

作为新中国成立后建设的首所公办全日制女子普通高校，湖南女子学院在习近平新时代中国特色社会主义思想指导下，深入贯彻落实党的二十大精神，全面落实立德树人根本任务，坚持创新引领就业、创业带动就业，积极推进创新创业教育与专业教育深度融合，围绕湖南长沙“建设女性友好型城市”发展目标，助推区域经济高质量发展。在传承湖湘女杰精神、彰显先进女性文化的实践中探索深化“双创”教育改革，为培养新时代“敢闯会创”的高素质应用型人才，发展“她经济”，成就“她力量”，积聚更多“她动能”，汇成独具特色的创新创业教育成果。

“大思政”领航“双创”教育 红色文化铸魂“她创业”

1. 传承红色基因，弘扬女杰精神，打造行走的思政课堂

在党的百年历史上，湖南这片红色热土上涌现出葛健豪、缪伯英、向警予等一大批为国家独立、人民幸福、民族振兴而浴血奋斗、矢志不渝的红色湘女和湖湘女杰，她们用勇气、智慧和担当铸就了“大情大爱、独立平等、至刚至柔、坚毅执着、勤劳聪慧”的湘女精神，这其中亦蕴含着创新无悔、创业拼搏的奋进力量。湖南女子学院坚持党建引领创新创业，坚定推动妇女事业和经济社会发展的使命担当，培养学生从湘女精神中汲取创新创业的智慧，鼓励学生发扬新时代湘女精神，在全面建设社会主义现代化新湖南中勇担“半边天”责任。

依托湖湘女杰教育基地，学校深入打造行走的思政课堂，以生动的现场体验式学习教育，淬炼女大学生青春理想。讲好红色湘女、湖湘女杰故事，厚植学生爱党、爱国、爱社会主义的情感。学校成立了全国高校首个“红培党建讲解团”并入驻校园“双创”基地；学生创新训练项目团队推出《红色湘女事迹微集锦》，介绍100位红色湘女的事迹；在“湖湘巾帼创新创业典型”视频创作大赛中，学生走访了100位湖湘巾帼创业精英党员。此外，学生创新团队的革命歌曲快闪、“红色记忆”剪纸、红色诗词朗诵品鉴、“绘党史、抒党情、颂党恩”百幅书画设计比赛等，将校园的每一个角落都打造成传承红色基因、赓续革命薪火的思政教育课堂。

2. 依托专业优势，赋能女性成才，践行初心使命

学校紧随国家和地方区域发展战略，紧扣行业产业发展需求，紧贴女性身心特点和从业优势，在湖湘女杰精神教育中不断强化学生的“创新成才、创业报国”意识，积极赋能“她创业”。音乐学专业组建“湘女传唱”青年创业先锋队，进企业、进社区，创歌曲、宣思政；服装与服饰设计专业的“云享绣娘”项目，以数字化传承非遗技艺；依托国家一流专业家政学组建的收纳整理创业团队以收纳技能赋能乡村留守女性，引领新行业新风尚；融合特色“女书”的国风旗袍，让东方文化之美闪耀“一带一路”。学校与长沙文化集团合作共建湖南首所“巾帼学院”，开设“巾帼岗岗 就业无忧”女大学生专场招聘会，通过持续实施系列精准专业的就业创业培训课程，深入推动女性培训赋能体系建设，培养壮大优秀创新创业青年女性群体，竭力营造巾帼创新创业新生态。

沉浸式教学设计 让心动化作行动

1. 沉浸式的专业实践，催生学生创业之梦

学校紧跟国家战略部署，主动融入“三高四新”新湖南建设，将提高女性创新创业人才培养能力纳入“十四五”发展规划，创新人才培养模式。专业实践从设计到实施，都让学生体会到创新创业的力量并沉浸其中，为学生的创业理想保驾护航。学校突出女性教育专长，探索在服务地方经济发展需求量身定制人才培养方案，凸显创业的时代需求；在女性全方位素养提升中深入推进产教融合、校企合作协同育人，通过“一老一小进社区”“马栏山新媒体人才培养计划”等，展现创业的现实魅力；依托家政学、服装服饰设计、人力资源管理等国家、省级“双一流”专业及女性学、老年学、设计学、社会学等特色应用专业，设计适宜的“双创”教学体系，培育当代女性创业的担当意识。

2. 沉浸式的项目指导，启发学生创业之思

学校按照专业为主、专兼结合的原则，培育建强“双创”师资队伍，为学生创业项目提供全程陪伴与辅导。以专业教师、优秀校友、创培导师、行业企业高层管理人员、风险投资人等为主的创新创业教育导师库，构成了一支有专业水平的创业导师队伍；学校设立校级创新创业专项课题，激发教师参与创新创业教育和实践活动的热情，培育了一支热爱且乐于指导学生的导师团队；通过教师指导、学生论证探索，师生在实习实践过程中互促共进，让

湖南女子学院学生身着自己设计的“女书”国风旗袍亮相

创业从想法走向做法，创业之思步步生发。

3. 沉浸式的园区孵化，助力学生创业之行

学校构筑良好的环境条件，为学生“创客”无偿提供办公场地、会议室、云终端等资源，为学生创业提供沉浸式氛围。校园创业园区便利的创业政策查询、创业经营指导、创业实践模拟和分享，帮助学生创业从作品走向产品，再努力成为市场需要的商品。目前，学校“双创”基地、“双创”实训中心和众创空间已入驻学生创业项目30余项。其中的“云想整理”项目已成长为以大学毕业生为核心、以在校大学生为储备人才的大学生专业服务团队，覆盖学校12个专业和长沙的4所高校，并联动地方政府部门与企业，以“平江模式”开展推广，为当地打造专业团队。“哟梦咖啡”以“Hao咖啡好创业”开启校园好时光，成为学生校内打卡网红点。“棉花娃娃”通过网络调研，在电商平台上新展出一片天地，项目业务迅速增长。在创业园区，学生在课堂上学习的理论与在实训中获得的技能，都化作了创业项目的实际行动。

“全链条”专创融合 使“学中创、创中学”蔚然成风

1. 强化了“点对点”的个性化职业生涯规划指导

学校把握“三全育人”的精神核心，从学生个体需求与特点出发，将职业生涯规划意识与创新创业能力培养贯穿大学四年：入学时，“认识大学‘双创’”便纳入新生教育环节；四年中，各班有专职“双创”教师，学生通过“双创”主题班会、大学生创新创业教育课程、创新创业实训项目学习创业理论基础知识和体验创业实践。专业教师与辅导员组成复合型职业生涯规划指导队伍，面向学生合理对点分配，持续跟踪了解学生职业意向。辅导员每年接受生涯指导技能培训，学校组织生涯规划指导技能竞赛，提升指导的精准性。通过“创新创业大讲堂”，校内专业教师与校外行业专家汇聚一堂，与企业、兄弟院校、科研机构协同共建创新实验实训项目，为大学生营造良好的创新创业体验氛围，在各环节融入职业规划指导，真正打通“理论学习—信息交流—创业观摩—孵化培育—创业实战”的全流程。

2. 构建了专创相融的课程体系 在“敢创会创”已成为人才培养新质量标准 and 素质教育新要求的背景下，学校将“课程双创”纳入专业课程建设，将创业教育融入专业教育，在课程模块设置中深化专业教育与创新创业教育的融合。学校出台政策，支持教师企业实岗锻炼轮训，使专业教师都具备创业课程教授能力，力争人人都是“双创”教师。在人才培养方案编制过程中，学校将创新创业教育的8个学分落实落地，修订创新实践学分管理办法，开辟创新创业实践与理论课程学分转换通道，并开设特色实验班，编写创新创业校本教材，培育建设实践育人创新创业示范基地，在政策许可的背景下不断扩大创业技能培训。学校提质升级创新创业教育中心暨大学生创新创业孵化基地，集创业孵化、教学实践、技能培训等功能于一体，搭建第二课堂平台，以“导师+团队+项目”为主要形式开展孵化培育。进驻基地的项目获得各方面的政策倾斜与扶持，实现创培孵化基地转化、校内孵化校外成长，通过“全链条”专创融合实现创业技能培训全覆盖。

3. 实现了教赛相促、学创共进的创新能力培养目标

学校强化竞赛牵引，将创新创业大赛作为创新创业教育实战训练场，深入实施“大学生创新创业训练计划”，形成院校两级有机衔接的竞赛项目进阶培育模式，在学校管理机制和奖励制度中充分肯定师生成绩，激发教师带赛与学生参赛的热情，持续深入推进“互联网+”大学生创新创业大赛、“大挑”“小挑”“中国创翼”创业创新大赛、大学生职业生涯规划大赛等赛事，引导学生结合专业去探索、去实践、去创造。学生参赛期间不断成长蜕变，创新能力、创造活力、实践能力和就业竞争力显著增强。近年来，经过学校创业培训的学生有30余人加入了创业队伍，基地现有项目中的四分之一转化落地，完成工商注册并进行创业实践经营。学校特色收纳整理类创业项目中，学生在教师带领下参与整理收纳标准研制、课程及教材开发；服装设计类创业项目中，师生合作共同研发专利；公益服务类项目中，师生同台相伴而行，一起深入行业、企业、职场，推进产学研用深度融合，打造“教育—实践—孵化—转化”系列完整培育链，构建了全员参与、教学全过程、师生校企社全方位的“双创”教育体系。

(石潇纯 林彬晖 石卉)



四川师范大学教育科学学院 强化人才培养 推动师范生教育发展

四川师范大学教育科学学院坚持以人为本的人才培养理念，不断优化人才培养模式，关注学生需求，重视学生教育实习，锻炼学生教学技能，强化学生教研能力，切实推进师范生教育高质量发展。

精准把脉 摸清学生学习需求

提升人才培养质量的出发点和落脚点学生的学习质量。强化人才培养，首要任务是把握学生的学习动态和学习需求，进而为学生学习提供更多人性化的指导和服务。为了及时了解学生在校学习过程中遇到的问题、困惑和需求，学院通过发放匿名问卷、开展学生经验交流会、举办学生学习需求座谈会、设置网络意见箱等方式，广泛收集学生在日常学习和校园生活中遇到的问题、学生管理制度的修订建议及教育教学过程中存在的问题等，为学院重新修订人才培养方案、优化学生管理制度、创新课堂教学模式等提供完善的思路和决策依据。

同时，学院还重视学生在校内的人际关系处理和心理健康问题，特别是在帮助学生树立正确的人际关系观、乐观向上的生活观等方面卓有成效。学院定期邀请校内外心理健康教育领域的专家学者到校开展心理健康教育讲座，及时掌握学生心理动态和情绪变化。学院还成立了由辅导员、班主任、学生干部组成的“三位一体”学生学习服务体系，确保在第一时间获知学生在学习和生活中出现的问题，并指导学生妥善解决问题，为学生提供贴心服务。

强化实习 推动学生知行融合

学院高度重视教育实习在检验学生理论素养与实践操作相结合中的作用，通过教育实习为学生提供“知行

互促”的空间，有效帮助学生获得“教学实践感”。学院主动联系成都市中小学和幼儿园等单位，组织教师实地调查各类学校的用人需求，以细致深入的调查为基础，持续修订完善人才培养方案，力求实现用人单位诉求与立德树人要求的有机结合。为了帮助学生顺利从学校走向工作岗位，学院定期邀请成都市教育主管部门工作人员、企业行业负责人、各地区人力资源和社会保障部门工作人员等到校宣讲，让学生全面了解教育实习单位的基本情况，熟悉大学生就业创业的社会环境和政策规定等内容。

在育人实践中，学院以“双导师”模式帮助学生提高专业水平，组织教研室主任现场听课，诊断学生在教育实习中存在的问题，鼓励学生积极与实习指导教师交流，发挥教研室主任与实习指导教师协同助力学生实习工作的作用。“双导师”模式切实增强了教师指导学生实习工作的成效，发挥了教育实习检验学生所学所知的作用。

以赛代练 锤炼学生教学技能

学院坚持通过教学技能大赛锤炼学生的教育教学能力，以赛代练，让学生在竞赛中快速找出自身不足，为后续教育教学技能掌握与运用提供支持。学院邀请近年来获得省级及以上教学技能大赛奖项的青年教师担任指导教师，为学生打磨教学技能提供项目，承担力所能及的科研任务，锤炼自身学术探究能力。通过学术素养培育，学生教研融合的意识与能力显著提升，激发了专业成长的内源性动力。

(刘洁)

成都理工大学传播科学与艺术学院 创新探索视觉传达设计专业实践教学

视觉传达设计专业的毕业生要实现从学生身份向从业者身份的顺利转变，不仅需要具备丰富的知识与设计技法，而且需要具备足够的动手实践能力，即能够把所学转为所用，满足行业需求。因此，视觉传达设计专业人才培养须强化实践教学环节。成都理工大学传播科学与艺术学院（以下简称“传艺学院”）坚持设计的先导性和实践性，在教学过程中注重实践教学，通过实践教学培养学生创新意识、创新思维和创作能力，为社会输送了满足新时代视觉传达设计行业需求的实践创新型人才。

丰富形式 通过创意活动开展实践教学

实践教学并不是单纯地运用实践案例指导学生掌握理论知识和技能，而是要基于专业教学特征采取有吸引力的教学手段，吸引学生主动参与动手实践，并在实践过程中强化实践意识，提升实践能力。对视觉传达设计专业来说，推动专业教育拥抱实践教学，既可以让学生在多元化的实践教学环节验证所学理论知识与技能，又可以有效强化学生设计思维，激发学生视觉设计灵感。传艺学院坚定实践育人思路，在日常教学中充分运用案例引导学生重视实践、勇于实践，创新开展多元化的实践活动为学生提供实践载体，让学生在具有趣味性和专业针对性的实践活动中不断丰富实操经验，持续加深对视觉传达设计相关理论与技能的理解。如2022年10月，传艺学院在彭镇实习基地以“传承手作、意蕴扎染”为主题开展扎染体验实践项目，邀请吴家染坊负责人进行现场教学，鼓励学生发挥想象力和创造力创作扎染作品。

参与竞赛 依托比赛环境开展实践教学

视觉传达设计专业是尤为突出技能性、应用性与实践性的专业，面对现代市场对视觉传达设计人才的旺盛需求，学校既要保证学生掌握视觉设计理论与设计技能，同时也要推动学

生树立行业与岗位意识，认识到专业学习应为社会发展服务，真正根据客户与市场需求来进行设计实践。为此，学校需要采取具有市场拟真性与客户需求性的实践教学手段提升学生的综合能力。传艺学院始终将“以赛促教”作为实践教学的重要一环，一方面，举办专业毕业设计评比、学期优秀作品评选等小型竞赛活动，鼓励学生积极参与，让学生在校园环境中参与竞赛实践，认识到自己的不足，不断成长和自我建设；另一方面，组织学生参与国际城市旅游纪念品设计大赛、“川博杯”文创产品设计比赛、成都创意设计周等大型赛事，推动学生在社会环境中参与竞赛实践，并在大型竞赛中磨砺心理素质、积累设计实践经验，强化对客户需求的理解能力与艺术思维，提高综合实践能力，使学生成为满足视觉传达设计市场专业性和应用性需求的人才。

采风+下乡 结合地方特色开展实践教学

地方特色是开阔学生艺术视野、强化学生审美认知的重要资源，同时也是推动学生走入社会、了解社会并形成社会服务意识的有效内容。传艺学院充分认识到“在地性”资源的教学价值，并规划设计艺术采风和青年下乡特色实践教学环节。如2018年7月，视觉传达设计专业师生在青海西宁开展了为期12天的艺术采风活动，学生实地参观当地的建筑、博物

学院分专业开展院内教学技能大赛，从中选拔优秀学生代表参加校级、省级师范生教学技能大赛，不断锤炼学生的职业能力和专业素养，真正实现“以赛促学、以赛促教、以赛促质”。截至目前，学院已举办院级师范生教学技能大赛十余届，不少学生被推荐参加学校和省级教学技能大赛并获奖。此外，学院还鼓励学生观摩青年教师教学技能大赛和研究生教学技能大赛，借鉴优秀青年教师和研究生在教学中的优点，补足自身短板，主动向优秀榜样看齐。

重视科研 提升学生教研能力

学院深刻认识到，优秀的教育工作者既要具备扎实的教學能力，又要具备从事学术问题或教学现象中抽离出学术问题并尝试解决问题、最终将问题解决经验重新融入教学过程的能力。从这一理念出发，学院高度重视培养学生的学术探究能力，一方面，大力开设“学术训练与论文写作”“教育研究方法”“统计学软件运用”等方法类课程，通过科学训练提升学生的学术素养；另一方面，每年定期举办教育学术论文征文比赛，调动青年学子的学术热情和学术创造力，鼓励学生就教育领域的现实问题、理论问题及前沿热点等展开分析论证。此外，学院还鼓励学生积极参与教师科研项目，承担力所能及的科研任务，锤炼自身学术探究能力。通过学术素养培育，学生教研融合的意识与能力显著提升，激发了专业成长的内源性动力。

(刘洁)