

山东省潍坊市第三中学

党建统领 构建中华优秀传统文化课程群

文化兴国运兴，文化强民族强。在推行新课标落实“双减”政策的背景下，山东省潍坊市第三中学以践行“三基教育”、建设文化三中为总抓手，坚持党建统领，探索开展了中华优秀传统文化校本课程实践。

依托文化背景，确立“三基教育”

潍坊三中创建于1947年，办学历史悠久，文化根基深厚。陈介祺、郭味蕓、于希宁、郭兰村、郎咸芬等一大批历史名家、书画大师、戏剧名人诞生、教书、求学于此；校址为清末金石学家陈介祺和著名书画家于希宁故居，金石文化圣地“万印楼”保留于校内，校园周边坐落着十笏园、郭味蕓和郑板桥纪念馆。如何赋予这所文丰史厚的老校以新时代的教育内涵？经过反复思考论证，最终确立了

“三基教育”立德树人新模式。

基于国家课程意志，打牢学识根基；基于学校文化特色，夯实文化根基；基于学生核心素养，筑牢立人根基。通过打造“三基”生态课堂、构建“三基”课程体系、落实“三基”一日流程、加强“三基”文化体验、开展“三基”主题活动五大途径立体渗透、全面展开。学校构建了相对完整的“三基教育”立德树人模型和路线图，近年投入大量人力物力打造中华优秀传统文化板块，有力推动了“文化三中”品牌建设。

落实“双改行动”，构建课程体系

1.更新课程理念
生活化、综合化、专业化、传统化。文化是学校的精神源，质量是学校的生命线；课程是学校的核心竞争力，课堂教学学校的核心技术。学

生成为主角，学习成为快乐，高效成为结果。让自主学习、合作学习、高效学习成为习惯，让主动课堂、互动课堂、灵动课堂成为常态，让成绩优异、特长突出、发展全面成为结果。

2.完善课程原则
注重系统性，建立科学规范的课程体系；立足特色性，打造传统文化课程群；增强操作性，形成按时开设的课程常态；强调研究性，研发教材作为课程深化的主要途径；发挥示范性，打造一流的育人场所和环境氛围；注重实效性，全面提升教学质量和学生素养。

3.健全管理体系
“垂直分段式”课程管理体系，“内+外”师资模式，“立体多元”评价方式。

4.构建课程体系
①三个层级：国家课程、地方课

程、校本课程。②六大板块：文化特色课程、核心素养课程、学科整合课程、艺术竞技课程、创新创客课程、体验实践课程。③70门课程。④三维课程群。中华优秀传统文化课程群→向后看，看5000年；创新创客课程群→向前看，看50年；艺术竞技课程群→向内看，看80年。

突出区域特色，打造中华优秀传统文化课程群

1.课程的萃取
实施整体打包整体推进策略，构建了以诗词、楹联、篆刻、非遗等为代表的中华优秀传统文化课程群。围绕基于语文的核心素养、中国楹联教育基地、郭味蕓于希宁等名家、刷完等潍坊名生、陈介祺万印楼、汉字体验馆、书法云教室、非遗进校园，分别开设对应的课程。

高的文化价值、艺术价值和教育价值。

4.课程的空间

汉字金石文化园，彰显古文字魅力，展现魅力三中文化三中；三中美术馆，彰显深厚书画根基，展现多彩三中艺术三中；师生诗联展厅，彰显清韵雅风气象，展现儒雅三中书香三中；学生版万印楼，彰显民族文化基因，展现文史三中底蕴三中；三基创客空间，彰显创新探究精神，展现科技三中创新三中。

5.课程的展示

举办潍坊市初中课程建设示范校展示和两届学校课程节；篆刻成为有全国影响力的校本课程。楹联诗词教育浸润师生；多次参加全国文展会，四次承办陈介祺艺术节、金石文化周相关活动。近年接待宣传部门、团组织及全国各省市教育考察团200余批次。学校被评为全国中小学优秀传统文化教育研究基地、潍坊市“双改行动”特色学校。《山东教育报》及潍坊电视台等媒体先后报道了学校课程建设。

东楼珍宝阁，浓彩万印；西园知鱼堂，疏墨千秋。中华优秀传统文化课程的开设，使历史现代交相辉映，文化内生驱动新样态学校建设，学校还将不断推动“文化三中”品牌建设。（张洪泽 毛琳程）

辽宁省凌源市三十家子中心小学

劳动教育培根 红色文化铸魂

辽宁省凌源市三十家子中心小学是地处东北前沿的一所农村小学，校园占地110亩，有学生2100人。在没有任何红色资源的情况下，学校创造性提出红色文化“朴素、经典、拓展”三个篇章这一“大红色观”和“养德培根、励志铸魂、正行世范”育人理念，以独特的八大展馆手工作品和中国屯垦红色基地为依托，全方位、立体化构建“红色教育育人体系+主题课程群”育人模式，形成了学校独具特色的红色劳动教育模式，得到省市领导、专家和家长们的一致好评。

创建红色展馆，涵养劳动情怀

三十家子中心小学地处三省交界处，家长多为经商或外出务工人员，大部分学生没参加过农业生产和生活劳动，存在劳动意识淡薄、劳动技能低、生活惰性强等诸多问题，对学生的身心发展极为不利。

为了改变现状，学校因地制宜，以创建红色文化展馆为依托，利用社团活动培养学生劳动能力，传承红色精神，多形式、多渠道开展红色劳动教育：

师生创作，齐心协力。红色文化展馆里，每一幅作品都有一个故事。比如天安门微景观，学生们在完成框架制作后怎么看都不协调，几经调整都不满意，只好去请教老师。老师通过计算把正确的角度、比例告诉制作

小组，做出来的天安门微景观栩栩如生，现在已经是学校的“镇馆之宝”。

亲子互动，场面温馨。教育离不开家庭，劳动教育的落地更是离不开家庭的教育。家长来校学习红色文化后回到家里，与孩子热烈讨论学校手工制作的话题，有的家长是电器修理工，就和孩子用纸壳、电线、草棍等做简易的磕头机、手摇发电机，成品放到展厅分享；有的留守儿童和老一辈一起生活，祖孙俩共同编制了一个小蒲团，摸上去暖暖的。

生生协作，共同成长。每一名小学生都是一个独立的生命体，独立思考也是学生应该拥有的必备品格。在制作红色粘画的时候，作品先由社团成员选出来，经讨论通过，定稿；再由团员绘画高手完成初稿，修改后由社团成员选种配色粘贴完成。学生从家

里带来五颜六色的种子，在粘贴的过程中掌握了许多窍门，用胶的多少，按怎样的顺序排列种子才会让画面更美观，学生通过亲力亲为、众人拾柴，只为做出满意的作品。

艺人传承，汲古创新。高手在民间。学校请来市级剪纸非物质文化遗产传承人，为学校的剪纸社团进行传统工艺的讲解、示范。学生在学习剪纸过程中，不但动手能力得到了提高，更真实体会到了民族传统手工艺的独有魅力。学生制作的红色剪纸系列之“十大元帅”就悬挂在学校红色文化展馆内。

开辟红色屯垦，提升劳动品质

走进三十家子中心小学，不仅有书香扑面、书声琅琅，更有瓜果蔬

菜、收获累累。

学校将荒废的空地开辟为“新中国屯垦”劳动实践基地，其中，打破敌人封锁的“南泥湾垦区”是红色屯垦的起源，为屯垦成边的“新疆垦区”是棉花主产地、“海南垦区”是橡胶主产地、“北大荒垦区”是大豆主产地……师生从垦荒一开始的清理石块、更换土壤到分区分工，春耕、夏耕、秋收、冬藏，每个班在各自分管的红色种植园区域内共施、共种、共管、共收。种植前精心筹划，种植时精耕细作，种植后用心呵护，整个种植过程分为“播种希望篇”“快乐经管篇”“幸福收获篇”，学生们齐心协力，再现了革命前辈们出力流汗、屯垦成边的劳动场面，用实际行动领会“战天斗地、百折不挠、艰苦奋斗”的红色精神，再通过观看影片回顾当年

屯垦的历史背景，学生们更深刻学习了自力更生、开拓进取的红色品质。

与此同时，学校将常规劳动课程分为低、中、高三个阶段，制定不同的劳动目标，比如，低年级要求学会生活自理、自力更生；中年级要求学会合作、会干简单家务、主动做事；高年级要求爱劳动、爱劳动者、爱护劳动成果，能帮助他人做力所能及的事，可以独立饲养家禽家畜等。通过切合实际的要求，让学生培养自己的事情自己做、能做的事情帮他人做、不能做的事情要学着做的好习惯。

公益劳动课程，也是学校的一大特色。学校组织学生参与校外社区文体健身广场、青龙河沿岸、101线公路两侧等地的环境卫生公益性劳动，“绿”一河一路，“红”少年三观，同时，建立多元、综合、精准的评价体系，以评价激励促进学生的劳动素养，树立正确的劳动价值观。

为每名小学生打好生命底色，成为家国脊梁，是教育者的使命与责任，三十家子中心小学将会继续传承好红色精神，培养堪当民族复兴重任的时代新人。（岳廷君）

深圳市宝安区宝民小学

构建5G教育生态圈 探索未来教育新样态

区校共建 打造未来教育范本

2017年，区校共建的“宝安区未来教育体验中心”落址宝民小学，集成企业展示厅、TED讲堂、未来教室、未来学习创新中心、未来教育会客厅五大中心，有效实现了空间的开放与自由、资源的便捷交互、师生的充分互动，打造宝安信息教育学术高地。自建立“未来教育体验中心”起，受到全国、省、市各相关部门和人员的广泛关注与支持，先后迎来了包括英国、德国、加拿大、马来西亚等国在内的国内外60多个代表团学习和交流。2019年未来教育体验中心二期进行整体提升，新建设了“教师研修中心”“师生创客中心”等项目。学校依托未来教育体验中心，立足信息技术驱动教育方式和学习方式变革，打造现代科技创新未来学校宝民小学范本。

落实教育新基建 深化未来教育治理

推动校园局域网升级，保障校内资源与应用的高速访问。通过5G等方式，实现校园无线网络全覆盖。学校新建了智慧图书馆、智慧朗读亭、数字电影院、4个平板班、4个录播室、虚拟现实（VR）体验馆、增强现实（AR）课程资源、混合现实（MR）课程资源、听见时代系统，引进了办公自动化系统、校园安全监控系统、科大讯飞优质教学资源系统。升级后的办公OA系统，实现了管理的规范与高效。根据各项工作的管理思路及相关职能部门在流程中的职责与权限“量身定制”管理系统，与学校现行的管理制度高度契合，提升学校管理效能。

图书馆升级为智慧图书馆后，通过整合多种资源、融合先进技术、增强人性化服务等多种举措，将书、人、空间联结成信息生态有机体，打造了学校图书馆+市少儿图书馆+物联

网+云计算+智能化设备于一体的智慧图书馆。

朗读亭里的“小小朗读者”们带着对经典的敬畏、对朗读的热爱，让书香浸润校园，渗透进每一名学子心中。

借阅系统让学生阅读种类、阅读一本书时间、阅读的喜好等清晰可见，还针对性提出阅读建议，进行阅读指导，守护学生身心健康。

基于校园安全的上下学管理系统大部分为学生入校管理和出校管理两部分，学生到校门口时通过人脸识别入校，家长收到学生入校推送信，系统自动生成学生考勤记录；而学生离校时，家长到校门口可以通过微信签到，课堂就会收到对应家长签到信息，教师便可引导学生有序出校门，学生通过人脸识别判断是否有权限出校门，家长收到学生出校推送消息，也可在有效接送时间内，到学校校门口附近限定的距离内，得到授权接送学生，以此共同守护学生的安全。

创新教学应用 驱动教学变革

（一）构建未来课程

学校根据STEM教育目标，反向建构教学体系，形成了机械工程与电子技术、3D建模与打印、模型、木工

坊、智创未来五大STEM创客课程。各课程均制定了相应的课程纲要，有明确的课程计划。题材广泛，贴近生活，将科学、技术、工程、数学等学科有机融入，具有较强的知识性、趣味性和实践性。

为深入推进“双减”政策全面落实落地，课后服务逐步开设AI、机器人、虚拟飞行、机械搭建、科学小实验、乐高、创意机器人、三模、智创、科技馆里的科学课、博物馆探秘11门课程。学校现已形成了用信息技术引领未来人才培养、以信息化校本课程为载体、全方位育人的教育格局。

（二）“三阶六式”教学模式实践
“三阶六式”是信息化环境下以期望理论驱动，以学科自主学习、学科项目式学习、跨学科项目式学习为教学组织形式，强调学习者个性化学习、培养核心素养的新型教学模式。信息技术构建以学习者为中心的环境，教师角色由知识传授者变为优质资源推动者，学生与合作者、组织者，学生成为学习的主体。

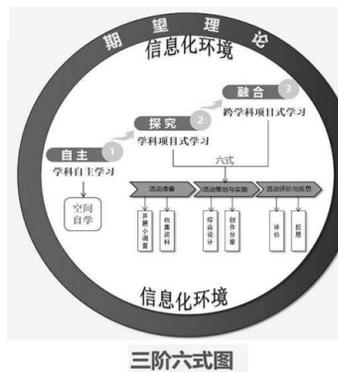
“三阶”是自主、探究、融合的学习进阶。自主学习，指个体自主学习。学生以学习任务单为学习目标，借助互联网优质资源开展独立学习，获取知识，掌握方法，形成能力和正确的思维方式。“探



使用AR技术开展“食物在身体里的旅行”教学

究”指学生开展探究活动，团队学习，体验掌握学科知识，突出学科核心素养，基于数据平台的团队评价提升活动效果。“融合”阶段学生运用“六式”范式，将学科重要活动转化为跨学科项目式活动，由学科知识学习转向创造性解决实际问题的学习，并利用基于数据平台的综合实践活动评价开展关于自信、文明、合作、责任、审美、创造指标的过程性评价，提高学生综合素质。

“六式”是开展学科项目式学习和跨学科项目式学习的范式。以班级为单位，学生根据兴趣和特长选取任务、开展活动，以广义艺术形式物化活动。包括开展小调查、收集资料、综合设计、创作分享、评价反思。开展小调查指学生在教师的指导下根据任务实际、运用信息技术手段开展相关检测，并进行学生兴趣特长的调查。收集资料，指学生在教师的协助下收集相关资料，运用信息技术手段梳理资料，运用信息技术手段梳理资料，开展驱动性问题和子问题设计。创作分享指学生在小组内开展分工、计划，创造性解决问题，开展排练并向大家分享物化成果。评价指运用数据平台的综合设计活动评价量表开展过程性评价，反思渗透在整个活动过程中。



（三）打造智慧课堂

学校构建了平板电脑智慧课堂。基于动态学习数据分析和“云、网、端”的运用，师生在课前、课中、课后各个教学环节广泛应用信息技术，学生可根据自身情况进行微课的预习和复习，在评论区研讨展现个体思维，实时反映答题情况、作业和作品等，有效实现教学决策数据化、评价反馈即时化、交流互动立体化、资源推送多元化，跨越时空界限，开展个性化学习。

创新评价应用 厚植学校文化

基于数字化课堂观察的教学改进：引进南京师范大学研发的“课堂

躬耕智慧教育 收获累累硕果

学校先后被授予“基于教学改革、融合信息技术的新型教与学模式”实验校、全国象棋特色学校、广东省一级学校、广东省现代教育技术实验学校、深圳市中小学“智慧校园”示范学校、深圳市中小学创客实践室、宝安区首批5G先行示范校、宝安区首批微软创新学校等荣誉称号。

近期，在广东省中小学教师信息技术应用能力提升2.0典型案例评比活动中，宝民小学整校推进案例获评一等奖，教师教学创新精品课例获3个一等奖、2个三等奖，其中宝民小学整校推进案例和李娟教师的“在观察中比较”课例入选全国典型案例，此殊荣在全国仅百项，深圳仅三项。

学校紧跟时代发展脉搏，聚焦新时代人才培养需求，深入推进5G+智慧教育建设，充分利用大数据、云计算、物联网等新一代信息技术，培育创新驱动发展新引擎，在探索未来教育的新思路上新开拓，着力打造粤港澳大湾区5G+智慧教育标杆学校。（刘金兰）