

在更加和谐的中职与高职间建立关系

朱孝平

今后一个时期,我国职业教育的发展方向是为学习者构建连续一致的发展通道,体现职业教育的类型特征,实现职业教育的高质量发展。在这一过程中,有许多关键问题需要破解,其中之一是要构建中高职之间“相互欣赏、相互信任、相互促进”的和谐关系。这种和谐关系的构建,既涉及到国家层面的体系架构,更涉及到具体学校以及师生的价值认同。

从实际的发展图景看,中高职之间的“关系和谐”远未达成。我们在对中职与高职的现场访谈和观察中不断发现,中职与高职之间多多少少表现出情感上的相互嫌弃、认知上的相互不信任,以及行为上的背向而驰。

中职“看不上”高职,认为高职“条件差、层次低”。在许多中职,特别是发展基础良好的中职,认为高职的办学条件还没有自己学校的条件好,高职的教师水平也不见得比中职强。在高校序列中,中职认为高职是较低的层次,比不上普通教育,中职学校的学生要考大学,但是他们感兴趣的是考本科,尤其是普通教育的本科,中职的教学追求呈现出要考大学但是不想考高职的现象。

高职同样也“看不上”中职,认为中职生“基础差,难管理”。高职教师认为中职生“低水平、高分化”,教学无法实施,许多专业课与技能课在中职阶段已学过,但是学得半生不熟,还不如没有学,学生的管理难度大,教师不省心。也有高职教师认为,中职学校不够重视文化课教育,甚至认为应加强英语学,因为部分高职学生要考研究生,高职生源好都来自普通中学。

站在当下,站在具体中职与高职自身的发展处境,这种相互的“看不上”并非没有道理,但正是这种不和谐的关系,在一点点影响着职业教育作为一个整体的功能发挥。职业教育的功能整合必须从内部的关系构建抓起,而这种关系的构建必须围绕不变的目标、连续的内容、一致的方法以及共同的产出进行。

不变的目标。中职与高职一样,在培养人上承担着共同的使命,即培养技术技能型人才。这种目标不同于普通教育,这种“异”正是中职与高职要共同追求的东西,即类型特征。因此,中职与高职在培养目标上应坚持求同,坚持这样的一种“同”,寻求这样的一种“同”,就会不断找到中职与高职之间的共同话语。

连续的内容。中职与高职就学习内容而言有一个共同的特征,即围绕行动性知识的学习,行动性知识相对于符号性知识而存在,与符号性知识一样具有重要价值,在国家的技能积累体系建设中将发挥重要的作用。行动性知识的学习同样是一个连续渐进的过程,因此中职与高职间应进阶性地形成学习内容的一体化,通过专业标准制定、课程设计一体化加以实现。

一致的方法。行动性知识的学习,最匹配的方法是做中学,无论是中职还是高职,其主要的学习方法都应当是普遍意义上的“做中学”,即在做物中学习、在做事中学习、在做入中学习。这种逻辑应贯穿于中高职学习的整个过程,这是职业教育教学的方法特征,是个体以及国家达到“技能积累”的逻辑基础。

共同的产出。是指不断提升学生的职业意识、职业能力与职业素养。无论是中职还是高职,其培养指向都是具体的劳动者,指向体面就业的、高素质的劳动者。但是在培养的重点上,中职更多注重的应是基础性技能与素养,而高职更多指向的是职业意识与职业能力,这是一个不断聚焦、不断精进的过程。

中高职之间和谐关系的构建远非一日之功,需要职业教育系统内部持久努力。在“双高”建设的征程中,我们发现,已有部分高水平高职院校与高质量的中职学校之间,在长期的互动中构建了和谐的中高职关系。这种关系是相互欣赏的、相互信任的、相互促进的,通过五年一贯制、设立附属中职等,整合目标与资源,强化一体化培养,极大地提升了学生的培养质量。这些院校的实践证明,中高职之间建立和谐关系是可能的,这种和谐关系如果能逐步扩展到整个职业教育领域,那么职业教育的类型特征会更加明显,职业教育的教学质量会持续稳步提升,中高职将共同为培养国家培养出更多高质量的技术技能型人才。

(作者单位系浙江省现代职业教育研究中心)

包头轻工职业技术学院坚持育人先立德

把握职教特色,守正创新强思政

杨广文

立德树人是教育的根本任务,是高校的立身之本。多年来,包头轻工职业技术学院始终坚持社会主义办学方向,贯彻党的教育方针,坚持育人先立德,准确把握

新时代高校思想政治工作的使命任务,不断增强政治定力,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,通过“三全育人”“五育并举”育人体系,大力开展马克思主义理论

教育、红色文化教育、劳动实践教育和择业观教育,引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观,切实为培养担当民族复兴大任的时代新人提供坚强保障。



国家级非遗大师刘静兰剪纸教学现场。



学生思政实践课走进田间地头助农。



劳动教育课制作采集葡萄现场教学。

- 1坚持提升理论深度
以马克思主义筑牢信仰之基
- 2坚持增进情感温度
用红色文化厚植家国情怀
- 3坚持提高实践精度
在实践教育中孕育职业情操
- 4坚持延伸育人长度
以择业观教育树立报国志向

发挥马克思主义理论在思政工作中的主导作用,有效运用马克思主义理论武装学生头脑,发挥好马克思主义理论的真理属性、育人功能,不断增强马克思主义理论对青年学生的影响力和吸引力,牢牢站稳中国特色社会主义高校的政治立场。

以思政课程为线抓好马克思主义理想信念教育。坚持把思政课程作为立德树人的主阵地,把理想信念教育放在首位,切实抓好马克思列宁主义、毛泽东思想教育,广泛开展中国特色社会主义理论体系学习教育,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,引导广大学生深刻领会马克思主义是我们党立党立国、兴党兴国的根本指导思想,全面把握习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论,坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。

以课程思政为面加强专业理想教育。将全面推进“课程思政”建设作为落实立德树人根本任务的战略举措,充分发挥课堂教学在育人中的主渠道作用,打造了12个校级和36个系级课程思政示范课程,实现以点带面、全面覆盖,将思政教育贯穿于专业教学全过程,把各门课程中蕴含的政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养等思政元素与课堂教学有机融合,实现思政教育与知识体系教育的有机统一、知识传授与价值引领相统一,将人生理想教育内容具体化为专业理想教育,增强协同育人效应。

以形势政策课为点指导学生树立远大理想。统筹谋划,创新方式,结合党史学习教育常态化、学习贯彻党的二十大精神,深入开展形势政策教育,引导学生正确认识世界和中国发展大势,全面理解马克思主义同中国具体实际相结合所回答的中国之问、世界之问、人民之问、时代之问,激励学生自觉把个人理想追求融入中华民族伟大复兴事业中,勇做全面建设社会主义现代化国家的奋进者、开拓者。

将红色基因融入思想政治教育过程中,立足学生的心理实际,不断强化思政教育的亲和力,提升情感温度,满足学生的成长需要和情感需求,让思政课红起来、活起来。

以革命传统教育浸润理想心田。大力推动“四史”教育基地、初心园、校园景观小品等红色文化阵地的建设和改造升级,构成全方位的红色景观阵地,让浓郁的红色校园文化氛围处处可见。结合新生入学教育、入党启蒙教育、“开学第一课”等形式,在红色阵地广泛开展革命历史文化宣讲,让学生亲耳聆听、亲身感受苦难辉煌的党史、新中国史、改革开放史和社会主义发展史,激荡思想和心灵,增强爱国主义情怀,充分满足学生的学习需求,学生在潜移默化中受到熏陶、在寓教于乐中受到教育。

以铸牢中华民族共同体意识教育呵护团结之花。以铸牢中华民族共同体意识为主线,打造“同心文化”,将民族团结进步创建工作常态化融入办学治校、教书育人全过程。精心设计打造以“民族团结新征程,石榴花开别样红”为主题的民族团结进步教育基地,通过文字和图片形式,生动、直观地展现在学生眼前,以“润物细无声”的方式引导各族师生不断巩固中华民族共同体思想基础。

以社会主义核心价值观观铸魂育人。坚持以社会主义核心价值观为引领,大力弘扬革命文化,多角度传播中华优秀传统文化,开设社会主义核心价值观大讲堂,通过文化墙、校史馆、博物馆、法治文化广场等校内思想政治教育实践基地,结合各类主题活动和班团会,推动理想信念教育常态化制度化,引导学生践行社会主义核心价值观,弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。

创新实践教学,把提高职业技能和培养职业精神高度融合,教育引导树立劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚,实现传道与解惑并重、内容与形式相通、理论与实践共融,促进知行合一。

设立劳动课程树立劳动光荣理念。创新开展劳动教育课程,紧扣劳动意识培育和文明礼仪养成两条主线,将日常生活劳动以“劳动实践周”和行为规范管理的形式融入日常生活劳动教育,设置日常生活劳动考核学分,强化日常劳动意识养成,在学生中不断弘扬劳模精神、劳动精神,培养他们尊重劳动、尊重创造的人生价值。

通过实操实训培养工匠精神。坚持产教融合、校企合作,坚持面向市场、促进就业,建立校企联动育人机制,与合作企业建立“订单班”,让学生入校即入企,把工匠精神融入实践育人体系中,通过推进产教深度融合、建立技能大师工作室,加强工匠精神宣传等方式,引导学生欣赏自己的专业,涵养爱岗敬业意识,淬炼精益求精品质,激发学生严谨敬业、创新创造精神。

开展社会实践培养艰苦奋斗精神。组织学生积极参与假期返乡社会实践、创城创卫各类志愿服务活动等,引导学生树立崇高的价值追求,怀抱梦想又脚踏实地,敢想敢为又善作善成,立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年,正确对待名利、地位、利益等因素,抵御各种消极意识的侵蚀和各种利益的诱惑。



教师参加“共享阳光”志愿服务支教活动。

一针一线“绣”出成才路

本报记者 张学军 郑苑生

“手要把线捏牢,注意针的走向,一定要沿线紧挨着缝。”不久前,记者走进甘肃省张掖市肃南裕族自治县红缨帽创业孵化基地,在二楼的加工车间里,来自肃南裕族自治县职业技术教育培训中心民族艺术和旅游服务与管理专业的几名女生,正围着教师王婧,坐在一起学习传统刺绣技巧。

王婧是红缨帽创业孵化基地的员工,也是肃南县职教中心与红缨帽创业孵化基地开展校企合作聘请的教师,每次学生来基地时,她总会耐心细致地指导学生

王婧是红缨帽创业孵化基地的员工,也是肃南县职教中心与红缨帽创业孵化基地开展校企合作聘请的教师,每次学生来基地时,她总会耐心细致地指导学生

王婧是红缨帽创业孵化基地的员工,也是肃南县职教中心与红缨帽创业孵化基地开展校企合作聘请的教师,每次学生来基地时,她总会耐心细致地指导学生



2

- ① 教师给学生讲红缨帽的来历及传说。
- ② 教师耐心指导学生缝合技巧。
- ③ 学生试穿刚刚赶制出的新衣。

配饰及相关周边产品的设计制作技艺流程。很快,一件件构图明朗、线条厚实、色彩鲜艳、图案精美的刺绣作品就诞生了。

把课堂开在车间,把员工聘为教师,把人才培养和市场拓展结合在一起,多年来,肃南县职教中心校企合作不仅培养了技术技能人才,还为传承民族文化与艺术做着努力。

“手工制品制作比机械制品更加用心、更具匠心。这和我们培养人才是一样的,将工匠精神的培养作为教学工作的一项重要内容,引导学生做任何事都认真、细致、精益求精。工匠精神应该成为每一个接受职业教育的学生所努力向往的一种境界。”肃南县职教中心教师樊万林说。



3