

一起向未来
BEIJING 2022
北京冬残奥会特别报道

坚毅勇敢 生命绽放

——记北京2022年冬残奥会开幕式参演师生



3月4日晚，北京2022年冬残奥会开幕式在北京国家体育场举行。这是中国代表团在开幕式上入场。
新华社记者 李昉 摄

3月4日晚，北京2022年冬残奥会开幕式在国家体育场举行。开幕式的参演人员中有30%的残疾人，体现了平等、参与、共享的理念。升国旗，奏唱国歌、国际残奥委会会歌……来自教育系统的残疾人师生代表亮相缤纷开幕式“舞台”，展现残疾人坚毅勇敢的精神、生命绽放的动人时

刻，向全世界人民生动诠释残疾人自强不息、突破自我的魅力品格。
让我们一起走近他们，聆听他们的故事！

刻，向全世界人民生动诠释残疾人自强不息、突破自我的魅力品格。
让我们一起走近他们，聆听他们的故事！

1 “这份荣耀值得每一个人全力以赴”

开幕式上，一群视障学生组成的“扬帆管乐团”吸引了全世界的目光。只听管乐团指挥一声指令，44张小脸凝神静气，国际残奥委会会歌——《未来赞美诗》在他们的唇边、指尖跳跃奏响了，随着庄严悠扬的旋律，国际残奥委会会旗在国家体育场上空冉冉升起。

这44名盲孩子，全部来自重庆市特殊教育中心，学段从小学二年级到高中二年级，年龄最小的10岁，最大的22岁。“扬帆管乐团”成立于2011年，现有盲孩子70余人。

自去年11月接到演出任务以来，“扬帆管乐团”加紧基本功训练，最终从学生团员中选拔出44名参演。今年1月中旬以来，管乐团师

生放弃了寒假休息，进行高强度集训，师生同心，克服了时间短、任务重、难度大等困难。

台上一分钟，台下十年功。改编后的国际残奥委会会歌《未来赞美诗》标准演奏时长1分58秒。为了完美展现，对于盲孩子来说，记谱、演奏、排练只是完成了第一步，最大的困难是站立、队列行走和持乐器姿势的训练、表情的管理。

因为没有视觉经验，普通人看起来非常简单的动作，比如出场时持乐器的姿势，预备演奏时上乐器的动作，孩子们经过了一对一、手把手的纠正，重复了上百次的训练，才做到了节奏一致、整齐划一；普通人习以为常的表情，比如自然的微笑，全盲

的孩子经过衔筷子，甚至手触摸他人的笑脸，才慢慢学会。

封闭的生活环境、艰苦的训练、高强度的联排，孩子们都一关一关地闯了过来，“苦！累！但是这份荣耀值得每一个人全力以赴。”就是他们的回答。

18岁的王太樊是“扬帆管乐团”的首席小号手，每次吹起小号，他都觉得有一束光从头顶上照下来，照亮了他脚下的路，照亮了他的内心世界，“只要心是雪亮的，世界就会对你微笑”。

改编后的会歌，引子是由小号奏出高亢嘹亮的乐声。为了演奏好这段旋律，王太樊没少下功夫，经常一个人在驻地房间里刻苦练习，“必须不出任

2 “盲人学生走出中国青年的精气神”

距离开幕式还有3个小时，北京联合大学的48名学生演员早早在鸟巢休息区候场。“孩子们的状态非常好！”带队教师张爱民说，“从1月14日开始，大家就在为这一天做准备，都对演出成功充满了信心。”

在北京残奥会开幕式上，北京联合大学特殊教育学院的48名学生承担了升国旗、奏唱国歌和点火环节演员返场谢幕两个环节的任务，他们中有24名视力残疾学生、12名听力残疾学生及12名普通学生。

“对盲人学生来说，能像常人一样走路就已经特别困难，他们还要走

出中国青年的精气神。”张爱民说，“那需要一种从心底深处涌出的情感。”

从1月14日起，每天10个小时，48名学生和6名带队师生集中封闭，训练笑容、站姿和整齐行进。在训练中，聋人听不到，盲人看不见，很多动作包括转身等都需要不断磨合和训练。几名带队教师克服困难，全程陪伴在学生身边。从走路姿势到步幅大小，从笑容、眼神到精神面貌，每一个细小的动作都经历了无数次的打磨。

两个月后，教师和演员们终于找

到了那种感觉。“你能从孩子们脸上的表情看出来，随着音乐的起伏，他们的表情在变化。”张爱民说，“有青春的活力，有青年的自豪，还有对祖国的无限热爱。”

3月3日，在演员们的微信群里，张爱民发了这样一句话：“今天的舞台属于我们，人生只此一次，尽情绽放自我。”学生们用强有力的声音回应：“竭尽全力，不留遗憾。”

在冬残奥会开幕式演出团队带队教师、北京联合大学特教学院团委书记赵磊看来，师生们在冬残奥会开幕式上的状态不是表演，而是他们真实

的人生状态。

北京联合大学特教学院是北京唯一的特殊教育本科院校，一直秉持融合性的办学特色。学院经常邀请北京市残联、中央音乐学院等单位的高水平艺术团，和学生们同台演出、面对面交流，增强学生们的专业认同感、学习获得感和生活幸福感。

“这些年，毕业生不仅就业率高，还出现了就业模范、创业先进。”赵磊说，“学生们感觉到在新时代能实现自己的人生价值，这也是他们的时代。”

“感谢音乐，照亮了盲孩子前行的路，打开了他们看世界的另一扇窗；感谢盲孩子，用最执着的坚持，让我体会到了教育的真谛和神圣意义！”看着自己的孩子，重庆市特殊教育中心校长李红梅感慨万千。

2月11日，中国残疾人联合会主席张海迪看望慰问冬残奥会闭幕式全体演职人员，在观看了“扬帆管乐团”的演奏后非常感动，赞扬“演奏得特别好，孩子们特别棒”。

3 “以心中的梦想来塑造自己”

开幕式上，北京市盲人学校乐之声合唱团的17名残疾人师生以歌曲《让我们荡起双桨》和《乘着歌声的翅膀》亮相。在会徽展示环节，学校五年级学生谢宇菲和一年级学生刘润泽与其他演员共同演绎了“残健共融、平等共享”的理念。

精彩演出的背后，是全体参演教师、学生及家长长达3个月的艰辛付出。他们牺牲了节假日和寒假的休息时间，每天排练时长达10余个小时，凌晨两三点结束是常态。教师们累病了、学生们哭累了，但

这样的光荣使命让他们不断凝聚前行的力量。合唱团学生周冠祺说：“以后不管多累的排练或者活动，只要一想到冬残奥会开幕式的排练，就会充满力量。”

北京市盲人学校教师杨世峰说，学生们以冬残奥会顽强拼搏的精神来激励自己，以心中的梦想来塑造自己，以良好的个人修养和艺术素养赢得了所有人员的高度赞扬。他们用行动表达了拥抱阳光、追逐梦想的心愿，用出色的表演为国家交上了一份满意的答卷。

在此之前，本届冬残奥会的火种采集和火炬传递在北京市盲人学校的操场上进行。

在学校合唱团30名师生演唱感人歌曲《光明》的同时，冬残奥会的光明之火点燃，也点燃了全场对冬残奥会的激情与梦想。由盲人和健全人共同组成的17名火炬手，接力穿行在有着历史沉淀的美丽校园里，展现了一幅残健融合、永葆光明的温馨画面。

作为一所百年老校，北京市盲

全国校外培训材料和从业人员专项排查显示 部分机构未配足专职培训人员

本报北京3月4日讯（记者 林焕新）“排查期间，各地教育行政部门会同有关主管部门，组建专项排查工作专班，共对1.6万个次学科类、15.4万个次非学科类校外培训机构进行了排查。共审核学科类培训材料7.45万份、非学科类培训材料30.7万份；审核学科类机构从业人员18.02万人，非学科类机构从业人员58.89万人。”这是记者今天从教育部了解到的全国校外培训材料和从业人员专项排查统计数据。

2021年11月，“双减”工作专门协调机制办公室印发通知，部署开展为期3个月的全国校外培训材料和从业人员专项排查工作，覆盖各地线上、线下所有中小学（含高中、幼儿园阶段）学科类和非学科类校外培训机构。

排查反馈，培训材料和从业人员总体管理情况得到明显改善，但仍有0.69%的材料内容不够规范，0.39%的材料管理不合规，2.91%的人员不符合资质，0.03%的人员有违法犯罪记录。排查发现培训材料方面的问题主

要有：部分材料内容陈旧，习题偏重重复训练，学科类材料应试倾向明显，存在超标、超前问题；部分自编教材不符合编审要求，编写人员不具备相应资质，机构内部审核把关不严，部分小规模机构培训材料没有存档、备案。从业人员方面的问题主要有：部分教学人员不具备相应资质，学科类教学人员实际教授课程与所持有的教师资格证书不匹配；部分教学人员的学历、工作履历、所获荣誉等信息存在夸大、造假，个别从业人员有违法犯罪记录；部分机构未按比例配足专职培训人员。

针对问题，各地依据《中小学生校外培训材料管理办法（试行）》《校外培训机构从业人员管理办法（试行）》，边排查、边整改，及时进行处理，责令机构限期改正，立即停用、清理不合格培训材料，待更换合格材料、进行备案后方可继续授课；立即停用不符合要求的从业人员，安排转岗、辞退、重新招聘，对违规情形严重的64人纳入地方校外培训从业人员黑名单。



3月4日，江苏无锡，边检民警为英侨国际学校学生们讲述雷锋事迹。
视觉中国 供图

“雷锋叔叔是谁呀？”“为什么要向雷锋学习呢？”面对小班孩子们童稚的疑问，天津市实验幼儿园大班幼儿们在戏剧节目《让座》中给出了答案：“整理图书、玩具，协助老师整理餐盘、抹桌子、扫地，这些都能让我们体会到‘学雷锋，做好事’的快乐。”

3月5日是全国学雷锋纪念日。在第59个学雷锋纪念日来临之际，各地各校举办了丰富多彩的学雷锋活动，引导学生从小学雷锋、长大做先锋。

在日常教学中走近“雷锋”

为了让孩子们走近雷锋、了解雷锋，将“学雷锋”融入教育教学日常成为许多学校的选择。

近日，重庆永川区开展“学习雷锋见行动”活动，覆盖17所中职学校和高校、113所中小学、172所幼儿园的32万名学生。活动融入课堂教学和学校综合实践，并通过“小手拉大手”活动，组织少先队员和共青团员到社区、村落去学习、体验、服务。

永川中学发起了“向日葵志愿者服务队”征集令；三教小学开展“家庭小雷锋”“社区小雷锋”“校园小雷锋”主题实践活动；青城路小学组织开展“向未来·学雷锋”系列活动；北山中学、红河小学、吉安小学、五间小学等60余所中小学组织师生、家长志愿者来到社区、街道，创造性开展了形式多样的“小手牵大手，学雷锋我践行”系列活动。

广西南宁市翡翠园学校在在日常教育教学之外，还通过多样党课的形式，让学生深入了解雷锋事迹。

“我最喜欢的人是雷锋叔叔……”3月4日，南宁市翡翠园学校开展“学习雷锋，我们在行动”主题活动。在翡翠园小剧场上，扮演雷锋的六年级学生农博松通过戏曲的形式，生动展现雷锋精神的内涵。表演后，农博松说：“雷锋精神已经根植在我的心中，我们要好好学习，乐于助人，争当新时代的雷锋少年。”

南宁市翡翠园学校校长马碧丹介绍，学校构建党、团、队一体化的育人体系，通过接地气的诗词党课、音乐党课和戏剧党课，让红色的种子在孩子们的心中生根发芽。

在丰富形式中寻找“雷锋”

一线光、一粒种、一滴水、一块砖、一颗钉，从《雷锋日记》中提炼出的5个意象，通过诗化的舞蹈语汇，解读了雷锋精神。这是3月2日下午在辽宁大剧院上演的弘扬雷锋精神芭蕾舞剧《榜样》，辽宁省教育厅组织了35所中小学部分师生观看表演。

《榜样》舞蹈演员全部来自辽宁芭蕾舞团青少年芭蕾舞团。青少年芭蕾舞演员优美的舞姿，引发了现场观众的共鸣，学生们用热烈的掌声表达着喜爱。

创新学雷锋活动形式，天津市河东区同样进行了探索。连日来，河东区教育局开展“让雷锋精神绽放时代光芒”活动，以丰富多彩的形式寻找生活中的雷锋。

天津七中教育集团各成员校学生们在“新时代的雷锋精神”主题演讲中，回忆起寒假期间天津市人民迎战奥密克戎的点点滴滴。坚守在防疫一线的教师就是学生们心中的“雷锋”，教师们的事迹就是雷锋精神在新时代的具体体现。

在天津市第三十二中学，学生代表向全体同学发出倡议，通过一言一行践行雷锋精神，处处留下当代活雷锋的足迹。他们将学习成果以手抄报形式展现出来，深化对雷锋精神的理解。

此外，河东区不少学校组织学生通过读书分享、讲雷锋故事、观看雷锋电影等形式，继承并弘扬雷锋精神，引导学生从自身做起、从小事做起，在生活中弘扬雷锋精神，推动校园精神文明建设。

在人才培养中塑造“雷锋”

为进一步弘扬雷锋精神、践行志愿服务精神，3月4日，青岛黄海学院组织开展学雷锋主题教育实践活动启动仪式，校园“小黄蜂”志愿服务队成员集体在学院“雷锋纪念馆”前厅的雷锋塑像前宣誓。学院播放了系列微视频《雷锋照片背后的故事》，激励青年学生争做新时代的雷锋传人。

青岛黄海学院自1996年建校以来，始终坚持以雷锋精神兴校育人，在雷锋生前所在部队的大力支持下，投资建成国内高校首家雷锋纪念馆。学院还与辽宁省抚顺市“雷锋讲坛”签订协议，设立了“雷锋讲坛青岛黄海学院分坛”。

目前，学院已建成雷锋纪念馆、雷锋塑像、雷锋讲坛和《雷锋》杂志工作站“四位一体”的学雷锋教育基地，打造出“雷锋精神系列主题课程”“校园雷锋百千万”“雷小锋种子工程志愿服务基地”等品牌活动，形成了学雷锋常态化教育机制。

“要为国家培养有用人才，就应该用‘雷锋精神’为青年学子培根铸魂，培养雷锋式好学生、雷锋式职业人。”青岛黄海学院董事长刘常青表示。

（统稿：本报记者 杨文轶 采访：本报记者 徐德明 胡航宇 周仕敏 刘玉 孙军 通讯员 李镇江 张雷）

融入日常、拓展形式、志愿服务，各地各校举办丰富多彩的学雷锋活动——

从小学雷锋 长大做先锋