

## 浙江省金华市永康市第六中学

# "五育并举"特色发展

近年来,浙江省金华市永康市第
六中学(以下简称"六中")积极践
行社会主义核心价值观,努力打造全
员协作育人、全程联动育人、全方位
联动育人的教育工作新格局,将社会
主义核心价值观的内容落实到各学科
的教育目标中,融入校园文化,贯穿
学校管理,培养了一批德智体美劳全
面发展的社会主义更发生,

六中秉承"各美其美,美美与 共"的办学理念,以"彰显育管理, 构建和谐六中"为目标,深人管理, 构建和谐六中"为目标,深入贯 教育质量的意见》要求,而提高, "五育并举",着力构建德、知智增展的 "五育并举",着力构建德、努力增展, 大劳融合的育人体系,努力增展及 等,开展具有时代特征、政话活动是的 学生特点和教育特质的实践活动。多样 化、特色化发展,努力让每一名学生 都享受到高质量的教育。

#### "五育并举",全面发展

六中立足课程目标,积极落实"五育并举"全面发展要求,充分发挥课堂教学主渠道作用,聚焦质量、课堂、队伍和管理,设计多种课程延伸,对教学进行有效支撑,拓宽覆盖面,丰厚课程内容,进行高品质课堂架构,努力提升育人质量,为学生终身发展奠基。

以课程为抓手。六中注重"五育"在各学科的渗透,探究在学科内发掘现有课程的"五育"融合方法。结合学校文化内涵,丰富和细化以"融合学习"为目标的阳光课程体系,开发系列校本课程,如"心随舞动——中国民族民间舞""环境污染的治理""彩铅世界""国画选修""中国传统、法定节日感恩手册"……强化各学科以校本课程为载体向"五育"集中整合,不断构建"五育并举"的课程体系,打造跨领域、跨学科的综合课程。

以课堂为阵地。六中将"五育并举"融入课堂教学,推动教学创新,发展学生核心素养。通过开设教研组长论坛等,及时分享学科课堂的"五育"融合经验,以教研组长带动教师,以教师带动课堂,让"五育并举,融合育人"的观念深入人心;还通过探讨过关课、研究课、示范课以及各学科不同课型的融合育人方法,探究在课堂教学中如何提高融合育人效果。让"五育并举"成为教师应具备的教学新基本功。

以劳动教育为途径。六中充分发 挥校内劳动教育实践基地的作用, 在 原有基础上扩大基地规模。把劳动教育 纳入人才培养全过程。学生须定期在本 校劳动教育实践基地参加劳动锻炼,了 解掌握花卉、农作物的栽种、管理、收 获、储藏、销售等常识, 感知劳动的艰 辛与快乐,探索植物成长的奥秘,渗透 生物、地理等学科,促进良好劳动观 念、劳动技能、劳动习惯、劳动精神 的养成。同时,学校系统规划劳动教 育实施方案, 落实劳动教育的管理机 制,合理安排劳动教育课时,明确劳 动教育的目标、内容、组织、评价 等,将构建具有学校特色、科学可操 作的劳动系列课程提上日程。

#### 多彩社团,启智润德

六中紧紧围绕立德树人根本任 务,开展了一系列健康向上,格调高 雅,兼具思想性、知识性、艺术性、多样性的社团活动,全面落实"五有并举"的工作目标,赋能学生成长成才。现有春蕾志愿者社团、党语人理社团、尚善国学社团、流光永恒摄影社团、霓裳舞蹈社团、调色板美术社团、墨香书法社团、擅言社团、充美道社团、经季道社团、乒乓球社团等20多个社团。学生可以根据自己班班有特色、人人都参与、个个能创造的生效层,实现了学生特长发展的层次性、递进性。

德育铸魂强信念。社团活动以把 牢政治方向为根本遵循,自觉融入学 校"大思政"工作格局,引导青年学 子树立和践行社会主义核心价值观, 坚定理想信念,厚植爱国情怀。

智育提质长本领。学生社团不仅 是培养兴趣爱好的课堂,同时也是学 习本领的平台,如日语社团的成员在 教师的悉心指导下,定期开展日语兴 趣课程,提升日语水平;播音主持社 团的成员将兴趣爱好与职业发展相结 合,在社团活动中了解影视表演、播 音主持、编剧导演、摄影摄制等领域。

体育锻炼强体魄。体育类社团积极开展各类体育运动,引导学生享受运动乐趣、提高身体素质,如跆拳道社团和田径社团坚持定期训练,全年集训近200次,培养了学生强身健体的习惯。

**美育熏陶塑品格**。美术社团为文 化生创造了更多接触美术的机会,而 校园里无处不在的书画作品,也在潜移默化中提升了学生的鉴赏能力。一年一度的社团风采展示周,既是展示也是展望,活动现场精彩纷呈,对推动实施美育熏陶行动,营造以美育人、以美化人、以美培元的校园文化氛围发挥了积极作用。

劳育促进显担当。学生社团充分 发挥劳动育人的重要作用,以志愿服 务和劳动教育为切入点,引导学生树 立正确的劳动观,如每年新生报树期 间,春蕾志愿者社团的成员踊跃加入 志愿服务大军,为新生提供热情周到 的服务;花卉社团基于学校的劳动教 育基地,线上线下开设劳动教育课 程,在"半亩花田"种植区努力耕 耘,美化校园环境,享受劳动的乐 趣,增强动手能力……

#### "尚美"育人,体艺双馨

《关于全面加强和改进新时代学校 美育工作的意见》指出:美是纯洁洁 德、丰富精神的重要源泉。美育是有是教育、情操教育、心灵教育,也有 涉思想教育、道德教育、精神教育 对人的言谈举止和礼仪规范具有打磨 作用。美育是以创造性的方式和创新 的形式来实现的。因此,它与有的创 造性思想又有直接的关联。美育在 现思想、道德、行为规范的同时,又 鼓励进行艺术实践活动,是促进人的 全面发展不可缺少的环节。

六中素以"艺文兼修"特色著 称,"为每一名学生提供适合的教育, 满足不同潜质学生的发展要求"一直 是学校特色办学的初衷。学校创新构 建美术教学"自主培养"模式,不断 创新美术教学模式,强化美术专业技 能训练,不断加强美术教学硬件设施 建设; 学校开设了全市仅有的日语特 色班, 弥补部分学生英语成绩不理想 的短板。这些特色教学的开展,让学 生的升学途径越来越多元, 高考也从 "独木桥"变成了"阳关道"。经过多 年实践,学校已经形成了一套具有六 中特色的美术教学模式,即"高一培 养兴趣, 高二夯实基础, 高三强化专 业"。对于高一新生,学校重在培养他 们的美术兴趣,挖掘潜能、提振信 心, 为有潜质的学生开辟崭新而又宽 广的成才之路。学校在高二年级专门 组建了两个美术班, 为美术生夯实专 业基础;每周日下午,本校美术教师 或外聘专家还会为美术生"开小灶", 加强专业训练。对于高三学生,学校 从7月起就安排具备资深教学经验及 很强专业水平的专业团队开展美术集 中训练。去年,学校还专门让语数英 科任教师也陪同训练, 助力美术生一 手抓专业、一手抓文化。在这样的培 养模式下, 六中不仅有许多毕业生被 国内知名艺术院校录取,还实现了从 "小美术"到"大美育"的转变,取得 了累累硕果,如永康市中小学生书画

比赛一等奖、金华市中小学师生现场

写生比赛一等奖、浙江省"兰亭奖" 中小学生书法大赛二等奖、全国中小 学师生书画比赛二等奖等。

另外,体育也是六中的一大特色。学校努力配齐配强体育教师,开发体育课程资源,培养优质体育生。在协调好文化课的基础上,六中组织20多名体育生,从高二开始,每天下午开展两节课的训练,周一到周五不间断。学校体育教师何涛与篮球教练,对方还在暑假自愿义务为体育生强战功波还在暑假自愿义务为体育生强之路,2021年,永康六中在高一段选拔了8名跆拳道特长生。未来,他们将先取得跆拳道二级运动员资格,再努力考入理想院校。

近年来,六中教学质量稳步提升,特色办学成效凸显,先后获得浙江省绿色学校、浙江省二级特色示范学校、浙江省中小学心理辅导一级站、浙江省健康促进银牌学校、金华市中小学校艺术教育先进集体、金华市依法治校示范校、金华市信息化特色学校、金华市首批数字校园示范校、金华市清廉学校等荣誉称号。

如今,站在新的历史起点上,面对新希望、新机遇,六中将以更开放的视野审视教育,以更大的勇气推进改革,以更扎实的工作推进"五育并举",同心同德,群策群力,在和谐育人的征途上迈出更加坚实的步伐,让学生拥有更加辉煌的明天!

(徐晓光 方婷)



# 艺润芳华 美育人生

一江西省南昌市实验中学以"和美文化"谱写华美乐章

江西省南昌市实验中学创办于1980年, 是一所全日制公办完全中学,获评江西省省 点中学、江西省首批普通高中特色学校 区域表育工作先进单位、全国深化实 施素质教育典型学校、太田省级是色学校、 西省德育示范学校、南昌市文明校园,是宗 德镇陶瓷大学优质生源基地,南昌市至基地, 南昌瓷板画研究中心国家非物质文化遗产传 承基地,全国中小学音乐艺术教育特色学校 联盟校。 学校乘承"尚美向善 求真务实"的校训,历经40余年的发展,披尽狂沙,真积力久,深厚地积淀了"以和为本,以美为标,标本兼治,和美共生"的和美文化,乘承"艺润芳华、美育人生"的办学理念,崇尚"以美立校、以美育人、以美益智、以美健体、以美促劳",激发师生的尚美情趣,培育师生的美感素养,提升师生的审美能力,增加美丽人生,

把美育特色作为引领学校发展的指南。 学校长期以来坚持"专注美育塑艺教特 色,多元开放促全面发展"的办学策略,以 美术绘画、音乐舞蹈及编导传媒等艺术教育 发验四,逐步把艺术教育渗透到各常规 学中,通过多彩活动提升学生的审美情趣与 立美能力,完善学生人格,形成学校美育 色,从而实现培养"品德高尚、人格健全、 基础扎实、特长鲜明的现代学子"的"和进的 主、优进特出、多元发展"的品位高雅的发 出、优进特出、多元发展"的最后 知殿堂和人文见长的区域名校,为南昌市 好艺术的莘莘学子提供成就梦想的舞台。

## 课改范式: "美的课程"

南昌市实验中学利用校内外课程资源,积极构建适合本校特点的特色课程——"美的课程",旨在培养和提高学生的科学素养、人文精神和审美情怀,提升学生的学习自信心与观察、想象、记忆、思维、实践操作等能力,引导学生形成正确的学习态度和学习方法。

#### 构建两大课程体系

学校构建了面向艺术特长生及全体学生的两大类校本美育特色课程体系,凸显美育办学特色。

面向艺术特长生的校本课程,在近40年的特色化办学实践过程中逐步形成并不断加以完善,主要包括:美术学课程群、音乐学课程群、传媒学课程群、艺术实践课程与艺术活动课程。通过专业的艺术课程传授专业知识,培育学生的艺术素养,提高学生审美、立美及创造美的能力,帮助学生升入艺术院校。

面向全体学生的校本课程,在艺术特色办学的基础上,着力打造美育文化,旨在依托艺术教育优势,逐步建成面向全体学生的校本课程体系。包括学科美感课程、艺术必修课程、

艺术选修课程与艺术活动课程。旨在 激发学生的艺术兴趣,培养学生的美 感素养,提升学生的审美情趣和审美 能力。

## 研发美育特色教材

学校深化高中新课程改革下的艺术班专业校本课程标准及教材的改革与研究,探索编写高中艺术教育文化和专业课程教学大纲,构建了完整的高中艺术班美育特色教材。

为提升教师驾驭美育课程和专研 美育教材的整体实力,学校分批选派 音乐、美术教师到对口艺术院校脱产 进修。先后有15名教师到中央音乐 学院、上海音乐学院、西安音乐学 院、中央美术学院、天津美术学院、 湖北美术学院、四川美术学院等重点 艺术院校进修学习。

跨学科多途径开发特色校本教材,在各学科课程教学中渗透美育。编写了具有地方美育特色的课程资源和校本课程,普通高中艺术类校本教材有《声乐》《钢琴》《身韵》《舞蹈》《简谱教程》《乐理》《音乐欣赏》《色彩》《速写》《结构素描》等14种。编写的普通高中文化类校本教材有《〈道德经〉妙解》《数学之美》《我用英语说中国之美》《历史三原色》《上彩江西》《拓保教程》第20个种

#### 《七彩江西》《环保教程》等20余种。 开发美育校本课程

在美育特色课程体系框架的指导

下,学校结合实际开发美育特色校本教材,面向全体学生实施。通过社团活动、选修课、社会实践等活动,增强学生内在的学习动力,提升学生自生学习的能力,学生素质得以充分发

普及与个性相结合,综合拓展。 各科教师根据教学内容, 既传授学科 知识,又进行美育渗透,帮助学生感 受学科之美和人文之美。各教研组提 炼各学科"和美"元素并加以整合, 开发本学科的美感课程即校本特色课 程。校本特色课程是学生的必修课 程,高一、高二每名学生必须选择一 门校本课程、参加一个社团, 并参加 与校本课程相关的社会综合实践及体 验活动; 非艺术特长生必须通过《识 简谱教程》和《简笔画教程》的学 习,掌握识简谱(或五线谱)和画简 笔画两项基本技能,以此落实校本艺 术必修课课程目标。为满足不同学生 的个性化发展需求,学校还开设了美 育特色选修课程。分门别类、多种多 样、普及性与个性化相结合的课程, 综合提升了学生欣赏美、发现美、创 造美的能力。

课程设置百花齐放,广拓路径。 经过多年的美育特色课程摸索、总结 和积淀,学校现已形成完备的美育特 色选修课程体系,主要分为三大类: 文化类课程、艺术类课程和艺体类课 程。文化类选修课程。以语数外、政史地、理化生为基础,开设与学科相关的选修课程,主旨在于激发学科兴趣、开拓学科视野、提升学科素养,包括中国古代文化、财商教育、经典外语影视欣赏等9门课程。艺术类选修课程。开设音乐类、美术类、传媒类选修课程,主旨在于引导学生全面发展、学有所长,推动美育特色化发展,包括合唱、舞蹈与形体、速写、色彩、广播电视编导基础等。艺体类选修课程。主旨在于全面推动素质教育和美育特色并行发展,包括剪纸、泥塑、篮球、武术等14门课程。

传承中华优秀文化,提升品质。 学校着力传承中华优秀传统文化, 努力培育学生审美立美能力,不断 发掘高雅艺术价值之美,努力扩宽 艺术教育资源, 现已将瓷板画、管弦 乐、赣剧等高雅艺术融进校园、汇入 课堂。充分利用社会资源,邀请华东 交通大学管弦乐队为师生演出,聘请 厦门大学、江西师范大学等国内高校 的优秀专业教师来校授课,不断开拓 创新寻找适合学生艺术发展之路,将 美育特色发挥到极致。同时, 开设艺 术专业周六线下辅导课,包括舞蹈、 古筝、葫芦丝、声乐、管乐等, 充分 满足学生的兴趣发展需求,调节文化 课程可能带来的紧张压力, 促进学生 全面发展。

## 德育模式:

## "以美育德"

学校德育工作的立足点和出发点,是围绕社会主义核心价值观立德树人,"用美涵养人的道德品格,用美培育人的全面发展"。具体说来是倡导"知行合一、尚美向善"的"美的德育",主要从"美的传承、美的核心、美的环境、美的探索、美的体验、美的心灵、美的队伍、美的盾牌"等开展实施。

#### 队伍、美的盾牌 寺井展头虺。 **绿色生态教育创造美的环境**

学校高度重视绿色生态环保教育,研发环保校本教材,开设环保教育课堂。在校本课程建设中自编关注绿色、体验绿色的校本教材,围绕绿色生态课堂教学模式,开展绿色生态主题班会,将

环境教育渗透到各个学科的课堂教学中。 另外,把绿色生态教育与学生日常 行为规范相结合,将打扫卫生、垃圾分 类、不带一次性包装食品进入校园、节 水节电等日常文明行为习惯作为学生日 常行为规范的考核要求。把绿色生态教 育与班级活动相结合,经常开展"我们 与低碳"主题黑板报评比及主题班会、 环保手抄报评比,通过废弃物的再利用 等各类活动,培养学生的节约意识和环 保意识,从而带动全校学生的环保行为。

近年来,教研组结合学科知识举办环保讲座,共举办各类大小型环保讲座 164场,惠及师生万余人次。2005年受邀参加美国巴金汉姆友谊学校发起组织的多国"爱护环境JEM地球峰会",2009年成立了创建国际生态学校领导组织机构,建立了一支稳定的环保宣教队伍,开展环保教育工作。2017年获得"全国生态文明教育示范学校"荣誉称号,是省级"绿色学校"、南昌市首批"生态学校"、南昌市首批"花园式学校"。

## 多彩社团活动促进美的探索

学校积极开展异彩纷呈的社团活动,先后成立了书画协会、文学社、器乐团、舞蹈队、合唱团、动漫社、烘焙社、相声社、剪纸社、心理社等37个学生社团。社团活动开展得有声有色,

营造了浓厚的校园文化氛围,极大地激发了学生的学习热情,提升了学生的人文素养、科学素质、创新精神和实践能力。2017年面向全市举办的校园文化艺术节和精品社团展示活动,以及相声社的快板、剪纸社的手工制作和心理社的手语表演《我真的很不错》,得到社

#### 会和同行的高度肯定。 校园实践活动享受美的体验

为了让学生在活动中体验美、在实践中感悟美、在美育特色活动中锻炼成长,学校"周周有活动,事事有主题",潜移默化,润物无声。将美育与学生在校、在家的生活联系起来,与社会实践活动联系起来,以丰富的德育活动为载体,通过各种"美育特色活动"体验,努力培养和提升学生的美育素,现已固定形成了国防与爱国主义教育、节日与纪念日主题教育、社会研学教育、文明礼仪教育和校园艺术节五大系列校园活动。

学校"美的教育"实践成效显著,教 师敬业爱校,学生乐学亲师,校园一派和 美气象。南昌市实验中学多次在全国、 省、市各项比赛中荣获团体一等奖,如舞 蹈节目《鄱湖晨曦》、器乐节目《瓷风琴 韵・祈福》荣获全国第六届中小学生艺 术展演活动一等奖和原创奖, 其他如江 西省第七届中小学幼儿艺术展演活动器 乐一等奖、江西省第五届中小学合唱节 一等奖等, 在艺术教育领域有较大的影 响力。一大批优秀的毕业生校友成长为 卓有成就、声名远播的行业翘楚和兴业 之才,他们当中有影视明星刘涛、邓 超,《中国好声音》学员歌手刘柯,德国 法兰克福国立歌剧院独唱演员易思衡, 知名主持人章艳, 上海东方卫视主持人 汪洋子,交换空间设计师肖毅锋等。

"雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。"学校将不忘初心,砥砺前行,按照"新校区,新起点;新规范,新追求"的要求,全面落实特色教育优先发展,加快推进学校美育特色发展,努力办人民满意的教育,打造名校风范,以豪迈的步伐向全国知名、全省一流的美育特色类品牌学校阔步前进!

(黄凌云 罗红敏 陶国清 吴志才)