

用好『马赛克方法』 一对一倾听幼儿

江夏

视为同成人一样的独立个体，承认其具有主体价值，幼儿所表达的观点及其背后的情绪才能够被教师听到并获得重视。只有确保每一个幼儿都有机会真实表达自己，成人真正理解并尊重幼儿发出自己的声音，接纳幼儿特有的表达方式，幼儿才愿意更加积极地表达自己，教师和幼儿之间才可能真正实现对话和理解。

第二，“马赛克方法”强调“参与式研究”，认为倾听是包含听到、解释和建构意义的积极的交流过程。因此“一对一倾听幼儿”需要在“关系”之中理解，反映的是教师是否具备同每一个幼儿建立起联结和对话的敏感性。一方面，倾听是一种认知活动，教师在接收到幼儿表达的信息之后，需要通过对这些信息作出分析、理解和回应，才能真正看见每一个幼儿并支持其成长。对于教师而言，倾听、观察、理解、反思、回应是一个连贯的过程，倾听是读懂幼儿的重要前提。另一方面，倾听也是一种情感活动，教师通过倾听能够“走进”幼儿丰富多彩的内心世界并被其中富有灵性的表达所打动，幼儿也能充分感受到自身观点被认可和重视，师幼双方在理解、共情中建立起相互信赖的关系，从而共同生活、共同建构意义。

多元工具： 支持幼儿发出自己的声音

如何有效支持幼儿真实表达出自己内心的看法是教师面临的实践困惑之一。部分教师常常局限于鼓励幼儿运用语言、绘画这两种表征方式，但对于年龄较小、语言能力和绘画能力偏弱的孩子，这些方式往往还不足以使他们的真实声音浮现出来。“马赛克方法”强调倾听不限于口头语言，为了获取儿童尤其是低龄儿童的看法，这一方法设计了观察、访谈、儿童拍照、地图制作、幼儿之旅等多种研究工具，每一种具体工具所获取的信息都形成一片“马赛克”，通过多种工具的使用及所获取信息的组合，就能够“拼出”有关儿童看法及经验的完整图画。

例如，在了解幼儿喜欢的户外游戏场地时，拍照为幼儿提供了一种易于掌握且可视化的交流方式，借助所拍摄的照片，即使是小班幼儿也能够“说出”他们眼中的户外游戏场地，而幼儿之旅以及地图制作等方法使幼儿主导着自己对游戏场地的探索和喜好表达。借助“马赛克方法”的多元工具，无论幼儿的年龄、能力、个性存在何种差异，每一个幼儿都能真正成为“发声”的主角，而不再只是“被倾听”的对象。

记录解读： 理解幼儿的声音

“马赛克方法”不仅利用多种工具支持幼儿发出自己的声音，也强调教师通过录音、文字记录、收集整理幼儿的表征等方式来记录幼儿的声音，这些“马赛克”拼成的图画需要进一步通过反思、阐释而生成意义。

第一，记录能够帮助教师捕捉和追随幼儿的兴趣与需要。一些幼儿园在进行班本课程设计时，常常苦于找不到合适的课程主题，不确定所选择的话题是否能够支持幼儿开展持续探索。通过倾听幼儿，教师能够从幼儿的表征中了解到幼儿真正感兴趣的事情，捕捉到幼儿围绕兴趣所提出的一系列问题，通过不断交流与倾听找到促进和引发下一步学习的时机，从而避免完全以“教师的计划”替代“幼儿的学习计划”。

第二，记录能够帮助教师了解幼儿的学习过程。对于幼儿而言，表征本身就是一种记录，可以帮助他们去回顾自己的观察和经历，这个过程中也包含着幼儿自己的反思与学习。对于教师而言，幼儿表征以及基于表征的对话为教师进一步了解幼儿内在的思维过程提供了桥梁。例如，扬州市育才幼儿园文昌园在有关“紫藤花”的班本课程探索中，支持幼儿在等待紫藤花开的过程中借助各种拍摄工具连续观察记录自己眼中的紫藤花，透过这些“作品”以及与幼儿的讨论，教师清晰地了解到幼儿建构紫藤花开放相关经验的过程。

第三，记录能够帮助教师获知幼儿的真实体验和感受。幼儿眼中的环境以及幼儿眼中的活动往往与成人不同，倾听使幼儿的感受被教师获知，幼儿真正成为教育评价主体并有机会参与到教育决策之中。例如，餐后散步是一日生活中不可缺少的环节，但以集体活动形式组织的散步真的是孩子们想要的吗？带着这样的疑问，扬州市新世纪幼儿园借助“马赛克方法”，通过幼儿访谈、绘画、地图制作等具体工具了解到幼儿对餐后散步的真实体验，基于幼儿对散步空间、形式、时长等提出的意见进行了深度教研，通过教师的支持将“跟团游”式的散步改造为“自由行”式的散步，从而实现了幼儿自主、愉悦地“逛园子”。

（作者单位系扬州大学教育科学学院）

观念改造： 鼓励幼儿发出自己的声音

“马赛克方法”作为一种融合了多元方法、多重声音的研究方式，其在方法论层面所依据的价值观是一种积极的、全纳的儿童观，认为幼儿就是他们自身生活方面的专家，是熟练的交流者，是权利的持有者和意义的创造者。通过学习和了解“马赛克方法”，教师加深了对《评估指南》所要求的“一对一倾听幼儿”的认识。

第一，要从“儿童观”层面理解“一对一倾听幼儿”，这反映的是我们如何看待儿童。只有真正将幼儿

行走生活化语言教育的大地上

李丽华

课程建设

“生活兮教育，生活兮教育，我们生命惟一之伴侣，为汝致力，不分旦夕，为汝驰驱……”这是北京市东城区东华门幼儿园（以下简称“东幼”）的创始人——教育家张雪门先生参与创作的《北平幼稚师范学校校歌》中的句子。在中国幼教史上，东幼居有重要地位。早在1924年，私立孔德学校所属幼稚园（东幼前身）正式成立。张雪门先生等一批仁人志士致力于探索幼儿教育本土化，在这里开展了幼儿园课程“中国化”改良运动。走进如今的东幼，历史厚重，师风淳朴，园风活泼。

担任东幼园长之后，我和园所教职工对东幼传承了半个世纪的语言教育特色经验进行了梳理和总结，也努力在工作实践中思考：作为一所有着百年历史、与故宫毗邻的幼儿园，在传承与弘扬中华优秀传统文化中应当承担什么使命？如何让孩子们在快乐的日常生活中，培养对民族语言和文化的初始情感？

1

传承：生活化语言教育

东幼语言教育的核心就是“生活化”，强调在儿童完整、真实的生活中发展语言能力。与一度流行的“语言教育生活化”理念相比，更符合“全语言教育”“大语文教育”的观念。东幼人充分认识到，语言教育的主体是儿童，从儿童的自我生活和儿童的经验出发，寻找语言教育的生长点，通过师幼互动、幼幼互动，并围绕儿童的经验建构新的语言经验，形成一个语言发展链。

为了更好地传承东幼多年的语言教育研究经验，我们团队开展了“历史视野下的语言教育实践研究”，采用口述史研究的方式，访谈了我园各个时期的教师开展幼儿教育的故事和经验——老教师高秀兰在秋天带领幼儿上景山去玩，用捡来的各种树叶拼成图讲故事；老园长王继芬在日常生活中，利用与幼儿接触的一切时机进行交谈，在交谈中建立感情，使幼儿快乐成长；教师董欣与幼儿一起眺望对面的皇城根遗址公园，比赛用各种各样的方式形容“绿”，绿绿的、碧绿的、绿油油的……

“生活化”是东幼传承许久的教育核心，我们挖掘老一辈优秀的语言教育传统做法，保留其中有借鉴价值的部分，并形成听说读游戏案例集和教育策略体系，分享给青年教师。一代又一代的东幼人在践行生活化语言教育的道路上，不是自发的，而是自觉的；不是人云亦云的，而是独立思考



在幼儿园“诗歌加油站”区域，孩子们在挑战诗歌“飞花令”游戏。

郭家宁 摄

的。这正是东幼“生活化语言教育”的内在生命力所在：传承的精神力量。

2

延伸：进入互动的自然生活

我一直坚信，儿童的生活本身就是流畅和自然的，它就应该成为语言教育的构成。所有与幼儿有接触的人，都是在进行语言教育；幼儿的一切活动，都是在进行语言学习活动。在整理前人经验编辑成书的过程中，我将“生活化语言教育”深入到“互动是语言发展的基础”的维度来考量，具体采用“生活化主题活动”的方式，基于儿童的生活经验，在由儿童生成和发起的活动中，发展“完整的语言教育”。

在教学中，我们要求教师以敏锐的眼光观察幼儿的真实生活，发现符合幼儿已有经验的、适合共同深入探究的主题项目后，通过辩论赛、交流会等方式让幼儿发表自己的观点，激发和丰富幼儿关于该主题的经验。

东幼对面皇城根遗址公园的春夏秋冬、后方故宫的亭台楼阁、生活中的节日节气、疫情防控中的测核酸……这些日常都是我们开展“生活化主题活动”的话题来源，而孩子们最感兴趣的游艺活动就成为扩展互动、深化主题的良好方式。秋天，我们一起去挖红薯，带回丰硕的劳动果实

后，孩子们展开了一场“如何储藏红薯”的交流会，最后我们又决定办一场“红薯派对”。孩子们在筹划过程中讨论了很多需要准备的事情，每个人都列出了一份“派对之前需要准备什么”的清单。我们据此又经过多次讨论和交流，一场“红薯派对”最终以成功举办。

孩子们从中获取了多方面的经验，尤其是语言领域，包括谈话、描述、辩论等经验，最重要的是由于没有必须学会什么的压力，各种性格类型和能力基础的幼儿都能积极参与到语言表达的过程中，成为主动的学习者。

3

探索：面向未来的儿童语言教育

一边走，一边回归，这是东幼语言教育发展的永恒张力。做儿童语言教育，有趣又充满了哲学思考。面对“新时代、新儿童、新要求”，建设面向未来的语言教育，我主要有以下几个方面的思考。

就社会性而言，大量的一日生活环节具有基本的社会属性。一日生活环节中应用的语言具有倾听机会多、重复率较高、情境性强的特点，有助于幼儿的语言习得。我们充分关注盥洗、进餐、入园等生活环节中的语言教育，梳理了一日生活各环节中可能

蕴含的语言教育价值，形成了“一日生活各环节语言教育契机分析表”，用案例将一日生活各环节中的语言教育机会细致地梳理出来，倡导生活环节“微课程”，把握好语言教育机会。

就语言性而言，语言不仅是听说读写的能力发展，更是人的精神生活和情感生活的表达方式。我们创办了“诗歌加油站”，引导幼儿用诗歌记录自己的生活感受；开办了“东幼广播电台”，在“实战”中学习生动表达；搭建了“戏剧舞台”，在人民艺术剧院、儿童艺术剧院演员们的帮助下，“磨炼”文学化语言功底。

就文化性而言，在人际交往中使用语言、传承知识是文化现象，且在教师和幼儿实际交往过程中，实质上也是用人类社会文化历史经验影响儿童。在让幼儿幼小衔接准备中，我们从每个人的名字入手，了解名字背后的意义。“爸爸妈妈给我起名字‘松’，是因为松树是百木之长，在岁寒三友中居首位，希望我能够像松树一样挺拔、正直成长”……还有红色戏剧、《西游记》读书会、老物件交流会等丰富的语言活动，让孩子们在语言发展中领略了人类文明。

祖国语言博大精深，我们和孩子一起，在体验日常的自然与社会生活中，感受着民族文化的诗意和魅力。

（作者系北京市东城区东华门幼儿园园长）

家园共育

家庭教育咨询师园门口解难题

本报讯（记者 魏海政 通讯员 景婧 王海燕）“陈老师，多亏了您前几天在园门口给我支招，孩子现在进步可大了，早上起床不再磨蹭了，每天都能按时入园，谢谢您！”近日，山东省泰安市实验幼儿园新增设的家庭教育咨询师，在孩子入园、离园时来到幼儿园园门口，与家长“幸福相约”，及时解决育儿问题，成了幼儿园门口的“网红”。

距离入园时间还有15分钟，泰安市实验幼儿园家庭教育首席咨询师陈桂秋就提前来到幼儿园园门口，迎接小朋友和家长的到来。早上7点30分，萌萌和妈妈准时出现在了幼儿园园门口。萌萌妈妈与陈桂秋会心

一笑，远远竖了个大拇指。

就在几天前，萌萌妈妈还因为孩子每天赖床没办法准时上学而苦恼。陈桂秋在孩子上学时发现了问题，及时与萌萌妈妈进行了沟通，“萌萌已经5岁了，这个年龄段的孩子已经有了自己的想法，靠单纯说教往往收效甚微。”她建议萌萌妈妈可以试着让孩子感受磨蹭拖拉的行为带来的后果，为自己的行为负责，通过“后果承担法”，帮助孩子树立起时间观念和责任感。果然，经过几天的“较量”，萌萌每天都可以准时上学了。

与萌萌妈妈一样，阳阳爸爸也通过家庭教育咨询师的及时指导，解决了育儿“困惑”。原来，阳阳爸

爸发现孩子在吃鸡蛋羹时，一手拿筷子一手拿勺子，他感觉孩子在捣乱，希望老师能批评教育。陈桂秋专门在园门口叫住了这位年轻的爸爸，及时给予育儿指导。“孩子的行为是一种探索学习，他在尝试用筷子是不是能顺利吃到鸡蛋羹。”陈桂秋说，“孩子通过学习获得直接经验，是非常有意义、有价值的事，家长和老师不要剥夺孩子亲身感知和主动探索的机会，应该多鼓励孩子。”听完陈老师的话，阳阳爸爸放下了心中的疑虑，连连点头。

家长是幼儿园教育重要的合作伙伴。一直以来，泰安市实验幼儿园为更好地实现家园共育，通过成立家委会、伙委会，举办家长学

校，发放调查问卷等形式，让家长走进来，把金点子留下来。通过各种形式的家访、线上指导、暑期保教和离园后延时托管等，为幼儿提供更具优质的环境和服务，为家长解决实际问题，合力推动家园共育工作的开展。

“人生百年，立于幼学。为了努力办出高质量的人民满意的教育，我们进行了一系列改革措施，在园门口增设家庭教育咨询师就是其中一项重要的工作。”泰安市实验幼儿园园长华会介绍，“今后，我们将更加注重营造开放、和谐、合作、责任共担、充满善意的教育生态和人际关系，继续深入研究家园共育策略，提升育人合力。”

区镇村联动攻坚公办园扩容提质

（上接第一版）

在公办园资金补贴方面，顺德自2011年起，不断加大财政投入。该区通过提升政府、社会及幼儿园各方投资比例，逐步建立起幼儿园成本分担机制，让幼儿园建设实现可持续发

展。顺德区还积极鼓励社会生产资金投入，如引入广东省德胜社区慈善基金会“童享未来”学前教育支持计划，促进幼儿园普惠发展。

除了在政策、资金方面给予支持，顺德区还设立学前教育先进示范

镇街等奖项，激励各镇街加大公办园建设力度。

通过政府积极引导、村集体大力支持，北滘镇雅正幼儿园获评广东省一级幼儿园。为提升幼儿园的保教水平及师资质量，自2012年起，北滘

镇坚持19所集体办幼儿园由村居举办，政府提供经费支持、师资培训等。在北滘镇教育办的努力宣传引导下，北滘镇获评“广东省学前教育改革发展实验区”。顺德区通过给幼儿园评等级、评选教育先进镇街等举措，利用资金杠杆，激发更多镇街、村居发挥好办园积极性。

截至今年9月底，顺德全区公办园在园幼儿占比达53.43%，普惠性幼儿园在园幼儿占比达80.6%。