

落实“双减”政策
聚焦高效课堂 ⑩

培养未来的自主研学者

——浙江省杭州英特外国语学校小学部作业改革的“四有”行动

郎明仙

“为未来做准备”的教育，在“双减”背景下如何实施？特别是针对作业改革，一所小学可以怎样做？浙江省杭州英特外国语学校小学部将培养“自主研学者”作为目标之一，以“四有”行动为路径，实施作业改革，优化教学生态，确保学生作业质量的提升。

有料：指向作业的设计来源

作业“有料”，旨在突破作业设计来源的局限性，既强调作业的认知价值，也重视作业的生活、体验、交往价值。基于教材又不局限于教材，基于学科又不局限于学科，基于对现有作业的精选精编又不局限于拿来主义。

突破单一文本。指向对所学知识的认知与理解的作业，由各学科备课组组成作业设计团队，借助大单元重组教学视角研究整册教材及配套资源备课，结合学情原创设计“分层定制课时作业”，基础作业重知识巩固点，拓展作业重思维训练点，在课堂上完成。这些作业一般在寒暑假完成编写，学期初由优秀教师、专家组成的作业审核小组进行研究修订，保证作业精准。

突破单一学科。指向生活意义建构、体验交往的作业，侧重在“学科+”或结合校园活动完成。例如三年级美术关于“造型”的“学科+”课例，以“树根”为载体开展学习，学生要完成的作业清单有：借助美术相关知识，描述或表演树根的造型；运用数学学科知识估算树根重量；运用生物科学知识推测树根的生长环境；运用语文知识编写树根的小诗。校园内开展的活动，也纳入作业设计体系，比如，菊花展上，学生制作菊花观察表，选取自己感兴趣的菊花了解其花语意义……当作业与学生的生活建立联结，作业就成为有意义的活动。

突破单一主体。传统观念中，作业设计是教师的事，学校打破这种窠臼，将学生、家长纳入作业设计者行列。风筝节策划案中，学生自主设计的作业是：邀请校长放风筝并用一段话描述过程；面对面采访一名风筝大师。家长也参与作业设计，提供“拍摄模仿世界名画再口头或者写作展示”之类的创意。设计者可以评价提交上来的作业，参与者也可以为自己喜欢的作业投票。

有趣：指向作业的表现形式

作业“有趣”，旨在突破作业表现形式的局限性。基于儿童天性而设计，跳出传统框架，打破时间和空间的限制，引导学生在玩中学，在学中乐，在乐中得。

跳出传统形式。书面作业，在形式上做改变。比如设置情境的作业，提供多种选择，学生可以自由决定，会表现更为积极。跟大纸张的作业相比，小纸条上的微型作业会更吸引学生。创意作业：如让学生剪贴制作“我的小词典”；取自然名，制作自然铭牌；自制绘本故事或绘画日记，并在校园图书馆展



▲学生在进行科学实验探索。

▶劳动作业收获多。

(学校供图)

览；用生活中的物品创作一段音乐等。学生的体验感越强，对作业的兴趣越浓。

跳出有限时间。根据完成时间不同，作业的侧重点也不同。日作业重习惯，周作业重体验，月作业重养成，学期作业重发展，年作业重创新。学期初，学校会发布各年级学期长作业清单，如：三月，为弟弟妹妹讲故事，植树节开展种植活动；四月举办迎亚运才艺展示、谜语大会；五月开展艺术节征集；六月进行美食节策划……长周期作业提前公告的好处在于，学生可以按照自己的节奏来安排。

跳出固有空间。为了让学习随时随地发生，学校进行“校园改造计划”，设置非正式学习区域。设计安装科学实验互动墙，学生可以随时体验“音乐喷泉”“手不能抖”“风力发电”等小实验；将废弃公交车搬进校园，稍加改造成为“巴士展馆”“巴士舞台”“巴士餐厅”……校外更是更广阔实践天地，家长课堂、社区服务等都是丰富的学习资源。

有创：指向作业的内涵理解

“有创”，旨在突破作业内涵理解的局限性，通过项目设计、技术融合、实验操作等途径促进深度学习，践行学以致用，强调动手做，不断尝试探索新事物。

用“项目”赋能。学校各学科协同设计，每两三周完成一个小任务或是进

行一个小探究，最后在学期末形成一个产品或方案来解决真实问题。如《西游记》阅读，贯穿整个学期，学生完成制作《西游记》“取经路线图”、设计“西游大富翁”、排演课本剧等任务。再如设计“自然人文之旅”打卡地图，学生在一学期内可以自主安排进行实地探访等。

用“技术”赋能。信息技术介入能为学生的自主学习助力。学校将科学组与信息组整合成科创组，学生通过平板开展学习，利用信息技术实时分析作业，学习效率大大提升。教师还通过编程等方式设计能识别植物的APP等，为学生自主学习和创造提供更多空间。

用“实验”赋能。学校开启了“艾语自然实验室”计划，把校园变成大自然的后花园，变成学生探索创造的乐园，并喊出了“万物皆可实验”的口号。校园里开辟了每个年级专属的自然实验室，取名为“七色花田”“青门碧玉”等，学生化身成为少年作物栽培学家、育种学家、生物化学家，在有智慧的劳动中发展思维。

有得：指向作业的价值效用

“有得”，旨在突破作业价值的局限性，既关注知识与能力的提升，也关注必备品格和关键能力的成长。通过作业的设计与评价，实现师生、家校之间心灵与思维的互通。

激活师生潜能。评价作业是否有效的重要指标，是作业是否能助力师生成

长。师生在设计、完成和评价作业中，既达成了知识技能目标，也点燃了探究新领域的热情。例如四年级“语文+戏剧”作业中，学生创作剧本、穿上戏服演绎剧情，体验当编剧和演员的感受；教师参与其中“疯”了一把，圆了“导演”梦。五年级元宵主题作业，教师布置一条灯谜长廊，学生绘制灯谜并以猜灯谜的形式完成作业。

激活家校协同。作业评价的有效性及时反馈有关。学校利用钉钉软件开发综合评价系统，作业评价实现了全学科、具体化、有个性差异，且无时间差。家长在系统中能实时接收对学生各类作业的评价。获取的信息越全面及时，家长对学生的了解就越清晰，无意义的焦虑就越少；得到的指导越多，家校协同帮助学生成长的过程就越顺利。

激活价值意义。学校强调“写一次作业，有一次收获”。既收获认知的发展，也收获情感、态度、价值观。这对教师提出了更综合的要求。因此，学校建构高质量作业管理体系，用发展和开放的眼光综合思考作业与高质量学习的关系，提升作业设计和实施的质量，实现作业育人的目标。

总而言之，学校通过“四有”行动开展作业改革，聚焦作业设计来源、表现形式、内涵理解、价值效用等方面，在减负提质上发力，起到了为儿童的健康成长保驾护航的作用。

(作者系浙江省杭州英特外国语学校小学部校长)

教研新探索

现在大多数学校每个年级都建立了不同学科的教研组，常规的学校教研工作主要依托教研组开展。但笔者在长期的实践中发现，学校教研工作存在三个主要问题：一是易流于形式，仅限于日常的集体备课、互相听课等常规研讨活动。对于如何备课、听什么课、研讨哪些问题等缺乏思考，这种碎片化和无序化的教研活动使得教研质量不高，教师无法得到专业引领，教研积极性也逐步降低；二是各教研组各自为战，缺少团队意识和大局观，各教研组仅限于完成分内的工作，单打独斗，学校层面的教研活动难以落实到位；三是教师更多关注眼前的教育教学问题，不能跳出年级看学生整个学段的整体发展。

基于此，山东省栖霞市大庆路学校以教研机构、教研内容、教研方式、教研管理变革为突破口，开展创新实践研究，推动新时期学校教研转型。

组建教研团队，让教研指导有力量

学校跳出年级，在学科整体框架下思考教研工作，组建跨年级学科组、学科工作室、课题研究组等教研单位，分层确立各级教研责任人，从管理机制上减少管理层次，提高管理效率，从教研内容上突出学科专业性，深化教研内涵。

教研责任人主要包括学科组长、年级教研组长、学科带头人、教学能手或名师。学科组长和年级组长是行政意义上的学科责任人，学科带头人、教学能手或名师是专业上的责任人。他们各负其责，肩负着引领教师发展的责任。

学校着力组建四个团队。学科管理团队由学科组长或年级组长担任责任人，主要负责对各年级学科教研组的教研活动质量及各研究团队工作开展情况进行监督管理。课程研究团队由市级以上学科带头人或教学能手担任责任人，主要负责学科专业研究，包括对学科教材和课程标准的理解与把握、学科课堂教学的改革与实践、学生习惯培养的策略与方法等。名师工作室由市级以上名师担任责任人，各自在全校范围内选拔学科骨干教师成立研究团队，选取有价值的学科研究主题，开展有指向性的教学教研工作。小课题研究团队由教科室主任担任课题

研究团队第一责任人，负责确定学校总课题研究思路。各学科组长或骨干教师分别担任小课题学科团队责任人，选择教研中发现的问题、存在的疑惑或感兴趣的点，确立实验小课题，开展课题研究。

探索专题教研，让教研方式有深度

学校创设开放自由的教研空间，探索序列化的专题研讨模式，改变传统的以师为本的教研内容，将学科育人功能、教师全面发展和学生素养提升等确立为新时期的教研目标和方向，引领学科教研向专业化深层次发展。

一是开展教材分析专题研究。学校探索“1+X”备课专题研究活动，以“横纵”结合的方式，引领各教研组开展深度备课研究，提高教材分析能力。横向打通学科单元间的壁垒，重点关注学科知识的深度和广度，梳理各单元各知识点之间的联系，充分挖掘学科教材的教学价值。纵向打破年级局限，把握年级间知识内容梯度，提高内容与学情的适切性。

二是开展学习习惯专题研究。针对各年级学生特点，分课前、课中、课后三个时段，以课中“听说读写思”为重点，确立“细化标准→方法引领→实践检验→评价检查”四个序列专题，分学科按年级递进进行学习习惯专题研究。

三是开展小课题专题研究。学校提出“教研即科研，问题即课题”的教研思想，遵循“发现→确立→行动→回归”的途径，以课题教研组为教研单位，由教科室负责引领组织开展小课题研究。各小课题研究组依据学校实际情况，通过问卷调查、调研分析、资料查阅等一系列前期分析和探索，教研活动中反复商榷，确立教研创新的实施要点，让每一位参与者明确课题研究的内容与方向，确定研究路径。

小课题专题研究包括三个方面。一是确定主题。学科教师或从学习习惯培养的某处入手，或

探索校本教研优化与转型之路

山东省栖霞市大庆路学校：曲瑞娜

以学科知识点的某处疑惑为切入点，或以学生的某一个问题上，自主展开小课题行动研究，并通过实验记录、案例分析、实验总结、实验成果等，记录并整理过程性研究资料。二是进行课题研讨。学校设计课堂教学观察量表，引领教师以观察量表为依托，关注课题项目在课堂中的落实情况，关注课堂教学环节、教师课堂掌控能力、课堂评价、学生听说读写思习惯养成、学生参与情况、学生知识掌握情况等。三是举办课题论坛。组织小课题研究微论坛，汇总小课题互动教研中生发出的问题，提炼小课题研究中发现的共性问题，引导实验教师讨论思考解决办法，形成解决问题的策略，探索适合小课题研究途径，引领实验教师以积极的心态开展深层次的研究。

完善教研机制，让教研管理有支撑

学校探究教研机制和效能评价等相关联的要素，从多个角度不同层面对学科教师、教研责任人和学科教研活动进行评价与管理，探索教研有效落地的可操性的策略，确保教研管理“工具箱”不断扩大，让教研有保障有支撑，以此促进教研文化创新，推动教师专业素养和教育质量的内涵式发展。

一是实行竞聘选拔制度。通过业绩量化和评价考查相结合的方式选拔优秀教师，并以竞聘演讲的方式考查教师对教研负责人职责的认识、基于教研正确理解的相关必备知识和对学科教研活动实施的思考等，汇总定性、定量和竞聘三项成绩，确定各级教研负责人。

二是实行激励评价制度。通过教研工作奖励、工作室资金扶持及奖励、学科教师培养、实验教师考核、教学成果奖励、读书报销等激励性制度，激发学科教师教研内驱力。

三是实行动态考核制度。从教研活动数量和质量、听课评课数量、自身专业成长业绩和指导教师成长情况等方面，对负责人进行过程性的动态评价。学期末汇总评价结果，对于不认真履行职责、达不到规定标准的负责人实行淘汰制，重新进行选拔竞聘。

四是实行联动考核制度。制定详细的评价考核内容，将学科组考核成绩、学科组教师协作情况、参与教研活动情况、教师个人工作业绩、学习习惯培养情况等记入各级教研组考核档案，每月进行汇总并及时反馈，学期末表彰奖励优秀学科组与优秀学科教师。

(作者单位系山东省栖霞市大庆路学校)

北部湾大学教育学院：

以全过程实践教学培养农村卓越教师

周顺平

经验分享

北部湾大学教育学院以培养“多能一专”的农村卓越小学教师为目标，实施全过程实践教学，注重与时俱进和优化创新，确保了学生的整体培养质量。

实施“全过程递进贯通”的集中性实践教学

北部湾大学教育学院小学教育专业，其前身可溯源到1906年广东钦州中学堂的小学师资班，经历了“中师—专科—本科”不同层次的小学教师培养过程。以往中师和专科的集中性实践教学环节主要是第一学期的教育见习(1周)和第六学期(8周—12周)的教育实习，存在着连贯性和完整性不足的问题，不利于学生教学能力的形成与提升。为适应新时期农村卓越小学教师培养要求，遵循“感知—认知—体验—反思”教学能力形成的心理过程，学院实施第一学期开展新生入学教育(1周)、第二至五学期开展教育见习(1周/学期)、第六学期开展教育实习(4周)和教育研习(1周)、第七学期开

展毕业实习(12周)、第八学期进行毕业(设计)论文(8周)的全过程递进贯通的集中性实践教学，毕业生教学能力大大提高，得到用人单位的高度评价，毕业生对口就业率保持在95%以上。

开展“全过程学练赛”教师职业技能训练与考核

学院根据《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》和《教师教育课程标准(试行)》及教师职业技能形成的规律，构建“全过程学练赛”的教师职业技能训练课程体系和合格考核的评价方式。学院从第一到第四学期开设教师口语、书写技能、音乐基础、美术基础、简笔画、儿童手工等教师职业技能培养的专业基础课程，第五到第六学期实施定期组织由学生申请的教师职业技能合格考核制度，内容包括粉笔字、钢笔字、毛笔字、简笔画、口语表达、弹唱、教学技能、课件制作等。学生取得教师职业技能考核全部内容合格后，方可以进入第六到第八学期的集中性实践教学环节，从而提高学生“课内外”参与教师职业技能训练的的积极性。同时，学院出台《教师职业技能合格考核管理办

法》，把学生参加校内外各级各类教师职业技能比赛，认定为教师职业技能合格考核成绩，“学练赛”融为一体，提高学生自主开展教师职业技能学习、练习和参加各类教师职业技能比赛的积极性。“外因”与“内因”共同作用，学生的教师职业技能得到了极大的提高。近年来，学生的书法作品多次在全国大学生艺术展演活动和全国小学教师教育学会大学生书法比赛中获奖，学生的教学技能在中国高等教育学会主办的师范生小学语文教学展示活动中获奖。

举办“全过程浸润式”教师职业技能展演活动

学院拥有独立的师范生综合实训中心大楼，建有56个师范专业教学技能实训平台。近年来，学院积极探索教书育人新途径，充分利用师范生综合实训中心平台及其空间，每年各大节日都开展思想政治教育活动墙报、黑板报、手抄报、粉笔字、毛笔字、钢笔字、简笔画等评比活动以及美术书法展和周末舞台艺术展演活动，形成“全过程浸润式”教师职业技能展演活动的育人模式，学生的师德规范、教育情怀得到浸

润，促进了学院良好学风、教风的有效形成。

开展“全过程订单式”第二课堂科技活动

学院根据农村卓越小学教师的目标定位和“多能一专”的培养规格，创建了“全过程订单式”第二课堂活动的课程体系，在学生第一、二学期专业基础课程学习的基础上，第三至第八学期设置相对应的钢琴、书法、合唱、舞蹈、儿童剧表演、课件制作、科学实验、心理健康教育和教学能力强化训练等社团活动。除此之外，学生还可根据自己的兴趣选择参加一项第二课堂科技活动。学院在第一至八学期设置了相关的课外阅读及第二课堂科技活动，为学生的终身学习与专业发展奠定基础。

北部湾大学教育学院探索农村卓越小学教师培养的新模式已取得丰硕的成果。近年来，小学教育专业获批为省级一流本科专业建设点，小学教育专业通过教育部普通高等师范类专业二级认证，教育硕士(小学教育)获批新增硕士专业学位授权点。
(作者系北部湾大学教育学院院长)