

用心、用情推广阅读

陈冬平

作为一名中学语文教师、广东省点灯人校园阅读推广人,我积极投身中小学阅读推广工作,至今整整10年。

这10年,伴随着全民阅读浪潮和书香社会建设步伐,我一直走在阅读推广的路上,从阅读到写作,从校园到社会,从特区到山区,从线下到线上,从实践到理论,用心、用情、用力带动广大学生、教师、家长、社会公众培养阅读习惯,享受阅读乐趣,提升阅读能力,为书香校园、书香家庭、书香社会建设作出贡献。

这10年,我致力于中小学语文教育和阅读与写作教学、文学教育的实践、研究和推广,致力于打通小学、初中、高中读写通道,致力于阅读推广和生活写作,提出阅读是对文本的解析,写作是对文本的建构,首创事理文写作理论和写作范式。主张读写结合,以读促写,读写一体化,贴近生活写作。

这10年,我在学校开设了阅读和写作社团活动课,通过班级授课、文学社集体授课,到给全校初一、初二年级的学生上阅读大课,给初三年级学生讲写作课,应邀给省、市、区外外的80多所大、中、小学学生、教师和家长作读写讲座达200多场,作大型网络读写讲座30多场。

这10年,我到过广西、新疆、湖北、山东、浙江等地,进过学校、社区、电台、电视台、图书馆、书城,去过深圳改革开放干部学



陈冬平

广东省深圳市桂园中学党总支副书记、高级教师

院、党群服务中心、妇儿活动中心和公园书吧、学生家庭,积极为学生、为教师、为家长、为社会公众讲解阅读方法和策略,传授阅读与写作知识,推荐优秀书目,激发他们的阅读兴趣。

这10年,我专注于阅读推广,努力实践和研究,先后出版散文集《风从故乡来》和读写专著《悦读悦写》。我的微信公众号“陈冬平读写坊”,既有读写知识、方法、策略的介绍、讲解,又有我的散文随笔、诗文评论、名著赏读等,还有学生作品的展示和点评,为广大读者提供了一个学习、研究读写知识,探究读写方法,提高读写能力的平台,广受读者欢迎与好评。

由于在中小学阅读和写作推广、文学教育方面的工作与成绩,2022年2月,我当选为深圳市文学艺术界联合会第八次代表大会代表。2022年12月,入围亲近母语研究院等联合发起的2022“阅读点亮未来”年度评选复评名单。

影响我的一本书:
《红楼梦》

《红楼梦》给我的感受,是它深邃的思想内涵和无穷的艺术魅力。阅读《红楼梦》,我能够认识当时社会的基本情状,了解人们的衣食住行、喜怒哀乐。小说中塑造的形形色色的性格各异、命运不同的人物,带给我许多关于人生的思考和启示:我应该怎样生活,我跟这个世界如何友好相处,我的言谈举止怎样才能把握好分寸。

以文本为基础,我阅尽世间繁华,读懂世情人情。大管家机关算尽,反误了卿卿性命;小人物本心本真,危难时义有有情。原应叹息命运多舛,莫非命运由天定;贾史王薛败落衰亡,岂是人力所能及。红楼女儿笑颜在,烟消云散转眼无。作者的痴、书中的味,让你对社会、对生活、对人性有了更深刻的认识。

建构思想共生的阅读场

季俊昌



季俊昌

山东省东营市教育局宣传办主任

从小生长在黄河入海口的我,对黄河有着至深至厚的感情。我从一名中学语文教师转身做教育科研管理、教育宣传工作至今,能不负同仁给我冠以东营教育科研的“领跑者”、素质教育成果的“培育者”、课改教改典型的“推介者”的名号,或许缘于我的一个习惯:喜好读书。从自己读到推动和带领更多人读,职业生命如同黄河入海一样,河海交汇出一片别样的教育风景。

我认为阅读推动者,首先应该是一名阅读先行者。读书,连接起我的每一个黑夜与白天,串起了我40余年的教学与研究、近一个甲子的人生。也正是这种对于阅读的热爱,促使我20多年来,无论是做教育科研管理,还是做教育宣传,我领衔的团队始终行走在“读”与“研”专业发展的道路上。

我的认知是,读书与课题研究密不可分、水乳交融。2002年3月,我首次独立主持的山东省教育科学“十五”规划课题“中小学管理创新的实践与研究”获准立项,为了做好这个研究项目,我联合了全市有思想、有作为、有影响的11名中小学校长开展了攻关研究。我把这群教育寻梦者召集在一起,共同读书学习、共同研讨探究,借助课题研究,与这群寻梦者激情前行。

在此过程中,我从不自觉到自觉聚焦“读思研写”式的研究与实践,自组织,到由东营市教育局命名成立“季俊昌名师工作室”、东营市总工会评选确认“季俊昌劳模和工匠人才创新工作室”等官方认可的“团队组织”,从意识到唯有团队阅读才能迸发力量,到真切体会到阅读更是抱团发展的“黏合剂”和动力源泉,团队中的每个成员都充分体会到了阅读之于专业成长价值与职业成就的意义。

在教学成果培育中建构思想共生能力共长的阅读场,积蓄团队成长的勇气与力量,成为工作室“共读共研、抱团行走”的有力支撑。2010年,我联合10位校长再次聚焦“课程改革”,启动了以10个分课题为支线的“课程与教学校本行动研究”成果物化工作。强调更多的是“读书”“查阅资料”,这种围绕一个主题,带着问题读,成为让研究更深入、让成果培育更高效的重要方法。

没有持续、大量的专业阅读积累,成长的地基就不会牢固。我格外注重团队的专业化学习,有针对性地指导成员阅读专业图书,从案例类书籍开始读起,扩展到经验类书籍、分析型书籍、原理型书籍,根据自己的情况循序渐进,进行“有坡度的阅读”,以此促进成员实现个人学识和格局上的破茧成蝶。在敦促团队成员不断阅读的同时,我还要要求大家写读书心得,并在定期举办的读书交流会上分享,让“输入”与“输出”两条脉络浑然天成、共融共生。

让阅读的种子迎风飞扬。我相信,种子飘落的地方,必会长成花,长成树,长成一片片花木繁茂的森林。

影响我的一本书:
《棋王》

记得1986年1月,彼时在山东教育学院中文系离职进修的我,周日到济南泉城路上的新华书店逛书摊,见到了一本小书《棋王》(作家出版社)。这是阿城的一本小说集,书中收了三个小中篇和六个短篇;序言的作者季红真,和我同姓。于是我毫不犹豫地买了下来,且迫不及待地读了起来。

小说精练的文字和叙事风格很合我的心性,30多年来,这本小书我读了无数遍。我喜欢三个中篇的主人公:棋王“树王”和孩子王,更喜欢棋王王一生这个人物形象,在他身上发生的“吃”与“下棋”的俗事,让人参悟出很多人生大义来。在“吃”这一物质性追求有了着落后,努力参透棋道,追求一种精神上的完满,如王一生所说,人还要有点儿东西,才叫活着。这种不役于物质与环境,执着与坚毅地追求生命灿烂的上进精神,一直激励着我在专业发展之路上奋力前行。

把每一个日子过成诗

顾文艳



顾文艳

复旦大学第二附属学校教师

容。每位教师都应该拥有一双“兔之眼”,美丽而和善,蕴含着祈祷,闪烁着宁静。没有不爱听故事的孩子。让学生爱上阅读,是从给他们讲故事开始的。我安排充足的阅读时间,让学生可以从容地阅读。清晨、课间、自习课,学生都可以坐在阅读角,静静打开一本书。我还为孩子们创造各种展示阅读成果的机会:朗读精彩片段,为图书配插图,续编故事,推荐好书。

为了鼓励学生写作,我创办过班报《万物集》《巨言星语》,还和学生开展写作比赛。我的博客有349篇教育随笔。博客关闭后,我开通微信公众号“竹影居”,继续写教育随笔,6年时间,写了800多篇教学随笔。2012年,出版《行走的风景》,2021年,又出版了《我就想静静地教书》。我在《人民教育》等报刊发表论文随笔百余篇,还被聘为《教师博览》《小学语文教学》的签约作者。

我自己读诗、写诗,发表诗作;我的学生读诗、写诗,创作了上千首童诗,发表了几百首诗作,还在全国各类童诗创作大赛中一次次获得大奖。没有一张考卷是考查孩子们对语言文字的敏感度,考查孩子们的想象力与创造力,可是,我知道,在诗和故事中长大的孩子,他们的心是柔软的,他们的想象力不会消逝得那么快,他们会比别的孩子更有趣,他们会爱着这世界的一草一木。

记得我的几个早已工作的学生曾经说过,他们至今依旧爱阅读爱写作,是因为受我的影响。如果没有发自内心的对阅读对写作的敬重与爱,我又如何能影响我的学生?我教给他们的知识,他们早已忘却,但对阅读对写作的爱,却是时光带不走的。真正的教育,是让当

下的事,有未来的意义。

我把读书写作过成我的语文生活,不仅影响着学生,也影响着身边的同事,我创建过“绿满窗读书会”“修竹读书会”,带着老师们一起读书写作。近年来,领导曾希望我到教师发展中心或是教研室工作,但我依旧坚守在教学一线,带一个班,静静地教书。带着孩子们享受阅读与写作的甜蜜与芬芳,把每一个日子过成诗。

影响我的一本书:
《第56号教室的奇迹》

10多年前,一页页翻看《第56号教室的奇迹》,我似乎推开了洛杉矶市中心那间狭小的教室的门,看着雷夫老师和孩子们一起做实验,做手工;和孩子们一起听摇滚乐,看经典电影,表演莎士比亚的戏剧。那一刻,不由对雷夫满怀敬意。雷夫·艾斯奎斯创造了一间充满奇迹的56号教室,他的故事感动了整个美国。

每年48周,每周6天,每天12小时,雷夫给了孩子全部的时间、全部的精神、全部的爱。正如雷夫所说“教育是没有捷径的”,56号教室的奇迹正是源于雷夫全身心的投入。雷夫老师坚信“热爱阅读的孩子,将拥有更美好的人生”。56号教室衡量孩子阅读能力的标准是他们阅读时发出的笑声和流下的泪水。充满教育理想和激情的雷夫,充满爱和教育智慧的雷夫与充满勇气、毅力和热情的56号教室的孩子们共同创造了56号教室的奇迹。

乐当“阅读局长”

李乐明



李乐明

江西省定南县教育科技体育局局长

分享等。风吹动着一池春水。

有一次,一位教师给我发微信,说她想删除我。交流得知,她很想读起来,无奈从小到大没有阅读习惯,打开书,看着看着就想打瞌睡,这样的状态,不想占着局长宝贵的微信位置。这是一个值得研究的问题。研究的结果是:暂时读不起来,那先做起来。做什么?研发课程,缔造完美教室,推进每月一事。一切有利于教育的事情都可以做起来,做到他们“囊中羞涩”时,他们就会去查资料、阅读。这就是带着问题读,解决问题是前进的最大动力。

我适时让学校把图书馆、阅览室分拆到楼道、教室,书像茶几上的点心,触手可及,学校投入资金优化阅读环境。而我,进一步加大赠书、图书漂流、评先奖励、减轻非教学负担的力度。把一环环扣紧,就可以互相借力。学生在唤醒,在激发,在开花。

阅读促进人的成长,综合施策更见效果。出台措施支持教师参加“新网师”学习,两批次共动员了211名教师。读写结合,读写互促,专业写作进入了我和校长、教师的视野。

家校合作共育的路子千万条,我以阅读为桥,让教师、家长、学生找到合作的共同话题,求得合作的“最大公约数”。配之以招募社区阅读者等其他有效的办法,阅读推广逐步向家庭、社区稳扎稳打。

人称我“阅读局长”,我乐意。我在上任时就想着卸任时的事,不管我在与不在,他们还在读着越来越多的书。

影响我的一本书:
《林间最后的小孩》

影响我较大的一本书是2010年湖南科学技术出版社出版的《林间最后的小孩》,作者是美国人理查德·洛夫。

该书讲述了儿童与自然接触越来越少的社会问题,难得的是,洛夫把这个社会问题与在电子产品环境下成长的人中出现的令人担忧的现象联系起来,这些现象包括:肥胖率增加、注意力紊乱和抑郁症等。这不是给孩子看的书,而是给成年人特别是家长看的书,书中指出与自然直接接触对于儿童的健康成长、儿童与成年人身心健康都有重要作用。洛夫不仅敲响了警钟,也为恢复这一至关重要的关系提供了实际方法。自然教育并不是完全独立于学校教育的新东西,它是教育的一种,目的是在与大自然的直接接触中,让孩子从小形成与自然和谐共处的素养。

打通学校、家庭、社会的阅读通道

黄丽红



黄丽红

福建省厦门海沧延奎实验小学芸美分校副校长

作为一名语文教师、厦门海沧首个爱心阅读公益书屋“蓝叶书屋”创办人,我积极投身阅读推广工作。10多年来,伴随着全民阅读浪潮和书香社会建设的步伐,从校园到社会,从城区到新区,从线下到线上,我用真情带动广大学生、教师、家长、社会公众一起阅读,努力为书香校园、书香家庭、书香社会建设作出自己的贡献。

我自小喜欢阅读,在阅读的世界里,收获着人格的独立和灵魂的自由。从教后发现,海沧相对偏远的地区有不少学生、家长还不能正确认识到阅读的重要性,作为一名小学语文教师,我想用自己的力量让更多的社会公众重视阅读,让优秀的书籍涵养孩子们的心灵。2014年,海沧区教师进修学校发起了“书香海沧”教师领航活动,我更为关注乡村儿童的阅读现状,并以自己的绵薄之力开始了乡村儿童阅读推广活动。

我致力于打通学校、家庭、社会的阅读通道,首先通过学生带动家长阅读,开展亲子阅读活动。随着校园阅读推广的深入开展,我萌生将阅读推广进社区的想法,并将之取名为“蓝叶行动”,其宗旨是当别人有困难时就要以一己之力与同伴形成合力给予帮助。随后创办了“蓝叶书屋”,这是海沧区教育基金会支持的首个个人公益项目,我的初衷是携手教师、家长一起推动偏远地区儿童的公益阅读。蓝叶书屋2018年正式揭牌,对外开放。我根据书屋的构建理念,考虑到乡村儿童阅读的目的性与无序性,将“蓝叶书屋”阅读推广定位为:让每一个孩子都有合适的童书。我精心

挑选适合不同年龄乡村儿童阅读的书籍,根据其阅读水平的差异设计难度不同的分级书目,增强了阅读内容的针对性与选择性,并致力于阅读分级分类探索,尝试构建指导性分级阅读体系,按照儿童在不同年龄段的智力和心理发育程度,为其设计渐进式的阅读计划。在策略上依托本地教育资源线上线下结合为阅读家庭提供阅读服务,同时利用每个周末、寒暑假带领孩子阅读。目前书屋已拥有图书5000多册,成为东埔及周边社区孩子们固定的阅读点。

担任芸美分校副校长后,我着力于书香校园的建设,将学校图书馆规划为三级区域,重构阅读课程,构建阅读评价体系,提升学校阅读品牌影响力。我还依托实验班进行绘本阅读

课题研究,编制了《芸美小学阅读悦美校本教材》《芸美小学学生绘本阅读发展水平评价表》,开发了《丛林之书》《埃米尔擒贼记》等创意写作项目等。我还分别在第六届全国教育局长峰会、海沧区第四届“教育阅读节”高峰论坛上分享了《悦读这一路》等话题,与全区500多名家长分享《聊聊“亲子悦读”这些事》。

10年阅读推广路,我越来越明晰身为阅读推广人在“深化全民阅读活动中,要不忘初心,为推动基层文化建设,为推进文化自信自强,继续成为阅读之光的传递者。”

影响我的一本书:
《可见的学习》

对我影响较大的一本书是《可见的学习》。2022年暑期,在中国教育报“给老师的读书会”上,我跟着凌宗伟校长阅读了《可见的学习》。

我深刻领悟到:教师是教育过程中的主要行动者。教师应充分意识到自己的影响力,在我们所控制的因素中,对学生成就影响最大的是教师的信念与奉献,是他们对所学科的热忱和兴趣,是他们容忍学生的错误并知道如何改变,是他们为学生达到成功标准而祝贺。在《可见的学习》中所展现的教师肯定性力量凝成一颗思想的火种,改变孩子的学习世界。

教育局局长做阅读推广,容易,也难。说容易,作为一局之长,可以顶层设计,凡是一把手能赋能的都用上,准奏效。

我做教育局局长5年多,没有发现更甯说运用自如地把局长的“主席台权威”与阅读推广的风生水起画上等号或约等号。因为阅读推广的最终朝向是培养阅读兴趣和习惯,影响人的一生,影响一个学校、社区的未来自来。当局长个人的热情、抱负之火得不到校长、教师发乎情、动于心的响应时,火不旺,要熄灭。道理很简单,阅读推广慢热、耗时,校长、教师要分数,哪能轻易共热而驰。

此乃教育局局长做阅读推广之难。我的阅读推广,始终扣紧“唤醒”二字,唤醒校长,唤醒教师,唤醒家长,唤醒学生。人唤醒了、活跃了,就抓住了根本。

唤醒校长。近年来,我以每月一次的频率带着全县学校校长、幼儿园园长共读,每次共读一本书或一个专题文章,以求彼此间朝向一致、尺码相同。

校长在观望中做。一看我的决心和恒心,二看兄弟学校怎么做。让他们看,因为这很符合人性。我把工作重心下移到学校,与校长一起开座谈会、找教师谈心、推荐书目等。其间,我加了许多一线教师的微信,备注了许多只有我才能看明白的信息,目的是记住他们,确保再次见面时能叫出他们的名字,知道他们教什么学科。人心都是肉长的,知道他们教什么学科,又向他们赠书,有我自己的书,有根据他们的兴趣、学科选来的书。赠书都有简单仪式,有一次,一位教师在朋友圈写道:我们的聪明局长的赠书,我知道,这是在为我的做法点赞。我深化与教师的关系,是为了阅读推广,而阅读推广,也是为了深化这种关系。

接下来,推广行之有效的做法:教工会议专门拿出几分钟让阅读“先行者”叙事、种子教师组建共读群、阅读打卡、线上线下