

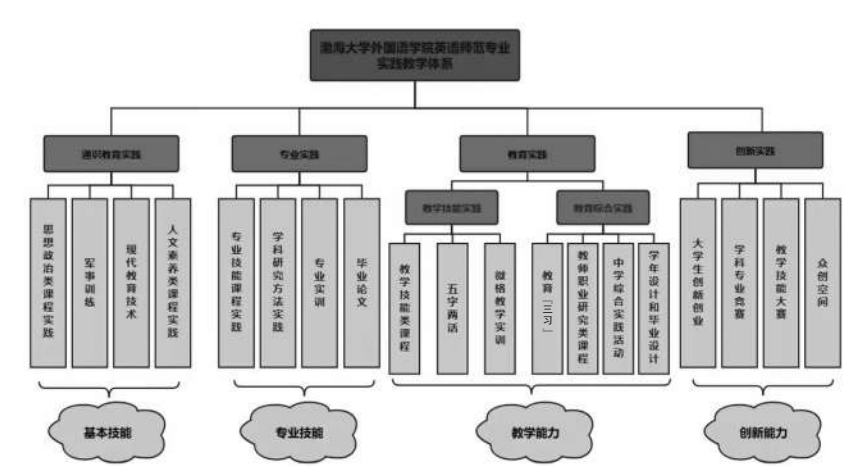
专创融合 构建英语专业实践教学体系

——渤海大学外国语学院实践教学体系探索

渤海大学建于1950年，是辽宁省政府部门主办的以师范教育为主的综合性大学。渤海大学英语（师范类）专业创建于1983年，长期致力于培养基础教育领域的优秀教育人才。随着我国创新创业教育进入新的阶段，渤海大学外国语学院作为应用型本科高校教学单位，推动创新创业教育与外语专业教育深度融合，摸索出一条培养应用型外语人才的有效途径：构建专创融合教学体系。

专业课程和双创课程有机融合

学院树立“双创+专业”的教育新理念，在培养方案修订中，陆续开出专业文化认知、创新思维、批判性思维、就业指导等相关课程。专业文化认知类课程侧重对学生专业特色和自我发展思维进行训导；“英语演讲与辩论”等课程侧重团队意识、受众意识和竞争



意识的培养；批判性思维和就业指导类课程侧重培养创新创业和市场与经济意识。“英语演讲与辩论”课程获得学校专创融合课程教学设计大赛三等奖，“英语演讲与辩论”获评校级一流课程。

课程结构体现通识教育和专业教育有机融合

通识课与专业课同步设置，贯穿

1—8个学期。遵循“时间关联+内容关联”的原则。突出了专业课程与通识课程内容互补、相互兼容的理念。例如，通识美育课中的“戏剧鉴赏”“音乐鉴赏”与专业课“英语戏剧选读与表演”“英语教学技能”，在课程内容上具有较强的相关性，将通识教育与专业教育进行适当融合，关注学生的学习兴趣和，主动打破课程和专业壁垒，从更高视角理解专业学习和专业发展。

理论课程与实践课程、必修课与选修课设置合理

本专业各类课程共172学分，理论课145学分，占总学分的84.3%，实践课27学分（未包括课内实践学分），占总学分的15.7%。每门理论课程中部分课时是课内实践。足够的实践学时给学生提供了大量的实践机会，符合人才培养目标和学校应用型人才的办学定位。

除了线下课程，学校在1—8学期内通过校本课程资源平台为学生提供了大量的线上课程资源，供学生自主选修，保障了学生课程体系的专业性和广泛性。

建立实践教学体系

学院改革的另一个理念是加强实践教学，尤其是与本专业密切相关的实践教学。比如，将“大学生创新实践项目”作为必修课程，要求所有外语专业的学生在校修读；设立专业方向实践项目为必修课程，要求所有英语专业的学生在后两年完成，并建议与毕业论文联系起来。

各实践教学环节实现高度融合。实践教学贯穿专业教学过程始终，实现理论和实践的深度融合；教师教育类课程融教学理论、教学实践和教学研究为一体，课堂观摩与技能训练、课内模拟与课外实训有机结合；教育见习、教育实习、教育研习一体化

置，同时与专业实训、微格教学实训等教育实践活动紧密相连；通过大学生创新创业训练计划等多种实践形式，实现对学生综合实践能力的培养；“三位一体”构建校内校外实践教学平台，以“高校导师、实践导师”“双导师”队伍指导实践教学。师德养成和职业技能教育融入实践教学全过程，深刻体现了“OBE”的办学理念。

实践教学体系实施以来，学生的专业能力、职业技能和创新能力不断提升，综合实力得到了用人单位的高度认可。毕业生在“一践行三学会”方面，用人单位的满意度均在92%以上。仅2020年参与支教的学生就有56人，约占学生总数的6%，参与社会实践的学生有101人，占学生总数的10.9%，学生在各类比赛中获奖上百项。英语专业四级考试通过率从30.98%提升至60.23%，近三年教师资格证通过率均在93%以上，考研率保持在平均30%左右，每年学生就业率在90%以上。

渤海大学外国语学院提出服务“新文科”建设下应用型外语本科人才的“专创融合”课程建设理念，总结凝练了整套服务国家教育战略的“外语+专创”课程体系。是地方高校应用型、复合型外语人才培养模式改革的创新性尝试，具有鲜明的实践创新性。（杨川）

特色有笔 绘制“双高”建设新画卷·浙江篇

培育“芯”人才 助推“芯”产业

——绍兴技师学院微电子学院入选绍兴市2022年度十大民生实事项目

近日，对于绍兴技师学院（绍兴市职教中心）来说，无疑是一个交汇着欣喜与豪情的时刻，学院微电子学院入选绍兴市2022年度十大民生实事项目。成绩背后是学院对“服务社会是职业院校与生俱来的使命，也是学校价值体现”这一理念的坚守。绍兴技师学院自创办以来，始终坚持把教育教学放进区域发展的战略空间加以考量，坚持对接产业办专业，办好专业促产业，为区域经济社会发展释放源源不断的人才红利。

立于新时代的浩荡春风中，这所浙江省“双高”建设单位以实实在在的业绩，彰显不平凡的价值与成就，并以永不止步的奋斗精神赢得赞誉与关注。

院微电子学院应运而生。微电子学院紧紧围绕产业发展需求设立微电子、电子技术应用等专业，招收有三年制中级工、五年制高级工、六年制技师等多种学制学生。针对学生向上成长需求，学院与绍兴文理学院等高校达成联合培养计划，同时广泛开展东西部联合招生和国际合作办学，有效畅通就业、升学渠道，吸引大批学生报考。专业与产业的精准对接，使得学院的专业特色和优势不断彰显，成为集成电路产业转型升级的人才库和创新源。

深化产教融合 办好专业促产业，激活一方经济

绍兴技师学院院长盛锡红说：“对标绍兴集成电路产业转型升级需求，有效服务地方经济发展，学

院正以微电子学院为突破口，实现学生高薪、企业省心、家长安心的共赢目标，办好人民满意的职业教育和技工教育。”

为紧密对接“芯”产业，学院整合政府部门、企业的资源，对人才需求与培养规格进行深入调研，从专业群建设、课程建设、师资队伍建设和实训基地建设四个维度精准发力，确保专业的教育教学精准对接新职业标准、行业标准和岗位要求。

专业群建设方面，学院微电子专业、电子技术应用等专业与企业共融共建，通过“共建基地、共育人才、共创平台、共促发展”推动高素质高技能人才培养。课程建设方面，基于专业岗位分析，将专业课程内容与企业项目相融合，实现线上线下相结合的教学模式。师资

队伍建设方面，引进企业技能骨干教师，选派教师下企业实践，邀请企业骨干到学院授课。实训基地建设方面，与浙江华越芯装电子股份有限公司合作建成微电子产教融合实训室，将关于产品的各种知识、生产过程和所需技能直接转变为学生所需面对的真情境，将消耗性的学习变为生产性实训。

为了更好地服务“芯”产业，学院确立了以微电子专业方向为主、微电子产业链相关配套专业为辅的人才培养目标，建立多层次、多元化的培养体系。此外，学院积极开展国际交流与合作，探索实践中德二元制职业教育模式在绍兴落地生根，发挥职业教育的重要作用，培养更多的国际化高技能人才，助推绍兴经济转型升级和快速发展。学院面向社会高质量开展下

队队伍建设方面，引进企业技能骨干教师，选派教师下企业实践，邀请企业骨干到学院授课。实训基地建设方面，与浙江华越芯装电子股份有限公司合作建成微电子产教融合实训室，将关于产品的各种知识、生产过程和所需技能直接转变为学生所需面对的真情境，将消耗性的学习变为生产性实训。

为了更好地服务“芯”产业，学院确立了以微电子专业方向为主、微电子产业链相关配套专业为辅的人才培养目标，建立多层次、多元化的培养体系。此外，学院积极开展国际交流与合作，探索实践中德二元制职业教育模式在绍兴落地生根，发挥职业教育的重要作用，培养更多的国际化高技能人才，助推绍兴经济转型升级和快速发展。学院面向社会高质量开展下

岗失业人员岗位培训、在职人员在岗职业培训、在职人员技能提高培训、职业技能鉴定等，更好地服务共同富裕示范区建设。

值得一提的是，2019年12月，绍兴技师学院精准对接集成电路产业，用跨融合的理念率先构建“1+1+N”微电子产教融合平台。即以微电子学院为基础，成立了浙江省首个微电子产教融合发展联盟，对接绍兴集成电路产业园N家企业，实现多元一体共融共建。同时，一支“1+4+N”跨界融合教学创新团队也随之诞生，即由1名导师引领、跨界组建包括1名专业教师、1名文化课教师、1名高职名师、1名企业骨干和N名青年教师组成的教学团队。正是这支高品质的教学团队，打造了高品质的专业群建设，为推动区域经济发展作出应有贡献。

这是一个校与城乘风破浪、齐力划桨的生动范例，青春的绍兴技师学院伴随着绍兴集成电路产业作为浙江省“万亩千亿”新产业平台的标志性项目，未来将以更开阔的视野、更博大的胸怀、更高质量的人才、更高水准的服务，兴旺一方产业，激活一方经济。（安世浩 竺钰）

厦门外国语学校集美分校

打造成成长新乐园 “梧桐文化”育吾童

“栽下梧桐树，引来金凤凰。”自古以来，“梧桐引凤”不仅具有高洁品格的象征意义，而且凸显着吸引人才、培育人才的深厚底蕴。厦门外国语学校集美分校以“梧桐·吾童”为主轴，以“童心童趣”为理念缩影，秉承厦门外国语学校“进德修业”的校训，确立了“为学生的终身发展奠基”的办学理念，提出“童真真行”的校风、“童蒙养正”的教风、“童心明德”的学风，努力实现让校园成为“学生成长的乐园、教师发展的沃土”的共同愿景。

近年来，学校在“以人为本、和谐发展”办学理念的引领下，在“为学生发展奠基、为教师发展铺路、为学校发展改革，均衡发展，全面实施素质教育”办学思想的指导下，凸显“梧桐文化”在学校办学中的引领作用，培养“高贵、优雅、耿直、奉献”的学生，扎实推进素质教育，努力把学校建成“窗口学校，特色学校，品牌学校”。



校园“三风一训”主题文化墙

坚持“四进” 挖掘地域资源

在深入推进素质教育、全面提高教育质量的同时，厦门外国语学校集美分校重视“游子不忘故土情，办学一片爱国心”的精神传承，致力于为学生打下做人的基础、求知的基础、身心健康的基础，努力挖掘地域资源，将“梧桐文化”传承与学生综合素质的发展相融合，推进“梧桐文化”“四进”活动，将校园特色文化创建渗透于教育教学中。

一是“进课程”，将“梧桐文化”纳入学校课程，利用校本课程时间，通过“定教材、定课时、定教师”保证课程的实施，具体体现在校本教材、教学导案、作业设计、教学心得、学生体会、课程竞赛、社会实

践中。以此为基础，持之以恒地开展“梧桐文化”校本课程，提升“梧桐文化”品质。

二是“进活动”，将“梧桐文化”纳入学校活动，以“梧桐文化”为引领，以儿童为主体，让学生自主地开展活动，从学校各种主题性活动、校园体育艺术“2+2”社团活动、校级主题队会班会、逐步扩展到“寻找最美桐学”“我的桐年”“我与桐学共阅读”以及评选“最美小桐星”“桐言小达人”“桐语小达人”等以“梧桐”为专题的活动，提升学校活动的文化价值。

三是“进环境”，以“梧桐文化”为主要内容，在校园建设过程中有机融入校园硬件环境建设。走进“桐园”，红、黄、蓝三原色意在对本生命本源的认识与尊重，浅黄色表达传承、稳重、暖心之意，学生学习区域

的整体风格以童真、童趣、快乐为主格调，教师活动区域则以现代中式为主格调，体现教师工作的大气稳重且不失创新。随着“梧桐文化”在校园文化建设中的逐步推进，建设梧桐大道、梧桐社、梧桐广场、校园梧桐吉祥物等处处彰显“精品”意识，处处都成为校园文化亮点。

四是“进师生”，旨在人人理解“梧桐文化”内涵，人人参与“梧桐文化”活动，人人交流“梧桐文化”，共同推进校园文化建设，让校园文化建设接地气、有活力。据了解，在“梧桐文化”初步成形讨论阶段，学校通过举办研讨会、座谈会、主题班会、宣传活动、师生文章、主题班会分享会、沙龙等形式，邀请专家、学校教师代表、家长代表等共同研讨，制定具有区域特点的“梧桐文化”方案。同时，通过主题班会、宣传活动让全体师生了解、学习“梧桐文化”，通过阶段性的主题分享、交流沙龙等，有意识地将“梧桐文化”融入到广大师生的日常生活学习中。

“三全三抓” 加快素质提升

课程改革的中心理念就是优化学生的学习，使得学生更好地接受知识，培养自己独立思考的能力，成长为社会未来的栋梁。在“梧桐文化”建设中，厦门外国语学校集美分校在齐开齐足国家课程的基础上开发丰富的校本课程，充分利用当地社区和学校课程资源，积极开展语言与文学、数学、人文与社会、科学、技术、艺术、体育与健康 and 综合实践活动等八个领域的校本课程，在课程中自主安排环境教育、国防教育、阅读、班团队活动、科技文体活动、心理健康教育等，体现教学内容的多元性和选择性。此外，学校将闽南方言作为地方课程，将“梧桐文化”、航天特色作为校本课程，并结合学校实际情

况，根据教师的不同才艺，开展多个社团活动，进一步挖掘学生潜能。

学校坚持减负、提质、增效，通过人性化的情感关怀和人文化的有效措施，打造高质量办学特色的九年一贯制学校。为提高教学管理水平，学校探索“三全三抓”。一是全面贯彻教育方针，德、智、体、美、劳“五育”一起抓；二是全面关心每名学生，优秀、中等、后进生一起抓；三是全面落实课程计划，教研教学质量督查办法，教研成果和备、讲、批、辅、考五个环节定性定量一起抓，强化教学质量管理和教学常规管理，深化课堂教学改革，积极探索提升质量的有效途径和方法，努力提高课堂效率。

以学生发展为本，学校深化课程改革实践研究，探索以学生发展为本的新课程教学模式，努力提高课堂教学的有效性和实效性，创设有利于学生自主学习、合作、探究的学习机会，引导学生在自主学习中，在合作中交流，在探究中分享，使课堂成为师生共同探索知识、提升素质、发展智慧的场所，促进学生学习方式转变，增强学生主动参与、问题探究的意识，培养学生勇于创新的、勤于实践的能力和好的学习习惯。

为深化教育质量监督，学校重视学生知识技能、能力和情感、态度、价值观多维目标之间的整合，加强对学生知识基础、兴趣爱好、个性特长、学习习惯等的了解，把教育质量监督的重心放到教师和学生是否平等对话上，把教育质量监督的重点放到学生是否健康发展上，重视教师教育教学方法的进步，重视学生能力的提高，重视学生情感、态度的发展，从而使教师能够与学生平等地谈、谈、学，使学生能自觉、有兴趣地学。

分层教学 实现特色发展

关注特色和个性，多样发展结硕果。

厦门外国语学校集美分校坚持以改革促质量，抓特色出效益，促进学生综合素质全面提升，提高学校办学质量和社会声誉，同时形成教育创新和学校内涵发展的新模式，促进了学生个性特长的多样发展。学校以“梧桐文化”为引领，在全面抓好学科课程教学的同时，以特色谋发展，根据学生兴趣和个性发展的需要，打破行政班级的局限，跨年级、跨班级开设钢琴、古筝、管乐、舞蹈、健美操、书法、美术、手工剪纸、乒乓球、武术等多门兴趣课程，供学生自主选择。兴趣班普及班和提高班两个层次，每名教师带两个层次的培训班，根据学生的学习程度划分，这样既面向全体，又有利于培养艺术特长生，让每一名都能掌握一项艺术特长。

学校努力培养学生良好的运动意识和运动习惯，提高学生审美能力和人文素质；建立学校艺术教育和学生综合素质多元评价制度，形成课堂教学、课外活动和校园文化三位一体的艺术教育发展推进机制，促进学校艺术教育规范科学发展；建立完善的中小小学体艺教育质量标准和监测体系，努力使每名掌握两项体育技能和两项艺术特长；强化体育、艺术人才基地建设，形成小学初中上下衔接、学校分布优化、项目规划合理的体育、艺术人才基地布局。据调研，学生体质健康水平逐年提升，预计到2023年，学校中小小学体质健康水平优秀率将达到58%以上，合格率达到99%以上。

劳动教育是全面贯彻党的教育方针、落实立德树人根本任务、全面发展素质教育的重要内容。在“梧桐文化”建设中，学校充分认识劳动教育对新时代培养社会主义建设者和接班人的重大意义，着力加强对学生的劳动观念、劳动态度及心理健康等方面的教育，把劳动教育纳入学校教育全过程，通过建立健全学生每日、每月专

门的劳动时间，设置学校劳动实践基地，创设每日“校园劳动”、每周“家务劳动”系列活动形式，促进学生养成良好的劳动习惯和劳动能力。

在心理健康教育方面，学校按照《中小学心理辅导室建设指南》规范心理辅导室建设的要求，加强心理工作场所硬件设施建设，形成学校心理健康工作四级网络，基本满足学生心理健康发展需求。同时，加强学校心理健康教育课程建设，提高心理健康教育课的专业性和有效性，精心设计心理健康教育活动，培养学生的自我调节能力和健康行为。

家庭教育是现代教育的重要组成部分，家庭教育是人生的第一课，家长是学生的第一任老师，只有加强科学管理，努力办好家长学校，提高家庭教育水平，积极构建家庭、学校、社会一体化的教育体系，才能全面推进素质教育，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。基于这一理念，学校开展主动与家长沟通的家访活动，把脉家长的需要，为家长解决家庭教育方面的困惑，引导家长找到更好的教育策略。此外，学校开辟多种渠道，夯实家庭教育管理，逐步完善家长学校网络建设，搭建家庭教育信息服务平台，宣传家庭教育正确的理念和知识，并采用多种形式，丰富家长学校的活动，力争做到“学生入学，家长入校；学生毕业，家长结业”。

厦门外国语学校集美分校开发与建设“梧桐文化”的过程，是提高学生综合学力水平、培养学生创新素养和实践能力的过程，也是丰富学生生活与心灵的过程。着眼未来发展，厦门外国语学校集美分校将继续围绕“梧桐文化”加强教育质量管理，构建具有生命力和审美力的课程与课堂，以先进的理念和科学的研究引领学校发展，提高办学质量，培育一批人格健全、体魄强健、善于表达、勇于追梦、有志强国的具有国际视野的新时代好少年。（黄宁宇）