



2022年6月26日 星期日
农历壬寅年五月廿八 第11823号 今日四版

中国教育报

ZHONGGUO JIAOYU BAO



中国教育报学前周刊
微信号



2022年相约
中国教育报学前周刊

报头题字：邓小平 | 国内统一刊号 CN11-0035 | 邮发代号 1-10

微博：@中国教育报



大邑县安仁镇幼儿园的孩子们在老师的帮助下，挑战滑索游戏。 刘万鑫 摄

“成功啦！成功啦！”随着水流“哗”的一声从管道中喷涌而出，孩子们欢喜雀跃。高丽莎也颇受触动，“别看孩子小，却有无限的想象力和创造力”。

高丽莎是四川省大邑县安仁镇幼儿园的一名教师。最近，她遇到了一个“难题”，她想通过玩水引导孩子认识水的浮力、溶解等特点，没想到，孩子们对水的压力产生了强烈兴趣，想方设法要把水池中的水抽到花台中去。

怎样才能通过游戏，让孩子们了解水压这一抽象概念呢？高丽莎查资料、请教中小学教师，和同事们一起研讨，向“水压游戏”发起挑战。用什么器材向水施压？水管连接密封不严怎么办？……在教师们的支持下，孩子们经历一次次失败后，造出了一台“抽水机”。

2020年，大邑县成功申报全国“安吉游戏”试验区，引入保障游戏实施的环境、时间、材料、权利等理念，重点在保障幼儿游戏权利上转观念、下功夫。近两年，越来越多像高丽莎一样的教师由行动到触动，努力从“看见儿童”走向“看懂儿童”，儿童游戏质量正在发生“蝶变”。

环境创设去除“标签化” 游戏权利逐渐回到儿童手中

“窗含西岭千秋雪”，杜甫笔下的西岭雪山，就在今天成都平原以西的大邑县境内。大邑生态良好，风景绝佳，早在2014年，当地就依托丰富的自然资源，开展了幼儿户外游戏的实践探索。

高丽莎和孩子们玩水的沙水区，过去是安仁镇幼儿园开展户外游戏时构建的一处“迷宫”。用植被和矮墙规划出路线，孩子们可在其中寻径穿行、探索。可教师们慢慢发现，固定的游戏环境以及固化的游戏模式，很难发挥孩子们在游戏中的主动性和创造力，他们也逐渐对“迷宫”丧失了兴趣。

2021年，受“安吉游戏”沙水区的启发，作为试点园的安仁镇幼儿园拆掉“迷宫”，构建起儿童水中乐园。园长郑杨说，大邑县境内河汉纵横，孩子们对“要水”有着天然的兴趣。不同于普通的玩水，幼儿园会在沙水区投放不同层次、类型的游戏材料，让孩子们自由选择，探索水的奥秘。教师则在一旁观察、及时了解孩子们的需求，适时提供支持。

在游戏中如何实现“以儿童为中心”？在安仁镇幼儿园副园长杨溢看来，

从「看见儿童」走向「看懂儿童」

安吉游戏落地四川大邑的「蝶变效应」

本报记者 鲁磊

的思维定式被打破了，他们在其中搭建舞台、帐篷，玩法越来越多；室内游戏区域的隔断被打开了，孩子们可以自由选择任意区域的材料进行组合、加工，天马行空的想象被一双双小手变成现实……

“环境创设去‘标签化’，减少了环境对幼儿的心理暗示，让幼儿更自由、充分地游戏。”郑杨欣喜地说，过去孩子们对教师说得最多的是“我可不可以玩什么游戏”，而现在变成了“我要玩什么游戏”，“言语变化之间，体现的是游戏权利逐渐回到了儿童手中。”

游戏构建走向课程化 串联起散珠碎玉般的游戏灵感

“看！影子来啦，快踩住它！”随着一个孩子大声叫喊，一群孩子兴奋地跑起来，有的踩自己的影子，有的踩小伙伴的影子。

大邑县潘家街幼儿园教师曹丹阳回忆起半年前发生的一件事。班里的孩子们偶然对影子产生了兴趣，她感觉捕捉到了游戏“生长点”。曹丹阳找来与影子有关的绘本，带着孩子们一起阅读，手影、皮影戏也陆续登场，大家玩得不亦乐乎。

可一段时间后，曹丹阳发现游戏并没有结束，孩子们对影子依然兴趣不减。这让她犯了难，“影子的故事”应该怎么继续下去呢？

面对曹丹阳的困惑，园长杨娟在每周一的教研会上，发起了“影子支持计划”专项研讨。通过一次次头脑风暴，大家得出结论：影子是一种抽象的存在，时而能见时而不见，看得见却摸不着，满足了幼儿爱想象的心理需求。与此同时，影子是孩子们熟悉又陌生的“朋友”，发挥好这个“朋友”的作用，对孩子们想象力的开发有积极作用。

经过反复教研和实践，曹丹阳和同事们以影子为主线，将五大领域与一日活动融入其中，探索出画一画你的影子朋友、讲一讲影子的故事、和影子一起做游戏等“我与影子交朋友”系列课程。曹丹阳感慨，游戏课程化的过程，也是教师知识构建系统化的过程。“通过课程构建，我们把游戏中散珠碎玉般的灵感，串成‘绚丽的项链’。”

“游戏课程化的难点在于教师既要有游戏精神，同时也要有课程意识。既要‘玩性十足’，也要有强有力的专业支撑。在游戏中既要作为儿童显性的‘玩伴’，又要作为隐性的‘引领者’。”杨娟说，潘家街幼儿园从2017年开始探索项目课程建设，发展幼儿在探索中学习的能力。两年以来，幼儿园让项目课程与幼儿游戏“接轨”，帮助更多教师在课程与游戏之间“游刃有余”。

幼儿教师迈向专业化 有所进有所退，有所为有所不为

在游戏中，如果孩子们因为一个玩具发生了冲突，教师该怎么办？

大邑县悦来镇幼儿园教师李滢有着一套成熟的应对原则：小班孩子缺少对自身行为的认知及判断，教师应重点介入，通过系列干预，让孩子感受到某些行为是不对的。而对于大班孩子，他们知道发生了什么，同时也有解决问题的能力，教师的介入应当适度，引导孩子提升反思能力。

(下转第二版)

甘肃省张掖市高台县光彩幼儿园打造和乐文化教育品牌——

幸福园里幸福多

本报记者 郑苑生 通讯员 赵耀宗 许秀花

记者志愿团

趣味彩泥大比拼、红色经典童谣竞技、奇思妙想水果拼盘……连日来，甘肃省张掖市高台县光彩幼儿园异常热闹，以“想象乐创意”为主题的比赛竞相上演，孩子们在活动中体验了想象力和创意带来的快乐。

这是光彩幼儿园创新思路，围绕“和乐”教育开展的一次创意活动。近年来，该园以“和乐”为教育理念，形成了以和乐文化、和乐环境、和乐团队、和乐管理、和乐课程、和乐幼儿为主的“六和”教育品牌，将幸福理念融入和乐文化，打造了一所幸福乐园，让教师体验工作幸福感，让孩子快乐学习生活，让家长因孩子的快乐而幸福。

多元课程融合，丰富幸福内涵

整洁漂亮的园区环境、宽敞明亮的活动室、充满活力的园本课程……光彩幼儿园就像它的名字一样，光彩夺目。

近年来，光彩幼儿园大力优化办园条件，粉刷墙面、美化教室、架设自制玩具架并购置大型玩具，打造室内一体游戏区、沙画室、劳作室、幼儿图书室、汽车坊等综合活动室和室外沙池等体验活动区。对楼内环境文化更是突出精巧布局，创新设计动漫乐园、情绪调整墙等楼道文化展墙和中华国

粹、沙艺乐园、百变管艺、多彩四季等班级主题文化墙。

“幸福教育是我园文化的内核，我们坚持把幸福教育与文化建设相结合，着力改善园所环境，加大硬件投入，为幼儿创造良好的学习生活条件，构筑有温度、有情怀、有理想、有体验的幸福乐园。”光彩幼儿园园长石晶说。

正是基于对幸福的独特理解、对幸福教育的责任担当，光彩幼儿园坚持五大领域基础课程统领原则，探索出以民间游戏、角色游戏、体育游戏等为载体的体艺课程，构建以创意美术、实践活动、区角游戏为内容的多元特色课程，推行以培养生活习惯、行为习惯、学习习惯为目标的养成教育课程。

日前，光彩幼儿园大班年级组开展了以“灵动指尖 创意无限”为主题的创意美术作品比赛。孩子们有的在蛋托、纸盘、簸箕上独立创作，有的装饰花瓶、粘贴纽扣、制作花卉等，还有的手拿牙签、小刀在纸板上刻画。

“创意美术是我园的园本课程，已经开设了5年多，每个班级创意美术内容都不同，材料十分丰富，能满足各种创意活动需要。”教师闫秀娟说。

在创意美术课程上，幼儿园通过“研讨—探索—再研讨”，用民间材料制作出“麻袋上的名画”“多变的瓶子”等作品，簸箕与麻布的融入，线轴、酒瓶、布料的利用，纸板、纽扣的运用……孩子们真正体会到了创意的快乐。

“这种‘基础+多元’的课程模

式，丰富了课程内容，创新了活动形式，让孩子们在不同的课程体验中与生活接轨，从而得到发展。”石晶说。

多种游戏整合，提升幸福指数

操场四周摆满了大中型户外玩具，孩子们有的攀爬，有的滑梯，有的走独木桥，玩得热火朝天。在操场中央，部分孩子正在教师的带领下，用安吉游戏材料和万能工匠材料自由组合搭建“城堡”和“轮船”。

“游戏是孩子的天性，幼儿园提供多种游戏材料让孩子尽情玩，创设游戏环境让孩子尽心玩，全面提升孩子幸福指数，这是我们给孩子最好的礼物！”石晶说。

记者了解到，光彩幼儿园倡导以游戏实现教学目标，课间活动以游戏组织纪律，让游戏贯穿在一日活动中，真正达到游戏育人的目的。

截至目前，光彩幼儿园已开发出户外体能训练游戏、民间游戏、音乐游戏、手指游戏、生活体验游戏等室内外游戏50余种，深受孩子欢迎。

“游戏是孩子生活的一部分，在游戏中，每个孩子都会有不同程度的成长。比如，轮胎大挑战可以锻炼孩子的勇气和自信，安吉搭建游戏可以培养孩子的创新力和建构能力，生活体验游戏可以让孩子通过角色扮演体验各种职业。”教师张芳说。

“下一步，我们会继续开发多种游戏，让每个孩子在游戏中玩出花样、玩出精彩、玩出收获。”石晶说。

(下转第二版)



灵动成长

近年来，甘肃省陇南市武都区东江幼儿园以文化引领办园方向，充分尊重幼儿天性，积极构建“灵动教育”，在开放、丰富、富有情趣的支持性环境中，探寻幼儿的内在需求和个性发展，形成了灵动多彩、健康活力的特色课程。图为教师在指导孩子练习腰鼓。

本报记者 尹晓军 摄

一线行动

山东博兴：扩容提质育新苗

本报记者 魏海政 特约通讯员 王蕾 韩兰鹏

“自从幼儿园开展游戏实验活动以来，我家孩子参与活动的兴趣前所未有的高，动手动脑能力也提高了，我很欣慰！”近日，山东省滨州市博兴县实验小学附属幼儿园韩路阳的家长告诉记者。

作为山东省21个学前教育游戏实验区之一，博兴县以游戏精神为切入点，推动全县教师研究游戏活动，全面实施幼儿园游戏活动课程改革，让孩子们在游戏过程中健康快乐成长，受到了家长的点赞。

“扩容+提质”，扩充普惠优质资源

去年9月1日，博兴县第四小学附属幼儿园迎来了新园启用后的第一批孩子。在家长带领下，孩子们走进崭新的幼儿园，宽敞整洁的园所环境、高配置的游戏设施、新奇的玩教具，让孩子们在短

时间内就融入了新环境。

“我们幼儿园总投资3000多万元，室内配备有建构馆、感统馆、绘本馆等有利于幼儿身心全面发展的教玩具及设施设备，室外游戏设施充分满足幼儿走、跑、跳、钻、爬、平衡等多种运动技能的发展，是一所生态型高品质幼儿园。”博兴县第四小学附属幼儿园园长侯佳介绍。

扩充普惠优质学前教育资源，是推进“幼有优育”的基础。博兴县自2015年以来，累计投入达5.9亿元，新建、改扩建公办园57所，扩增普惠性学位6500个，超额完成了全县农村园保教设施设备配备任务。

在推进项目建设的过程中，县委、县政府立足普惠、优质、均衡，将扩充普惠园纳入重点工程，建设了第二实验幼儿园、店子镇中心幼儿园等一批高标准、高配置的幼儿园。花园新城幼儿园于2019

年成功移交县实验幼儿园，举办为公办园。今年秋季开学后，还将有4所小区配套园纳入普惠园管理使用序列。

“目前，全县学前教育城乡布局更加合理，园舍设施更优更全，学前三年毛入园率达到99%，普惠园覆盖率达到88.1%，公办园在园幼儿占比达到79.2%。”博兴县教体局学前教育办公室主任冯爱梅说。

“集团+优师”，强化普惠优质发展保障

去年8月底，博兴县举行幼儿园集团化办园授牌仪式，为新成立的11个幼教集团授牌，博兴县集团化办园正式拉开帷幕。

“集团化办园可以共享优质资源。我们通过人、财、物的统一管理，实现优质教育资源融合，推动了镇域内学前教育均衡发展。”(下转第二版)

浙江温州：

“三朵云”推动幼儿园循数治理

本报讯(记者 蒋亦丰 通讯员 凌素凡 徐冰瑶)走进幼儿园，有AI机器人“扫描”；在物联网墙面上，幼儿可以随意涂鸦并制造水流……最近，浙江省温州市确定了20所“三朵云”试点园，让幼儿园从经验管理走向循数治理。

据了解，“三朵云”是温州打造的学前教育智慧管理平台，主要由“云呵护、云慧玩、云管家”三大系统构成，每个系统都有10多个应用模块，最终形成幼儿成长数字画像、教师专业成长画像及园所管理画像，为循数治理提供依据。“云呵护”包括幼儿服药、考

勤、营养膳食、全日观察等7项功能，通过晨检AI技术智能筛查辨析幼儿健康状况。

“云管家”包括后勤厨房安全管理、消防安防巡查、后勤维修报修等8项功能，可通过物联网技术实现幼儿园的云管理、云报告、云巡查等。

“云慧玩”包括幼儿游戏水平监测、学习品质评价、教师成长培训、园所课程资源呈现、家园共育等9项功能，对幼儿的嬉戏行为进行监测。比如，温州市第五幼儿园“云慧玩”里一周可记录幼儿在园嬉戏行为6000多

条。教师根据监测到的幼儿嬉戏行为，给予评价，通过动态化、发展性的追踪监测，形成幼儿成长数字画像，提供适宜的教育教学策略。同时，“云慧玩”还建有家园共育模块，家长可随时观看幼儿在园情况，随时记录幼儿在家嬉戏行为，对幼儿嬉戏行为进行发展性评价。

据温州市教育局相关负责人介绍，该市还将建立完善学前教育数据驾驶舱，设立学前教育建设专项经费，构建全市学前教育生态圈。



第496期