

## 黄冈师范学院音乐与戏剧学院、黄梅戏学院

# 以实绩践行使命担当

### 讴歌不辍 奋进不止

进入新时代，音乐与戏剧学院、黄梅戏学院进入快速发展阶段，学院直面现阶段黄冈地区高层次音乐人才严重不足，音乐教育、音乐表演方向硕士学位点尚属空白的短板，勇担使命，积极申报音乐硕士授权点，面向大别山区培养音乐硕士，对接老区文化事业和文化产业发展，填补老区县乡高层次音乐人才的“空缺”，满足老区人民日益增长的精神文化需求。

音乐与戏剧学院、黄梅戏学院作为湖北高等艺术教育先行单位，有30多年音乐教育积淀，11年学科教学·音乐硕士培养经验，有69位专任教师，其中教授、副教授36人，博士12

近日，对于黄冈师范学院音乐与戏剧学院、黄梅戏学院来说，无疑是一个交汇着欣喜与豪情的时刻，学院喜讯频传。音乐学专业获评国家一流专业建设点；学院排演的大型黄梅戏音乐剧《霜天红烛》入选国家艺术基金2022年度传播交流推广项目，并获得湖北省“第十一届屈原文艺奖”；教学成果“学校·剧团合作黄梅戏人才培养模式的探索与实践”获第九届湖北省教学成果二等奖；学院入选首批“全省高校党建工作标杆院系”培育创建单位。

在建设教育强国的新征程中，黄冈师范学院音乐与戏剧学院、黄梅戏学院以实实在在的成绩和永不止步的奋斗精神，赢得认可与关注。

人，有国家“媒体与艺术实验教学示范中心”“中华优秀传统文化传承基地”，湖北省普通高等院校人文社科重点研究基地“黄梅戏艺术研究中心”、省重点（培育）学科“戏剧与影视学”，是中国非遗传承人研修培训计划参与院校，有30多个艺术实践教学基地，申报音乐硕士授权点有着得天独厚的优势。

几十年来，音乐学科团队立足鄂

东地域文化特色和需求，开设特色课程、校本课程，并多次承担黄冈城市文化建设重大项目。学生在“全国大学生艺术节”“长江钢琴杯（声乐、器乐、钢琴）大赛”“全省高校戏剧展演”等活动中获奖600余项。学校获“湖北省大学生艺术节优秀组织单位”“湖北高校戏剧展演优秀组织单位”，被湖北省教育厅授予“艺术教育先进单位”。获国家社科基金（艺术学）

项目、国家艺术基金项目、省部级项目45项，服务地方项目125项，科研经费1585万元。

### 坚守特色 坚持改革

近年来，在学校党委的坚强领导下，学院坚守特色，坚持改革，致力于传承、发扬大别山红色革命文化和

黄冈教育文化，传承鄂东戏曲（黄梅戏）文化，创作了集思想性、艺术性、观赏性于一体的红色文化艺术精品。依托传统学科优势，深入推进新环境下的学科建设，积极探索教学、科研、艺术实践发展的新道路。

学院创编的大型音乐舞蹈剧《红色薪传》获国家教育部校园文化建设成果优秀奖、湖北省教育厅特等奖，每年作为新生入学教育的第一堂

思政课，共演出了60余场，2019年该剧被列为“湖北省庆祝新中国成立70周年精品剧目”在武汉展演，是全省仅有的一台高校入选剧目。

创编的黄梅戏音乐剧《霜天红烛》获得湖北省“第十一届屈原文艺奖”，2021年应邀参加第九届中国（安庆）黄梅戏艺术节优秀剧目展演；应邀进京演出，上级主管部门领导、业内知名专家学者现场观看演出，予以高度评价。

值得一提的是，音乐与戏剧学院、黄梅戏学院把毕业生就业作为最大的民生工程来抓，鼓励和引导学生参加资助生、农村新机制教师等基层就业项目，为湖北省特别是黄冈老区精准脱贫和乡村振兴提供了人才支撑。近几年音乐类相关专业毕业生“就业竞争力”“专业满意度”“自我发展潜能”等指标位列同类院校前列。

在黄冈师范学院音乐与戏剧学院、黄梅戏学院广大师生的共同努力下，定将有越来越多的学子，扎根在大别山这片红色土地，“生根、发芽、绽放”，学校将继续以实绩践行使命担当。

（段友芳 罗霄）

# 聚焦育心育德 促进成长成才

## ——江西财经职业学院构建“三全育人”新格局

百年大计，教育为本。江西财经职业学院党委始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，始终牢记“为党育人、为国育才”光荣使命，积极推进“三全育人”综合改革，不断开创新时代学校思想政治工作新局面，有效提升了思想政治教育工作质量和水平，形成了富有财院特色的“三全育人”新格局。



三是建强思政队伍。选优配齐思政工作队伍。坚持外引内培，不断充实和加强思政课教师、专职辅导员、心理健康教育教师队伍，积极探索党政管理干部转岗为专职思政教师，整合组织、宣传、团委和二级学院党务工作人员，通过制度建设、辅导培训、管理考核等举措，建成一支政治过硬、业务精湛的专业化思政工作队伍。涌现出江西省首届黄炎培职业教育优秀教师、省模范教师、省“百千万”人才工程人选、青年井冈学者、全省思政课教学比赛优秀教师等一批思政工作优秀人才。

四是凝聚校友力量。建校以来，学校为社会培养了10万余名财经类应用型人才，大多数已成为政府部门、企事业单位的领导高管和业务骨干。校友是学校的宝贵财富，学校党委高度重视校友的育人功能，积极探索校友资源在促进学生全面发展 and 综合育人方面的新途径，搭建“校友+”育人立交桥。组织校友论坛、优秀校友事迹报告会、大学生职业生涯规划系列校友宣讲活动，充分发挥校友的榜样作用，为学生成长导航。邀请校友企业来校参加招聘会，建立校友企业实

践基地，搭建校友企业与母校合作共赢舞台，让学生看到职业发展前景，也为学校的就业工作提供了有力的保障。

三是完善校外课堂。组建“红色行走”团队，深入江西各地红色纪念馆（旧址），如井冈山革命根据地、八一起义纪念馆、秋收起义修水纪念馆等地，追寻红色记忆，传承红色基因；聚焦经济欠发达地区和特殊群体，开展西部志愿服务、疫情防控、悦读童年等实践项目，号召青年深入基层建功立业。通过校外育人基地、地方红色文化研学基地、地方传统文化研学基地、社会调研等校外实践基地，广泛开展体验式、沉浸式、情境式的校外课堂实践活动，将“读万卷书”与“行万里路”结合起来，用好社会大课堂，在实践中提升育人实效。

四是加强分类引导。分年级、分专业、分层次、分需求，将育人贯穿入学到毕业各阶段。在新生录取阶段，改革创新了《录取通知书》，将党史、学生管理制度、国学知识等内容编入录取通知书，抓住人才培养的“源头”；在入学教育阶段，通过开学第一课、书记院长面对面、专业介绍会和爱国荣校、法治教育等系列活动，帮助新生迈好入学第一步；在培养阶段，通过各类课程学习和课外文化、实践活动，提高学生综合素质与能力；在毕业阶段，将思想政治教育

融入大学生就业的各个环，使学生树立良好的就业观念，顺利步入社会，成功走向职场，开启新的人生旅程。

### 协同联动 坚持全方位育人“同发力”

一是强化心理育人。学校党委高度重视和支持大学生心理健康教育，并将此项工作作为学校的“阳光工程”来抓。不断强化心理健康教育网格化管理，建立了“学校（心理中心）—二级学院—班级—寝室”心理健康教育四级网络体系，逐步形成“普查建档、课程教学、咨询辅导、心理活动、心理网站、社团指导、科研调查”等“多位一体”工作模式。已连续举办13届“全校‘5·25’大学生心理健康文化月”活动，连续举办11届“全校‘助梦杯’大学生心理素质拓展大赛”，常态化开展“心理主题班会”“心理读书会”等日常活动。积极搭建活动平台，活动形式多样、内容丰富多样，增强了心理健康教育的吸引力，营造了积极、健康、阳光、乐观、向上的校园心理文化氛围。

二是提升网络育人。充分利用校园“两微一端”平台，积极制作传播贴近大学生特点的网络思想政治教育内容，先后发布了“最飒天团来袭”“塔克拉玛干深处绽放的青春——记学校西部志愿者汪苗苗”“栀子花开”等原创作品，引领青春正能量。开展了“网络文化节”“微电影大赛”等活动。“财院街坊”“财院十二时辰”“我和我的祖国”“青春财院”等活动作品在学生中引发良好反响。着力培养新媒体学生团队、互联网开发爱好者学生团队、加强网络素养培训，提高网络思政教育的方法和艺术，培养了一支优质的网络文化建设生力军。通过打造网络阵地，拓展育人空间，实现

网络育人，唱响新时代主旋律。

三是践行服务育人。研究梳理后勤保障服务、图书资料服务、安全保卫服务等各类服务岗位所承载的育人功能，明确、细化职责和要求，核定各类人员职责范围，提升全员对“服务育人”理念的认识，积极营造全员参与、自觉育人的“大格局”。印发了《江西财经职业学院转变工作作风、落实工作问责制实施办法》，全面落实“首问负责制”，推广“微笑服务”，提升服务水平，增强师生获得感和幸福感。积极做好学生来信来访接待，发挥网络平台、电子信息及服务热线作用，认真听取学生的有关意见，妥善处理学生申诉和有关问题投诉，维护学生的合法权益。让“服务育人”成效如春风化雨般浸润学子心田，形成人人、事事、处处育人格局。

四是强化就业育人。始终坚持以就业育人为核心，将立德树人专业指导有机融合，思政与职业生涯规划深度融合，结合经济社会发展新业态和新常态，指导学生职业发展“走得正、走得顺、走得远”，正确认识学业和就业的关系，理性规划职业生涯，做好适应社会、融入社会和迎接就业挑战的准备。江西财经职业学院党委高度重视毕业生就业工作，始终坚持把就业工作当作“一把手”工程，打造以特色就业市场为基础，以就业平台、就业帮扶、就业信息、基层就业为拓展的“一体四翼”就业服务体系，有力推动了就业工作。近三年来，江西财经职业学院毕业生就业率年均超过95%，学校被评为“全国毕业生就业典型经验高校”。

心有所信，方能行远。江西财经职业学院将牢记初心和使命，胸怀“国之大者”，以更高的政治站位、更坚定的意志、更实的举措持续深化“三全育人”综合改革，推动学校教育事业高质量发展。

（杜程霖）

### 聚合资源 唱好全员育人“大合唱”

一是加强统筹设计。学校成立“三全育人”综合改革领导小组，大力推进“三全育人”工作；制定了《江西财经职业学院推进“三全育人”综合改革工作实施方案》；将十大育人体系建设细分为20项具体项目，共87项具体工作，涉及到全校16个牵头单位，明确了各任务的责任单位，建立了责权明晰、严格高效的管理体系，有效实现了层层覆盖、层层组织、层层参与，建立健全党委统一领导、党政齐抓共管、部门各司其职、多方协调互动、师生共同参与的工作机制，着力打通思想政治工作存在的盲区、断点。

二是坚持齐抓共管。完善学校领导深入基层联系学生班级制度，打通思政工作“最后一公里”。校领导坚持“面向学生、关爱学生、培养学生”的学生管理和服导向，坚持“精细化管理”和“以学生为本”的工作理念，主动进课堂、进班级、进寝室、进社团、进网络，引导学生学做人、学做事，指导学生的学习与发展，帮助学生解决思想和实际问题。同时，统筹各类育人资源，将思政教育潜移默化地融入教学、科研、管理、服务等工作中，形成了专任教师、辅导员、兼职班主任、管理服务人员、实践导师等全员参与的育人格局。

### 多措并举 下好全程育人“一盘棋”

一是用活第一课堂。持续推进思想政治理论课改革创新，丰富移动课堂，充分利用现代教学手段，开辟在线课堂，满足“网生代”“拇指族”学生的学习需要；做实实体课堂，通过问题式专题化团队教学精准发力，把“为什么”讲清楚、讲透彻；用好“一线课堂”，发挥江西丰富的红色资源与绿色资源优势，大力讲好“老故事”“红故事”和“新故事”。同时，注重思政课程与课程思政协同推进。印发《课程思政工作实施方案》，举办课程思政教学大赛，课程思政理念深入人心。组织教师认真梳理各门课程的教学内容，深入挖掘课程蕴含的思政元素，巧妙将其融入到教学中，实现了润物无声、风化于成的育人效果。

二是充实第二课堂。聚焦立德树人根本任务，全面落实“五育并举”，



## 山东经贸职业学院

# “一体两翼 双践同行”培养时代新人

近年来，山东经贸职业学院坚持“一体两翼 双践同行”，即坚持以立德树人根本任务，发挥思想政治理论课育人关键课程作用，搭建课程思政建设平台，实现思政课程与课程思政“双践同行”协同育人，努力培养立志、明大德、成大才、担大任的时代新人。



思政课教师带领学生赴东院陵县县中管博物馆开展实践教学

作体系的实施意见》《关于推进“课程思政”建设的意见》《关于进一步推进“三全育人”工作的意见》《课程思政教学改革实施方案》等，责任到人整体推进，各部门协调配合形成合力，

做好思政课程和课程思政协同育人的顶层设计。

创新方式方法。“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”是教育的根本问题。思政课教师以“六要”为

修养标准练内功，以“八个相统一”为课堂教学改革注入生机和活力，将思政小课堂同社会大课堂结合起来，使现实生活成为思政课的丰富源泉，“大思政课”更加鲜活，直抵人心。通过学习在抗疫中涌现出的先模人物，感受他们向上向善的正能量。通过举办“四史”知识竞赛，达到以赛促学、以学促行的目的。通过举办宪法、民法典知识竞赛，提高法治思维和法治素养。在有声有色的案例分析讨论和故事分享中提升思想政治理论课的亲和力，打造学生真心喜爱、终身受益的优秀课程。近年来，获山东省首届全省学校思政课教学比赛特等奖、第二届全国高校思政课教学展示暨优秀课程观摩活动二等奖各一项，两名教师获评山东省潍坊市

“十佳思政课教师”，两名教师参加山东省教学设计大赛获一等奖，两门课程获评山东省潍坊市“十大思政精品课程”，一名教师获评山东省潍坊市立德树人标兵，学院获评山东省潍坊市思政课教学改革示范点。

坚持同向同行。采取“走出去”和“请进来”的方式，提高教师的课程思政意识和能力。选派教师参加课程思政培训，学习课程思政设计理念。组织党员干部认真收看学习党的二十大开幕盛况，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，自觉用党的二十大精神统一思想和行动。学院根据国家教育部要求，组织修订体现课程思政理念的专业人才培养方案和课程标准，各级领导和教学管理人

员深入课堂督导听课，并把教师落实立德树人根本任务作为听课评课的首要指标，建立课程思政集体教研制度，思政教师和专业教师集体研讨，开展课程思政教学设计、凝练挖掘思政元素，并积极参与教科研课题研究。深化全员育人意识，使得各类课程与思政课程同向同行，形成协同效应，构建全员全过程全方位育人新格局，在专业发展上提升有效育人能力，让所有教师、所有课程都承担好育人责任，守好一段渠、种好责任田。积极组织广大教师开展课程思政教学展示、说课比赛、课程思政精品课评选、教科项目申报。课程思政理念深入人心，近年来，三门课程获评山东省潍坊市课程思政精品课，三个项目获评山东省潍坊市“十大思政教育创新项目”。

立德树人任务使命在肩，思政课程与课程思政的协同育人推进任重道远，经贸人矢志不渝、为党育人、为国育才，绵绵用力，久久为功，育人成果会更加丰硕。

（邱月玲 程诚 文富强）