

特别关注

山东华宇工学院：

学生动起来，体育课活起来

本报记者 李小伟 通讯员 杜兴彬

日前，在山东华宇工学院的校园内，篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球、武术、跆拳道、啦啦操……多种体育项目异彩纷呈，操场上欢呼声阵阵，处处散发着运动的热情与活力。

如何让体育课活起来、让学生动起来？这是高校公共体育课面临的一大难题。山东华宇工学院执行院长梁玉国指出：“要打破常规，大胆创新，体育不仅要教会学生运动技术与技能，培养学生养成良好的运动习惯，更重要的是培养学生的体育精神，让体育在育人工作中起到重要作用。”

近年来，学校积极探索新的教学模式，在理念、思路、制度、体系等方面突破旧有框架，加大体育设施投入，优化资源，实现学校体育软硬件资源的双升级，学校体育教学质量得到大幅提升，以体育人成效凸显。

创新教学模式，实现体育课内外一体化

在山东华宇工学院科技文化艺术节的“演WU大赛”和球类联赛上，学生们尽情地展示着体育和艺术等方面的技能，激情在汗水中迸发，青春在阳光下绽放。

“这是大学体育课程改革的一个缩影，各类赛事激发了学生对体育运动的热爱，让学校体育焕发了新活力。”体育教学部主任刘瑞平说。

近年来，学院以《山东华宇工学院大学体育课程教学改革实施方案》为制度引领，搭建体育俱乐部平台，实施“四位一体”的教学模式，将体育教学、训练、赛事和课外活动有机结合，实现体育活动对学生校园生活的全覆盖。

学院通过俱乐部制改革，每个分项俱乐部编制教学大纲，选择合适的教学内容，并从教学模式、教学手段及考核方式等方面进行探索，基本实现了“教学内容个性化、教学形式多样化、教学管理规范化、教学评价多元化、课内外一体化”的目标，构建了课程教学、课余训练、课外体育活动、体育赛事“四位一体”的大学体育教学模式。

如今，学院体育俱乐部已由最初的7个发展为15个，现有俱乐部成员约1.2万余人。在学院的领导下，体育俱乐部还成立了俱乐部联盟，全面负责体育俱乐部的各项活动，形成了“周周有活动、月月有比赛、常年不断线、人人都参赛”的格局。学生通过参与比赛组织、裁判、宣传、督导等工作，实现了自我教育、自我管理、自我服务。

体育俱乐部迄今开展各类活动竞赛达1000多场次，参赛学生达2万多人次，全校学生参与体育锻炼的热情空前高涨，呈现出以体育俱乐部内部比赛为基础，大学生田径运动会、球类联赛、“演WU大赛”为亮点的品牌效应。

近两年，学生参加校际各级体育赛事共获得金牌6枚，其中武术俱乐部的韩晨雨同学获得山东省第十六届大学生运动会武术比赛女子太极拳冠军，实现了学校本项目比赛零的突破；田径俱乐部朱帅同学获得山东省第十六届大学生运动会田径比赛铅球冠军。

重构体育价值，促进学生身心健康发展

在山东华宇工学院，体育课程改革以促进学生身心健康发展为核心，使学生养成自主锻炼的好习惯；要求学生熟练掌握2项运动技能，提升学生遵守规则意识和尊重对手意识；培养学生吃苦耐劳、持之以恒、勇于



▲山东华宇工学院跆拳道社团学生在练习跆拳道。

唐振东 摄



▼山东华宇工学院跆拳道社团学生在与教练切磋技艺。

唐振东 摄

拼搏、团结合作、追求卓越的体育精神。

为满足学生的个性化需求，大学体育课程开设15个体育项目。其中，既有传统的体育运动项目，也有新兴的体育运动项目，既有适合体质好的学生的大运动量项目，也有适合体质弱的小运动量项目，满足了不同体质、不同爱好、不同性别学生的个性化需求，调动了学生的运动兴趣和学习热情，推动学生们“走下网络、走出宿舍、走向操场”，积极参加体育活动，培养良好的运动习惯。

“体育俱乐部以项目为基础，让有共同爱好的学生成为一个团队，在教师的带领下共同完成体育俱乐部的目标，在此过程中激发学生的兴趣，提高学生的技能，培养学生的体育精神。”刘瑞平教授说。

来自电气工程学院的毕展玮是篮球俱乐部的主席，自从大一入校就选择了篮球项目。课堂上，他学习篮球理论、技能、规则以及赛事组织等知识，课外活动时间，他天天坚持打篮球。通过两年的学习，他的篮球技术有了明显的提升，已经成为校篮球队的主力队员，并且还能组织俱乐部篮球联赛。

学生在体育俱乐部中，不但学会了技能，还学到了如何进行团队管理、赛事组织以及裁判等，提升了自身的综合素质。

“原来放假我家孩子就在家玩游戏，现在每天都会出去跑步、打球。”来自羽毛球俱乐部的赵婕妤的家长说，“在学校的教育下，孩子由原来喜欢运动却不知道如何做，转变为积极参与、选择喜欢的项目。”

每天课外活动时间，学院充满了运动的气息，篮球、足球、排球、羽毛球、健美操、武术等样样俱全，田径场、篮球场、足球场、乒乓球馆等各个场馆爆满，学生的运动积极性有了明显提升。

同时，学院采取一系列措施提高教师队伍的综合素质：通过“教授帮扶”计

划、校内外培训、示范课、内部教学比赛、专题研讨、专项能力提升等形式对教师进行业务技能培训，精心打造专业技能高、理论素质硬、爱体育、懂思政的体育教师队伍，为确保体育课程改革有效落地提供了保证。

体育教学部的女教师闫桂玲说：“和以前相比，我现在上课更加得心应手，更加自信。”俱乐部制改革实现了教师专项专教，每位教师教自己最擅长的项目。教师的专项专教与学生的个性化需求相结合，让整个体育教学达到了“1+1>2”的效果。

经过两年改革实践，大学体育课基本做到了“教会、勤练、常赛、出彩”，达到了“享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志”的目标。

融合体育思政，推动立德树人根本任务落实

在山东华宇工学院，记者发现了一本有趣的书——《课程思政案例集》。

从这本会说话、可视听的《课程思政案例集》中，读者不仅能阅读到体育各个俱乐部项目的课程思政教学设计文案，还可以通过用手机扫码，看到和听到该课的课程思政教学实录，犹如身临其境，亲身感受到教师在课堂上、在球场上、在体育馆里是如何将课程思政元素有机融入体育课堂教学的，也会看到和听到学生在运动场上是如何感受课程思政教学效果的。

针对体育课程特点，学院开展课程思政资源建设，深入挖掘体育教学中蕴含的思政元素，并探讨思政元素切入点、融入点，将其有机融入体育教学之中，教师们通过探索课程思政案例、录制视频、插入二维码，形成了“会说话”的大学体育课程思政案例集。

学院积极拓展体育俱乐部的育人功能，

努力将体育俱乐部打造成学生“自我教育、自我管理、自我服务”的成长平台。

学院在体育俱乐部组织架构设计中，充分体现以学生为中心的理念，培养学生“三自”管理能力，学生由原来体育课的被动参与者变成体育俱乐部的主人，无论在日常管理中还是在俱乐部各项比赛和活动中，他们都发挥了重要的自我管理作用。由于俱乐部成员来自不同的班级和不同的年级，这种由教师指导、学生主导的自我管理模式，让学生在属于自己的体育俱乐部里找到了归属感和快乐自信，有效促进了俱乐部“大家庭”的快速融合。

在参与俱乐部组织管理的过程中，通过发挥学生主人翁精神，自己组织比赛、自己裁判，自己主动思考、自己主动参与规划组织各项俱乐部活动，培养了学生的组织管理能力、沟通交流能力、团队意识、竞争意识和集体荣誉感。

“我每天和同学都会跑至少两公里。两年以来，我的身体素质有了明显的提高。体测1000米原来不及格，现在已经达到了良好。”乒乓球俱乐部的龙万令说。

学院在大学体育改革实践中，既推动体育锻炼与体育竞技、体育素养和体育精神的对接融合，又深化体育元素与思政元素的融合对接。学生体质健康水平、心理健康水平大幅提升，精神状态积极向上，网络依赖指数显著下降，满意度明显提高。

“体育，载知识之车而寓道德之舍也。”体育承载着国家强盛、民族振兴的梦想。建设体育强国是党的二十大报告提出的目标，也是中国体育事业的要求与期待。山东华宇工学院将继续以开拓创新的精神，进一步推进大学体育课程改革，提高体育课程教学质量，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人作出应有的贡献。

在西安工业大学附属小学运动会上，到处都是学生们忙碌的身影：除了运动员这一当仁不让的主力外，操场内外的检录员、裁判员、后勤保障人员、播音员、颁奖员……还有幕后的赛事总负责、宣传策划等，几乎所有的参与者都是学生。他们既是运动员，又是裁判员，既是工作人员、服务员，还是记者、播音主持和颁奖人员。这是近年来发生在西安工业大学附属小学春秋运动会上的新鲜事。“我的地盘我做主”，校运会各项工作都由学生当家做主，成为运动会的一大亮点。

一学年春秋两季的运动会绝对是学校的大事件。近年来，西安工业大学附属小学让学生亲自策划、组织、参与盛大的校园体育活动，让学生在实践体验运动的魅力，享受运动的乐趣，同时还提高了学生的组织协调能力，使学生收获了更多的成长和进步。

学生成为学校体育的主人

西安工业大学附属小学面积不大，学生较多：全校运动场地有限，仅有三个篮球场大小，共有24个班1250名学生。如何在这个小而精的校园内，让每一名学生都参与到运动会当中，让每一名学生都能体会到运动的魅力呢？

一次偶然的机会，体育组教师看到了语文教师在班级内让学生自行组织的“诗歌朗诵会”——从选题到形式再到现场组织，都由学生做主。这启发了体育组教师，他们萌生了让学生自行组织校园运动会的想法。但校园运动会与班级朗诵会相比，规模更大，事务更加繁杂。因此，体育教师们设计了更加完善详尽的工作流程，让学生成为校园体育竞赛的组织者，从旁观者变身为学校体育的主人，让他们在学校体育中学到更多的东西。

教师成为运动会幕后“英雄”

学生组织运动会，教师则肩负起为学生搭建组织框架的工作。首先，体育组教师提前一个月面向全校高年级学生发出“招募令”：招募赛事总负责1至2人，教师根据报名人数进行有针对性的面试选拔并确定人选。面试内容包括自我陈述、方案策划等，人选的总负责人根据需要在周内组建自己的赛事团队，团队成员除了学生，还可以邀请各学科教师或家长加入。

通过选拔的活动负责人虽然能力不俗，但难免经验缺乏，于是，体育组教师为他们提供了整体的工作流程，并告诉学生应该如何分解工作，需要组建哪些部门，每个部门应负责哪些内容等，让学生“照着葫芦画瓢”，并给学生列出了明确的需求和注意事项。不仅如此，体育教师还会在全校大会上跟其他学科教师“打招呼”，让他们积极配合学生的工作，为学生创造良好的工作环境。体育教师们成了学生最坚实的“后盾”，在实际工作中学生有任何问题，都可以随时找教师寻求帮助。教师们也总是鼓励学生勇于表达，勇于发挥自己的想象力，对学生支持但不干预，让学生信心十足地投入到工作中。比如，当学生的海报设计出现沟通不畅和彼此误解的情况时，体育教师们会安抚学生情绪，帮助他们梳理海报所要传达的主要信息，指出工作的重点，体育教师们甘当“参谋”，把最后的决定权交给学生，让学生凝聚大家的问题，协商解决，而学生的综合能力就在这种沟通、交流和磨合中得到提升。“每年，担任过我们校园运动会赛事总负责的同学都在小升初的面试环节中表现优异，成功升入理想的学校。这跟他们在组织运动会过程中受到的历练是分不开的。”西安工业大学附属小学校长如是说。

在各种比赛中达成育人效果

学生在承办校园运动会的过程中难免会遇到种种困难：有的团队出现争吵，有的团队工作缺乏方向，但所有的学生最终都依靠自己的力量探索出解决方案。在这个过程中他们学会了勇于自我表达，保持积极态度，直面问题，学会倾听，通过沟通加强团队之间的合作。在2022年全国活力校园创新优秀案例征集活动中，西安工业大学附属小学的案例被评为“最佳校园体育文化案例”，全国各地一线体育教师通过活力校园案例征集活动了解到了该校开展校园运动会的先进经验。

过去学校运动会只是有特长的运动员展现竞技水平的舞台，现在的运动会成了人人参与、个个争先、展示和发现学生闪光点的大平台。不同年级、学段的学生在各方面都展现出自己的才华：绘画、书法、播音、写作、宣传、裁判……在体育活动中，每一个人都发现了自己的价值，学生们也在不知不觉中明白了“成绩只是体育的一部分”的道理。

学生们由衷地感慨道：“举办比赛的过程，虽然挺忙碌也很辛苦，但我们获得了以前完全没有过的体验。刚开始觉得自己可能做不好，但每个人都为比赛的成功举行付出了自己的努力。当比赛井然有序地进行完时，我们真正体会到了团结的力量。只要尽全力付出，一切皆有可能。”

在师生的共同努力下，学生收获了成长，增强了勇气和信心，体育的育人功能在这个过程中润泽着每一名学生。如今，学生在教师帮助下自主组织活动的做法已经超越了体育学科，在西安工业大学附属小学全面流传开来，“我的地盘我做主”，学生在校园这个“自己的地盘上”更加健康快乐地成长。

（作者单位系西安工业大学附属小学）

美育新探索

湖南师范大学旅游学院：

四课联动挖掘“红色美育”价值

龚曦

湖南师范大学旅游学院注重挖掘旅游学科美育价值，探索立足传统课堂教学的第一课堂、整合各项资源开展第二课堂、建立校外红色文化教育实践基地、引进与自建优质网络教学资源的“四课联动”美育模式，“四课”融合共通、功能互补，从形式美育走向实质美育，努力培养一代又一代堪当民族复兴大任的时代新人。

以传统文化联动一、二课堂，营造“红色美育”氛围

艺术类课程是以育人的主渠道，学院课程教学侧重于学生审美判断力的形成与发展，在课程中将红色文化植根民间艺术，开设了公共选修课“现代女红工艺”，涵盖湖南湘绣品鉴、中国结编织工艺品、湘西非遗等内容，遍邀各方人士讲课。课外，教师带领学生走进非遗体验馆、革命遗址博物馆等，结合传统艺术制作讲述艺术史、美学史、红色艺术故事，并引导学生开设主题展览，拍摄宣传视频，丰富校园文化，

打造了视觉、听觉、触觉“三感”融合的红色艺术教育。课程还吸引了不少外国留学生一同鉴赏，扩大了红色文化的国际传播力。

学院依托艺术类社团打造不同作品类别的“艺术工作坊”，配备在职或离退休优秀教师担任指导，鼓励学生将作品报送大学生艺术展演等比赛活动，提高指导教师和学生参与第二课堂艺术实践的积极性，有效解决了第一课堂艺术教学与第二课堂艺术实践“两张皮”的现象。

以主题实践协同二、三课堂，丰富“红色美育”体系

学院协同高校院系、地方艺术团、民间艺人、革命文物遗址等单位场所，多渠道多方位配给美育资源，形成育人合力；依托“潇湘影视”“华谊电影小镇”“芒果TV”等平台，鼓励学生创作系列优秀文艺作品，在生活短视频征集、Vlog大赛中传递生活美，让学生成为尊重生活、通晓生活的“艺

术家”。

学院注重利用好“大思政”美育资源，在长沙市社区、橘子洲景区、湖南省党史馆等处定期开展“旅游文化传播”“助力景区管理”“服务社区发展”等一系列育人品牌活动。志愿者参与社区基层挂职锻炼，充分利用学院与企业、机构共建的“红色文化教育创新创业基地”资源，赴湖南湘西里耶、韶山、雪峰山、花瑶山背村以及山东乳山等地区开展扶贫、调研、文创、推广等“红色筑梦”实践活动，挖掘史料，设计“红色研学”旅游线路。

以线上线下连接一、四课堂，彰显“红色美育”活力

教育信息化背景下，如何让网络思想教育与美育信息化建设协同发展？如何真正以红色文化为引领，融合艺术教育与公共教育、专业教育、实践教育呢？学院的做法包括三个方面：

一是挖掘美育特色，打造专业教学精品

课程。学院注重专业课教学与美育同向同行，抓住“互联网+教育”的发展契机，开创“专业+思政+美学艺术”课程新模式，同时利用校企对接产教融合平台，逐步将专业教学成果转化为美育科创成果。

二是将红色文化教育基地与网络课堂结合，建设“红色旅游景区促销运营虚拟仿真实验”平台，突破时空与成本费用限制，将红色景区促销运营理论知识与实践应用相结合，设置“自主学习—教学引导—在线实验—实验考核”等模块，进一步引导学生创作美学作品。

三是强化美育特色，形成校园文化品牌影响。文旅融合背景下，学院教育通过“剧场里的思政课”“音乐中的思政课”等实践活动，浸润思政育人元素。开设“履行者”网络文化工作室，建设文旅青年传媒队伍，用短视频、微课堂、表情包、H5、微漫故事等年轻人特有的话语体系风格，传递党的温暖，传播党的声音。

（作者系湖南师范大学旅游学院团委书记）