

西安高新第一小学:

以学科实践提升语文素养

刘英明

《义务教育语文课程标准(2022年版)》指出,语文课程应引导学生通过积极的语言实践,培养语言文字运用能力。在小学语文学习中,学生对方法规律的掌握多是在读写实践中自己体会和感悟到的,从某种意义上讲,语言实践经验的积累比方法规律的指导更重要。因此,西安高新第一小学从教学实际问题出发,以实践为重,强化表达实践、读书实践和书写实践,以“一步三化”学科实践为统领,整合听说读写学习模块,推行学科实践活动导向教学,通过一体化设计、渐进式贯通和融合性推进,对语文学科教学进行系统化育人实践探索,形成了序列化“一步三化”语文教学模式,实现了小学语文实践育人的落地生根和开花结果。

“一步三化”语文教学体系的内涵

所谓“一步三化”,即作文早起步、书写规范化、阅读海量化、课堂生本化。该体系遵循学生身心发展规律和核心素养形成的内在逻辑,以识字写字、阅读鉴赏、表达交流、习作训练等语文实践为主线,打通小学全学段进行序列化顶层设计,形成培养学生语文学科核心素养的基本路径,解决了语文教学“教有所依、径有保障、学有激励、评有标准”的现实问题,强化了学科育人的整体性功能和系统性功能。作为一个有机整体,“一步三化”四个模块既相对独立又相辅相成,共同指向语文学科核心素养,成为培养学生语文核心素养的抓手与载体。

作文早起步:破解作文难题,训练序列化

作文早起步专注思维与表达,以习作能力培养为主线,从一年级进行作文训练,科学统筹96个习作训练点,构建了梯度合理、衔接紧密、标准清晰、循序渐进的小学全学段序列化作文教学新体系。其创新主要体现在以下三个方面。

一是针对作文训练无序问题,形成科学有序的小学生习作训练体系,出版系列“小学作文序列化训练”校本教学读本,编撰完成“网络环境下作文早起步小学作文序列化训练”学生用书。

二是针对作文难教、学生难写、家长难帮的问题,形成序列化校本课程,构建序列化作文训练体系,总结出“教师指导—学生打写—上传共享—多元互评—修改提升”的“五步走”模式和信息技术“七步训练法”,使作文教学有准绳、提高有保障。

三是技术赋能实现信息技术与学科教学深度融合。借助电脑提高打写速度,开发微课丰富学习资源,开设直播开放课堂,利用网络多元评价,全方位、多领域、立体化赋能学科教学,大幅度、普遍性提高学习效率和育人成效。

书写规范化:工整书写,培养态度习惯

书写规范化目的在于培养态度与习惯,学校建立了小学全学段规范书写评价标准,研发“线上+线下”写字双师指导课,引导学生在



西安高新第一小学“作文早起步”特色教学之键盘打写课。
学校供图

规范书写中涵养品格,弘扬中华优秀传统文化。

学校编撰了“兰亭之路规范书写学生用书”校本教学读本,开发全新识字、写字课程,制定校本化规范书写等级评定大纲,构建“班级—年级—校级”三级评价体系,录制微课,突破习字难点,强化指导效果;搭建“兰亭小讲堂”网络教学平台,丰富线上课程资源;成立社团,为学生搭建平台施展才华,让教育效果显性化。

阅读海量化:蓄积语文素养,为可持续发展奠基

阅读海量化侧重积累与积淀,学校从系统性、综合性、实践性三个层面,建构了完善的小学生课外阅读体系,既为习作厚积薄发,又让学生在文化积淀中增强文化自信。

学校探索出“阅读导读”“阅读推进”“阅读分享”三阶指导方法。学生自主组建“小书虫”阅读社团,自主制定章程、设计团徽、策划活动。学校开展以“阅读”为主线的系列活动,以线上线下、课内课外、家校社相结合的多重形式,全方位提升阅读素养。

课堂生本化:激扬生命,促进自主成长

学校坚持课堂生本化,以学生发展为核心,探索出“前置学习,自主探究—小组合作,相互交流—全班汇报,共同分享—多元评价,总结提升”的生本模式,课堂教学由教师中心转向学生中心,由学科知识转向学科素养,由知识讲解转向问题驱动,促使学生自主成长,有效提升综合素养和学习能力,为终身

发展奠基。

学校编写课堂生本化读本,提炼了6种生本训练方法——小组合作交流、小老师上讲台、思维导图运用、课堂辩论场、戏剧表演秀、特色活动舞台,探索出8种生本课型模式——识字写字课、课内阅读指导课、整本书阅读课、综合实践课、习作指导课、口语交际课、古诗课、自创小说品鉴课,构建起口语表达训练体系——课前五分钟演讲、嫩芽演说课程、小作家大讲堂活动,为每名学生提供语言实践机会。

如何保障“一步三化”教学体系取得实效

为了让“一步三化”教学体系实实在在落到课堂,取得良好的教学效果,学校采取了如下措施。

让教师教有所依。学校基于影响学生发展的四个关键点“态度与习惯、积累与积淀、思维与表达、能力与素养”,依托统编版教材,紧扣课程标准,编写了涵盖能力点提炼、训练方法、评价标准、活动范例、典型课例五大板块内容的序列化教学读本,将实践经验、研究成果、方法步骤等固化成可视化教学资源,让教师教学有据可依、有序可循。

让学生学有激励。学校组织开展多样化活动,如现场作文大赛、“明星小作家”评比、“高产作家”表彰、自创作品售卖等活动,充分调动学生写作兴趣,激发学生创作潜能,为学

生自我发展、自我实现提供动力。学校开展亲子共写、百词听写、“小金笔”争章、规范书写大赛、“兰亭之路”考级等活动,让汉字文化根植于心、外显于形。此外,图书漂流、故事妈妈进课堂、阅读一家亲等活动拓展学生的阅读面,提升阅读品质。学校还创办小作家协会、青荷文学社、小鱼诗社、蒲公英诗社、小书虫社团、嫩芽演说社等学生社团,让学生们在丰富的社团活动中同长共进。

让发展评有标准。学校充分发挥评价导向作用,激发学生主体意识,促进学生主动发展。“作文早起步”采取自评、同伴评、小组评、家长评、教师评等多元评价方式,使学生在评价中提升写作水平;“书写规范化”制定书写等级评定大纲,促进学生书写能力提升;“阅读海量化”以两结合、四维度为测评要点,从阅读数量、阅读质量、阅读综合能力三个方面进行综合评价;“课堂生本化”构建班级、年级、校级三级评价体系,坚持形成性评价与终结性评价相结合,定性评价与定量评价相结合,自评、互评与互评相结合,尊重学生个体差异,促进学生书写水平的提高。

“一步三化”语文教学体系的应用提升了学生语言运用及思维品质,学生课堂活跃度和自主学习能力提升,独立思考和实践能力全面增强。2017年至今,全国40余所学校借鉴应用该教学模式,有效促进了师生全面发展,改善了教育生态。

(作者系西安高新第一小学校长、正高级教师)

古诗教学应把握五大关键词

左昌伦

我曾为教师国培项目授课,讲究古诗教学这一专题后,在与来自各地的小学语文骨干教师的交流中,得知有不少教师上语文课害怕教古诗,尤其是上公开课不敢教古诗。这应当引起重视。

古诗是中华优秀传统文化的重要组成部分,古诗教学是语文教学的重要内容。要想教好古诗,教师必须掌握古诗教学的基本规律,把握好以下五大关键词。

一是诵读。讽和诵,是《周礼·春官·宗伯》中记载的周朝大司乐教孩子读诗的方法,历史悠久。近体诗出现后,从唐诗到宋词,从宋词到元曲,平仄交替,抑扬顿挫,富有节奏,适合诵读和吟咏。诵读,是一种目视其文、口发其声、耳闻其音、心通其情、意会其理的读。小学古诗教学,教师应将诵读作为基本的教学方式,保障学生诵读的时间,指导学生诵读的方法,注重学生诵读的效果。

二是感悟。南宋诗论家严羽在《沧浪诗话》中说:“大抵禅道惟在妙悟,诗道亦在妙悟,且孟襄阳学力下韩退之远甚,而其诗独出退之上者,一味妙悟而已。惟悟乃为当行,乃为本色。”写诗需要感悟,读诗也需要感悟。感悟是古诗教学的重要特征。在小学古诗教学中引导学生感悟,可以采用联系的方法。比如,引导学生联系具体的语言环境感悟,引导学生联系自己的生活经验感悟,引导学生联系自己积累的语言材料和语言经验感悟。

三是体验。在小学古诗教学中,学生的体验主要是情感与审美的“亲心体验”。为了促进学生有效体验、深度体验,教师可以采取创设情境、以读为本、借助移情、激发想象、唤起回忆等方式,引导学生“亲心体验”。

四是想象。写作需要想象,阅读也需要想象。古诗阅读有利于培养学生的想象力。在小学古诗教学中,教师一定要注重引导学生想象。通过想象,让学生再现古诗的意象、复现古诗的意境,从而真正体悟诗情、领悟诗意。古诗教学中的想象主要有两种形式:第一是转换,即引导学生将古诗中的意象、意境转换成自己脑海中的画面,以促进学生的体悟;第二是补充,即引导学生将古诗中虽然没有用语言文字描述出来但与古诗内容关系密切的情境在头脑中浮现出来,以加深学生的理解。值得一提的是,为了激活学生的想象力,教师运用多媒体教学应运用、适时、适度,千万不能用音视频代替学生的想象。

五是品味。唐代诗论家司空图认为,辨于味而后可以言诗,他将“味”作为品诗诗的重要标准。诗味,主要包括诗的韵味、兴味、情味、意味四个方面。古诗教学,要引导学生品味。古诗,尤其是近体诗,富有音乐美。其对仗,有整齐之美;其平仄,有抑扬之美;其韵脚,有回环之美。古诗的韵味,要在反复诵读、吟咏中去品味。古诗教学,要引导学生品味。兴味,指诗的艺术趣味,即一首诗在语言、构思、表现手法方面的诗味,教师可以根据诗段特点有选择地引导学生去品味、体悟。古诗教学,要引导学生品味。就古诗而言,一切景语皆情语。品古诗的韵味,第一靠诵读、吟咏,潜心体验;第二靠想象、回忆、移情,用心体验;第三靠了解诗人、诗的创作背景,走进诗人内心。在古诗教学,要引导学生品味。诗言志,在浓郁的感情中往往有理想信念、人世经验、生活智慧在闪光,这就使诗有了隽永的意味。诗的意味是一种诗味,不是概念化的思想。正如钱锺书先生所言:“理之在诗,如水中之盐、蜜中花,体匿性存,无痕有味。”体会诗的意味应以品读诗句、体会情味为前提,避免穿凿附会。

(作者单位系湖北省荆门市教育科学研究所)

如何打造共生型教研团队

张岩

2019年11月,《教育部关于加强和改进新时代基础教育教研工作的意见》明确提出了新时代中国教研工作服务学校教育、服务教师专业成长、服务学生全面发展、服务教育管理决策的“四个服务”核心任务。由此可见,教研员正处在新时代中国基础教育网格中的关键岗位,其“承上启下、环左顾右”的地位不可替代。那么,如何基于当下中国区域基础教育的教研实际,对标“四个服务”,打造新时代高质量教研共同体?共生理论为我们提供了一个行动路径指南。源于生物学的“共生原理”被移用到人文社会科学界,用以解释人类社会各种合作行为的动机、过程与效果。“共生体系就是共生单元之间在一定的共生环境中按某种共生模式而形成的生态关系。”按照这一经典界定,共生单元、共生模式和共生环境构成了“共生体系”的三个基本要素。共生型教育生态亦是现代教研组织成长的专业追求和理想范式。

百花齐放: 激活自主、自信的教研共生单元

“异质化共生”是保证共同体充满生机与活力的前提。具有良好教育生态的教研共同体,首先应当充分尊重共同体内部各个独立单元的独有存在价值,以共同的教研理想和合作实践激活各个单元的教研活动自主性与能动性,使其能够自信地参与并贡献整个教研团体。

新时代教研工作的“四个服务”任务实际上规定了一个共生型教研团体的构成。比如一个省级或市县级专业教研机构,应当与它所服务的基层学校、教育行政部门等教育管理决策部门,共同构成一个促进教师专业发展、最终服务学生全面发展的“三位一体”的共生型组织。由各学科教研员构成的专业教研机构,其服务职能之一,就是激

活其他“共生单元”的活力,明确其各自在教研组织生态中的地位和任务;学校是实施组织教学的基本单位,应当充分发挥学校在课程统整、引领课程教学改革和保障教师教学与研究基本权利方面的主体作用;以地方教育局为首的服务教育管理决策部门,应以制度保障和正确的决策引领筑牢共生型教研团体,为大团队的协调运行与合力创造提供制度保障。教研共同体核心的服务对象是教师。教师是基层教研活动的主体力量,他们既是教研共同体活动的参与者,也是受益者,因此应当充分尊重基层教师在课堂教学实践中的切身体验与原创性发现,保证教研生态中这一池活水能够源源不竭、奔流不息。

专业教研员是共生型教研团队的组织者,是团队中的核心单元,对其他单元具有引领和示范意义。教研员是国家和地方课程教学政策的转化者,也是课程改革的推动者、区域教学研究的组织者、学校教学改革的指导者、教师专业发展的促进者。教研员队伍专业素养直接影响教研工作水平,直接影响课程改革的深入和教育教学质量。省级和市县级教研机构应当充分意识到自身作为核心单元的作用,发挥好中间枢纽、智慧桥梁、专业高地的功能,彰显承上启下、连通转化的责任担当,将政策性文本转化为具体的实施方案,变想法为做法,让理念政策落地,实现教育理论与实践的双向转化。

比翼齐飞: 构建互动、互惠的教研共生关系

“互动”是教研共同体建构良好共生关系的基本手段。教研员与学校之间共建学科教研基地样板,教研机构与教育行政部门之间通过政策协同共同打造学习型学校与学科的努力,都是“教研员—学校—教育局”在教研领域协同

互动的具体表现。“互动”的结果是“互惠”。各方在教研协同行动中受益,将进一步巩固教研共同体的共同教研成果,强力激发各单元贡献共生教研生态的行动意愿。当然,“互惠”成果中的最大受益者是广大学科教师,最终受益者是学生。学生立场既是教研工作出发点,也是教研工作落脚点。教研员在与各方进行教研互动中汲取的学科学术资源、教育行动经验和政策利好支持,整合转化为教师专业发展的动能。与此同时,教研员也将从教师的专业成长和促进学校发展的实践中汲取行动研究的素材与资源,捕捉到当前中国基础教育改革的前沿课题,在提出问题和回答时代的教育之问的过程中获得教研工作自信。

专业教研员团队内部也应加强互动。目前,专业教研员主要以学科来进行划分。教研员作为各个学科教学的领头雁、教师心目中的学科专家,在开展工作时针对自己负责的学科独立开展工作,这使得一些学科教研员容易独立于组织之外,疏于与其他学科教研员的联系。在学科统整和以培育学生综合素养为导向的教育改革背景下,学科协同教研已成为教研工作的新追求,各学科教研员一起听课评课,一起观察和研究学生,教研员协作形成的教研合力,远大于教研员个体能力。高质量的教研队伍需要各学科教研员基于共同使命、愿景和核心价值,协同配合,避免单打独斗、单打独斗,力争“雁阵齐飞”,实现专业共进、资源共建、使命共担、成果共享。

并驾齐驱: 营造开明、开放的教研共生环境

共生型教研团队所追求的“共生”,不是字面意义上的共同存在和共同生存,而是共同成

长和进步。杜威言:教育即生长。共生型教研团队所追求的正是共同成长,即通过互动和互惠的教研共生关系来实现专业素养上“共同但有差别”的正向提升与改变。无论是共生单元个体活力的激发,还是互动与互惠关系的建构,都离不开良好教研共生环境的营造。

共生环境的营造首先需要价值引领,特别是要发挥好专业教研员在价值观引领中的领头雁作用。“四有”好老师是新时代对教师提出的与时俱进的新期待、新要求,有理想信念是好老师的首要标准。作为“教师的教师”,新时代教研员不仅是一线学科教师专业发展的引领者,同时应当承担起学科教师师德与师风养成的职责。教育大计,质量为本;质量大计,教研为本。地方各级专业教研组织应当在工作中重心下移,协调各方,以比翼齐飞的团结之姿,努力打造政治素质过硬、职业道德良好、事业心责任感强、教育观念正确、教研能力强的共生型专业教研团队,为深化基础教育改革的在地化实践、落实立德树人根本任务提供强有力的专业教研支撑。

共生型教研组织建设应当遵循“共同体思维”,培育团队行动的“共同体文化”,要“齐”字当头,齐头并进:思想上信仰坚定,自觉看齐;行动上团结一致,步调整齐;业务上精益求精,高标对齐;学习上虚怀若谷,见贤思齐。教育大计,质量为本;质量大计,教研为本。地方各级专业教研组织应当在工作中重心下移,协调各方,以比翼齐飞的团结之姿,努力打造政治素质过硬、职业道德良好、事业心责任感强、教育观念正确、教研能力强的共生型专业教研团队,为深化基础教育改革的在地化实践、落实立德树人根本任务提供强有力的专业教研支撑。

(作者系吉林省教育学院初中教研培训部主任、教授)