

专家视角

世界一流大学高地：中国“双一流”建设的新方位

——评《世界一流大学高地研究》

瞿振元



视觉中国

供图

世界一流大学为什么会主要聚集在波士顿、伦敦、柏林等国际知名的中心城市和重要区域？这些城市和区域是如何与世界一流大学互动的？政府和市场的力量在世界一流大学的建设中扮演什么样的角色？我国高等教育领域的重点建设又将走向何方？这是历经四期 211 工程、三期 985 工程、一期 双一流 建设后，摆在我们面前并且亟待回答的一个重要问题。

近读王战军教授的专著《世界一流大学高地研究》（高等教育出版社），对如何回应上述问题颇有启发。该书选取美国、英国、日本、法国、德国、俄罗斯和中国等 7 个国家作为研究案例，综合考虑经济、政治、规模、历史、文化等因素，遴选纽约、波士顿、洛杉矶、旧金山、伦敦、东京、巴黎、柏林、莫斯科、北京、上海、武汉和广州等 13 个典型城市，系统梳理了上述国家和城市集群的 76 个世界一流大学案例，研究了世界一流大学高地的发展经验、成长规律、外部贡献、科教引领，分析了世界一流大学与所在城市或区域之间在历史、文化、科技、经济、政治、社会、教育、军事等 8 个方面的内在关联、互动耦合情况。作者从多维度、多层次、多视角探讨了世界一流大学高地的现状、特征及其形成与发展规律，回应了世界一流大学发展的走向问题，明确指出中国在北京、上海、武汉、广州等地将形成世界一流大学新高地的发展走势。

随着我国 双一流 建设的持续推进，人们的视野在不断拓展，从希望国内若干所大学成为世界一流大学，到建设更多高水平大学，再到建成高等教育强国；人们的认识在不断深化，从国内看到国外，从现实追问历史，寻找高等教育由弱到强的规律，探索前行的道路。《世界一流大学高地研究》一书的突出学术贡献在于系统说明在高水平大学建设过程中的集群化发展趋势，进而会形成若干世

界一流大学高地的战略发展走向。

高等教育的集群化发展，是一种带有普遍性的现象，国内外概莫能外。自然条件、文化历史、经济水平、产业结构、人口分布、管理体制、区域治理、开放程度、国际环境等诸多因素都会对高等教育的发展产生影响。所谓 天时、地利、人和，都是高等教育集群化发展的原因。正如书中指出的那样：优越的地理环境是世界一流大学高地形成的重要基础。深厚的文化积淀为世界一流大学高地发展提供了充足的养分。当然，国家发展战略、经济和社会发展的因素是其最重要的因素。

今天的高等教育发展不过是起伏跌宕的历史长河中一朵浪花，但它却折射出了一个重要现象。大家都已注意到，近现代以来，意大利、英国、法国、德国、美国相继成为世界科技中心。而世界科技中心的转移与世界高等教育中心的转移密切联系，甚至可以说是同一件事情。而人们注意到这种国家间依次转移的时候，对一个国家内高等教育集群化发展，并且形成若干高地的现象及其原因却少有关注。王战军教授的研究正在于突破以国家作为分析单元的思维惯性和研究局限，开拓性地分析了在这些国家内的高等教育集群发展、进而形成一流大学高地的发展走向。我认为，这

是作者最重要的创新之处，值得我们在建设世界一流大学和一流学科的过程中高度关注。

作者立足于世界百年未有之大变局和中华民族复兴之大格局，对我国的北京、上海、武汉和广州等四地高等教育发展的历史状况、现实基础和未来发展作了比较详尽的分析，对它们成为世界一流大学高地充满期待，并提出了积极的建议。进入新时代，以习近平同志为核心的党中央高度重视京津冀协同发展、粤港澳大湾区建设、长三角一体化发展等重大战略。这些重大战略，不仅是经济和社会发展的事情，而且是高等教育的事情，是人才培养和科技创新的事情，必然会有力推动区域高等教育的发展，从而形成若干区域高校集群，产生若干世界一流大学高地。根据我国经济发展区域布局和教育区域发展的态势，作者从国家、省域和高校三个层面提出了加快建设世界一流大学高地的发展路径与未来展望。作者建议：当下，在国家层面，北京、上海、广州、深圳等国家中心城市具备了建设世界一流大学高地的有利条件，尚需加强顶层设计 and 统筹规划；在地方层面，尚需加强政策交互、经济互动和文化交融，促进世界一流大学与城市集群的深度融合与协同发展；在高校层面，尚需以服务求支持、以贡献促发展、

以引领提水平，使世界一流大学高地成为实现国家崛起的强大支点、促进高等教育变革的关键节点、培养卓越人才的重要基地。这些政策建议值得我们高度重视和积极采纳。

本书不仅在学理上创造性地提出了世界一流大学高地的新概念，系统考察了全球范围内世界一流大学高地的发展历史、形成机制，而且在实践层面深入探讨了世界一流大学高地建设的经验与启示，为我国世界一流大学高地建设提供了典型示范。尽管这个研究才刚刚开始，一些问题的探讨还有待深化，诸如计划和市场、治理关系、学校行为、学科布局、区域协调等都需要深入研讨，特别是结合中国国情的路径方法等还有待继续深入探索，但是，已有的研究将对我国 双一流 二期、三期建设，对我国高等教育高质量发展和高等教育强国建设提供重要的决策参考，产生积极的影响。

（作者系国家教育咨询委员会委员、中国高等教育学会副会长）

教师荐书

“双减”政策下，你会命题吗

唐羊

年前，多次在省中考命题培训会议上介绍富有莆田特色的中考数学压轴题，特别是 合情推理 数学活动 新定义 等几何压轴题，体现了试题的新颖性、创新性、思想性、导向性，得到省中考数学评价组的肯定并在全省推广。我也多次邀请他为福州的教师作命题培训，他说命题是一门技术，也是一门艺术；命题不好玩，但要把命题玩好。好的题目与好的爱情有着相似之处，都是心灵的敞亮与对话，是生命的相遇与唱和。因此本书是命题者的心声，在本书中，我看到作者的坚守与情怀。

在新时代教育背景下，考试评价作为基础教育体系的重要组成部分，理论上我们对考试的研究要走在前面。随着 双减 政策、五项管理等一系列政策的出台，数学教育必须提高作业设计质量。目前对作业的认识与管理比较混乱，特别是很多教师认为不需要自己设计作业或命制试卷，只要依靠校外教辅或别人命制的试卷即可，导致 依赖心理 和 拿来主义 盛行，很多教师作业的设计能力、命题能力每况愈下。

命题是一项专业性很强又富有创新的工作。着眼未来的中考改革，关键是考什么，为什么这样考？如何创造性地将立德树根本任务融入考试评价过程，实现 教学评 一致性？特别是 双减 政策之下，你会命题吗？你会设计作业吗？或者说你能否用命题的视角去设计更有价值的作业？我想，这些既是问题，也是课

题。加强命题研究、完善命题技术、促进命题规范、提升命题质量成为作者的初心与梦想。

从 2010 年开始，作者带领团队以课题的形式系统研究中考数学命题，从子课题、市级课题、省级课题，一直到教育部重点课题。特别是他主持的 2017 年度全国教育科学 十三五 规划教育部重点课题 核心素养视角下的中考数学命题模式研究 带动了莆田、福州两地的命题研究，组织两地教师命题比赛、命题研修，推动两地教师间的交流协作、共同成长。

据了解，该课题为福建省第一项初中数学教师研究的教育部重点课题，也是福建省第一项关于考试命题研究的教育部重点课题。福建省教育科学规划领导小组办公室于 2021 年 6 月在莆田市教师进修学院召开的课题成果公开报告会暨省教学成果二等奖成果推广会，以 命题的力量，时间的礼物 为主题，受到多位专家学者、与会教师的高度赞扬与肯定。本书也是课题研究的结果、团队智慧的结晶。

要了解一朵花，就得非常细心地去观察它的根、茎、叶，去欣赏它的色彩，感受它的芬芳。命制一道试题，我们就必须研究它的立意、情境、知识、技能、方法、能力、素养等。

本书第一章介绍了命题研究的内容与方向，从宏观理论上介绍了命题的策略、方法、技术等。第二章对中考数学压轴题作了全面阐述，让读者

明白压轴题的结构特征与命制方法。从第三章至第九章，每章都指向一个命题策略或一类试题结构，每个案例都是一份命题作品。第十至十一章作者侧重于 新定义试题 结构不良试题 数学文化试题 等创新题型的命制规律总结。

因此本书不仅有深入浅出的 命题理论阐释，更有众多的 命题实践案例。每一个案例都揭示了一道试题完整的命制过程，对经典案例的 画龙点睛，构成了一幅幅对命题解读的立体图景。研读这些作品，透过理论与实践的结合，旨在培养读者的命题意识，提升读者的命题能力，提升命题的科学化水平。

无论是教研员，课题组，还是福建省蔡德清初中数学名师工作室，作者通过课题搭建研究平台，通过命题比赛与研修培养一支命题队伍，孵化一批命题成果，成果具有一定的前瞻性、理论性，较强的操作性、推广性。

因为命题的抽象性、复杂性、创新性、不定性等，要求我们的阅读不是一般意义下的阅读，而是需要实践与反思，交流与提升，并且要走进命题人的内心世界。正如作者所说：命题不是一项观赏性的运动，想学会命题就必须自己动手，亲力亲为。当你打开这本书时，我想把扉页中的一句话送给你：勾股树下，落叶为泥，护根成才；命题路上，花开为景，芬芳成诗。

（作者系福州教育研究院原数学教研员）

近些年来，学术腐败问题越来越引起社会的广泛关注，尤其是发生在高校个别师生身上的学术造假行为，不仅污染了学界风气，损害了学者的形象，也严重影响了学术创新和我国科技文化事业的向前推进。如何加强高校学术风气的建设，如何培养学人良好的学术素养和学术习惯，已经成为高等教育界普遍关注并亟待解决的问题。作为求解这一问题的尝试，中国社会科学出版社面向高校研究生推出了《学风九编》（李仰智等主编），旨在通过对在校研究生进行学术经验、学术方法和学术规范等诸方面的培育，从学生时代抓起，促进高校学风的根本性转变。

这部教材共分九编，其逻辑次序既适合研究生，也顺应了青年学人学风养成的一般性规律。要追求学风不正之源，往往颇多说辞，但根本的问题还是学人对学术研究的 要义理解不够，以及 治学精神 的严重缺失，这也正是这本教材第四编和第六编要着重告诫青年学子的。在 学术要义 中，通过古今中外关于 学术 问题的经典解读，可使广大青年学子在与这些权威学者的对话中，明白学术研究的真谛；在 治学精神 中，中外大师名家结合各自研究领域的治学心得，对这一命题进行了有针对性的阐发，从中充分展现了其追求真知、严谨求实、淡泊名利、甘于寂寞的治学精神，这对培育青年学子的优良学风无疑具有垂范之效。当然，领会了学术的要领和具备了优良的治学精神对学者来说是必需的，但并不是全部，良好的治学方法也是一个学者必不可少的素养，是学风建设的重要一环。因而，在 科学思维 和 治学方法 两编中，本书着重告诉青年学子该如何从先贤、大师们身上学到治学过程中科学的思维和研究方法，以免少走弯路。

从治学的过程看，除了明了治学方法外，前辈学者们的治学经验也很重要。第八编中的一组文章，或为前辈学人对自己一生学术生涯的回顾，或为某一研究领域的经验得失，无疑是对青年学子 言传身教式 的教育和启迪。从中不难发现，学术研究从来都是靠日积月累和厚积薄发，容不得丝毫的投机取巧和急功近利，这对当今学术界出现的低水平重复前人研究成果或重复自己研究成果的 泡沫学术 现象来说，无疑又是一种有力的鞭策。在此基础上全书最后一编提出的 学术规范 问题也就更具说服力、更有逻辑依据。

学术规范包括了形而上的学术道德规范和形而下的技术性规范。所谓学术道德规范主要是指学者在从事学术活动中一定要遵循的行为准则和规范，是学人的学术良心和治学的起码要求。一种良好的学术生态的建立和维系，主要靠学者的良心及学界道德

灯下漫笔

阅读坚定我做乡村教师的信念

郑萍

我是一个很 无趣 的人，甚少能在朋友或者熟人面前谈天说地。即便在家人面前，我也是笨嘴拙舌，遇到有理说不出时，只能 干瞪眼。但一捧起书，却像遇到久违的老朋友一样，甚为亲切。我发现阅读有一种神奇的力量，不善言辞的我，无论是课内还是课外偶尔也会冒出几句 金句 。如此，让我爱上了阅读，沉浸其中，倍感身心畅悦，尤其是每晚睡前，阅读让我放松了紧绷一天的身心，也给我展现了另一个让人着迷的多彩世界。

生于 20 世纪 80 年代，女生不读点儿言情，男生不读点儿武侠，会感觉青春都不完整。我生命中第一本言情小说是《飘》，正是这本书带我进入梦想与热血的世界。在许多人的眼里，情悬疑侦探等大都属于闲书，可正是这类闲书拓宽了我的心智和想象，让我获得更广阔的视野去探索世界。

读书乐趣多多，首先是能够学到知识。知识是精神产品，可以传导、复制和共享。入职的最初几年，《于永正课堂教学教例与经验》《教诲漫记》、苏霍姆林斯基的《给教师的一百条新建议》成了我的枕边书，真心地说，无论是教学还是班级管理，我不仅少走了很多弯路，而且在获取知识中汲取了很多教育智慧，提高了我的班级管理本领，构筑了自娱自乐的精神家园。

读书能够悟出事理。乡村的孩子淳朴可爱，但也有一些厌学的刺儿头。面对他们我心力交瘁，应对乏术，此时一本《于漪知行录》让我知困解惑， 浇花要浇根，育人要育心，慢慢地，我 和学生的 心弦对准音调，用语言 粘 住学生。教育的艺术在于鼓舞和唤醒，我授

课不再局限于课本知识，力争让我的课堂有吸引力、感染力，叩击学生心灵，触发学生思维。就这样，我变着法子让学生对我的课 一见钟情，让 菜根 烹出 新滋味。我主讲的数学优质课不仅获得省市一等奖，还获评 全国第十届初中青年数学教师优秀课展示一等奖。我把每天的生活安排得井然有序，熬过了工作适应期，在 熬 中成熟、成长。

读书能够陶冶情操。 把心交给文字，是一种境界，是一种快乐。随着我的优质课获奖等次逐渐提高，我的人气也有所提升，省城及沿海城市相继给我抛出橄榄枝，我有些心动，也想 东南飞。真是不迟也不早，《中国教育报 读书周刊》刚好推荐三卷本《南渡北归》和 对话大师：在偏僻的乡村小路上，陶行知、晏阳初为我中国探索出路；在偏居一隅的西南联大，闻一多、华罗庚为危亡的中国赓续火种；在书声琅琅的教室里，斯霞、霍懋征为发展的中国执教不辍。 阅读思考几个月，不胜唏嘘，扼腕浩叹，我钦佩学人们在民族危亡的艰难岁月里，虽颠沛流离，但不屈不挠的坚强意志。慢慢地我沉静下来，细细思量：一批批孩子从懵懵懂懂到学有所成，从胸无点墨到腹有诗书 可感可触、点滴入微，乡村需要我，乡亲们在乎我，我找到了作为筑梦人的价值。有了信念，梦就有了颜色，行动就有了方向。

显然，读书为用而读，但不应局限于此，也为无用而读。有用与无用相互转化，无用可能是大用。可以说，阅读培育的，是丰盈充实的灵魂世界，是气象万千的精神品格。

（作者系湖北省英山县实验中学数学教师）