

教育之道

“后工业时代”的教育大变局

项贤明

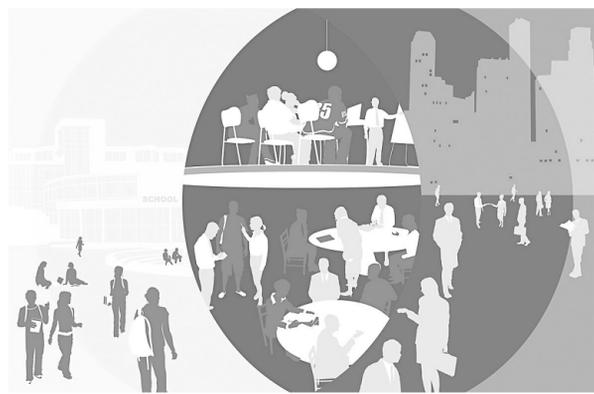
党的十八大以来,习近平总书记曾多次指出,当今世界正经历百年未有之大变局。纵观世界教育发展,我们也能看到,由于社会生产方式发生重要变化,人类教育正面临一场历史性巨变。正确认识和准确把握这场巨变,对继续深化我国教育改革具有长远性和历史性战略意义。在教育改革过程中,虽然我们的工作应当做得细致,但我们的眼界绝不能局限于眼前的琐碎问题,而应当放眼大时代和大世界,从整个国家乃至世界的历史全局来把握教育改革的基本策略和方向。

巨变的先兆?

以班级授课制为基础的现代社会教育,产生于17世纪的欧洲。那是一个文明大升级的时代,文艺复兴在前,工业革命在后,经验自然科学的兴盛贯穿这一过程始终。现代学校教育制度的产生,极大地提高了人类已有知识的教学效率,但这种产生于工业时代的教育方式,遵循的是工业社会的标准化、大规模复制的基本逻辑。在人类社会进入后工业时代的今天,这种运行逻辑已经越来越不能适应时代的要求。传统教育知识中心主义的弊端日益凸显,强迫规训与人自由发展之间的矛盾日益突出。与此同时,工业机器人生产线上的大量应用,使得社会对用已知的知识培训劳动力的教育需求正在下降,而面对未知培养学生创造力的教育需求正迅速上升。

今天在教育改革过程中遇到的问题,有的是由中国国情决定的特殊问题,如科举传统在我们社会文化中积淀下来的对考试的崇拜;有的则是现代学校教育制度普遍存在的问题,如因材施教与班级授课制的矛盾,这是现代学校教育制度自身无法克服的基本矛盾之一。为了克服现代学校教育制度的各种内在矛盾,一场旨在探索人类新型教育形态的教育变革正在悄然展开。如果我们成功实现教育形态的升级换代,那原先教育变革面临的一些细节问题也将不成为问题。

这场教育变革不只是具体细节的改变,而是教育基本方式和基本思路的变革,也包括教育改



谋教育之变 视觉中国 供图

革基本思路的变革。传统教育改革的基本思路是,先改课标、课纲和教材,再改良教学方法,然后让学生学得更多更好。新型教育变革的基本思路则是,直接改变学生的学习方式,鼓励学生进行个性化的、能力为本的、探索性的学习,由此以创新性的学习代替传统教学成为教育过程的主线,从而实现学生以创造力为目标的发展。现在,新的改革思路已经基本确定,实现这一改革思路的具体教育形态则还在探索之中。

颠覆性的改革

进入新世纪以来,美国迅速展开的新式学校变革,就是这种新型教育变革最突出、最典型的代表。例如,1995年,在罗德岛建立的大局学习(Big Picture Learning)教育公司在美29个州先后建立了一系列旨在为学生创造自由学习空间的新型学校;2000年,世界教育创新峰会教育奖获得者拉里·罗森斯托克在美国加州圣地亚哥创立了以学生跨学科自主学习为中心的高科技高中(High Tech High);2003年,黛安娜·塔文纳在美国加州圣何塞创立了为学生提供个性化和体验式学习机会的萨米特公学(Summit Public Schools)2010年,纽约市教育局、纽约市立大学、纽约市理工学院和IBM公司合作创办了采用导师制的科技进阶大学预科学校(P-Tech)2011年,应用创客研究所在旧金山创立了让学生在社区进行项目式学习的光辉作品学校

(Brightworks School);2014年,接受美国高中教育改进机构XQ研究所1000万美元资助成立了可以为学生提供一对一个性化学习服务的纽约布鲁克林实验学校;同年,马斯克个人注资创立了更具颠覆性的星际探索学校(Ad Astra)等等。为了促进这类带有根本性的学校教育变革,美国专业教育改进机构极光研究所和盖茨基金会、卡耐基基金会等多家民间机构合作建立了如下下一代学习挑战这样的新式公立教育先行者智库,以公立学校为主要服务对象,旨在帮助有远见的教育者重构学校教育。

这里仅以马斯克创立的星际探索学校(现已更名为新星学校,Astra Nova)为例,以一斑窥全豹。这所学校一直保持不超过50人的极小规模,学生不分年级,学习评价也没有分数,课程聚焦数学、科学、工程、创意写作、伦理以及综合思考课程、谜题课程等,不设外语和体育课程。课程每年都会重新设计,学生自主选课,经常开展公开辩论。这些教育变革暗藏重大玄机,如学生不分年级这项改革,就打破了学校教育将知识按照专业和年级切分开教授的传统做法,无须进行传统的课改,就直接避免了年级制度下产生的大量冗余学习,使得教育过程更加契合学生的个性化发展需要。

这是一种不同于以往的新型教育变革,这里仅举一例以说明其中的本质差异。在以班级授课制为基础的传统学校教育中,小学高年级数学的工程应用题是教学难点之一。如果引入未知数x,这些应

题求解其实不难,但由于初中一年级才学代数,所以,如果我们不进行相应的课程改革,那学生就不懂得不在笨拙的解题方法学习中苦苦挣扎。而这些苦学又都是不必要的冗余学习,是无效的学业负担。一旦学校取消年级、学科和课程等人为边界,我们就可以根据教学需要和学生发展实际情况,灵活调用各种新知识,而不需要进行工程浩大的课程改革。

美国新式学校进行的这些教育改革,已经打破了以班级授课制为基础的现代学校教育制度的一些基本框架,正在组织形式、教学方式 and 运行规则等基本方面改变着学校教育。传统学校中常见的年级、课程、教材、教法等都在这种根本性的变革中变形或消解,各种新的教育样态呼之欲出。

探索新型教育形态

那么,我们能否等待美国探索出新型教育形态,再直接引入我国呢?答案是万万不可。要知道,与同形态教育的水平差异,往往意味着一种文明维度的差异。一百多年前,新学堂从欧洲传入我国,其背后伴随坚船利炮而来的是文明之间的降维打击,其后果之一便是整个西方知识体系伴随着现代学校教育制度进入中华文明。在21世纪这场新型学校教育的改革和探索中,我们中华民族不能落后,不应落后,也不会落后。可喜的是,我国不少学校,其中包括民办学校,已经开启了探索新型学校教育的尝试。

总的来说,我国学校在探索教育新形态的改革中,表现出一个明显的特征:尖兵突进,硬件先行,而教育过程变革相对滞后。我国近年来积极推进教育现代化建设,这一举措叠加重点建设的教育发展基本策略,使得我国一些学校在硬件条件上发展较快,但是,由于相应的教育研究和课程开发没有跟上,特别是应试模式的强大制约,这些硬件投入如何真正促进教育过程的实质性变革,还需要深入研究与实践。一些教育技术在人工智能教学、短视频课程和游戏学习等方面的探索,以及少量引进的国际课程,已闪现出些许教育过程变革的曙光。

导致这种教育过程变革滞后的主要原因是,我们在探索新形态教育的改革中还面临诸多掣肘因素,其中应试教育模式已经成为全面制约我国教育改革的一道枷锁。为了切实推动我国教育改革向更加深广方向发展,当务之急是要尽快实现两个转变:一是在考试制度改革的同时,要加快高校录取制度改革,要求各高校根据不同专业的人才培养需要来制定不同的录取方案,对不同课程分数赋予不同权重,并向社会公布。二是学校教育发展的基本策略从重点建设向特色发展转变,缩小学校间投入差距,以项目建设鼓励学校特色化发展。实现第一个转变,可以解除应试教育的桎梏,从评价环节真正给教育改革松绑,同时也为实现第二个转变奠定基础。实现第二个转变,我们不仅可以建立一个既能适应学生个性化发展需要、切实减轻学生学业负担,同时又能适应国家发展对多样化人才需要的学校教育体系,而且可以为探索新的教育形态的改革创造必要的宽松环境。

在探索新型教育形态的改革中,民间教育和科研机构可以发挥十分重要的作用。这是因为,民间教育和科研机构一方面具有有利于创新的灵活管理体制,在改革过程中受体制限制较少;另一方面,民间教育和科研机构又有强大的社会融资能力,可以满足新型教育形态探索有时对大量资金的需要。更重要的是,任何探索性的改革都多少隐含着试错的风险,而民办学校教育又有着十分突出的同质性,在改革过程中很容易步调一致,因而改革风险较大。由多样化的民办教育在这场改革中担当开路先锋,既有利于改革的顺利展开,又可以最大限度地规避改革风险,保障国民教育体系总体上的稳定。教育部门应当制定相关政策,引导民间教育和科研机构积极投入教育创新。

当今国际竞争的核心是科技竞争,科技竞争的关键是人才竞争,人才竞争的基础是教育竞争。我们相信,中国共产党凭借着长远的、历史性的战略眼光,一定能认识和把握好世界教育领域这场百年未有之大变局,领导中华民族赢得这场新世纪教育竞争。

(作者系南京师范大学中国教育改革与发展研究院教授、博士生导师)

来华留学生怎样“读懂中国”

孔艳

近日,教育部发布2022年工作要点,提出推进高水平教育对外开放,强调要打造更具国际竞争力的留学教育。

加强来华留学生教育建设,推进来华留学生国情教育,要让他们深入了解中华优秀传统文化。中国文化博大精深,源远流长。教师要在语言教学过程中自然融入中国传统文化,注意因材施教,努力讲出中国文化的内涵、精神及其所蕴含的全人类共同价值。教师要在教学中通过自己的言谈举止、生活态度和价值观念潜移默化地影响学生,让留学生感受到中国人鲜活的人格、灵魂和追求,要独具匠心地创设语言学习的情境、仪式和范例,把中国文化有机地融入其中,让留学生认识到中国文化独特的精神气韵与核心价值。学校要开展形式多样、主题突出、内容丰富、特色鲜明的文化体验、交流研讨活动,通过参观自然遗产和文化遗产,寻访非物质文化遗产传承人,走访博物馆,开展中国历史文化知识讲座等活动,让留学生贴近中国灿烂悠久的历史文明,亲身感受中国文化的丰富多样,激发留学生对中国文化的兴趣和热爱,让他们自愿成为新时代中国文化的传播者。

提升来华留学生教育质量,要让来华留学生了解中国的时代精神。时代精神是时代发展的产物,改革创新是时代精神的核心。2021年6月,习近平总书记在给北京大学留学生们的回信中指出,要读懂今天的中国,必须读懂中国共产党,并鼓励来华留学生要更加深入地了解真实的中国,把想法和体会介绍给更多的人,为促进各国人民心心相通发挥积极作用。

提升来华留学生教育质量,还要让留学生把中国当成自己的第二故乡,让他们成为中外文明交流的友好使者,为增进世界各国人民的友谊贡献力量。来华留学生教育是我国教育事业的重要组成部分,是我国教育对外开放和对外形象的窗口。我们要发挥好来华留学生教育贯通中外的独特优势,借力来华留学生群体,服务中国与世界交流合作的大局,助力中国文化的对外传播,为中国营造有利的国际舆论环境,增强中国在国际上的话语权,争取国际事务的主动权。2019年,习近平主席在亚洲文明对话大会上提出了实施亚洲经典著作互译计划。目前,我国的对外翻译工作还存在外译产品数量多、接受度差,投资大、效益低等问题。对外讲好中国故事,传播好中国声音,阐释好中国特色,展现好中国风貌,向世界展现真实、立体、全面的中国,需要更多优秀的对外翻译工作者。这些留学生熟悉中国文化,具有双语优势,能够为对外塑造好中国大国形象、提高中国文化软实力和中国文化影响力发挥作用和专长。

(作者系天津外国语大学国际传媒学院讲师)

民族地区高校的文化担当

朱瑞昌

3月5日,习近平总书记在参加十三届全国人大五次会议内蒙古代表团审议时强调,要正确处理中华文化和本民族文化的关系,为铸牢中华民族共同体意识夯实思想文化基础。习近平总书记曾指出,各民族优秀传统文化都是中华文化的组成部分,中华文化是主干,各民族文化是枝叶,根深干壮才能枝繁叶茂。

高校是国家的文化重镇,地方高校是所在地区的文化高地,民族地区的高校承担着发展中华文化和当地民族文化双重责任。这双重责任本质上是一体的。民族地区高校已经有很多有益的探索和举措,以笔者所在的四川省凉山彝族自治州西昌学院为例,每年秋高气爽的时候,全体大一新生都要以班级为单位参加富有浓郁彝族风情的集体舞蹈、达体舞、比赛。来自各地的新生对此兴致盎然。通过比赛,增进了各民族学生的团结,宣传了地方文化。除了特色鲜明的文体活动,更多的时候,我们需要用日常的方式,让中华文化和各民族文化润物细无声地渗入学生求知若渴的心灵,这就对高校的文化建设提出了新的要求。

做好历史文化宣传建设。这一点本来就是高校的优势所在。长期以来,各地方高校都在挖掘本地区文化方面着力甚勤,成果斐然。除了提炼地方特色,历史文化的宣传和教育的还要体现在中华文化的整体框架中所作的贡献以及在悠久的历史长河中与祖国各地尤其是内地的文化联系。中华文化是主干,本地区、本民族文化在主干上汲取了什么样的养料,绽放出怎样的既有特色又不离其宗的枝叶,应为研究的重点。

做好校园文化建设。校园文化设施包括富有文化气息的建筑布局、学风内涵以及规章制度等。每个高校在这方面都非常用心,力求能展示本校的文化底蕴。文化建设不追求大而空,但能够精准地体现中华文化的某些方面。校园文化不仅是静止的、供人沉思默想的建筑和图案,它还可以是活泼的、灵动的。民族地区高校能够开发出富有中华文化精髓和民族特色的文创产品,包括服装和背包。将民族元素与现代时尚结合,可以让古老的民族风情走向更广阔的展示舞台。

做好推广工作。普通话是我国各民族的通用语言,有着凝聚人心、形成认同的重要作用。做好普通话教学、普通话测试、推广普通话活动这些每年的例行工作之外,还可把推广普通话的视野扩展到民生服务上。提升语言特别是普通话的听说能力,是扶智扶志的有效手段。

选修课是文化学习的重要载体。少数民族学生对中小学时期接触的诗词记忆非常深刻。中国古典诗作篇幅短小,音韵和谐,常用顶真、重叠等修饰手法,利于记诵,与少数民族山歌颇有相通之处,很受学生喜爱。民族地区的古典诗文有其独特的成就,也是我国浩如烟海的传统文化资源的组成部分,对此进行钩沉总结,研究宣讲,很好地体现了中华文化与民族文化的千枝源承,浑然一体,增强了学生对祖国、对家乡、对民族的热

爱。中华民族是一个团结的大家庭,每个民族文化都是中华文化这个主干上生发出来的美丽枝叶。民族地区的高校在传承和发展文化上,正是要培根护干、润枝育叶,让主干体上的文化养分,源源不断地输送到每一片枝叶上,牢牢铸就中华民族共同体意识。(作者单位系西昌学院)

田野哲思

借小问题培育公民美德

林升栋 吴珺婷

某大学一组广告专业学生发现,校门口的天桥下交通事故频发,险象环生却横穿者众多。学生们萌发了通过标语牌设计劝阻行人横穿马路的想法。经实地考察现场环境、细致观察横穿者特征、整理国内外行人横穿马路行为相关文献,学生对横穿者的个性特质、动机、情境等因素进行了调研。最后,学生设计出三条标语:请走天桥,走天桥比横穿马路平均仅多花9.4秒和你丑你横穿,引发社会热议。

这则广告学专业的案例采用了基于大学校园及周边的小问题寻求解决方案的教学方法,其教学模式具有公共教育的特质,同时适用于其他专业,在引导学生提升探究意识与合作精神、增强学习动机、理解社会责任、培养公民意识等方面,发挥着特有的重要作用。

鼓励学生探索“小世界”中的小问题

基于问题解决的学习方法(Problem-based Learning,简称PBL)源于西方,1969年由霍华德·巴罗斯和罗宾·坦布林在加拿大首创,是一种以学习者为中心的的教学方法,使学习者能够进行研究、理论整合和实践,并应用知识和技能来开发一个解决某个确定问题的可行方案。

基于问题解决的解决方法具有七个特征:一是问题是学习的起点(真实世界中的问题);二是学生必须对自己的学习负主要责任,教师只是引导者与咨询者;三是学生需要多学科、多角度知识围绕问题而不仅仅是围绕

学科进行自主学习;四是学生在自主学习过程中,必须对问题进行重新分析,对将来所学到的知识加以应用;五是协作至关重要,个体通过公开表达和反馈帮助团体制定可行的解决方案;六是通过每个环节后的自我和同伴评估,增强学生学习的自我反思性并提高一系列元认知处理技能;七是定期对学生的学习进展进行评估,以确保他们能识别和表达所知道的学到的。

建构主义学习理论认为,知识不是通过教师传授即得,而是通过学习者在一定情境即社会文化背景下,借助其他人(包括教师和学习伙伴)的帮助,利用必要的学习资料,通过意义建构的方式获得的。在建构主义倡导的学习过程中,教师是帮助者、促进者,学生是学习的中心。教师的目的是激发学生的学习兴趣和帮助学生形成学习动机,创设符合教学内容要求的情境以及提示新旧知识之间联系的线索,建构当前所学知识的意义。

情境、协作、会话和意义建构是创造学习环境的四个要素。建构主义强调知识是通过社会协商和对个人理解能力的评估演变而来,因此情境对个人理解能力及知识体系构建的发展至关重要。与其他个体的协作、会话是检验我们理解力的主要机制。学习目标来自认知冲突或困惑,学生在教师的引导下充分发挥主动性,进行积极的首创精神,一步步加深对知识的理解,最终达到形成新的意义建构的目的。在建构主义的教学模式中,教师、学生、教材和媒体等教学过程要素形成了非常清晰明确的稳定结构,与传统教学相比呈现出完全不同的功能和关系。

基于问题解决的解决方法就是以建构主义教学模式为基础逐渐发展起来的一种比较成熟的教学方

法。国际上很多院校采用这种方法进行教学或教学改革,这种实践教学思路克服了传统教室授课的限制,促进学生跨学科思考,同时学生通过提出建设性的解决方案,发展更高层次的思考能力、自我调节的学习习惯和解决问题能力。在不同学科的实际教学中,这种教学法应用方式灵活,可以根据教学对象和教学内容优化组合。

投入大量准备工作确保方法顺利应用

尽管要求选择真实问题,基于问题解决的学习方法对问题范围的应用定有很大的空间。对绝大多数应用性较强的学科而言,不限定问题范围,直接引入这一教学法容易造成旧瓶装新酒的难题。学校中通常采用的传统方法可以增加他们对知识的经验记忆,但是削弱了创新能力、问题解决能力等方面的培养。这样的实践教学方法,普遍存在选题远离学生实际生活经验、资金不足项目难以落地、时长有限只能浅尝辄止等问题,学生对这类问题的参与意愿不强,所受到的教育启发也相对有限。

基于问题解决的学习方法的教学实施过程中,教师不能提供相关信息,不能通过告诉学生该做什么或如何思考来代替学生思考,而是要求学习通过自主学习、互动探究完成整个过程,教学效果一定程度上受制于学生原有的知识水平和综合素质。如果教育长期以知识传授为主,学生习惯了接受现有知识,不善于主动提出问题并进行批判性和创造性思考。在目前的教育模式中直接引入基于问题解决的学习方法,学生往往会因基础性的个人表达、问题解决、自主学习、批判性

思维等能力不足而难以适应,教学效果欠佳。

教师的综合素养是这一教学法良好实施的充分条件,教师有开阔的跨学科视野、丰富的教学经验、清晰的思路和灵活的指导策略。这些都需要学校和教师在前期投入大量精力做准备。

促进学生多样化融入社会、参与社会、理解社会

约翰·杜威认为,不论对于学习者个人或者对于社会来说,教育为实现其目的,必须从经验即始终是个人的实际生活经验出发,强调应使学生通过实践去打开周遭世界。杜威的教育观启发了我们对教学法的改进思路。

针对现行实践教学方法存在的不足,我们对教学法进行了如下改进:一是问题提出的方式,教师引导学生以现实生活中存在于身边的小问题、真问题为目标,强调问题不脱离学生的现实生活经验,在保证适度挑战性、复杂性与真实性之外兼顾趣味性。二是鼓励学生以团体形式,围绕问题展开多学科的综合自主学习,着重个人表达和团队协作在教学中的重要性。三是教师以引导者身份全程参与其中,在教学中适时采用激励、奖惩、非干扰性技术支持等手段引导学生,以确保学习过程的有效性。四是项目给予一定限度的经费支持,在保证项目有效性的基础上,给予学生团队经费支配权,培养学生的责任感、集体意识和主人翁意识。

实践证明,学生集体参与的意愿强烈,学习积极性及对课程的满意度大幅提升。围绕现实生活中的小问题,更容易培养起学生的学习兴趣 and 公民意识,成为促进学生多

样化融入社会、参与社会、理解社会的有效手段。

在大学生的生活中,食堂与学生之间普遍存在沟通不畅、误解频发等问题,如何通过传播的方式来改善餐厅在学生心目中的好感度成为他们的实践目标。在调研前阶段学生们分别访谈餐厅工作人员和用餐学生,了解双方的见解和意见,翻阅食堂意见本,从众多留言中发现症结所在。在学校的支持下,他们设计了菜品翻新海报征集、对新菜品的线上线下投票等一系列活动,吸引到校外人士大量参与线上菜品投票,活动相关视频在全网播放量、微博话题年底了饭堂阿姨也要冲业绩的阅读量可观,整个活动所传递出的人文关怀获得了各界赞赏。有媒体评价,在这种细微处流露的真情与责任背后,是一所大学所秉持的价值观和所追求的精神气象。

这些课程作品的设计成本均不足千元,却在实际操作过程中收获了远超预期的活动效果,受此影响,社会的民众也在一点一滴地发生着改变,实现了学校教育与社会之间的有效互动。学生既通过积极的行动来参与社会发展和建设,又通过体会如何社群力解决社会问题,事实上增强了当家作主的自豪感、归属感和责任感。学生不仅是学生,更是以公民身份在感受公民尊严、理解公民责任。通过有序参与校园和社会公共生活建设,学生和社会成员在行动中理解公共问题的复杂性,进而培养其合作精神和公民观念,增强谅解、宽容等公民美德,从而实现与社会物质、制度现代化相适应的人的转型。

(林升栋系中国人民大学新闻学院教授,吴珺婷系贵州师范大学传媒学院讲师)