



# 怎样依托新媒体开展思政微创新

曹航

建设自由贸易港,为海南带来了千载难逢的历史机遇。海南的高水平对外开放也将推动经济全球化不断向前,为建设开放型世界经济注入强大正能量。以此为背景,海南高等教育尤其是高校思政教育迎来了新的发展契机。

建设自贸港定位的是国际高标准,这就对思政教育的高标准发展提出了新要求。伴随着信息技术的发展,各种新媒体逐渐走进校园,引发了学习方式、教学方式的深刻变革。当前,通过新媒体开展实践教学,已成为应用型高校教学工作的重要组成部分。

新技术、新媒体给高校思政教育带来了前所未有的新体验、新路径,与之相关的丰富生动的教育资源突破了传统思政教育资源的局限性。尤其是随着在线教育的大规模应用,传统思政教育的课堂教学效果不理想、教学内容更新滞后、部分学生产生学习倦怠情绪等问题,导致思政实践教学难以有效开展。

对高校思政教育来说,信息技术不仅是一种技术,更是一种教育资源和思维理念,将加速教育实践创新。相应地,我们可以在新媒体格局下进行思政教育微创新的有益探索。

整合海量思政资源,精心设计教育内容。基于大学生在思想文化领域追求开放和多元化发展的特点,可以在校园网络上开辟介绍各种文化和意识形态的栏目,进行有针对性的正确引导,使大学生能够更便捷、更客观真实地了解不同文化的差异,增强对社会主义核心价值观的认知、认同,提升文化自信。设计的内容要贴近学生,增强感染力,帮助学生树立积极健康的三观。同时,还可以设置高校思政教育主题网站,以新颖的设计形式、接地气的栏目设置、符合年轻人特点的审美,吸引并鼓励广大学生参与网站建设,在参与建设的过程中逐渐领悟自我管理意义。

以时事热点为抓手,走好网络群众路线。高校思政教育可以通过举办相关活动,帮助学生在网络实践中树立道德规范,引导学生提高自律能力。思政教师应当积极创造实践机会,如以组织比赛等形式,引导学生展示自己的优势和特长,为他们才能的发挥提供充分的空间。事实证明,社会实践对大学生网络道德的培养具有积极的促进作用,实践活动可以引导学生做到知行合一,将网络道德化为个人修养的一部分。

建设懂思政懂网络的工作队伍,培养后备力量。面对日新月异的时代变迁,思政教育的实践教学理念与模式都要与时俱进、创新发展。因此,培养一支懂得网络教育和网络技术的政工干部队伍至关重要。这支队伍不仅要高水平的政治理论、更强的责任感,还要能够熟练运用网络,解决网络传播中随时可能出现的舆情问题。这支队伍不仅肩负网络思政教育更有吸引力和感召力的使命,还必须具备相当高的政治敏感性,能够及时地抓住合适的网络素材对学生开展思政教育。

信息技术的发展突破了传统课堂简单化、统一化的组织模式,使教育资源更为生动、更具吸引力,为思政教育实效性的深化提供了无限可能。由此,思政教育也应当依据时代之需不断创新,以便更好地承担时代赋予的使命与责任。

当前,在高校思政教育实践中,运用新媒体已经十分普遍的现象,但实效性还有待时间检验。如何为学生构建网络场域中共同的精神家园,是有待继续深入探究的问题。而回答这一问题,需要思政教育工作者持之以恒地努力。(作者单位系中国地质大学[武汉])



学生在乡村写生。

## 3 以“马魂艺用”宗旨熔炼马院教师队伍

美术院校马院教师,既要真懂、真信所从事的马克思主义理论专业,同时还需深谙新时代中国特色社会主义思想理论的要义。马院要全力打造一支政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的教师队伍,融思政于艺术创作、寓艺术于思政教研,这是新时代美术院校马院教师队伍建设的逻辑轴心。

现阶段,高学历、年轻化已成为全国高校思政教师队伍发展的新态势,在教师数量大幅增加的同时,教师队伍结构日趋优化,马院教师队伍建设成效斐然。然而,在学历逐步提升的同时,马院教师专业背景亦呈现出多元化的趋势,美术院校马院如何加强与专业学科间的互融度,提升马院教师的学科交叉意识、思政艺术化能力,成为摆在我们眼前的重要工作。

为锻造高素质马院教师队伍,近年来湖北美术学院实施了专门的教师提升工程,以六要、五讲、六要、五讲为导向,加强思政教师选用管理与教育培训。六要,即按照政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正的要求,推进可信、可靠、可敬、可畏的马院教师队伍建设,严把政治关、师德关、业务关,加强理论培训与实践研修,擦亮思政教师的信仰底色。五讲,即按照讲信仰、讲理论、讲美术、讲示范、讲激励的培养方案,推动实施思政教师中长期发展规划,持续提升教师综合素质与能力。

其中,五讲培养导向是锻造美术院校马院教师队伍的重要依托。首先,要有信仰、讲信仰,马院教师队伍建设要让有信仰的人讲信仰,这既是思政教师的第一要求,更是马院教师队伍建设的标准。其次,要懂理论、讲理论,马克思主义理论功底是讲好中国故事、说清中国道理、看家本领,必须要学深悟透、熟读精思方能创新实践,以美立人。再其次,要晓美术、讲美术,根据美术生的特点,发挥美术专业的优势,将思政课程的教学科研与学生美术创作实践有机结合,用好红色美术资源、做好红色美术研究、传承好红色美术基因,使马院教师队伍多一份艺术范儿。同时,还要树师风、讲示范,选树身边的榜样,以身作则、率先垂范,为整个教师团队尤其是青年教师营造浓厚的学习氛围,广泛宣传马院教师队伍建设正能量。最后,要善激励、讲激励,强化激励引领作用,以育人成效为根本标准,完善体现马克思主义理论学科特色、符合美术院校思政教学内在要求、有利于马院教师职业发展的考核评价体系,使学有劲、行有力,营造教师醉心马克思主义理论教学与研究的良好氛围,强化教师队伍的责任感、认同感与获得感。唯其如此,马院教师队伍才能更有力地保障美术院校思政教育的持续、高质量发展。

(作者系湖北美术学院马克思主义学院院长,本文得到2017年湖北省教育科学规划项目[重点课题]2017GA037支持)

本文图片均由湖北美术学院提供



学生在云南大理喜洲古镇写生。

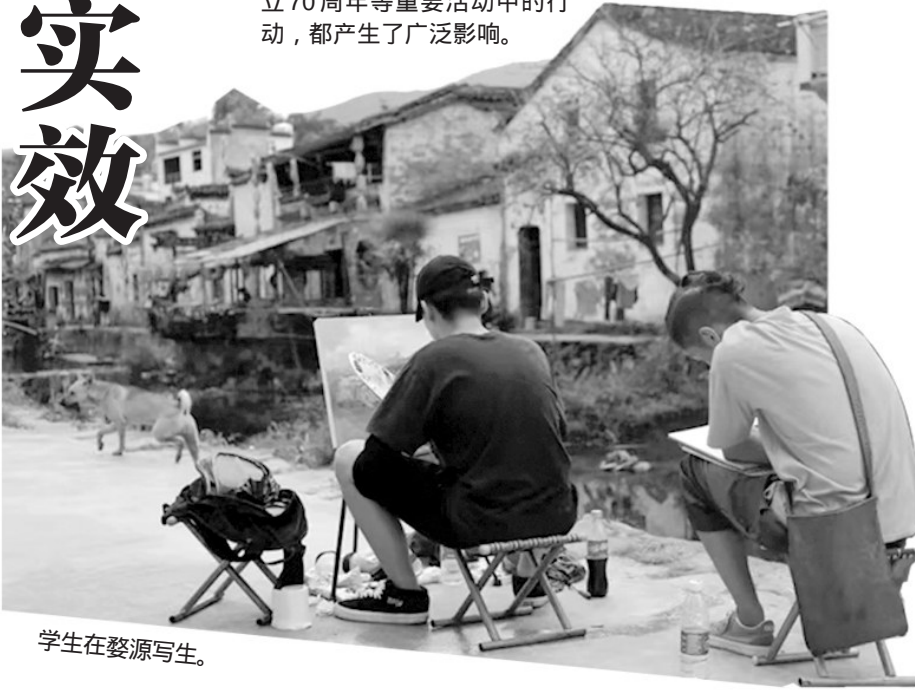
## 2 以新时代马克思主义文艺理论引领美育和创作

新时代的文艺要坚持马克思主义的指导地位。用新时代马克思主义文艺观引领中国特色社会主义艺术教育和创作,是文化发展的要求,也是艺术院校建设的灵魂。

为师生主题美术创作提供思想指引和学术咨询。2021年12月14日习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话,为新时代中国特色社会主义文艺工作提供了根本遵循。美术院校专业课教师和学生理论水平参差不齐,大多对新时代马克思主义文艺理论了解不全面,这就要求美术院校马院主动出击,送理论上门。

在湖北美术学院,学校领导带头,马院教师作为主力,通过校、院不同级别、不同规模的宣讲、座谈,向各专业师生阐释习近平总书记关于新时代文艺工作的重要论述。具体包括:理清我国新时代文艺发展的方向与逻辑理路,正确看待文艺与国家发展、文艺与中国精神塑造、文艺与人民、文艺与时代、文艺与市场、文艺与中外文明交流互鉴等辩证关系,反对唯洋是从的文艺观,防范媚俗拜金、无病呻吟的倾向,批判消极乃至错误的文艺标准等。通过学习,各专业师生得以进一步确立社会主义核心价值观对文艺的价值主导地位,文艺以人民为中心的本质立场、中国特色主流叙事的话语权。此外,马院还为学校美术创作提供咨询服务。如在2021年庆祝中国共产党成立100周年美术创作中,马院教师提前梳理十余万字资料,把党的历史上感人的故事、值得纪念的人物、波澜壮阔的事件呈现给各专业师生,便于他们进行创作。

研究宣传红色美术,服务全校课程思政。美术院校马院需要通过不同方式,推动红色美术理论和作品服务课程思政。湖北美术学院马院成立了中国红色美术文化研究中心,以研究成果服务于思政课程教学和专业教学。同时,发布一系列主题科研项目,鼓励引导全国美术专业教师参与研究,进一步梳理美术中的党史及其精神内涵,与思政课程教师同频共振。中心还与专业院系形成联系机制,推进思政课程与课程思政对接、思政与艺术融合,并为相关学生社团配备思政导师。在不断深化思政+艺术的基础上,全校师生在抗疫美术创作、庆祝新中国成立70周年等重要活动中的行动,都产生了广泛影响。



学生在婺源写生。

王浩

# 如何从战略视角抓好高校青年工作

王浩

## 坚持政治吸纳高增长

高校青年师生是党员队伍的重要来源。高校基层党组织要在坚持把政治标准放在首位的前提下,最大程度吸引青年师生中的先进分子加入党组织。压实工作责任。实践充分证明,发展党员工作的关键在于党组织书记的重视程度。高校党委要把发展党员作为基层党组织书记述职评议考核、党务公开、校内巡视巡察的重要内容,形成一级抓一级、层层抓落实的工作格局。激励院(系)党组织书记、党支部书记把发展党员作为一项重要的政治任务来抓,改坐等上门为主动出击。要牢固树立大抓基层的鲜明工作导向,帮助师生党支部把握青年师生成长进步的规律,推动党建工作与教书育人、科学研究等业务工作深度融合,制定符合实际的培养措施和育人内容,不断激发青年师生向党组织靠拢的政治热情。

优化工作力量。发展党员工作的政治性、政策性很强,需要高素质专业化的党务工作人员专职从事。2021年4月中共中央印发的《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》对此提出明确要求:每个院(系)至少配备1至2名专职组织员。高校基层党组织要破除编制障碍,明确权责目标,抓好选拔配备、激励担当作为,构建一支讲政治、重公道、业务精、作风好的专职组织员队伍,确保发展党员工作有人干、专人干、能干好、愿意干。条件允许时,高校党委还可以将所属院

合、年级结合等方式成立党支部,着力消除高层次人才、低年级学生党组织空白点的问题,充分实现党组织的有形有效覆盖。此外,在党和国家重大专项活动的服务保障工作中,还要视需要设置临时党组织,充分发挥临时党支部的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用。功能发挥。高校基层党组织要参与全面推进课程思政建设,推动思政教育和专业教育有机融合,提升教师思政育人的意识与能力。发挥行政系统、群团组织、学术组织的作用,切实解决对师生政治引领弱化的问题,以大思政体系塑造青年师生。与此同时,积极引导成立校院两级学生党建促进会,通过青年师生喜闻乐见的品牌活动,以潜移默化、润物无声的思想政治工作激发青年师生向党组织靠拢的政治热情。

制度保障。高校基层党组织要构建系统完备、科学规范、运行有效的制度体系,确保学校制度建设上下贯通、一体推进,为各级党组织发挥政治引领作用提供有力保障。高校党委通过构建高质量的高校党建工作体系,带动青年师生政治引领工作。院(系)级单位党组织要不断完善党组织会议和党政联席会议决策内容与程序,在讨论涉及办学方向、教师队伍、师生员工切身利益等事项时,要对相关政治原则、政治立场、政治方向前置把关。师生党支部要抓好《中国共产党支部工作条例(试行)》等制度的实施,切实发挥对本基层党组织要结合高校实际,创新党组织设置方式,以师生结合、专业结

# 马院院长谈马院 加强新时代马克思主义学院建设

大多数高校尤其是单科院校马院的任务主要是进行思想政治理论课教学、研究、宣传马克思主义,用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人。在全面建设社会主义现代化国家、实现第二个百年奋斗目标历史进程的大背景下,如何因时、因地制宜,因势而进地提升单科高校马克思主义学院的建设质量、提升思想政治理论课的实效性,完成立德树人根本任务,是我们需要不断探索的课题。

基于这样的思考和定位,我以湖北美术学院马院建设为例,谈谈美术学院马院如何突出特色,提升思政教育实效。

## 1 以红色美术资源赋能“大思政课”

红色美术资源与思政教育灵魂相通,是党领导人民在百年奋斗中创造出的反映时代风貌和文化传统的视觉文化财富,是我们进行思政教育的宝贵资源。灵活将美术资源运用于思政教学,对美术学院构建大思政课具有重要作用。

美术学院马院思政教师可以立足学生的实际情况,整合红色美术资源,不断推进思政课改革创新,以思政+艺术的方式上好大思政课,不断提高思政课的针对性和实效性。

用活红色美术资源,提升课堂教学的价值引导功能。思政课程须坚持政治性和学理性、价值性和知识性的统一,价值引导是其基本功能。在教学中,教师可以适当运用绘画、雕塑、标语以及邮票等实用设计作品,提高引导效果;还可以运用这些资源里的故事增强趣味性,利用细节增强生动性,利用情感增强感染力,运用思想深化理论性。那些注入了时代灵魂的图像,让人铭记的并不仅仅是作品和场景,更是打动人心的瞬间。历史和观念的交汇,往往被鲜活地定格在这一瞬间,成为宏大历史进程和叙事的最好注脚。

通过主题美术创作实践,拓展思政课后开放式教学。主题创作过程是学生创作主题、沉浸式体验的过程,具有很好的自我启发作用,也能带来主动的情感认同。灌输是思政教学的基本方法之一,但灌输并不等于填鸭式教学,还要注重启发,引导学生发挥主动性,自己去发现问题,进而分析问题、解决问题。美术学院还可以发挥造型和视觉专业优势,结合重大活动,举办形式多样的校园主题美术创作活动。这样既实现了大学生的自我教育,又能产生一定的社会反响,起到大思政的效果。

在艺术采风实践中,坚定青年学生的理想信念和四个自信。美术学院学生一般每年有几周写生采风时间,这是把实践教学与专业写生结合起来的好机会,也是到基层去、到工农群众中去的好机会,有助于思政教育和专业教育充分融合。学生可以在主题创作和社会实践中拓展历史知识,体味先辈奋斗的艰辛,更深入地了解并理解马克思主义中国化的历程和精神实质,更好地树立马克思主义信仰,进一步坚定实现中华民族伟大复兴的信心。

在艺术服务社会中,熔铸青年学生主体性和社会责任感。艺术介入生活、服务社会的方式很多,各美术学院都在寻求适宜的路径。湖北美术学院主要进行了两项探索:一是建好艺术点亮红土地团队育人项目。团队按照要发挥美术在服务经济社会发展中的重要作用,把美术成果更好地服务于人民群众的高品质生活需求的要求,在多个地区开展红色文化主题性创作及展览、红色文化墙绘制作、红色文创产品开发、历史文化名人及革命先贤人物塑造、新媒体内容发布等活动,形成了一系列成熟的合作模式。学生在文化传播中提升了城乡审美韵味、文化品位,实现实践育人、大众美育传播等教育功能相融合。二是开展项目化的艺术实践(如承接地铁艺术工程、担纲重要场馆设计等),积极参与美丽乡村建设、艺术城市建设活动。学生在实践中开阔了眼界、增长了才干,增强了以人民为中心的价值自觉和社会责任感,培养了家国情怀。

## 思政论坛

实现政治引领全覆盖

如何构建学校党委、院系党组织、基层党支部、党员四位一体的党建体系?作为对这一问题的回答,高校基层党组织要把政治引领贯穿于青年师生成长成才的全过程各方面,确保哪里有青年师生哪里就有党组织,哪里有党组织哪里就有党组织政治引领作用的充分发挥。

组织设置。2021年5月中共中央印发的《中国共产党组织工作条例》要求,党的组织体系建设要形成纵向到底、横向到边的严密组织架构。高校基层党组织要结合高校实际,创新党组织设置方式,以师生结合、专业结