以“学”为轴 锻造播音主持专业“金课”

——长春光华学院播音主持专业课程教学创新与实践

长春光华学院播音与主持艺术教研室充分落实“以学为中心”课程建设理念，以“广播与网络音频节目主持”等专业课程为教学创新实践阵地，不断归纳总结经验做法，探寻教学创新规律，逐渐摸索出一条应用型高校播音主持专业课程教学创新的可行之路。

长春光华学院播音主持专业课程教学创新理念

（一）全面贯彻“以学生发展为中心”理念

“以学生发展为中心”理念是我国现代高等教育的核心理念，反映了教育活动的目标。长春光华学院播音与主持艺术教研室抓住这一理念，在课程教学的全环节将学生放在课堂的中心位置，激发学生活力，真正让课程教学承载的“两性一度”通过学生主动且深度参与的教学互动变成切实的教学效果，使教学创新落到实处。

（二）落实立德树人根本任务，有效支撑应用型人才培养目标

播音员、主持人作为媒体传播前沿，其职业品德培养至关重要。长春光华学院播音与主持艺术教研室紧扣应用型人才培养目标，对每门专业课程的教学创新提出要求，要将立德树人根本任务通过教学创新融入教学各环节，全面培养应用型播音主持艺术人才知识素养、能力素养的同时，强化情感素养培育。

教学创新举措——以“广播与网络音频节目主持”课程为代表

教研室在明确各专业课程教学创新的理念后，特以“广播与网络音频节目主持”为代表，开展教学创新实践，取得了显著的效果，其中很多做法对应用型高校播音主持专业课程建设及教学创新具有借鉴意义。

（一）通过在学学生反馈和毕业生调研，定位教学痛点

为了让教学创新举措能更有针对性地解决教学中真实存在的痛点问题，真正解决学生在课程学习中的难处，课程教学团队分别对在学学生和已毕业学生进行调研，了解学生在课程学习中遇到的学习难点，以及在实习和就业中感受到的课程带来的帮助和不足。经过调查，教学团队发现，学生普遍反映本课程作为对应音频媒介播音主持创作岗位就业的专业课程，虽帮助学生形成一定的专业能力，但校园课程的学习模式与真实工作岗位的工作机制、工作内容、思维方式还是存在很大的差异，学生希望在这门课中能形成更贴近岗位工作的知识、能力，更好地实现理实一体，为实习、就业奠定有效基础。

（二）行业调研、科研带动教研，革新教学目标

基于教学痛点，教学团队结合科研项目，对融媒体时代广播播音主持能力体系进行研究。通过对用人单位和音频媒介播音主持一线工作者进行调研，总结出项目研究结论。而这一结论，正是本课程的教学目标，它既反映了用人单位的人才需求，也反映了学生进入岗位后快速胜任工作的能力指标。对教学目标的革新，是课程建设的根基性举措，不仅实现了对应用型人才培养的有效支撑，也反映了学生的课程学习需求，从课程根基上解决了教学痛点问题。

（三）产学联动、理实一体，搭建教学内容

为了构建更贴近岗位工作的学习环境，教学团队首先从教学内容入手，解决了教学载体问题。内容选材方面，将专业比赛及真实一线创作任务引入课堂，强化媒体职业道德的培养，让学生在市场标准下完成不同类型节目的创作练习，全面感受未来工作中会遇到的各种类型节目，体会职业精神；内容类型方面，在原有的单项节目创作基础上，增加贯穿一学期的长线作品创作，让学生把作品投放到自媒体音频平台，实现真实市场环境与课堂的联动；内容结构方面，将理论知识各模块与不同的节目创作衔接，让学生在真实创作中实现理实一体。

（四）强调创作思辨、模拟一线创作机制，创新教学方式方法

为了强化理实一体化实现效果，要先丰富学生的创作经验，启发学生的思考。因此，团队首先通过“栏目组协作制”创作学习法，让学生在与一线创作接近的团队协作方式中创作，形成协作经验；再通过“长线作品运营研讨会”，激发对创作中的成功、失败经验的思考；最后通过“知问作析用”教学模式，引导学生在讨论中思辨，在思辨中学习理论知识、反思职业素养，从而反哺创作。

（五）多主体、多维度、多类型学习评价

学习评价方式不仅关乎学生的成绩，更重要的是要体现学生的学习效果，促使其对自身的认识和后续学习产生思考。为了让学生能更贴近市场标准地审视自己的学习效果，教学团队使用“任课教师+多位一线主持人”的多元评价主体，以学生的9次随堂作业和1次期末汇报为评价样本，对学生的八大专业能力和职业道德素养进行评价，反映出过程性和终结性两种评价结果。其中期末汇报部分，学生需要制作应聘简历和个人艺术样带，参与模拟实习招聘，也需要对本学期的长线创作作品进行数据分析，反映其学习成果。

长春光华学院播音主持专业课程教学创新策略与总结

长春光华学院播音与主持艺术教研室从教学实践中归纳，摸索贯彻“以学为中心”理念的课程教学创新方法，总结出“以‘学’为轴——应用型高校播音主持专业教学创新策略”。

（一）轴之始：教学创新的方向与基石——教学痛点与教学目标

课程教学创新的过程犹如海上航行，只有定位教学痛点、洞悉学生之难，才能明确教学创新实践的方向，制定出更有针对性的教学创新举措，让“教”成为“学”的引导；课程建设的开始，课程目标是基石，作为以应用型人才为培养特色的高校，要紧握行业人才需求和学生就业需求两条脉搏，才能准确定位课程目标，让课程能补给学生之需。通过多角度的调研，帮助掌握痛点和目标，为有效教学创新保驾护航。

（二）轴之程：教学创新的载体与操作——教学内容与教学方式方法

教学内容是实现有效教学创新的载体，教学方式方法是实现教学创新的操作指南。为了更好地解决教学痛点、实现教学目标，教学内容方面，要从每个内容选材的微观角度和各内容构成关系的宏观角度两方面进行设计；教学方式方法方面，要将痛点问题拆解，用不同的方法逐一攻破，并注重方法之间的衔接，最终形成有效的操作过程，实现课程目标。

（三）轴之终：教学创新的效果与成果——学习评价与教学成果

一段完整的教学过程应该以有效的学习评价反馈和学习成果为终端。学习评价要客观全面地反映各个课程目标的实现程度，还要体现学生自身学习方式方法的不足与优势，为学生的后续学习和工作开展提供依据；而学习成果，应该是学生学习过程的阶段记录，可以助力学生就业工作，同时也是教学创新的佐证方式。

（邵子健）

青岛大学市北附属中学

打造基础教育新高地 让每名学生都精彩

青岛大学市北附属中学是在青岛四中和青岛二十八中优化整合的基础上注入青岛大学优质学术资源与教学管理经验形成的一所公办初中学校。自2021年挂牌成立以来，学校依托青岛大学优质学术资源，全面推进以“五环两翼”为代表的课堂革命，深入开展以“五育融合”为核心的课程建设，切实推动了教师的专业发展和学生的全面成长，让学校驶入了高质量发展的“快车道”。

推进课堂革命：“五环两翼”兴教学

课堂教学是学生汲取知识技能、全面发展自我的重要途径。所以，学校高质量发展首先要抓住提升课堂教学效率这个“牛鼻子”。早在10年前，学校的前身青岛第四中学就秉承“以学生为中心”“以学习为中心”的理念，开始探索民主、快乐、互助、高效的新型课堂教学模式，逐渐形成了独特的“五环两翼”教学法。青岛大学市北附属中学正式成立后，学校又借助青岛大学丰富的专家资源，对“五环两翼”教学法做了进一步优化完善，使其成为学校快速崛起的关键。

所谓“五环两翼”教学法，“五环”是指自学、互学、展学、导学、固学五个教学环节，“两翼”即导学案和小组合作两个支撑工具。具体来说就是：课前，教师以问题为导向，精心设计导学案，学生据此提前完成自学任务。课堂上，首先让学生通过小组合作的方式互相学习，重点解决自学阶段的疑难问题；其次，由各小组展示本组的学习成果，在师生、生生互动过程中，引导学生总结方法、发现规律，提升学生的认识水平；再其次，教师针对学生在互学、展学的过程中出现的疑难问题进行精讲点拨，引导学生回到知识的原点，进行知识“反刍”，把感性认识上升到理性认识。最后，教师通过总结回顾和精当的当堂训练带领学生巩固所学。五个环节环环相扣，产生结构的力量，让学习在课堂上真实发生，为学校在“双减”背景下提升教学质量开辟了一条捷径。

教而不研则浅，研而不教则空，研教结合才能助推学校高质量发展。为了引导教师在一线实践中不断打磨改进“五环两翼”教学法，学校还开创了“五环”集备模式、“五环”教研模式，让结构产生力量，让“五环两翼”教学法真正融入了教师日常的教学工作。所谓“五环”集备模式，就是通过“科研导航—集备展示—答疑互备—提质导备—听课研备”五个环节进行集体备课，通过以老带新、以强带弱的抱团协作机制，促进教学质量的整体优化。所谓“五环”教研模式，就是定期组织各学科教研组通过“课例展示—研课评课—科研导航—主题研讨—总结布置”五个环节进行课例研讨，让各学科教师都能灵活运用“五环两翼”教学法。

深化课程建设：“五育融合”育新人

高效的教学模式想要切实发挥其效用，还必须与高质量的课程体系相配合。所以，学校自建校起就确立了“无科研，不附中”的办学发展路径，注重根据新教改理念，构建“五育并举、五育融合”的特色化、系统化课程体系，让课程真正聚焦学生发展，回归育人本真。

强化“五育并举”。课程是人才培养的核心载体，在立德树人中发挥着关键作用。基于此，学校构建了“五育并举”的课程体系，以德育课程定方向，用智育课程长才干，靠体育课程健身躯，凭美育课程塑心灵，使劳育课程助梦想，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。德育课程以思政课为主，学校不仅要求教师坚持用身边事例把思政课讲透、讲活，还积极开发周边社区各类场馆资源，打造行走的思政大课堂，让思政教育变得可触可感。智育课程，主要是加强教研，推进国家课程的校本化实施，探索基于核心素养的大单元教学。体育课程，学校除了在时间上下功夫，保障每天一节，还注重在内容上和形式上搞创新，如将阳光大课间融入塑身操、八段锦、毽子操等丰富自选内容，定期开展盛大的学校运动会、有趣的体育节等，深受学生欢迎。美育课程，除了传统的音乐、美术课程，学校还根据学生兴趣开发了音乐剧表演、创意纸艺等一系列选修课程，充分满足了学生的多元发展需要。劳育课程，学校一方面在校内建设劳动基地，带领学生出力流汗，另一方面建立“一班一案”学生家庭劳动清单制度，积极寻求家长的配合，家校携手让劳动教育落地生根。

推进“五育融合”。“五育融合”是新时代对于教育的新要求，其主要落脚点在课程。为切实推进“五育融合”，学校主要在传统学科教学和校本特色课程建设两方面进行了探索。首先，学校注重引领教师在学科教学中挖掘多元育人潜能。例如，在数学课堂上通过介绍数学发明背后的故事潜移默化地渗透德育；通过组织数学小游戏渗透体育；通过在教学中引入建筑、雕塑等素材加强美育熏陶等等。其次，学校还注重秉承“五育融合”理念，开发各类项目式特色课程。例如，近期学校秉承“五育融合”的理念，借助青岛大学专业师资的支持，打造了与RCEP青岛经贸合作先行创新试验基地、国际航运贸易金融创新中心核心区相匹配的航运特色项目课程，学生不仅要学习古往今来的大航运历史，从地理角度研究著名的航线，还要从生物角度详细了解几种主要舶来作物的特性，并在学校劳动基地尝试种植，进行航运开发地的展牌设计，制作遥控航船模型，参观邮轮码头等。通过类似课程的开发和实施，能有效促进教师的专业化发展，并助推他们将“五育融合”的理念和做法迁移到学科教学之中，在所有课堂都真实发生。借助青岛大学附属中学的优势，目前学校正在积极探索学生创新素养培养的课程体系，在研山东省教育科学规划课题“大学附属中学学生创新素养协同培育模式研究”旨在大学与附中协同努力下，整合两校教学资源，组织实施有针对性的活动。在充分发掘本校教学资源的基础上，主要借力大学丰富的学术资源、高端的实验资源、丰富的图书资源、充满活力和创造性的大学生社团资源等，将这些活动课程化。每一项活动都以具体的创新素养要素指标为培养目标，活动有具体可操作的步骤和内容，并且最后能评价学生创新素养要素指标的达成情况。

青岛大学市北附属中学近些年不断提高育人品质，锐意进取，先后获得山东省绿色学校、青岛市五星级阳光校园等一系列荣誉。未来学校将进一步发挥青岛大学科研引领作用，推进全环境育人改革，不断提升育人实效，打造成一所“国内一流，国际知名”的现代化学校。

（卢宝山）

湖北省十堰市东风第一小学

做好“双减”时代答卷 促进学生全面发展

教育是提高人民综合素质、促进人的全面发展的重要途径。“双减”政策正是促使教育回归本真，切实提升学校育人水平，减轻义务教育阶段学生过重作业负担、校外培训负担和家长经济负担，增强人民群众教育获得感和幸福感的重要举措。面对时代的要求和召唤，湖北省十堰市东风第一小学积极行动，倾力探索独具特色的课后托管服务工作模式，在扎扎实实的作业辅导、丰富多彩的特色活动中促进“双减”政策落地、落实、落细，以有力度、有温度的教育改革，让校园充满生命活力，为学生奠定成长之基。

作业设计精准优化 课后辅导提质增效

提高课堂教学质量是落实“双减”政策的关键一环。学校大力强化教师的质量意识，坚定做到一科一辅，要求各年级各学科均要把好质量关。教务处结合历次质量检测情况，对薄弱年级、薄弱学科进行跟踪调查指导，通过推门听课、常规作业检查等形式深入分析教学中存在的优缺点，提出改进措施，严格督促落实。

各学科围绕学校教学工作的整体思路，以优化、提质为关键词，开展了“提升教学质量、优化作业设计”专题教研培训活动。各备课组围绕作业的目标、内容、难度、类型、数量等关键要素，通过选编、改编、自主创编等方式，精细、精准设计布置作业。对每份作业，各备课组先行完成一遍，按教师难易感受和完成时长进行调整。教研组对作业质量和作业时长进行审核，特别是对作业难度、有效度和完成时间着重把关。最后各年级组综合各科作业进行时长统计，确保小学一、二年级不布置书面家庭作业，三至六年级每天书面作业完成时间平均不超过60分钟，切实减轻学生负担。在张湾区教育教学服务中心组织的作业设计大赛中，学校各备课组设计的作业分获一、二、三等奖。

在假期作业设计方面，学校力求突出社会实践性、知识运用性和手脑开发性，关注学科的融合。取消单纯的手写作业，取而代之的是注重实践和动脑的“特色作业”。以2022年寒假为例，语文特色作业以“迎新春”为主题，用多种形式弘扬中华优秀传统文化。一、二年级学生制作新春贺卡，绘“虎”“福”图画；三、四年级学生巧剪窗花，分享特色美食；五、六年级学生则手绘灯笼，畅游书海。此类作业大大增强了学科的趣味性，激发了学生的学习兴趣，同时培养了学生的实践与创新能力，真正达到学以致用。

在课后服务方面，学校选派语、数、英三科教师担任托管教师，培养学生独立完成作业，同时针对学生存在的问题答疑解惑，确保学生当天的学习问题能及时解决。完成作业后，学生还可以跟小伙伴们一起看课外书，拓展知识。依托学校课后服务措施，教师能及时了解学生对当天所学知识的掌握情况，针对学生问题及时进行作业设计的调整，查漏补缺，确保作业减量的同时，学生学习质量不打折扣。科任教师的值班管理呈精细化，让每一名学生的家庭作业都能在校内完成，也将学生托管期间的安全落实到位。

选课走班精心统筹 特色课程挖潜扬长

依托十堰浓郁的武当文化、汉水文化和汽车文化，学校制定了“打武当牌，唱汉水戏，讲汽车事，走学校路”的文化兴校方针，以打造“故土文化”为依托，以“少年武当学院”建设为突破口，围绕十堰“仙山、秀水、汽车城”三张名片，模拟大学校系建制，建立了少年武当学院，下设文学分院、汽车分院、书画分院、艺术分院、科技分院、生命分院等。在此基础上，学校从“学校有特色，教师有特长，学生有特点”的目标要求出发，在“5+2”“自修课+选修课”的课后服务中，根据学生的兴趣爱好及特长，为其搭建发展和展示的平台。政教处根据“双减”政策有关精神，结合本校历年开展校本特色课程的经验，制定了《第一小学选修课活动实施方案》《第一小学课后校内托管服务流程》等制度。下发授课计划表、考勤表，要求授课教师根据课程内容认真填写，做到课前有计划、课上有内容、课后有总结、学期末有成果展示。为完善活动期间学生的管理，保障学生安全，服务人员在课程开始前清查统计人数，值班领导在课中进行巡查督促，课程结束后由教师组织路队有序放学。

学校的特色校本课程和精品社团，涵盖了人文素养类、艺术素养类、科学素养类、体育健康类、劳动实践类五大类，包括泥塑、国画、戏曲、象棋、石头画、中国舞、陶笛、古筝、足球、武术、乒乓球、机器人、3D打印、汽车竞速与驾驶、开心农场等百余个课程班，学生可以根据自己的兴趣爱好自由选择。特色课程很好地满足了学生的多样化需求，促进了他们的个性化成长。学校根据学生基数大、场地有限的实际情况，对不同年级特色课程分层管理，对不同层次水平的学生因材施教，谋求全体学生的共同发展。学校近40个功能室全面向学生开放，所有选修课程所需材料均由学校提供，让家长无后顾之忧。在丰富多彩、寓教于乐的兴趣活动中，学生找到了属于自己的一片乐园，学校也先后获得“第三批全国中小学中华优秀传统文化传承学校”、十堰市“少先队红旗大队”、十堰市“德育工作先进集体”等荣誉称号。

以劳育人树德增智 实践体验孕育真知

今年秋季开学，学校五、六年级的学生收到了一份课程“大礼”——鹦鹉养殖劳动实践课，学校旨在借此进一步加强对学生的生命教育，提高他们的创新思维和动手实践能力。每周的劳动课堂上，孩子们学习关于鹦鹉养殖的知识方法，课外的劳动实践课中，则来到“鹦鹉乐园”与小鹦鹉们展开近距离接触，换水、喂食、打扫卫生……“鹦鹉乐园”是学校课题研究、“少年武当学院”生命分院、校本劳动课程开发研究领域的特色项目，自建立以来，已成功养殖鹦鹉6个种类120多只，吸引了几百名师生志愿者前来实践体验。

为充分发挥劳动教育的育人价值，达到以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美的目的，学校在原有选修课程中又加入了“蒸馍坊”“开心农场”“鹦鹉乐园”三门劳动教育课程，力求将劳动教育融入学生日常的学习生活，在课程体系中有目的、有计划地组织学生参加日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动，让学生知行合一，树立正确的劳动观，崇尚劳动、尊重劳动，增强对劳动人民的情感，进而立志报效国家、奉献社会。劳动的种子，根植于学生幼小的心田，助他们在人生之路上不断收获繁花与硕果……

“双减”是对我国教育格局的重大调整，减的是负担和焦虑，加的是责任和内涵。学校秉承高度的使命感和责任感，以智慧与激情，书写了一份优异的“双减”答卷，让素质教育在校园落地生根，让学生的童年多姿多彩，也让他们的未来拥有了无限可能。

（何火山 段知斌 李红卫 陈艳荣）