

长春市城建工程学校

创新“厚德、精技、多元、乐群”培育模式

长春市城建工程学校始建于1979年，43年来，城建人风雨兼程、砥砺前行，积淀了深厚底蕴，实现了可持续、高品质发展，成为国家重点中等职业学校和吉林省“双特”学校。进入新时代，深化立德树人、德技并修，创新实施“厚德、精技、多元、乐群”培育模式，在培养多样化人才、传承技术技能、促进就业创业方面走出了一条新路，擘画了学生“人生出彩”、教师“专业出彩”、学校“发展出彩”的办学格局，为长春现代化都市圈建设输送了万余名高素质技术技能人才。

的专业文化墙，构建集红色文化、中华优秀传统文化和专业文化为一体的文化长廊，建设匠心亭、琢玉泉、工匠门、鲁班像等文化景观，将匠人精神、师者精神、工匠精神化虚为实，融入学习与生活。

坚持德技并修，深化产教融合，打造“精技”教学体系

德是学生健全发展的基石，技是学生胜任工作的硬本领。学校实施“1344”工匠之师培育工程，以师德为主线，注重提升“三能”——教学能力、实践能力和思政教育能力，常态学习“四新”——新技术、新产业、新业态、新模式。坚持“四有”好老师标准，持续打造德技双优的教师队伍，创新以学生德技成长为基点

的考核评价机制，深化“三教”改革，推动课堂革命，促进思想政治教育与技术技能培养融合统一。创新办学机制，与12所合作高校和50余家企业密切联系，共建专业联盟，形成优势互补、资源共享、互利互惠的发展格局。打造了一支素质精良、结构合理、精干高效、充满生机与活力的“双师型”教师队伍，现有省市“双师型”教师57人，省市骨干教师、专业带头人25人，教师主持国家、省市级科研项目45个，发表国家、省市级论文80余篇，编写各类教材20余本。学校是吉林省建筑工程类专业的领军学校之一，连续多年承办省市级建筑工程类赛事，2019年成功承办了全国职业院校技能大赛建筑智能化系统安装与调试赛项，办学能力和实训体系得到参赛团队及专家好评。依托企业案例、合作项目开发课程、

更新教学内容，聘请能工巧匠、长白山名师、行业技能名师，全面实施中国特色学徒制，开展项目教学、情境教学、模块化教学，促进教育链、人才链与产业链、创新链紧密衔接。深化人才培养模式改革，把职业技能等级证书标准融入人才培养方案、写进教学标准、纳入教学实践，实施“四精”技能成长工程，即以行业和岗位标准“精”专业技能、以专门化课程“精”通用技能、以职业技能大赛“精”实战技能、以技能等级证书“精”就业技能，为学生高质量就业创业和职业成长夯实基础，近年来，学生在国家、省、市级专业赛项中共获得荣誉205项，升学就业率达98%以上。

坚持三全育人，培育核心素养，探索“多元”成长体系

学校坚持以“三全育人”为导向，以“体验式”活动为工作载体，探索形成了“体验式”育人模式。实施“管理、课程、活动、文化、情感”五大体验课程，让学生在实践活动中以“身”体之、以“心”验之，引导学生在亲身实践中将社会主义核

心价值观内化于心、外化于行，激发学生的学习兴趣和促进学生德智体美劳全面发展。以“全程化指导课程”为支撑，进一步完善职业生涯指导、心理健康指导、专业素养指导、安全责任指导、行为养成指导等课程，将社会主义核心价值观体系融入教育全过程。以“全员育人”为保障，开设“家校融通”微课堂，开展城建大讲堂、志愿者活动、社会实践等多种活动，调动家长和社会资源积极参与育人活动。经过几年的探索实践，师生时刻谨记“厚德修身、敬业乐群”校训，“三全育人”落地生根，“体验式”育人模式成果彰显，学生核心素养明显提升，在各级各类比赛中取得优异成绩。

坚持面向人人，促进民族交融，营造“乐群”成长氛围

作为西藏内地职业教育基地，2018年，学校承办了内地西藏中职班，服务西藏经济社会发展需求，在学前保育、建筑施工和建筑装饰三个专业领域开展技术技能人才培养。根据藏族学生成长需求，探索形成了内地西藏中职班“三融三构

河南省郑州市郑东新区第二实验幼儿园

“玩·美”教育趣味多多 寓教于乐活力绽放

遵循发展规律 回归教育本质

游戏是儿童学习生活的重要方式，培养他们的学习兴趣则是儿童教育的重要职责。郑东新区第二实验幼儿园进行的“以玩为径、以美育美”的哲学思考，不仅涵盖了办园理念，而且映射了课程观。玩是儿童释放自我的途径，是儿童学习的方式，更是教师提供的适宜方法；美是人毕生之追求，以美育美、美美与共，是教育工作者为之努力的方向。幼儿园遵循儿童发展规律，回归教育本质，以《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》《关于当前发展学前教育的若干意见》《3—6岁儿童学习与发展指南》《幼儿园工作规程》为基础，借鉴中外教育大家的教育精华要义，经过探索构建了“玩·美”课程。“玩·美”谐音“完美”，也蕴含了“在玩中学、在学中玩”的教育理念。“玩·美”课程注重凸显游戏化、生活化、经验化特色，通过为儿童提供玩的空间、时间、材料及适宜的引导，使其在乐玩、会玩、慧

在河南省郑州市，年轻的郑东新区第二实验幼儿园自2020年创建之初就开始构建特色园本课程，坚持“以育人、育美的人”的办园理念，以“玩·美”教育为核心，提出“以玩为径、以美育美”的教育哲学。同时，幼儿园确立了培养“亲自然、强体魄、爱生活、乐创造、知艺趣的全面发展的美好儿童”的目标。几年来，幼儿园获得了全国足球特色幼儿园、河南省财政金融学院学前教育实习基地、郑州市教育科研先进单位、郑东新区示范性幼儿园、郑东新区文明单位、郑东新区教育系统先进单位等荣誉，每一个孩子都在亲近自然中收获快乐、在强健体魄中拥有健康、在畅享艺术中体味幸福，拥有热爱生活的态度和善于创造的能力。

玩中启心明智、立己达人，知美绘美、由美绽放，为培养亲自然、强体魄、爱生活、乐创造、知艺趣的美好儿童奠定坚实的基础。

在此基础上，幼儿园依据“玩·美”教育的理念，关注儿童情感、态度、能力、知识和技能等诸多指标的整体发展，关注儿童生活态度、生活能力的培养，关注儿童创造性的发展，形成了“课程总目标—具体培养目标—阶段目标”三级目标体系。其中，“玩·美”课程总目标即培养亲自然、强体魄、爱生活、乐创造、知艺趣的美好儿童。在总目标的引领下，细化形成了“五大领域、十五指向”的具体培养目标，即：亲自然，指向

尊重、接纳、聆听；强体魄，指向阳光、运动、活力；爱生活，指向自主、友爱、社交；乐创造，指向好奇、想象、探究；知艺趣，指向审美、表达、创造。根据小、中、大班儿童不同的年龄特点、学习方式，又将目标划分为三个梯队，即美之源、美之韵、美之展，在孩子幼小的心中播撒美的种子，让它在爱的滋养下扎根、生长、不断拓展。

聚焦全面发展 拓展逐步深入

郑东新区第二实验幼儿园构建的“玩·美”课程内容指向“五大领

域”。一是康之美，即健康领域的关键经验；二是言之美，即语言领域的关键经验；三是行之美，即社会领域的关键经验；四是探之美，即科学领域的关键经验；五是艺之美，即艺术领域的关键经验。所谓关键经验，是指儿童在所处年龄阶段应有的、必要的经验。幼儿园依据《3—6岁儿童学习与发展指南》中各领域的目标，梳理各领域的关键经验，根据各领域的关键经验预设课程内容，重视从儿童的兴趣和问题出发与儿童一同生成课程，注重领域之间的整合性、趣味性和挑战性。

同时，“玩·美”课程体系的建构是一个整体推进的过程，包含教育哲学、课程理念、课程模式、育人目标、课程内容、课程实施途径、课程评价七部分内容，自上而下逐一生成，纵横交织整合深化。

经过一年的实践探索，在省、市、区教研室的步步引领下，幼儿园关于课程建设的理念逐步转变，从关注“一类活动”到渗透“一日生活”，从注重“教”逐渐向注重“学”转变。此外，“玩·美”课程方案也在实践中不断调整和完善，

并在区域内进行了经验分享。面对基础性课程与园本课程如何融合等关键问题，幼儿园基于对现实背景和教师实际问题的思考，将教研主题确定为“基于‘儿童需要’的‘玩·美’主题活动建构与实践”，不断增强教师的课程建构能力，进而提高教师专业素养和课程的实施质量。

课程活动融合 教育领域延伸

3—6岁的儿童正处在意识、随意记忆、思维、想象等各种高级心理机能及个性的形成与迅速发展时期，这是孩子学会学习、学会生活与学会做人的基础，也是通过有针对性的课程及游戏的形式发展起来的。郑东新区第二实验幼儿园的“玩·美”课程主张让儿童参与现实生活世界、参与生活建设过程，并倡导创设多元化游戏活动场所，依据儿童的智能特征，构建符合其智能发展的学习游戏和活动，真正实现快乐教学。

据介绍，幼儿园“玩·美”课

“四强”育人模式，坚持学生生活上同吃同住、学习上同行同向，增设中华优秀传统文化、时事新闻、研学体验等教学内容，培养选拔优秀藏族学生创新打造“小先生课堂”，开展民族传统节日分享、研学体验等活动，带领学生走进社会、走进企业，营造了“全方位互嵌式”学习生活环境，促进各民族学生共同生活、共同学习、共同成长。强化政治引领，促进民族交融，丰富文化生活载体，种植汉藏民族融合成长林，建设民族之家、民族文化墙，举办民族文化节、体育节，引导全体师生坚定“五个认同”，铸牢中华民族共同体意识。几年来，内职班民族教育成效显著得到了学生和家长的认可，在西藏自治区教育部门组织的关于“铸牢中华民族共同体意识，争做民族团结忠实践行者”主题征文荣获优秀组织单位称号，内地西藏中职班成为吉林省职业教育一张独具特色的名片。

立足新阶段，学校聚焦高质量发展，深化德技并修、产教融合，大力推动教育链、人才链和产业链、创新链有机衔接，打造建筑工程、幼儿教育、机电信息三个特色高水平专业群，健全中专学历教育、中高职贯通培养、技术技能培训“纵向贯通、横向融通”的现代职业教育体系，在培育更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠的职业教育实践中大展作为，为社会主义现代化新长春建设提供有力的人才和技能支撑。

（肖振东 孙靖 王福胜 皮艳秋）

程的实施是依据课程内容，通过“玩·美”主题活动、“玩·美”区域活动、“玩·美”领域教学活动、“玩·美”生活活动等方式实施，四大实施途径互相渗透、互为补充。主题活动内容的选择基于贴近儿童生活、吸引儿童兴趣、符合儿童审美、适合师幼互动、满足快乐需要、基于儿童发展、获得成功体验、基于周边资源八项原则，主题教研活动则旨在通过“两个共识”（课程观与课程实施观达成共识）、“三个工具”（“资源导图”“绘蓝图”“寻路径”）、“四个阶段”（准备阶段、研讨阶段、实施阶段、研磨阶段），助力形成较为适宜的“玩·美”主题活动。例如，9月至10月的主题是“认识你真好”，通过开展“你好，幼儿园”“你好，朋友”“你好，园子里的大人们”等系列活动，引导儿童用自己特有的方式探索自然，建立对幼儿园环境、人、事的初步认识和了解并与之亲密接触，建立安全感和归属感，轻松度过入园适应期。

与此同时，幼儿园还通过实地调查、访谈等形式，集聚园内外对儿童身心健康成长具有积极作用的文化、自然及社会资源，丰富“玩·美”主题活动内容，并把“倾听儿童”作为重要途径，解读儿童需要，以“课程+活动”为抓手，促进儿童健康、全面、可持续发展。

（李玲玲 金晓丹 毛岩 王晶晶）

春风育桃李 和安润家园

——江苏省连云港市和安幼儿园打造“家”文化

家文化

营造浸润式环境

做本真教育，幸幸福儿童。和安幼儿园立足于家文化，以“和安·家”为园本文化理念，传承中华传统美德，致力于为幼儿、家长和教师共同构建一个“润物无声、惠爱和安”的幸福家园。

为了营造出家的氛围，幼儿园倾力打造浸润式教育环境，根据幼儿年龄及心理特点，以及对游戏的需求，本着“生活即教育”的原则，立足于生活化、游戏化的体验课程理念，对幼儿园的内外环境做了优化。

室外营建了足球场、攀爬区、迷宫区、种植区、沙水区、骑行区等游戏活动区；室内创设了戏水池、音乐教室、儿童图书室、百艺工坊、木工坊、智高建构室以及科学和生活探索室等游戏教育场所；借助喷泉景观、四角凉亭、葡萄长廊、流水池塘等优美的自然景观，为幼儿们提供了一个舒心愉快的成长环境，满足孩子们探究和学习活动的需要。

幼儿园根据儿童心理发展特点，按照“家”的标准，精心布置每一间教室，力求给孩子们提供一个舒适温馨的教育活动空间，让孩子们从心

理上接受幼儿园，热爱幼儿园，享受在幼儿园中的每一天。

连云港是我国著名的滨海城市，有着丰厚的海洋文化底蕴，为了将家乡文化烙刻在孩子们的骨子里，幼儿园特地为孩子们“搬”来了一艘大船，供孩子们嬉戏玩耍；为了让孩子们感悟和体验生命的成长过程，幼儿园修建了鹅舍、鸡舍和鸭舍等，让孩子们通过身临其境的体验，培养爱心和社会责任感；幼儿园开垦了种植区、果树山坡、沙水区等，让孩子们亲自参与种植活动，亲眼看到庄稼和各种植物的生长及收获，亲身体验春耕夏种和秋收冬藏的乐趣。

家活动 构建体验式课程

和安幼儿园按照省课程游戏化建设要求，努力践行著名教育家陈鹤琴的“活教育”思想，以及张雪门的行

为课程理念，确定以“立足幼儿生活实际的行为课程”为宗旨的园本课程体系，追求“教学做合一”，帮助幼儿充分获得感知经验，激发社会情感。

幼儿园在实践中，提炼出“在游戏中学习，在体验中成长”的课程理念，组织教师进行园本课程研讨，统筹课程资源，完善课程方案，扎实做好课程，开设了足球课、篮球课、体能课，以及各种手工课程等。

在园区510平方米的足球场中，幼儿园组织不同年龄的孩子开展各种游戏活动，如足球友谊赛、亲子游戏足球活动等，聘请了具有资质证书的专业足球教练进幼儿园授课，从小培养孩子们团结协作、顽强拼搏的精神。

幼儿园还重视对中华优秀传统文化的传承。创设了京剧体验室，引入京剧文化，引导孩子去感受京剧艺术的魅力；借助庙会活动，邀请非遗传

承人为孩子们展示剪纸、捏糖人、踩高跷等非遗艺术。通过唱、跳、吹、剪、画等互动游戏，引导孩子们传承非遗艺术。

在生活体验馆、木工坊、陶工坊、科学发现室，以及百果园、沙水池、迷宫、沙丘等场地中，孩子们积极参与各种体验课程，开发智力，增强动手能力，培养社交能力，获得了丰富的情感体验。

幼儿园还开展了一项名为“雅趣童行”的体验课程项目实践研究，以儿童为本，结合实际，总结提炼出“支持幼儿的体验让课程更具生命力”的课程建设目标，以及“让每名幼儿都能在体验中实现富有个性的发展”的课程目标，积极推进课程改革。

幼儿园对自然、人文、家长等课程资源作了整合，绘制了课程资源地图，建立了幼儿园体验课程资源库，为幼儿的体验课程提供了有力的资源保障。

幼儿园以“家文化”为立足点，利用春节、元宵节、国庆节、端午节、重阳节等传统节日，开展丰富多彩的社会实践活动，引导孩子在中国传统节日的氛围中，感悟家国情怀，获得智慧与成长。

幼儿园还经常组织教师、孩子参

加各种社会公益活动，在重阳节、元宵节、春节等传统节日里，走进敬老院和孤寡老人家中，为老人们送温暖、打扫卫生、包饺子等。学校还组织爱心捐赠，师生共同传承家和爱的精神文化。

教师是和安幼儿园“家文化”的重要成员，幼儿园重视对教师的培养，邀请全国模范教师柏纪荣到幼儿园作关于师德师风的专题讲座；通过完善研修制度，邀请专家指导等形式，促进教师业务素质提升。

为了让教师提升幸福感，幼儿园坚持以人为本，创建“温馨之家”“和谐之家”，在教师节、端午节、元旦等节日里，为教师送祝福，为教师解决后顾之忧。鼓励和支持教师参加各种进修研讨，促进每一名教师都能得到成长。

在和安幼儿园里，教师们依托课程建设撰写的论文、课题、案例等，多次在省、市获奖、发表和立项，取得了累累的教研成果。

家平台

家校共建促发展

家庭教育在幼儿成长的关键时期起着至关重要的作用，家园互动成为幼

儿园“和安·家”文化品牌的重要组成部分。

为了便于家校沟通，幼儿园多元搭建家校平台，在开学初利用新生家长会，宣传办园理念和园园文化；教师为家长开展《爱满家园》的专题讲座，拉近家长和幼儿园的关系，共同促进孩子成长；成立家委会、伙委会；开展“三宽家长学校”“家长进课堂”等活动，邀请专家为家长的育儿困惑答疑，组织家长订阅《家长必读》，学习《3—6岁儿童学习与发展指南》，定期开展主题活动，引导家长改变教育观念，积极参与家校活动，共同承担教育孩子的重任；组织各种亲子活动、半日开放活动等，坚持开展亲子共读，打造书香校园。

疫情防控期间，幼儿园充分利用网络管理平台，组织家长通过微信打卡等形式在群里学习；定期更新班级网页，每月完成幼儿成长档案，利用校园网同家长保持联系和沟通；家委会还通过好家长十条行为规范，助力家长成长。

在教师和家长的努力下，和安幼儿园先后获得省、市优质幼儿园，“全国足球特色幼儿园示范园”“江苏省教科研先进单位”“赣榆区三八红旗集体”等荣誉称号。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远，以和为安，幸福之道。和安幼儿园将继续秉承“做中学、做中求进步”的办园理念，紧跟党和国家的教育方针政策，以育人为己任，不忘初心，努力让每一个孩子都能获得幸福的成长体验，让每一个孩子的童年都能绽放幸福之花！

（宋秀丽）