

高校立身之本在于立德树
人,思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。近三年来湖南省始终以高度的政治自觉,心怀“党之伟业”和“世之大势”“国之大者”“省之大计”,对标对表中央关于加强思政建设的决策部署,探索构建集“导向性、系统性、创新性、实效性”于一体的长效机制,高站位高质量推进新时代思政建设守正创新,成为全国8个“三全育人”综合改革试点区之一,连续两届高校思政课教学展示活动获奖总数全国第一,涌现出一批以“移动思政课”为代表的思政金课。

抓紧抓牢“三个关键”,把握导向性

旗帜鲜明地把思政课建设摆在突出位置。湖南省委书记、省长带头深入高校讲思政课,副书记兼任省委教育工委书记重点抓思政课,省委教育工委统筹谋划严管思政课,各高校党委守土尽责办好思政课。

夯实关键队伍。制定实施新时代高校思政课教师队伍建设意见,思政课教师的专项建设经费和岗位津贴逐步落实,遴选了一批思政课教师进入“芙蓉学者奖励计划”省级人才项目,表彰了一批“最美思政课教师”“教书育人楷模”。将思政课教师配备纳入“高校党委书记省委教育工委挂号项目”强力督办,两年新增1274人。各高校党委今年要继续按规定师生比配备齐思政课教师。

笃实关键抓手。省校联动实施高校思政工作质量提升工程,倡导精品意识,整合优势资源,立项了一大批思政省部级教改项目,建成了一大批国家、省、校三级一流课程,打造了首批30门省级思政金课。

做实做精“三个协同”,增强系统性

扎实推进思政小课堂与社会大课堂协同育人。培育152堂以学习贯彻党的十九大精神为主题的“名师示范课堂”。构建有深度、有温度的“大思政课”,及时把建党百年、疫情防控、脱贫攻坚、乡村振兴、北京冬奥等热点主题引入课堂,引导学生在理论和实践的結合中增强历史自觉、坚定理论自信。

统筹推进思政课程与课程思政协同发力。分类举办全省高校课程思政教学竞赛,设立课程思政专项课题,立项课程思政示范研究中心18个、示范课程87门,引导高校专业教师与思政课教师密切协同,深入挖掘各类专业课程中的思政元素,打通专业教育与思政教育紧密融合的“最后一公里”。

积极推进大中小学思政课教学协同共建。实施高校马克思主义学院对口协作计划,推动12所重点马院与20所马院开展全方位协作,建立大中小学思政课一体化建设平台,引导高校与中小学“手拉手”集体备课,实现思政课的有效衔接。

落地落细“三项改革”,体现创新性

进一步深化教师评价机制改革。完善思政课教师专业技术职务(职称)评聘办法,切实做到“单列指标、单设标准、单独评审”,完善思政课教师教学和科研成果认定制度,积极推行代表性成果制度,培育了“沉浸式理论文章和优秀网络文章或成果纳入学术成果认定范围”。

进一步细化课程教学方法改革。坚持统一性和多样性相统一,因地制宜,因材施教,积极稳妥地推进思政教学方法改革创新,培育了“沉浸式教学”“互动式教学”“案例式教学”“专题式教学”等一大批特色鲜明、韵味十足的思政教学品牌。

进一步强化工作考核机制改革。坚持问题导向、目标导向、结果导向,把思政建设作为立德树人的重要内容写入《湖南省深化新时代教育评价改革实施方案》,列入“双一流”建设成效评估、学科专业质量评价、教学科研成果评比,纳入巡视巡察、党建述职评议、领导班子和领导干部述职考核测评等。

聚焦聚力“三个精准”,提升实效性

注重教育对象精准把握。以高校学生思想政治状况滚动调查和学生评教为抓手,坚持每年开展大学生学习思政课专项调研,同时依托全省高校思政课指委专家团队,开展“推门听课”和实地走访,及时了解、集中会诊大学生思政课学习的特点和需求,切实把握不同类型、不同层次教育对象的个性。

强化教学内容精准供给。既坚持“内容为王”“价值硬核”,又注重“问题导向”“现实关切”;既全面准确把握教材、深度研究阐释教材、融会贯通活用教材,又有机关融入具有学校和地域特色的案例素材,推动教材体系向教学体系转化。

探索教学平台精准融合。充分运用跨界思维、融合思维,不断加强新媒体、大数据、人工智能等现代信息技术在思政课教学中的应用,扎实推进“互联网+思政课”改革,开发思政课微课视频,建设特色微课系列,打造线上线下联动的“可移动”式思政课堂。

面对民族复兴的宏图大业,肩负“三高四新”的使命担当,湖南省恪守“为党育人、为国育才”的初心,坚定不移、坚持不懈推进思政课高质量发展,为培养时代新人谱写新篇章、注入新能量。

(作者系湖南省教育厅党组书记、厅长)



创新实践

构建“五堂联动”立体化教学模式

黄恩华



江西师范大学为毕业生举行《长征组歌》专场音乐会。

资料图片

近年来,江西师范大学认真落实立德树人根本任务,秉持红色文化育人理念,培根铸魂、启智润心,持续推进基于新时代红色基因传承的“大思政课”教学改革,立足思政主课堂,强化实践课程,做强心理课堂,做大网络课堂,走进社会课堂,形成了第一课堂、第二课堂、心理课堂、网络课堂、社会课堂“五堂联动”的立体化教学模式,激活了教学资源,拓宽了教学路径。

畅通主渠道,夯实第一课堂

学校紧扣中华民族伟大复兴的时代主题,把培养担当民族复兴大任的时代新人作为思政课的育人目标,探索符合各年级、各学科专业特点的习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”机制。为充分发挥全国重点马院示范引领作用,2018年起,学校在全省率先开设“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程,探索形成了“问题式”专题化教学团队改革模式,构建了“8+X”专题教学内容。课程开设以来,取得良好社会反响。如,“习近平新时代中国特色社会主义思想在江西的生动实践”系列专题视频,于2021年6月在新华网进行直播,线上线下观看人数累计达到800万,并在江西省高校思想政治课教师“一线课堂”微课作品评选中,以排名第一的好成绩入选“一线课堂”优秀微课。

学校结合办学特色、学科优势,建设以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心的课程群,形成必修课加选修课的课程体系。在面向本科生开设的“思想道德与法治”“马克思主义基本原理概论”等思政课集中讲述习近平新时代中国特色社会主义思想,通过案例式、专题式、分众式、混合式、沉浸式多样化的教

学方法,提升学生思政课学习的主动性和获得感。在面向硕士研究生和博士研究生的“中国特色社会主义理论与实践研究”“中国马克思主义与当代”等课程中,注重本硕博思政课教学内容的有机衔接,突出阶段性特征,统筹推进本硕博思政课一体化建设。

唱响主旋律,活跃第二课堂

学校立足实践育人,构建“课内实践—第二课堂”思政课实践教学模式。学校已组织开展“点亮红色地图”线上故事讲述接力活动、“我与红旗寻党史”活动、“学党史、强信念、跟党走”系列活动、红色观影活动、“追忆百年历程,用声感受精神”红色影视配音秀活动、红色家书诵读大赛、“我心中的思政课”微电影剧本选拔赛活动、“青春心向党”红色歌咏会、《共同的选择——方志敏与妻绝笔书》《傲雪红梅江竹筠》等红色戏剧情景诵读系列、《长征组歌》专场音乐会、“师大青年说”主题演说活动等。通过与第二课堂相结合的形式上好“大思政课”,深度激活教师教学的主体性和学生自主学习的主体性,进一步增强教学的鲜活性、吸引力、感染力,提高思政课育人的针对性和实效性。

学校立足青年学生的心理特点,推动心理健康教育资源的整合、应用和转化,推进心理健康教育在思想政治教育中的渗透,实现思政课堂与心理课堂的深度融合。

通过开展线上线下相结合的心理健康教育必修课和选修课,在内容与形式上进行创新,在实现大学生思想观念转变和道德水平提升的思想政治教育过程中,有助于培养学生自尊自信、理性平和的社会心态,提升学生的心理健康水平。

同时,广泛开展形式多样、内容丰富的第二课堂活动,不断拓展心理育人平台,将各类育人元素渗透到学生的课外实践活动中,在培养学生综合素质的过程中潜移默化地对学生心理产生积极影响。如校园心理情景剧大赛是学校心理健康教育的品牌活动。学生紧密围绕大学生在生活、学习、情感等方面的心理问题进行交流,用学生喜闻乐见的活动形式,帮助学生培养良好的心理品质、开发心理潜能,从而促进学生全面发展。

依托“互联网+”,发展网络课堂

学校坚持信息技术与思政课有机融合,在充分运用现代信息技术手段的基础上,开展了多场突破时空限制、高效便捷、形式多样、“线上+线下”的跨校集体备课,加强了跨专业、跨学校、跨地域的教研交流,形成传

理健康水平。

强化系统集成,激活心理课堂

学校充分利用好江西红色资源,将赣鄱大地已经书写和正在书写的时代篇章作为丰富而生动的教学素材和教学资源,弘扬井冈山精神、苏区精神、长征精神和苏区干部好作风,把“大思政课”与社会大课堂充分融合,让社会的大熔炉成为育人的重要阵地,让现实生活成为思政课的丰富源泉。

学校已组织开展了“思政教育进旧址”活动;组织“红色走读”研学团赴瑞金市,开展列宁小学旧址现场教学、红井实地参观、“十七棵松”下诵读等一系列研学和微党课活动;红土地志愿讲解活动;“学四史 践初心”分散式宣讲实践活动等等。通过将思政课堂延伸至社会,打通“思政小课堂”同“社会大课堂”之间的壁垒,将红色基因融入青年的血脉,使得红色文化和社会主义核心价值观能够内化于心、外化于行,教育引导学生在勤奋学习、刻苦钻研、茁壮成长中不断完善素质、淬炼品格、提升能力、增强本领,坚定在全面建设社会主义现代化强国伟大实践中建功立业的目标和信念。

(作者系江西师范大学党委书记)



思政论坛

大学文化建设如何与办学发展高度“黏合”

王征 姜曼

基因已经成为学校文化的鲜明特色,为学校办学发展注入不竭的精神动力。

在此基础上,学校还高度重视用红色文化涵育一流人才,不仅全面覆盖新生入学教育、新教师上岗培训,使之成为师生干部教育培训“必修课”,还初步建立了覆盖全体北理工人的校史校情教育体系,传承红色基因已经成为北理工人的自觉行动,落实、落细在办学发展的方方面面。学校通过开展校史资料数字化、办学媒体资源数字化和校史“口述史”采集等三大“校史工程”,为精神文化传承和一流文化内涵建设打下坚实基础。

建好文化设施,塑造校园品格

文化从来不是空中楼阁,一流文化必须要有高水平的设施孕育承载。大学校园正是通过一处处文化设施来表达大学文化的内涵,形成校园品格,并以此来辐射影响广大师生,也实现对大学文化的传承涵育。“十三五”以来,结合学校发展整体规划,学校持续加强校院两级文化空间、平台和校园文化景观等建设,推动校园文化设施群落初步形成。学校相继建成新校史馆、艺术馆、国防文化主题广场、新体育馆、大学生媒体中心、社团文化广场等一大批设计现代、功能先进、底蕴深厚的大型文化设施,总面积达到24000余平方米,文化设施水平得到全面提升。学校设立专项经费,支持基层特色文化空间建设,让文化空间走近师生身边、融入师生学习工作之中。

学校结合书院制改革,着力构建宜学宜居的书院社区,初步建成覆盖九大书院的社区空间格局。学校坚持加强校园文化景观建设,推动中关村校区文化景观

“中轴线”、延安办学旧址精神文化传承教育基地、北理工国防文化主题教育基地(良乡)建设,打造了“一轴两基”为核心的北理工红色文化生态圈格局,实现文化景观“见人、见物、见精神”。

涵育文化品牌,浸润师生气质

大学文化建设应立足师生文化需求和成长发展需要,做好顶层设计,将文化建设与学校各项工作打通、联通、畅通,通过积极培育、凝练校园文化品牌,使其显现规模效应,不仅推动校园文化活动蓬勃开展,更让优秀文化浸润大学校园文化品牌的建设培育,实现了文化辐射的规模化和全覆盖,推动文化品牌建设注重内涵质量发展,聚合成多元化的文化品牌矩阵,形成了以“时代新人说”、青春榜样、心理健康节、“一二·九”歌咏比赛为代表的思政类文化品牌;以“百家大讲坛”“特立论坛”为代表的学术类文化品牌;以“师缘北理”“我爱我师”为代表的师德类文化品牌;以世纪杯、科技文化周为代表的科技类文化品牌;以深秋歌会、北湖音乐节、“大影赛”为代表的文艺类文化品牌;以体育文化节、“延河杯”为代表的体育文化品牌;以国际文化节为代表的国际文化品牌;以“百团大战”、社团文化节为代表的社团文化品牌。学校主动把握师生特点,积极培育“北理故事”“聆听北理”“延河星火一分钟”等一大批网络文化品牌,打造了开学典礼、毕业典礼、毕业季婚礼等校园文化品牌。

学校通过建引结合,强化创新实践和制度保障,推动中华优秀传统文化有力融入教育教学,开设识记课程群和网络课程,形成了培养理工科大学生文化艺术素质的传统文化实践教学体系,获评

“全国普通高校中华优秀传统文化传承基地”,打造具有学校特色的传统文化活动品牌,将传承中华优秀传统文化融入书院社区、融入学生生活,培养一流人才。

讲好奋进故事,文化流传致远

让大学文化形成有力传播,实现弘扬主旋律、传播正能量,始终是大学文化建设应思考谋划和抓实抓牢的工作重点,应着力加强宣传体系建设,不断壮大学园主流舆论,让讲好大学故事、传播大学文化成为工作常态。学校坚持通过推动宣传工作提质增效,提升文化传播能力。近年来,学校推动校园媒体融合向纵深发展,建设了媒体融合特色鲜明的学校中英文网站、新闻网等

宣传平台,抓住新时代媒体传播特点,建立了由官方微信、微博、抖音、B站、强国号等为核心的官方新媒体矩阵,创新推出“融媒聚焦”专题,构建了内外联合发力、线上线下协同、传统媒体与新媒体融合发展的传播格局。

学校紧跟时代脉搏,坚持以师生为中心的创作导向,坚持在师生身边创作、到师生身边宣传,优秀作品不断涌现,文化传播的“最后一公里”畅通无阻。学校打造了“阅读北理”“新闻特写”等品牌栏目,对外宣传量质齐飞,网络优秀文化作品不断涌现,北理工的声音传得更开、传得更广、传得更深入。

(作者单位系北京理工大学,本文系工业和信息化部党的建设研究中心2020年度课题立项[GXZY2037]成果)

·广告·

麦可思

高校可信赖的第三方

阅读
《麦可思研究》

