

福建省福安市第一中学

坚持教育教学改革 推进创新人才培养

作为一所百年名校，福建省福安市第一中学（以下简称“福安一中”）以“两枚国际中学生数学竞赛金牌、三大办学特色、五次荣获福建省数学尖子摇篮称号”的成绩而闻名福建省内外。福安一中党总支书记、校长陈平生说：“办好县域高中，要赓续传统、守正创新，要按照教育规律和人才成长规律，一茬接着一茬干，着力培养担当民族复兴大任的时代新人。”

福安一中坚持立德树人，持续推进创新人才战略，建立了一套拔尖创新人才的培养模式，实施“五环双优”课堂教学方式改革，构建“一核五轴多特色”综合课程体系，实现学生全面而有创新性的“五育”融合多样化主题式成长，被评为“首批福建省示范性普通高中”“省普通高中课程改革基地校”“省实施素质教育先进学

校”“省普通高中多样化发展改革试点实验学校”“省教育科研基地”。

凝聚“四子观”思想 精准培养创新人才

福安一中认识到，培养学生的高阶思维和创新能力是时代发展的需要，于1992年成立了“数学超常教育课题组”。教师李迅提出“四子观”，即深入了解选准“苗子”、加强教育定好“调子”、精心培养走好“路子”、优化设计近好“步子”。“四子观”涉及拔尖创新人才的识别选拔、人格激励、科学评价、思维训练4个方面。福安一中形成了一套创新人才理论研究与教育实践机制，建立适应拔尖人才特点的精准培养模式，拥有一支高素质的教师队伍。1996年和1997年，

福安一中两名学生分别荣获第37、38届国际中学生数学竞赛金牌，实现了福建省该项目金牌“零的突破”。学生参加物理竞赛获全国二等奖5人次、省一等奖30人次，2010年4名优秀学生入选队，同获国家二等奖；参加化学竞赛获全国一等奖1人次、全国二等奖1人次、省一等奖26人次。

“五环双优”课改实践 全面激发创新活力

2010年，福安一中启动“五环双优”课堂教学方式改革，经历了建模推进、学科化探索、信息化探索、内涵提升4个发展阶段，以学生自主合作探究学习和教师的讲授为发力点，以合作学习小组、课改思想文化、校本导学案建设、教学管理机制重建和

自主学习习惯的培养为配套工程。课改成果获福建省2020年基础教育教学成果奖一等奖。全国20多个省份的近千所学校前来考察或跟岗学习。学校近百名骨干教师应邀到全国20多个省份的100多所学校开展课改讲座和示范课，取得国家、省级课题成果20多项，出版专著3部，发表CN论文800余篇，培养了正高级教师6人、特级教师4人及一批省市名师、学科带头人。

立德树人“五育并举” 多样课程综合推进

“福安一中历来重视创新人才培养，大力推进课程体系建设，多角度、多层次、多领域为学生的发展创造条件。”陈平生校长说。

福安一中构建了由基础素养类、拓展深化类、实践探究类三个层次共计80多门课程组成的“一核五轴多特色”综合课程体系，为创新人才培养提供异质化课程，建立动态的个性化发展路径。学生在学科竞赛、体育、艺术等比赛中分别获得省级以上奖项781项、465项、247项。“科技创新”主题校本课程群是福安一中的优质校本课程，下设“从物理到科创”“从化学到科创”“从研学到科创”“从生活到科创”“从创客到科创”5个子校本课程群。师生依托该平台，积极参加各类科创主题比赛。近5年，获全国奖项6项、省级奖项36项、宁德市和福安市级奖项50多项，获得发明型专利1项、实用新型专利14项。两名教师被评为福建省青少年科技创新大赛十佳科技辅导员。科创项目被评为“全国中学中职科技

创新示范竞赛”项目，学校获第36届福建省青少年科技创新大赛“优秀组织奖”，被授予福建省青少年科技教育突出贡献奖“科技教育先进集体”称号。

福安一中是体育特色校，体育健儿在全国、省级田径和击剑比赛中屡获佳绩：截至2020年，共获全国金牌9枚，省级金牌36枚、银牌41枚、铜牌62枚。在2019、2020年省级示范性普通高中建设学校击剑展示活动中，均夺得团体总分冠军，2020年更是包揽该赛事所有项目之冠。

福安一中齐齐开足美育课程，建立课堂教学、社团活动、艺术展演和评价改革“四位一体”的美育推进机制。原创舞蹈《畚乡·红嫂情》、戏剧《故事里的九家保》均在福建省第七届中国小学生艺术节中获得省三等奖。6名学生的雕塑作品入围2021年第四届中国青少年雕塑大展U18高中组。

福安一中还创新设置和实施中美国际课程，提升学生英语水平，为高校和社会输送了一批具有国际视野的创新人才。（陈平生 缪向光 李铮 郑延建）

四川省成都市青白江区城厢学校

夯实内涵求特色 艺体育人促发展

城厢，一座千年古镇，拥有1600年建制史和1400年县治史，自古是小北川道上的商贸重镇，素有“小成都”之称。从这里走出了理学鸿儒谢湜、戏曲大师魏长生、“戎马书生”何元普、革命先驱彭家珍、当代诗人流沙河等名人。历经千年积淀和雕琢，在这片文化灿烂之地，集古城韵味与现代化视野于一体的城厢学校诞生了。

城厢学校的前身是始建于北宋的绣川书院。秉承“博学多能养成佳士，依仁游艺勉作通儒”的书院精神和“绣川文韵、城厢仁风”的校训，传承绣川书院的文脉与文教，弘扬“天府之国”的美德气度，施行城厢的仁爱教化，养成城厢的仁爱风范，彰显城厢师生的才华风韵。城厢学校一直致力于以音乐、美术、体育为主体的特色教育，“五育并举”，培养全面发展的学生。

以美育人 向美而行

作为省艺术特色学校，城厢人找准自身文化内核与当今时代精神的联结，根植乡土，打造了以“绣川文韵、城厢仁风”为主题的校园文化，以延续绣川书院的文脉与文教，创设富有艺术气息的学习和生活氛围。美育包含了人与环境的积极互动。学校利用教学区域搭建艺术画廊和展览橱窗，展示学生的优秀艺术作品。栩栩如生的绘画、笔走龙蛇的书法、憨态可掬的手工作品……师生们在这里展示才艺、分享创意灵感，成为美的创造者、参与者。同时，学校完善了舞蹈房、合唱室、音乐教室、美术教室等艺术教育专用设施，添置了钢琴、

电子琴、画架、画板、石膏像、静物等艺术教育专用设备，为艺术教育教学的实施提供了物质保障。

“艺术教育不是少数人的独享，而是滋润学生心灵的阳光雨露。”这是学校一以贯之的美育工作理念。学校落实立德树人根本任务，聚焦学生核心素养培养，深化课程改革，在严格执行国家课程的基础上，构建了由必修课程、拓展性选修课程、表演型实践课程组成的艺体特色课程体系，按音乐、美术、体育、舞蹈、戏曲、民乐、影视等类别分厅分班开展教学，从课程设置上实现“合格+特长”和“普及+提高”。学校借助艺术教育的“船桨”，划向让学生“人人有兴趣爱好，个个有艺术特长”的“美好港湾”。目前，特色校本课程美术、音乐教育、花式跳绳作为美育重点项

目，已经走在全区前列。2021年7月，城厢学校“风车工作坊”参加成都市第十三届中小学生艺术节获得“工作坊一等奖”。文韵美术社团和学校合唱团获评成都市中小优秀学生代表艺术团。

学校还在艺体课程整体建构的基础上，将美育实践的重心下沉到每一门学科，以学生的人文素养培养为核心，以创新能力培育为重点，用体验、表现、创造、理解来丰富美育教学，让学生的美好情感在学科统整中一步步贯通融合、感悟升华。美术教师和历史教师合作讲解“诗画同源”，音乐课结合语文课“读经诵典”一起唱出真情实意，花式跳绳和数学结合展现计算的精确……都赋予了学科美育新的内涵。在城厢学校，人人都是美育践行者，学生在向美而行中收获

成长，学校也在向美而行中发展壮大。

以体育人 强身铸魂

体育彰显着人类巨大的生命力量，洋溢着人类不竭的聪明智慧和创造潜力。城厢学校在遵循体育规律和体质健康发展规律的基础上，开设了多样化的体育课程，充分挖掘学校体育特色，把跳绳作为学校的特色项目，大力推广跳绳运动。全校师生共同参与，人人学跳绳，人人爱跳绳。初步形成以“绳舞飞扬，走进阳光”为核心的学校体育文化特色。

为了让全体学生“跳起来”，学校多措并举，一是把跳绳引入体育课和大课间，丰富了学生的锻炼内容，提高了学生的兴趣。二是定期举行班级

跳绳比赛，提升了师生参与率。三是组建跳绳社团，开展形式多样的跳绳活动，组织跳绳队积极参加各级各类比赛，在锻炼身体的同时为学校增光添彩，增强了师生的荣誉感。

学校在2018年成都市中小学生跳绳比赛中荣获团体一等奖，并获得12项冠军、6项亚军、7项季军，小学甲、乙、丙组团体总分一等奖，初中组团体总分一等奖；荣获四川省第三届、第四届跳绳锦标赛团体总分一等奖，成都市第七届全民健身运动会跳绳总决赛团体一等奖，2021年成都市青少年（学生）运动会跳绳比赛一等奖。

一根小小的跳绳，连接的是团结与友爱；一根小小的跳绳，传递的是勇气与力量。小跳绳撬动体育大变革，城厢学校也因出色的体育成绩被评为“全国青少年校园足球特色学校”“成都市阳光体育示范校”等。

教育不是单一地传授学生知识，更在于启迪学生智慧，同时让学生在生命中活跃着艺术和体育的细胞，城厢学校的艺术教育，努力为学生开启一个更加绚烂的未来！（沈顺）

浙江省宁波市奉化区岳林中心小学

打造“岳林新样态” 优化特色课程

浙江省宁波市奉化区岳林中心小学（以下简称“岳小”）的前身是创办于清朝乾隆年间的“德义书院”，迄今已有200多年历史。百年风雨浸润岁月，历任校长、班子成员和师生传承百年老校文化的熠熠光华，挖掘岳小人真实、本质、坚守的文化特征，凝练了“保持热

爱，保持努力”的校训和“许孩子一个快乐童年”的办学理念。

作为一所百年老校，如何在传承守正的基础上，寻求发展的突破口，打造品牌学校，为学生提供优质教育？经过多年实践和探索，学校通过“三化空间、乐乐课堂、五乐课程、四

有良师、五乐评价”五大实施路径积极打造“岳林新样态”，培育具有美好品质的“五乐”少年。近年来，学校还以“民乐”“科创”“足球”等为突破口，传承创新、全面推进特色课程建设，促进学校“体艺科”特色实现质的提升。



开学第一天，一年级小朋友戴上岳小“乐乐”头饰，在操场上快乐奔跑。

▼ 五大路径打造岳林样态，培育德高质优的“五乐”少年

2017年2月，学校入选中国教育科学研究院基础教育研究所陈如平所长发起的“中国新样态学校联盟”首批实验学校。学校始终将学生的发展放在首位，以“许孩子一个快乐童年”为办学理念，明确办学目标、育人目标，系统思考实施的路径、方法和手段，力求以“三化空间、乐乐课堂、五乐课程、四有良师、五乐评价”五大项目为实施路径，点亮具有“生态、智慧、创意、活力”特征的“岳林新样态”。

1. 打造新时空：“三化空间”，让孩子“乐创”

基于课程建设的需要，学校对学习空间进行迭代更新，力求打造“生态化、数字化、创意化”的空间环境，以满足师生的教学需求。“创客小达人空间、七巧工坊、少年科学院、七彩画舫、智能百变Arduino、Pepper机器人、九宫格植物园”等多功能学习空间，从教室到跨学科学习空间，再到户外学习、虚拟现实，让学习场景趋向真实、趣味、智能。同时，把钉钉平台、优教授课、互动课堂等一批数字化平台应用到教学中，充分激发了学生的学习兴趣，为师生的便捷工作、优质学习服务。

2. 探索新课堂：生本课堂，让学生“乐学”

学校用简单的三个“1”进行组合，联结课内与课外、课前与课后、线上与线下，变单一式课堂为以生为本的学导式课堂、体验式课堂和智慧云课堂，努力产生“1+1+1>3”的效果，有效提高课堂效率。第一个“1”，即采用“一图二表”的技术方法开展单元整合后的学导式教学；第二个“1”，即借助“两环三单”式开展真实情境的深度体验式学习；第三

个“1”，即将信息技术融于课堂，开展线上线下一体化教学。在这个过程中，教师在教学助手、优教授课等教学平台的支持下将课前预习与导学作业相结合，并智慧使用互动工具、大数据分析等，引导学生开展深度学习，提高课堂效率。

3. 建构新课程：特色课程，让孩子“乐享”

学校以“五乐”少年为培养目标，以“聚焦核心素养，实现跨界融合”为课程理念，以“基础课程校本化实施，拓展课程系列化开发”为课程策略，从品德与人文、数学与科技、运动与健康、艺术与审美、生活与实践五大领域系统构建多领域、多层次的课程体系，立体推进育人目标的达成。学校完善了课程方案，推出了《课程规划方案3.0版》，积极实施全学科主题式融合探究课程——“乐乐探学”。一学期一次的“主题式、融学科、项目化”探究性学习活动，以“全学科”为导向，基于社会生活，围绕学生感兴趣的现象或主题进行互助式探学、全学科融合、联结式评价，让学生的学习更有融通感，让他们享受学习、享受成功、获得快乐。

4. 培育新教师：“四有”研修，让教师“乐教”

学校以培育“有情怀、有视野、有涵养、有艺术”特征的“四有良师”为价值追求，通过“一师一分享”的研修模式实施结构化分层研修，全员参与、同伴互助，促进校本研修的有效落实和“四有良师”的内生发展。首先，搭建新青年“导讲台”、中青年“导论坛”、骨干群“导言台”等多种展示平台，让教师在“修”中更添情怀。其次，立足课堂

搭建课堂展示平台，开展新教师推门听课、分阶段“乐乐”赛课、名师工作室研磨等多层次的赛课活动，使教师在“修”中开阔视野。再其次，在集中交流的基础上采用双线研学（线下常规集中研学、线上变式隔空研学）的新方式解决工学矛盾，让教师在“修”中提升涵养。此外，组织录制微视频、制作课件、直播现场等“新技术”类比赛，积极倡导教师用开放心态迎接新技术，用整合心态驾驭新技术，让教师在“修”中更具教育教学艺术。

5. 形成新评价：“五乐评价”，让孩子“乐行”

学校实行“三维三阶”个性化成长评价，将评价依据育人目标划分为5个维度——乐学知礼、乐思善创、乐业广才、乐观健康、乐思笃行，即“五维”。学校结合“阶梯教育”理念，根据“低起点、小奋斗、大发展”的思想，将“五维”指标分为三个等级——校级、区级、市级以上，即“三阶”。把“起跳点”设得低一些，把每级“台阶”设得低一些，让学生的成长目标触手可及。基于“五维三阶”评价体系，在学生个体评价中，通过点赞卡发放、奖励积分、奖品兑换，对学生过程性学习进行即时评价，对阶段性学习成果进行二次肯定。学校还逐步运用钉钉平台进行数字化评价，将“五乐少年”的过程性评价数据即时通过手机输入到平台，让教师、家长第一时间知晓，使评价更具直观性、激励性、系统性，进一步激励学生自我管理、学习、发展。学校还开展家长、教师、学生的多元主体评价，构建多元互动的德育评价模式，让学生向新时代好少年的目标不断迈进。

近年来，学校在原有传统特色课程的基础上传承、创新，以“民乐”“科技”“创客”“足球”“探学”为突破口，全面推进特色课程建设，促进学校“体艺科”特色实现质的提升，体艺、科技类教学成绩显著。丰富多彩的特色课程和特色活动，不仅有效发展了学生的个性特长，提升了学生的知识能力，更形成了学校办学特色，助推了学校特色品牌建设，提升了学校文化品质，使学校大步向“质量优、特色明、口碑好的新样态品牌学校”这一目标迈进。

1. 民乐——扬传统艺术

民乐课程是对学生进行民族器乐教育和中华优秀传统文化教育的有效途径，对提高学生的民族认同感和艺术素养极具推动作用。2000年，学校成立了奉化市首家民乐学校——奉化育英民乐学校，开设二胡、琵琶、古筝、笛子、扬琴5项民族器乐演奏教学。20余年来，学校坚守传统，每年培养120名民族器乐演奏特长生，专设“民乐奖学金”奖励民乐优秀学生。2020年，学校成为“宁波琵琶艺术传承中心教学基地”，多年来荣获省市等多个奖项，每年的校民乐汇报演出都收获社会各界和学生家长的广泛赞誉。

2. 科技——放飞科学梦

早期的科学教育对个人科学素养的形成具有决定性作用，能帮助孩子了解科学技术与社会的关系，乐于与人合作，与环境和谐相处。学校成立了“岳林中心小学科协协会”，筹建了奉化区首家校级“少年科学院”和“航空航天馆”，开展的科普活动，如科

技小发明、三模制作、风筝制作、科学小论文等，具有较大影响。10多年来，学生在科技竞赛中获国家、省市区级奖项近700项，省级以上发表科技小论文100余篇。近年来，学校多次承办市区级大型科技活动，科技特色教育成果突出，先后获得多项市级以上荣誉。

3. 创客——创美好未来

开展创客教育，有助于进一步提升孩子的创新能力。学校于2017年2月开始推进常态化创客特色课程建设，开发了“勇闯造物岛、KUBO无屏编程、创客小达人、Scratch编程、编程智造、STEAM小工程师、Python、C++”等创客校本课程。引导学生开展长周期跨学科实践的项目学习，以科学探究的方式培养全体学生的创新、合作等关键能力。学生作品获浙江省中小学信息技术智能设计项目二等奖、三等奖，学校常态化创客课程研究成果获宁波市基础教育教研课题优秀成果一等奖，先后获国家、省市区级等多项荣誉。

4. 足球——快乐在脚下

足球运动可以培养孩子自信坚毅的性格、团队协作能力和面对挫折的能力。2016年，学校成立足球队，先后投入大量资金和人力物力，把发展校园足球作为贯彻落实“阳光体育运动”、拓展素质教育的有效抓手。2018年9月，学校建成面积约1125平方米的笼式足球场，通过建设校园足球文化、开设足球课程、选拔足球好苗子、组织足球比赛等，促进学生健身强体、全面发展、成

长成才。足球教学成果显著，校足球队多次在宁波市、奉化区各级比赛中获奖。2019年10月，学校被评为“浙江省青少年校园足球特色学校”。

5. 探学——重学科融合

学校积极实施以基础课程、拓展课程为保障和依托的综合探究性课程——主题式学科融合探究课程“乐乐探学”，注重学科领域之间的互融与整合，引导学生围绕一个结构化的主题，以自主探究、小组合作为主要学习方式，开展项目推进式的探究性学习，让学生获得深度学习，实现知识与能力的提升、创新精神和实践能力的培养。“校门口的学问”“操场变迁史”“家乡的桥”“悠悠茶文化”“‘疫’路前行”……每学期开展一次符合“岳小气质”的主题式全科融合探学，既丰富了校园生活，又使学生的探究、合作、创新、动手等核心能力得到培养，促进了科学精神、学会学习、实践创新等具体关键能力的形成，助力学生全面素养的培育。2021年12月，“主题式全科融合探学的行动研究”获评国家教育部门基础教育课程教材发展中心校本课程建设推进第四批项目优秀课题。

一所学校的发展，离不开自上而下的理念引领和自下而上的实践创新，岳小将办学、育人理念落实到每个孩子身上，脚踏实地，抱团前行，努力打造“岳林新样态”，许孩子一个快乐童年，许孩子一个生意盎然的未来！（浙江省宁波市奉化区岳林中心小学校长 侯军波）

▼ 五大突破优化特色课程，依托传承创新提质创品牌