

# 躬行乡村，办温暖农村娃的教育

徐海峰

从体育教师到教管中心主任、再到特级教师，我每一次转身的背后都有一段不为人知的故事，充满艰辛但依然诗意。蓦然回首，一路风景。

## 痴心体育 魅力课程绽放异彩

1990年，我从甘肃省靖远师范学校体育班毕业分配到了会宁县丁沟初级中学，教全校的体育课。一年后，我被调到县城东关小学教体育并担任教研组长。那时候，学校体育工作还不被重视，但热爱体育的我在工作中没有丝毫懈怠。我结合学生身心特点，将教材变枯为乐、变死为活、变难为易，特别是在队列队形教学中，创编了动静刚柔互融多变组合教学法。例如，队形变换听到教师指令后，学生口喊“1、2、1、2、1、2、3”，脚下按照指令进行队形变换，同时集体喊出学校文化：勤思善问、刻苦巧学，爱校尊师、团结奋进，长征精神、代代相传，建设家乡、振兴会宁等，这些内容朗朗上口，又能提振精神，激发了学生浓厚的兴趣。

我还采用踢毽子、跳绳（背课文、数学、计算次数）、竞走（背诗句段文、计算）、搬积木组字、组数、立定跳远（跳方块、组测计算）以及带球跑步作文等学生喜闻乐见的教学活动，把各学科知识融入其中，学用结合。

记得当时学校篮球架是成人的标准架，大部分学生投篮连篮板都打不到，久而久之，学生对篮球的兴趣就消耗殆尽了。于是我设计焊接了4个可移动儿童篮球架放在校园中，低年级学生可以投篮，高年级学生则经常模仿职业球员扣球、吊环，校园内产生了一大批“球星”。缺少器材，我就自制体操垫、钻环、跳高架、杠铃、实心球等，力求把体育课上得更好。

这样的教学状态持续了近10年，我变成了“老教师”，体育课也开始了“立正、稍息、给你们一个篮球要起”的放羊式教学，还美其名曰“快乐体育”。是课程改革让我看到了差距，我开始把身体健康、心理健康、情意表现与合作精神融入教学全过程，引导学生成为自主学习者，通过“懂、会、乐、练”教学法去实现新课标追求个性解放、人格完善的要求。

“懂”，就是让学生既要掌握课堂体育课的知识点，还要懂得如何锻炼身体，习得一般的保健知识，如早上跑步的时候要注意什么？水泥路上跑好还是土路上跑好？等等。

“会”，就是帮助学生切切实实地学会1—2项运动技能。学生不会打篮球，怎么能知道打篮球的乐趣在哪里？怎么懂得通过打篮球锻炼身体、愉悦自己的身心？

“乐”，就是引导学生树立正确的体育情趣。乐趣是什么？体育的乐趣里有竞争，也有表现。学生在运动中挑战自我，与他人友好竞争，赢了我很高兴，输了表明我技不如人，还要继续努力。如果我的成绩比以前提高了，赢了我自己，这也是乐趣和成功的体验。

“练”，就是体育课一定要有运动量，一定要让学生锻炼身体，一定要让学生出微汗。我认为，这是好体育课的一个重要指标。

那时候，见到与体育教学有关的书籍我都不放过，并积极把它们融入教学运用中。读书学习增加了我的信心和底气，我的教学产生质的飞跃。后来，我在省市县体育优质课竞赛中频频获奖，并为全省小学体育教师上观摩课。

在会宁，多数家长不愿意让孩子参加学校运动队训练，我努力做通家长和科任教师的工作。为了不耽误孩子学习，训练仅在早自习前和晚上放学后完成，训练完后我还要骑自行车把路途较远的乡下学生送回家。

功夫不负有心人，我训练的田径队在全省小学生“雏鹰起飞”田径赛中挤进八强，我也被评为“甘肃省体育传统项目学校优秀教练员”。1999年，我组建了东关小学建校百年以来的首支足球队并坚持训练，并在校内开展了传球比赛、颠球比赛、百步穿杨射门赛、三人制/五人制足球对抗赛等快乐足球活动。2000年，足球队的孩子一路过关斩将，以五战五连胜33个球的成绩获得冠军，同年又代表白银市到兰州参加省级决赛获得亚军。看着领奖台上捧着奖杯紧紧地抱在一



上图：徐海峰和他指导的小足球队。



下图：丁家沟镇“祖厉源”教研活动。

作者供图

起的孩子们，泪水模糊了我的眼睛。由于足球活动有特色、训练有起色，学校被奖授为“全国小甲A优秀俱乐部”，我被评为“全国小甲A足球活动优秀辅导员”。

后来，学校把少先队大队部的工作分配给了我，我尝试把学校音乐、体育、美术、劳动教育、社会实践等活动类课程全部整合到少先队工作中。其中，活动类体育课和远足活动后来发展为东关小学的品牌课程、特色课程，以这些课程为“基因”的团体操一参加比赛就获第一名。

由于少先队活动形式多样、内容丰富、效果显著，少先队大队部被评为“甘肃省优秀红旗大队”“全国雏鹰大队”。

变化多端、丰富多彩的课堂教学，让我享受着体育教师的幸福。为了把经验和做法提炼为思想，我开始写作，偶有文章见诸报端。

## 2 下乡支教 为薄弱学校助力添彩

2007年的3月5日，是我一生中难忘的日子。经过学校推选，我作为赴农村薄弱学校支教的首批教师之一，怀着为农村教育事业献出自己一份光和热的决心，坐车穿过四十多公里沟壑间的简易公路，到达了侯川乡下川小学。已有17年教龄的我，路上却像初登讲台的教师一样忐忑，思考着怎样才能做好支教工作。

一下车，已是阳春三月却见巍巍大山峰峰披素、岭岭白头，在这严寒而陌生的世界，远离妻儿、朋友、同事后那难言的苦涩，寂寞、无助与刺骨的寒意，一阵阵袭上心头。但山里人的热情、朴实、憨厚把这种感觉驱得荡然无存。

初到下川小学，由于我准备不足，所带的行李太少，当晚郭进元老师怕我挨冻，把他的铺盖都搬给了我；学校为我买了新炉子以及生活用品；杨泰极等学生时常从家里为我带来可口的馍馍，张宏平经常给我提“上等”的饭菜；冬日，每天早晨都有孩子为我拿来生火柴；村民见了我都会很热情地邀我去做客，他们很希望我一直在这儿教书……我就是在老师、乡亲、孩子们的照顾中生活着，没有任何理由不好好工作。

下川小学是一所村级完全小学，学校每年级有一个班，共有130多名学生、8名教师。这儿偏僻，学生课外书少，我建议校长腾出仅有的一间仓库设立阅览室，在早晨、中午、课外活动时间完全向学生开放。后来，我们把“早晨齐读书，中午静看书，课间爱看书，平时多捧书”作为下川小学学生的读书公约，并集体宣誓。

在这里，我教五年级数学，除了上好课，还积极组织教研活动，和其他教师进行重难点专题研究，及时发现、总结、推广在本土课堂教学中涌现出来的好经验。“六一”儿童节，应我邀请，东关小学派出了管弦乐队及舞蹈队的60多名学生来下川小学举行“手拉手”联谊演出活动。

在全乡的校本培训中，我结合自己的成长经历作了《如何提高村级学校的教学质量》的报告。在交流发言中，一名青年教师说：“徐老师的报告让我眼前一亮，心头一震，我才发现自己不仅缺乏新的教学理念，更可怕的是缺失一种精神，一种把教育作为事业的精神，一种奋斗的精神。从徐老师身上，我看到了一名教师只要有为自己钟爱的事业奉献的心思，就会有学习的动力、学习的魄力。”

有一种生活，没有体验过，你就无法具体想象；有一种感动，没有经历过，你就无法理解人生的真谛。支教教师的那份独特感觉，需要用心投入才能产生，需要用情培育才能体味。在这片贫瘠的土地上我尽情挥洒，在倾注自己的爱和梦想的同时，更重要的是磨炼了自己的意志，净化了自己的心灵，丰富了自己的人生。是支教感动了我、教育了我、成就了我。支教一年，我在《中国教育报》《中国教师报》《中国农村教育》等报刊发表文章30余篇，完成了课题“新时期农村教育现状的调查与分析”，并在甘肃省第七届基础教研成果评比中获得二等奖。

## 3 守望乡土 办有品位的乡村教育

2017年3月，我申请离开了工作25年的东关小学，只身来到丁家沟镇教管中心，躬行农村教育。

丁沟镇山大沟深，交通不便，居民居

住过于分散，学校数量多但规模都较小，质量也不好，导致有些小学变成了教学点，有的教学点干脆关了门。如张庄学校、荔峡学校校园面积都很大，从学校的建筑遗迹上可以看出学校曾经的辉煌。这两所学校曾经都是九年一贯制学校，生源充足，教学质量也很好，可现在张庄学校已没有学生，荔峡学校仅有三名学生。

虽然早有心理准备，但看着一座座被抽了椽变成废墟的残庄和一院院无人居住的庄园，我在想，今天如果还有陶行知、晏阳初那样的人，是否能改善今天村级学校的办学现状？如今的村级学校学生少，好多活动无法开展，学校失去了应有的精神，办学的现状与当前农民子弟渴望优质的教育不相适应。但乡村是每一个中国人的根，改变乡村落后的基础教育，构建乡村文化新生态，让乡村孩子也能仰望星空，是农村教育工作者应该担负的社会责任。

到了家沟半年后，我就提出了“合力营造原生态的育人环境，倾情办出有品位的乡村教育”的办学目标。

有品位的学校就是环境养眼、内涵养神、人文养心。当前在农村的山顶沟壑之间最养眼的建筑肯定是学校，但内涵、人文还欠缺。学校和人一样，必须要有精神，我们组织评选“阳光教师”，开设“祖厉源”教师讲堂，让有理想的人谈理想，让有信仰的人讲信仰，唤醒教师的激情与自觉，使学校充满精神与活力。

教育的发展、学校的拔节，教师是关键，课堂改变学校才会改变。于是，我们狠抓课堂教学，针对老师上课调高、满堂灌的现象提出了“低起点小步子，三分讲七分练，当堂检测”的课堂教学模式。常态教研按照小教研（学校内部）、基地教研（学科优势）、大教研（全镇规模）三个层面开展。

教师们磨课的过程中成长起来。4年来，全镇共有450节课参与评比或教研，共有30余节课在省、市、县评优课赛中获奖。从今年全学科、全覆盖的“一师一课”诊断课活动中可以看出，大部分教师的课堂教学在突破“木”的桎梏同时能站在文化的维度上育人。

阅读与写作是教师成长的助推器，顺应这一规律，我们开发了丁家沟镇“祖厉源”教研活动。“祖厉源”活动一年一届，历时半年，以专题为引领，对所有教师开展7个环节的教育素养和技能提升训练：备（备课）、上（录制一节自己最满意的课堂教学）、评（作为主讲人评析一遍本小组所有人的课堂教学）、读（阅读）、写（每人每月撰写一篇教育故事、教育案例或教学课例）、研（每小组每年研究一个专题）、讲（在“祖厉源”教师讲堂上，每周一人讲教育故事，讲教育案例，讲教育情怀）。通过六年的实践，教师的专业素养明显提升，课堂教学更能关注到学生的需求，教学质量稳步上升，一个有着研究气质的教育团队逐渐形成。

我深知，教育实践是一种文化变革，文化的变革是在渐进中实现的。在乡村这些年，我最深的体会就是教育需要强化价值观念。一个都不能少，让每一个学生都健康成长是我们的终极目标。不是所有的学生都会成为工程师、医生、科学家和艺术家，可是所有的人都要成为父亲和母亲、丈夫和妻子，所以放在首位的是培养人，培养丈夫、妻子、母亲、父亲，进一步才是培养未来的工程师或医生。学业成绩很重要，但影响学生非智力因素发展的课程更要尽力补足，回归教育的常识、朴素、良知。

这几年，镇上的教育变化很大。在全县举办的“四位一体大课间”展演活动中，我们的《中华梦》获一等奖；学校葫芦丝社团受邀在上海大剧院参加新年音乐会；女子篮球队在全县小学生篮球锦标赛中获第三名；孙敏悦等学生在青少年科技创新大赛中获奖；学校被省委宣传部、省文明办评为甘肃省德育示范校……我本人被授予的荣誉称号也很多。

对教育的赤诚让我在工作中始终坦然，离开了城市的繁华，沉浸在农村的偏僻与宁静之中，我学会了慢慢地、静静地、悄悄地做教育，不浮躁，不显摆，让教师静心教书、潜心育人，让学生健康成长、自由思想。尽我所能办好我们的“巴学园”，办出能温暖农村孩子的教育，这就是我的追求。

（作者单位系甘肃省会宁县丁家沟镇教管中心）

《义务教育课程方案和课程标准（2022年版）》发布，拉开了新一轮基础教育课程改革的序幕。课程标准是指引课程教学的纲领性文件，只有深入研读，抓住关键，才能准确地理解其内涵，吃透其精神，更好地引领教学实践。

## 拥抱变化，接纳新概念

学习新课标，首先要破除认识的障碍。现实中，不少一线教师对课标的修订有误解，认为专家就是喜欢“瞎折腾”“玩概念”。这种心理的产生可以理解，因为新的变化必然带来新要求，教师必须走出舒适区，但这也恰恰反映出一些教师在教育理念、认识上的偏差。事实上，时代的变化让教育面临全新的挑战，也对人才培养提出了更新更高的要求，而教育内部也在发生深刻的变化，不管是人民群众从“有学上”到“上好学”的需求转变，还是国家对“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的时代新解读，都要求课程标准与时俱进，进行修订和完善。否则，教育本来就有滞后性，最终会拖累社会的发展。正是基于这样的战略考量，每隔10年左右，国家都会组织专家在科学论证的基础上对课标进行新一轮的修订。面对课程标准的迭代更新，我们只有摒弃抵触心理和畏难情绪，积极拥抱变化，才能静下心来学习，从变化的“新”中取得真经。那么新课标究竟“新”在何处？

一是新在认识，二是新在举措。从本质上说，应该新在概念。每一个新概念的诞生，背后都是人类探索未知世界的一次突破。课程标准同样如此，修订后的核心成果往往都会以新概念的面貌出现。以“教育目标”为例，1952年颁发的《中学暂行规程（草案）》首次明确提出了“双基”概念（使学生获得“现代科学的基础知识和基本技能”），从而形成了对苏联“基本的知识”这一概念的突破；2001年颁发的《基础教育课程改革纲要（试行）》则提出了“三维课程目标”（知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观），实现了对“双基”的吸纳与发展；2022年出台的课标标准则引入了“核心素养”，实现了对“三维课程目标”的传承与创新。由此可见，新概念是集体智慧的结晶，是认知思维的升级，要想深入领会新课标，就必须从接纳新概念开始。

## 追根究底，研悟新课标

新概念是新课标的灵魂，具有风向标的作用。学习新课标，如果不从关键的概念上进行突破，就很难抓住重点、悟得精要。所以，一线教师一定要克服路径依赖，领会新课标的精髓。为了切实学深悟透新概念，可以从两个方面着力。第一，外求学深悟透，找准核心概念。新版课标中有很多新概念，只有找到少数牵一发而动全身的核心概念，才能围绕中心，重点突破。那么如何找出这些核心概念呢？

一方面可以外求，借助专家解读来锁定。新课标颁布之时，在教育部的课标修订情况介绍中，“核心素养”“课程内容结构”“学业质量标准”“幼小衔接”等重点强调的新说法应该是核心概念；从一些参与课标修订的权威专家的解读中，也能找出“教—学—评”一致性、“跨学科主题学习”“学习任务群”等高频出现的核心理念。另一方面可以内悟，通过对标研读来获取。2022版课程标准包含课程性质、课程理念、课程目标、课程内容、学业质量和课程实施等六个板块，如果逐一一对比研读就会发现，2011年课程标准中没有“文化自信”“大观念（概念）”“学科实践”等概念，显然，这些新出现的居于重要地位的概念也可以算作核心概念。初步筛选出一些相对重要的核心概念之后，还可以进一步比较，从观念层面和操作层面进行分类，最终锁定少数重要的核心概念，再进行具有纵深性的研读，以便收到以点带面、化繁为简的功效。

第二，追根究底，悟透核心概念。课标中的新概念是课程专家系统研究、学习世界教育强国的先进理念和做法之后的理性思考与本土表达，是对既有课程认知的系统审视和全面超越，具有高度的抽象性和丰富的内涵，有着重要的认识论和方法论的意义。实践中，可以通过三条路径来学习揣摩：其一，借助辞典、百度百科等工具，进行词源意义上的解读；其二，借助文献检索与梳理，进行全面拉网的溯源式解读；其三，链接实践案例，进行概念与案例对应的演绎式解读。例如，要理解“核心素养”这一核心概念，可以先依托工具来理解其本义，再凭借文献来综述性地梳理其源流、内涵，系统地理解其为何、是何、如何，然后再同自己的教学实践进行对应的勾连，深入领会它在实践中的样态和策略。经历了这种纵深性、爆破式的解读，核心概念的要义自然就会了然于心。同时，学习新课标不仅要锁定少数核心概念并进行深入解读，还要善于围绕核心概念梳理概念体系，画出类似“核心素养—学科核心素养—学科内容结构—大观念（大主题、大任务）—大单元”这样的结构图，进行概念谱系的解读，才能巧妙地“悟透一个，理解一片”。

总之，学习新课标是一件重要且紧迫的大事，既要下功夫，又要讲方法；既要多听专家解读，又要善于学习文献；既要注重自我修习，又要加强同伴研讨。只有真正学深悟透，才能沿着正确的方向，运用科学的方法，让教学行稳而致远。（作者系杭州市教育科学研究院研究员、杭州市教育学会副会长）



视觉中国 供图