

培养具有中华情怀和国际视野的人才

——枫叶教育集团创新发展纪略

在过去的27年间，枫叶教育以多层次、高品质的国际教育品牌体系布局于中国深圳、上海、天津及加拿大温哥华、马来西亚吉隆坡等国内外28个城市，开办枫叶国际学校118所，在校生规模突破4.6万人，培养的20458名毕业生被全球30多个国家和地区的809所高校录取，其中全球百强名校录取率高达85.3%。近年来，枫叶教育研发并实施具有中国特色的“枫叶世界学校课程”，为中国教育走向世界、建立具有中国特色的国际化课程进行了宝贵的探索与实践。

究竟是什么使枫叶教育能准确把握时代脉搏，在实现“中国的枫叶，世界的枫叶，枫叶人的枫叶”愿景的道路上取得一项又一项成果？这源于其独特的前瞻性、追求卓越和与生俱来的厚重使命感。



枫叶中外学子

培养具有双语“双思维”能力的全球治理人才

国家发展靠人才，民族振兴靠人才。“适应国家经济对外开放的要求，要培养大批具有国际视野、通晓国际规则、能够参与国际事务和国际竞争的国际化人才。”《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》明确提出了目标和方向。如何高质量地培养更多全球治理人才，成为新时代人才培养的重要课题，具有战略性、开拓性和紧迫性。枫叶教育

的培养目标，从建校伊始就高度契合国家的战略方向。于是，枫叶教育伴随着全球化浪潮涌动而成长壮大，与时俱进地融入教育与国际接轨的大趋势。

党的十九大报告提出，中国将继续发挥负责任大国作用，积极参与全球治理体系改革和建设，不断贡献中国智慧和力量。秉承“中西教育优化结合，实施素质教育”办学理念的枫叶教育，以提供一流教育服务为使命，培养了一批批国际精英人才，用实际行动响应国家的号召。

枫叶教育的人才培养规划具有前

瞻性和借鉴价值，既保留中华优秀传统文化的价值，又拥有全球视野；培养的学生兼具双语“双思维”能力，既能用英语传播中国故事，又具有融入世界并有机会领导未来世界的素质能力。多年来，枫叶教育致力培养学生熟练掌握中英双语“双思维”，建立跨文化发展的自信和动力。

目睹越来越多的毕业生从枫叶走向世界，参与全球治理，枫叶教育创始人、董事长任书良博士不禁想起，20世纪90年代，他弃商兴学，融入波澜壮阔的时代大潮，坚韧不拔地率领团队开创枫叶教育事业。当时，中国民办国际教育刚刚起步，任书良在建校之初就清晰地提出：“未来社会需要的人才，是通晓国际规则、拥有国际视野、具备双语‘双思维’能力的人才。他们能了解并融入世界，同时保持着本国的价值观与文化。他们能够助力国家在全球赢得更多的话语权，用外国人听得懂的语言讲好中国故事，枫叶的使命是培养这样的人才。”如今，枫叶教育已充分实践并证明了枫叶模式和体系的价值。

桃李不言，下自成蹊。众多枫叶学子毕业后陆续成长为各行各业的优秀人才，若干年后，一定会涌现出更多各行各业的杰出领军人才。社会的口碑、学生的良好体验和毕业生的优异成绩是枫叶教育创新人才培养模式成效的显著体现。

“五育并举”的枫叶核心素养模型

对枫叶教育来说，三、五、七是一组奇妙的数字。枫叶教育从1995年创立至今已有27年历史，枫叶教育的初中和小学实行“三级课程”，枫叶教育打造以育人体系为首的“五大体系”，枫叶教育着力构建以培养精英人才为目标的“七力”核心素养模型。

为落实国家《深化新时代教育评价改革总体方案》立德树人、“五育并举”、重视过程评价和综合评价、重视

学生全面发展、不片面追求分数和升学率等要求，枫叶教育构建了由枫叶世界学校课程体系、学分体系和评价体系组成的“枫叶核心素养模型”。

中西教育优化结合的理念与实践，是枫叶教育的灵魂和核心竞争力。很多家长选择枫叶教育，不仅因为枫叶是K12国际教育的龙头品牌，更因为重视枫叶教育的内核。枫叶教育的初中、小学实行“国家课程+集团课程+校本课程”的“三级课程”体系，开足开全九年制义务教育国家课程，突出英语特色，倡导“快乐教育”和“三好习惯养成教育”，注重培养学生的综合素质。与常规教育相比，枫叶教育提供的素质教育“大餐”，量更足，内容更丰富，格局更开阔，更具全球视野，更注重发掘学生的天性和禀赋，也更容易被学生理解和接受。

教育的本质是育人。枫叶教育致力参与全球教育治理，贡献中国方案，坚持立德树人、“五育并举”的根本宗旨。

育人体系、课程体系、人才体系、文化体系、发展体系是枫叶教育始终践行的“五大体系”，奠定了枫叶品牌的核心优势，保障了枫叶课程的高质量实施和人才培养目标的实现。

“具有中华情怀、国际视野的精英人才”是枫叶高中的培养目标。枫叶高中开设“周恩来班”，以伟人精神激励学生，建立独具特色的“理想教育”育人体系，指导学生确立人生目标，制定个人规划和选课方案，帮助学生提高学习成绩，提供留学服务指导，引领学生成为“自我实现”的人。枫叶教育着力培养具备全球胜任力的精英人才。围绕这个培养目标，构建了“七力”核心素养模型。“七力”即学习力、思考力、行动力、领导力、联结力、开拓力和成长力。“七力”核心素养模型框架下的评价体系是一个全方位、过程性的评价体系。

过程性评价对枫叶高中学子具有相当强的吸引力。枫叶学子的每天的学

习表现和进步成果都被纳入考核范围，有效督促学生长效、平稳、自律地保持良好的学习状态。优秀成绩，非一曝十寒、临阵磨枪可得，而是持之以恒的努力结晶。学生的日常课堂表现、平时作业情况和高中三年的期中、期末考试成绩等按照相应比例加权，共同构成枫叶高中学生的综合成绩。社团课程、社会实践、社区服务、研究性学习和德育课程等学分，都被纳入枫叶学分体系。

这种全面、科学的评价方式，使枫叶学子获得终身学习能力、关注自身全面发展，同时在广博的社会体验、大自然的规律和跨学科领域浩瀚的知识海洋中，拓展视野、提升能力，为今后进入大学深造和步入社会打下坚实的基础。

只有尊重人性发展、符合学生认知规律的教育才能达到较高的教育境界。在探索和实践的过程中，洋溢着旺盛生命力的枫叶教育不断迸发出创新的活力，书写着壮美的教育诗篇。

创新且实用的“三级课程”、“五大体系”、“七力”核心素养模型和过程性评价体系，确保枫叶教育为学生营造德智体美劳“五育并举”、全面发展的良好环境，这是枫叶教育持恒致远的又一体现。

“枫叶世界学校课程”的累累硕果

神舟上天，蛟龙入海，在“中国智造”引领全球的新时代背景下，中国的国家实力不断提升。随着“一带一路”倡议的推行，增强自信、扩大中国文化影响力，特别是我国基础教育发展如何走向国际，成为国家教育战略的重要课题，中国教育的“出海”需求越来越迫切。

枫叶人深知，奋斗创造历史，实干成就未来。我国基础教育发展需要具备中国特色，拥有中国自主知识产权，兼具中英双语，融汇东西方文化，满足母语非英语学生的学习需

要，立足本土、面向世界，既能帮助中国学生全球升学又能帮助外籍学生留学中国的新“国际化”课程。

顺应时代呼唤和市场需求，枫叶教育组织中外教育专家和一线教师，历时5年，研发出具有浓郁中华优秀传统文化特色和红色基因的“枫叶世界学校课程”，并于2020年9月在枫叶教育各学校的高一年级正式实施。

作为全球首个具有中国特色的国际认证课程，“枫叶世界学校课程”甫一亮相就以三大特征引人注目：拥有自主知识产权、获得国际专业认证、具有鲜明中国特色。“枫叶世界学校课程”开创了“一张文凭、三方认证、对接全球”的崭新模式。课程实施一年来，已有12个国家的113所高校就“枫叶世界学校课程”发来了支持函，期待招收未来的枫叶毕业生。

“枫叶世界学校课程”架构清晰，包含中文学术课程、英文学术课程、汉语语言课程和英语语言课程。业内专家和学者经过多次研讨论证，认为“枫叶世界学校课程”立足中国文化，兼具东西方思想精髓，符合国家“一带一路”倡议，顺应中国基础教育国际交流合作的基本趋势，对内满足中国学生兼具双语思维和国际视野、全面发展的需要，对外满足海外学生学习中国文化又不偏废其本国语言文化的需求，是深化基础教育国际交流合作的传承与创新，具有时代价值和借鉴意义。

中国特色的“枫叶世界学校课程”以枫叶教育20多年运行中西优化结合国际课程的经验为依托，建立在国家《普通高中课程方案》的目标和内容导向基础之上，落实和发扬《深化新时代教育评价改革总体方案》精神，是对枫叶“中西教育优化结合”理念的深入落实，是对枫叶现有课程体系的整合、融合、优化和升级，是我国基础教育发展所需要的课程。

创新优化、笃行实干是枫叶教育收获累累硕果的关键。

（王宏喆）

根固叶茂守初心 源深波澜谱华章

——河南省洛阳市第二十三中学严谨治学深耕教研创新实践

河南省洛阳市第二十三中学（以下简称“23中”）始建于1964年，是洛阳市首批“规范化初中”。学校现有36个教学班、在职教师115名。多年的教育积累和文化传承为学校注入了深厚的文化底蕴。近年来，学校以倾心育人、严谨治学、开拓进取、追求卓越的人文精神，不断更新教育理念，积极探索先进的施教路径，坚持立德树人根本任务，聚焦学生核心素养，打造了“一核四维五课”的初中英语读写整合教学基本模式。该成果荣获省市教学成果奖特等奖，受到了全体师生的一致好评，得到了社会各界的广泛赞誉。

专家引领 深化改革 创新育人模式

专家型校长的引领、智慧型教师的培养、课改的不断深化使23中的发

展独树一帜。

郭异斐，23中校长。中原名师郭异斐初中英语工作室是豫西北地区仅有的的一所初中英语工作室。9年来，以郭异斐校长为主导的教研团队，深化改革，躬耕杏坛，经过不断的探索，创新教学模式，开设课程体系，改革评价方式，结合第二课堂，设立实践平台，优化教师培训；在提高学生写作水平的基础上，发展学生核心素养，落实人才培养，逐渐形成了“一核四维五课”的初中英语读写整合教学基本模式。

“一核”即以立德树人为核心，“四维”即以英语学科的四大核心素养为基础，“五课”是促进学生综合能力发展的课程目标、数据驱动的课程开发程序、基于学生真实需求的课程内容、交互式课程结构、多元化课程评价。

以人为本 需求导向 开发整合课程

学校在“一核四维五课”的初中英语读写整合教学基本模式的基础上，根据学生的实际需求，调整读写整合教学基本模式，开发出新授型、纠错型、鉴赏型、复习型4种读写整合课程。

多元整合，促进科研。开发注重素养提升的读写整合课程，课内根据人教版教材针对读写需求进行改编，课外编写读写整合校本教材。开发文学名著读写整合课、新闻时事读写整合课等5类10门读写整合英语校本课程，编写8本初中英语读写整合校本教材，编写记叙文、说明文、议论文和应用文四类教学课例库，出版读写整合教学案例专著。

拓展实践，搭建平台。团队打造

读写整合第二课堂实践平台，举办激发学生兴趣的英语专题报告、英语研讨会、典范英语课本剧展演、国学典籍介绍、英语电影配音、英语歌曲演唱、童话剧表演、英语脱口秀、英语讲座、英语广播电台以及各种英语比赛等实践活动。

循环评价，助力课改。团队建构了基于精准数据的评价循环系统，开发了读写整合教学课堂观察评价表、读写整合教学效果评价表、教师素养评价表、指向写作的阅读评价表、读写整合教学写作文本评价表、学生写作自评表、学生写作互评表、学生写作能力评价表，使用网络智能写作评价APP。

成绩凸显 辐射育人 夯实发展基石

优良的育人传统和优异的教学成果奠定了学校生存与发展的基石，不

断更新的教育理念和先进的教学模式塑造了学校文化发展的鲜明个性。

9年来，中原名师郭异斐初中英语工作室足迹遍布省内外，培养省级名师、省级骨干教师百余人，市级骨干教师千余人，成果惠及学生5万余人，教师1万余人。通过学术研讨、课题研究、教师培训等，惠及更广泛的教师群体，培养更多具有国际视野、会表达、有思想的爱国英才。以工作室为引领，23中通过成立教师发展中心、构建教师专业成长金字塔、选树名师骨干、名师辐射引领、每周校本教研、指导教师读书、实施青蓝工程等活动，形成教师专业梯队，带动教师队伍快速成长，建设一支师德高尚、业务过硬的学习型和研究型的教师队伍。

教而不研则浅，研而不教则空。“双减”背景下，23中积极作为，大

让“一枝独秀”走向“百花齐放”

——浙江省嵊州市剡山小学教育集团习作教学支架的设计与实践

浙江省嵊州市剡山小学是一所具有深厚教育情怀的百年老校。早在1998年，学校就以“作文一体”新视角，开展了“习作多维赏析教学”研究改革。2019年，集团邀请华东师范大学周子房博士为引领，以“遵循儿童的认知与行为规律，围绕儿童思维的发展与提升，实施真实情境下的过程化习作教学”为核心理念，开展习作支架的设计与实践。

“双基”设计 点亮思维 点燃写作欲

首先，基于儿童思维的发展与提升。在习作支架助力写作教学的驱动下，围绕统编教材体现出的“为什么写”“写什么”“怎么写”“如何写精彩”和“写得怎么样”进行分析，设计情境支架促进思维的指向性、选材支架促进思维的敏捷性、构思支架促进思维的系统性、表达支架促进思维的独创

性的活动，为激发学生写作动机提供了可能性。

“五搭”支架 串联课堂 提升写作力

学校针对学生的全写作过程，即情境、选材、构思、表达、赏析进行支架设计，目的在于降低写作难度，加深体验，促进学生语言能力和思维能力发展，提升写作课堂的教学效果。

情境支架——轻叩写作兴趣之门。写作在真实的语境下开展，有明确的读者对象和写作任务，可以激发学生写作的兴趣和表达的欲望，培养学生的作者意识，明确“为什么写”。教师可以使用照片、实物、绘本、视频或问题等利用真实情境和“设计”拟真情境。如六下第四单元《心愿》，教师展示了一个采访的短视频，被采

访学生的发言激起了学生的同感，这样一个真实情境，成了激发学生写作兴趣直接和有效的手段。

选材支架——开启写作心灵之钥。王荣生教授认为，中小学作文教学要通过活动或创设情境，让学生明确“写什么”。教师要围绕单元习作内容和要求，帮助学生打开写作的思路，让学生有内容可写，有话可说。如三上第六单元《这儿真美》，教师先让学生写家乡有哪些美丽的地方，写完后交流、补充、归纳，最后在自己想去体验的地方打上“★”，确定了写作方向。

构思支架——插上写作方法之翼。“怎么写”需要教师关注学生本次写作的最近发展区，提供精准而有效的习作支架，引导学生完成“构思”。如四下第一单元《我的乐园》，教师为学生提供了构思图表，引导学生填写“乐园在哪里”“乐园里有什么”

“发生过什么趣事”，串联起来就是一篇完整的文章。

表达支架——迈入写作技巧之径。“写精彩”就是教给学生一定的语言表达方法，如好词好句（成语、修辞用语等）的运用、语言风格（陈述性、描述性、说明性等）、情感的不同表达方式（直接抒情、间接抒情等）、结构的安排（中心句+材料、点面结合等）……教师适时运用词语库、修辞袋、段落群、例文榜，提高学生的写作能力。如六下第一单元《家乡的风俗》，教师出示老舍的《北京的春节》和班上学生写的斗蛋趣事，带领学生比较，立即就发现了说明性语言的特点。

赏析支架——消融写作评价之冰。写作中，评改是一个重要环节。以往评价，常是教师“一家之言”，学生闭口不言。赏析支架可以放在“作前”“作中”“作后”，让更多的学生参

与评改，赏中品、赏中析、赏中学、赏中创。以五下第四单元《那一刻，我长大了》为例，教师安排了课后分层赏析支架：“是否根据主题选材？是否运用‘外部特写+内心感受’把那一刻写具体？”该赏析支架明确了重点学习表达角度和表达手法，学生可以对自己习作的优点和不足，进行有目标的修改。

近两年来，学生在习作支架帮助学习的过程中，提高了写作兴趣和写作能力，班内学生单元习作达到优秀的比例大大提高，全校学生一学年在各级各类比赛中发表和获奖的习作达到了200多篇。教师创设习作支架的意识和设计支架的能力有所提升，习作教学能力普遍得到提高，形成了一些经典课例；相关课题成果在省市级获奖，多篇论文发表在《语文教学通讯》等核心期刊；语文教研组被评为浙江省优秀教研组。

前路征途漫漫，守正出新方得始终。在习作教学的领域里，剡山小学教育集团将不断学习，孕育嬗变，让学生写作从“一枝独秀”走向“百花齐放”，绽放更加美丽的风采！

（周幼红 吴芳影）