

# 服务全民终身学习 助推社区基层治理

## ——湖南省长沙市构建学习“硬核”城市探索

### 抓手“硬”：

#### 以社区为中心 聚焦四类人群

有了方向，政策先行。2006年，《长沙市教育事业发展规划第十一个五年规划》提出，进一步健全长沙国民教育体系，构建终身教育体系；2008年，长沙市明确提出了健全终身教育体系的工作目标；2010年，长沙市制定《关于推进全市学习型党组织建设的实施意见》《长沙市社区教育工作实施意见》。2022年，《关于进一步做好长沙社区教育培训的实施意见》等六个文件出台。

构建学习城市，从哪里入手？答案是社区教育。社区居民是社区治理的主体，其文明素养是实现社区有效治理的重要条件。而社区教育是提升社区居民文明素养的关键一环。

2009年11月14日，湖南省首所社区大学在长沙广播电视大学挂牌成立，长沙社区教育全面正式开班启动；2010年，长沙市成立了市社区教育工作领导小组；2013年又成立长沙市推进学习型城市建设工作指导委员会。

社区教育，重点培育哪些人？长沙将目光聚焦到了四类人群——老年人、放学后的孩子、新市民和特殊人群。

岳麓区岳龙社区人口老龄化程度高。因此，社区把老年教育作为重点，不定期举办慢性病防治等讲座，组织合唱团、腰鼓队等文艺团队，还积极为老年人开展体检、送餐、理发等一条龙服务。

芙蓉区东湖街道前身为东岸乡，为进一步弘扬社会正能量，街道推动社区学校开展了“东湖夜话”活动，“政策宣讲”“技能培训”“自娱自乐”三大板块，使“夜话”成为居民提升素质的大课堂，也成为居民和政府部门之间的桥梁，至今已举办了近百期。

长沙县百录村学习中心暑期为孩子们开展“童心同行 快乐陪伴”系列活动，雨花区洞井街道丰园社区与辖区幼儿园、周边学校和有关机构合力为孩子们开设“四点半课堂”，共同助力孩子们健康成长。

开福区望麓园街道社区学校有针对性地对开设了计算机、电工、焊工、育婴员等就业市场需求大的培训，提高了下岗人员的再就业率。

经过多年发展，长沙逐步形成了“党政统筹领导、教育部门主管、有关部门参加、社会力量支持、社区自主活动、群众广泛参与”的社区教育格局。

长沙现有1所社区大学、10所社区学院、169所社区学校及众多学习中心，基本建成了以社区大学为龙头，区县（市）社区学院为骨干，街道（乡镇）社区学校及村（社区）学习中心为主体的社区教育四级培训网络。

### 课程“硬”：

#### 从需求出发 办出湖湘特色

如何让社区居民想学爱学是长沙一直思考的问题，为此，长沙从居民需求出发，开发大家喜闻乐见的课程，不断挖掘地域特色，开发如浏阳蒸菜等传统技艺课程；结合日常生活，开发文学欣赏、食品与营养等修身养性方面的课程；着眼推动就业创业，开发技能培训课程；结合新技术、新理念，开发微课、手机课程等，积极构建社区教育特色课程体系。

从2015年开始，社区大学持续开展“终身学习精品课程进社区”活动及精品社区建设工作，共计开课3376次，惠及100113人次。同时，校本部从2009年即面向市民开展各类教育教学活动，至今共开办线下班123个，网络专题班37个，培训77617人次。如2013年，长沙社区大学开设了散曲（南曲传承）班，现在，30多名学员

“智能手机操作对年轻人而言再简单不过，但对我们老年人来说，却是迈不过的‘槛’，谢谢你们。”长沙高新区一位老人在社区学习中心对前来授课的老师表达着由衷的谢意。2022年，长沙社区大学（长沙广播电视大学）继续开展“精品课程进社区”活动，其中“老年人运用智能技术”成为一门很受居民欢迎的课程。

长沙又称“星城”，是一座新晋“网红”城市，同时也是一座底蕴深厚的“文化城市”。从西汉长沙王太傅贾谊教化民生，到南宋大儒朱熹设坛讲学，再到一代伟人毛泽东击水吟诗，长沙一直传承着湖湘文脉。

一方山水养一方人，一方人也成就一方城的追求。近十几年来，为增强文化软实力和持续发展力，长沙一直致力于打造“处处可学，人人皆学，时时能学”的学习“硬核”城市，服务全民终身学习，助推基层治理，构建和谐社区。

平均年龄已逾70，大家因南曲而结缘，也因学习、传承南曲而有了一个幸福快乐的晚年。

为了让居民学到更丰富的知识，长沙还充分整合各职能部门、各类学校、教育培训机构、社会团体及企业、志愿者等多方力量开展社区教育。如天心区开展“百位名师 百堂优课”活动，基础教育的名师走到了居民中间；湖南出版集团下的快乐老人报社在长沙众多社区开设了快乐老年大学；望城区杨丰社区学习中心联合区红十字会志愿者服务队开展了“红十字急救科普知识进社区”活动；宁乡市社区学院通过购买服务，将优质父母教育课程送到了居民手中。

### 方法“硬”：

#### 落实学习场地 线上线下同步学

有了好课程，居民在哪学、怎样学又是不能绕过的堵点。

为打通这一通道，长沙市下大力气，解决学习场地的问题。一个社区建设一栋办公楼，工作人员坐在一楼的角度，其他的房间被设计成书法室、舞蹈室等，居民学习场地匮乏的难题得到了较为有效的解决。2022

年，天心区南城社区对学习中心阵地进行全新改造，不仅对原有的设施进行了升级，还全新建设了直播间，并利用直播间开辟“能者为师”栏目，让辖区内的“能人”进行线上直播，使居民能充分地利用业余时间学习。

2010年，长沙在加强线下资源和场地建设的同时，还为居民搭建了更为便利的网上快车道——长沙终身教育学习网。农民培训、职业培训、早教学堂、老年教育等课程以及时政新闻、科普知识、电子书、便民政策等应有尽有。截至目前，该网有各类学习课程1.1万余门，注册人数逾57万人，学习访问超4500万次。除此之外，长沙还推出了“长沙终身学习”APP和“乐学长沙”微信公众号，用户只需登录微信公众号，就可与长沙终身教育学习网互通，在智能手机上学习。近期，长沙社区大学重点开展了“反诈防骗 敬老助老”线上学习主题活动，精心上传了26门“反诈防骗”课程和相关资料。

新冠肺炎疫情防控期间，社区居民都积极配合防疫工作，“大门不出，二门不迈”，社区教育如何开展呢？

为此，社区大学通过社区学院、社区学校、社区学习中心，积极倡导

“停课不停教、不停学”及时通过网络平台向全体学员发布《疫情防控倡议书》，引导大家以积极的心态面对疫情；此外，还专门推出了抗疫系列网上课程；想方设法推动线上学习，如2022年上半年，在全市推出了“喜迎二十大”“抗击疫情”“乐学长沙人”系列学习、竞赛、展示活动，精选了“疫情防控”“手机摄影”“家庭教育”“书法”“绘画”“音乐”6个系列课程上传至平台供居民学习，同时开展了“我在春天的歌声里、绘画里、书法里、摄影里”等竞赛活动，共征集居民创作的各类作品1189件。各社区学院、社区学校及学习中心也积极开展线上学习活动，如天心区怡海老年大学中医养生班、手机实用班、萨克斯班等所有班级均在线上开展了系列学习活动。

### 成效“硬”：

#### 助推基层治理 建设和谐社会

经过十多年的浸润，长沙成为了一座好学的城市。岳麓山上、图书馆里、街边小店，处处可见学习的人；下至3岁小儿，上至耄耋老人，人人都“泡”在学习的氛围中。

2013年至今，长沙市持续开展百姓学习之星和终身学习品牌评选活动，共评出市级百姓学习之星237人、终身学习品牌81个，其中有13人和23人分别获得全国及省级百姓学习之星称号；有15个和24个项目分别获评国家及省级终身学习品牌。

孔蒲中是浏阳市土生土长的农民，由于兄弟姐妹多，初中没毕业就辍学在家干活，在干活之余，他不断学习种植养殖技术，开始了“稻田+”的生态种养模式的探索，一步步让水稻、甲鱼、淡水鱼、泥鳅、黄鳝、青蛙、鸡、桃树等在田间实现“互惠共生”，他传授的技术带动了周边100余户农户开始了生态种养，逾2万人接受了他的培训。2022年，孔蒲

中被评为全国百姓学习之星。

以教育人，以行铸魂。随着社区教育逐渐深入，社区基层治理也更为和谐。

岳麓区金茂社区成立于2017年，居民大多数是上班族，邻里来往少，不少人也缺乏社区事务参与的热情。近年来，金茂社区积极成立特色学习组织，开展丰富的文化活动，提升了社区居民和谐度、获得感，也由此培育了近百位热心社区事务骨干。金茂小区邀请第三方专业公司调研，数据显示，通过开展社区教育和老年教育，“社区活动和文化氛围”居民满意度从45分上涨至83分。

社区教育在形成社区居民积极的价值观、生活态度和道德规范，提高社区居民素质，丰富社区居民生活，创新社区治理，推进社区建设等方面发挥了非常积极的作用。

目前，长沙已有全国社区教育示范区3个、社区教育实验区2个、数字化建设先行区3个、学习型社区示范街道2个、社区教育示范街道17个、城乡社区教育特色学校5个、优秀成人继续教育院校8个、青少年校外示范项目5个、农村成人（社区）教育优秀品牌项目2个。2013年，长沙学习型城市建设案例成功入选中国为首届全球学习型城市大会提交的中国建设样本《中国学习型城市建设案例（第一辑）》。2017年，长沙市成为国家教育部门开展的首批学习型城市监测工作的8个城市之一，并于2019年顺利通过监测；从2010年起每年举办“全民终身学习活动周”，连续荣获全国优秀组织奖。全国各地代表纷纷来长沙考察交流学习型城市建设及社区教育工作，长沙社区教育工作也多次在全国会议上推介。

今年全民终身学习活动周全国总开幕式“花落”长沙，长沙将在全国人民面前展示学习强市风采，让湖湘文化源远流长。

（林涛 李滔 冉轩睿）

# 十年踪迹十年心

## ——浙江省温州市第十四高级中学非遗课程开设十周年回眸



学校非遗中心精品陈列室“存臻阁”

温州市第十四高级中学是浙江省二级特色示范高中，温州市教育部门直属重点学校。2013年，在温州市初高中分设背景下，由原温州市第十四中学高中部和温州市第十一中学高中部合并创立。融合办学近十年来，学校根据《国家中长期教育发展规划纲要（2010—2020年）》基本精神，结合学校实际，以“博学笃行，蔚为国用”为校训，秉持“有教无类，因材施教，爱慧俱佳”的办学理念，以“把学生培养成为有爱心、有智慧、能创造未来幸福生活的优秀学子”为育人目标，呈现出鲜明的办学特色。

学校以“德”字校标为课程建设原点，在课程中充分挖掘德育内涵，积极探索育人模式变革，其中以非遗教育为载体，以美启德、以劳明德，取得“德育+美育+劳育”多育融合的丰硕成果。



参加浙江省中小学生艺术节展演活动

### 合作育人 承启美育之途

非物质文化遗产作为中国文化的精髓，蕴含着中华民族特有的思维方式、文化意识和精神价值。温州，素有“百工之乡”的美誉，是一座文脉与商脉交织的千年古城，其独具特色的城市风貌、厚重的历史人文、丰富的文化遗产孕育了绚烂多彩的温州非遗文化。自2012年起，学校与温州市工艺美术研究院合作开发“瓯绣”“十字绣”“泥塑”“米塑”“瓯窑”“细纹刻纸”“竹丝镶嵌”等7门温州地方特色非遗课程，并长期聘请省市级非遗大师到校任教，形成“外聘大师+学校助教”双师型授课模式。以非遗课程赓续中华优秀传统文化为出发点，学生会学对美的认识理解、对美的追求创造，探索审美教育与德育、劳动教育的契合点。

学校在原有选修课程基础上，逐步建构起以培养具有“家国情怀、文明高雅、勇于担当、追求理想”的优秀学子为目标的非遗“美育明德”课程体系。该课程体系从阶梯式选修课程到多样化活动课程再到浸润式文化课程，潜移默化地影响学生的情感、气质和胸襟，激励人的精神、温润人的心灵。非遗课程，开启了学校美育明德的崭新征程。

### 阶梯课程 探索发展路径

学校非遗课程群，针对不同层次的学生需求，设置从低阶兴趣选修，到中阶社团选修，再到高阶专业选修的金字塔式育人体系。

低阶兴趣课程，面向高一年级，每周三下午开设选修课，内容包括工艺美术理论、美学素养提升和实践操作等，学生可多次选择，在不同的低阶兴趣课中发现自身兴趣和特长，同时初步了解温州地域特色的非遗作品和温州作为“百工之乡”的传统文化。中阶社团课程，从低阶课程中选拔优秀学员，参与学生社团自主创作和夏令营、冬令营集中主题创作，创作主题或体现瓯地地域文化，或立足中国传统文化，或呼应新时代发展主题。高阶专业课程，则对接高校专业，帮助学生明确方向，进一步提高专业素养，进而实现自我目标。针对这些课程，学校充分挖掘校内外资源，自主开发编写《千丝万缕话瓯绣》《赏文物品历史》《针话女红——刺绣》等校本教材，其中《细纹刻纸》校本教材于2018年由浙江人民美术出版社正式出版发行。金字塔式的非遗选修课程为学生成长搭建了阶梯式的自我探索路径。

### 浸润校园 丰盈文化载体

学校注重非遗场馆建设，自主设计800平方米的非遗文化中心，内设各门非遗课程的功能教室和精品陈列室“存臻阁”。学校注重非遗课程的延伸拓展，由非遗课程走向非遗文化，定期举办非遗作品大赛、非遗作品展和义卖拍卖，在班级中开展“我眼中的非遗”作文大赛和手抄报评比等，多样化的活动让更多学生参与到非遗教育中来。学校注重非遗文化的引领辐射，由校内走向校外，如2017年学校在温州市文化馆举办“盛世传承，美育明德”师生非遗作品展，学生作品还多次参加浙江省和全国作品展，如百姓手工艺教学成果展、“接棒”全国非遗校本课程作品展等。2018年10月，学校“美育明德非遗文化中心”作为温州市代表队参加浙江省中小学艺术节学生艺术实践工作坊的展演。浙江省有关领导参观并指导学校工作坊展演工作，同时对学校美育中挖掘德育内涵的非遗传承模式和“美育明德”德育理念给予高度评价。

阶梯式的选修课程和多样化活动课程的开设，让学子积极向上的身影活跃在校园的每一个角落，随

处可见非遗教育传承的中华美德和学生身上迸发出的青春活力。同时，学校物化环境建设也处处围绕“美育明德”非遗主题展开，用师生非遗作品打造校园文化，非遗中心、明德广场、毓德广场、四度空间生涯长廊等校园的每个角落都是非遗文化的天然展示区，非遗特色与校园园林式、书院式的整体建筑相得益彰、相互映衬，时时可见、处处可寻的非遗浸润式校园文化，让学生置身其中熏染其美。

### 十年坚守 绽放“五育”之花

在探索实践中，学校充分拓展非遗教育的外延，在学校原有的合唱、书法、传媒等基础艺术课程中也融入非遗元素，循非遗课程体系，建立起艺术课程之间的内在联系，实现学生在共性基础上的个性多元发展，以美育滋养德育，以美育促进劳动教育，实现以美启智，以文化人。同时，把广博的学术思想、笃厚的工匠精神、健康的生活方式、创新的科学意识、优秀的中华传统文化融入始于非遗的“美育明德”课程，让学生认识美、体验美、鉴赏美、创造美，并得到美的能力和美的人格的教育，使学生具有美的情操、美的品格、美的

### 拾遗致远 深耕非遗沃土

校园非遗活动的开展不仅有助于广大青少年认识非遗文化、增强保护意识，而且有利于以非遗为代表的中华优秀传统文化在青少年心中扎根和赓续传承，进而厚植民族精神和文化自信。十年踪迹十年心。十年来，温州十四高人不忘传承初心，立足温州非遗，传扬工匠精神，弘扬中华优秀传统文化；十年来，瓯绣绣布上开满尽善尽美的传承之花，瓯窑塑造出与时俱进的文化元素，细纹刻纸激发了莘莘学子对中华优秀传统文化的满腔热爱。值此学校非遗课程开设十周年之际，学校围绕“拾遗”主题开展“十个一”系列活动：设计吉祥物、印制作品集、创作主题歌、拍摄专题片，牵头成立温州地区的校园非遗联盟，学校将继续以非遗教育为契机，努力打造一支师德高尚、技能高超的师资队伍，努力创设典雅精致、多元成长的文化校园，努力铸就由各自精彩走向区域现象的温州校园非遗品牌，让非遗赓续民族文化，让美育绽放明德之花。

（温州市第十四高级中学党总支副书记、校长 温在权）