

成都理工大学

## 构建一流质保体系 提升人才培养质量

近年来，成都理工大学推进四个回归，坚持学生中心、产出导向、持续改进教育理念，将信息技术融入质量保障各环节，全面实施质量保障30条，构建可操作、可衡量、可评价的“五位一体”本科教学质量保障体系，实现教学质量评价与保障要素从分散向聚合转变、教学质量评价与保障主体从被动向主动转变、教学质量评价与保障内容从形似向神似转变、教学质量评价与保障体系从管理向发展转变，以先进质量文化推动教学质量发展自律、自觉、自信和自强，不断形成建设高质量本科教育的新理念、新标准、新路径、新机制、新文化，打造一流人才培养体系，持续提升人才培养质量。

## 建立健全教学质量组织与指挥系统

教学质量组织与指挥系统是教学质量保障的枢纽，负责指挥和协调质量管理的各项活动，总结评价质量、督导整改落实，确保各环节有序运转、规范协调。学校坚持“三全育人”，提高全员质量责任意识，充分调动各方资源，明确各级各类教学主体的质量保障责任，努力形成齐抓共管、协同高效的工作运行机制，建设自觉、自省、自律、自查、自纠的质量文化。

## 建立健全教学质量目标与标准系统

教学质量目标与标准系统是教学质量保障的前提，是开展教学运行、监控和评价的依据。

完善质量标准规划设计。学校根据办学指导思想、办学定位和人才培养目标，修订和完善教学质量保障项目、各教学环节质量标准以及相关管理制度。

加强质量标准落地实施。各专业结合实际情况，对标本科专业类教学质量国家标准，引入行业、企业专家意见，修订完善培养目标、毕业要求、课程体系、课程大纲等，推动各项教学质量标准的贯彻落实。

强化教学环节过程评价。严格执行课堂讲授、实践教学、课程考核、课程设计、创新实践、毕业实习等各环节质量标准，改进结果评价，强化过程评价，健全综合评价。

强化质量评价及结果运用。突出对学生学习体验及效果的评价，构建以学习为中心的学生评价体系，促进学生全面发展。完善课程学业和学年学业预警制度，严格学生毕业资格和学

位授予审查，把好学生毕业出口关。

## 建立健全教学质量评估与监控系统

教学质量评估与监控系统是教学质量保障的重点。学校坚持问题导向、产出导向，以学生为中心，将学生发展作为衡量教学质量的重要标准，建立科学、有效、合理的本科教学质量评价、评估指标体系，开展分类评价改革。以标准化为引领、以信息技术赋能，全面开展专业评估、课程常态化评估和学院教学工作评估，积极引进第三方评估；强化教学检查制度，完善检查结果通报和持续改进机制；实施全员听课制度；加强教学督导队伍建设，建立健全督教、督学、督管长效机制；完善教师教学评价制度，坚持教师自评、学生评教、同行互评、督导评价；强化教学评

估和教学监控，及时掌握处理教学状态，综合评价教学质量。

## 建立健全教学信息反馈与改进系统

教学信息反馈与改进系统是教学质量保障的关键。学校依托信息系统平台，多渠道、分布式收集、分析教学各环节信息，形成评价结论和诊断意见，并及时反馈有关单位和个人，持续提升教学质量。

完善常态数据监测与分析。利用教育部门本科教学基本状态数据库，搭建本科教学质量监控与保障信息平台，及时收集教学常态数据，系统分析学校发展关键数据指标变化态势，为质量保障提供决策支持。

广泛开展学情调查。通过问卷、座谈会、个别访谈等形式，及时了解学生学习情况及对教学的意见和建议；定期

开展毕业生满意度和用人单位满意度调查，将调查结果用于改进教学过程和质量管理。

完善年度质量报告制度。学院定期向学校提交本科教学年度质量报告，学校定期编制公布本科教学年度质量报告，教务处定期汇总公布各专业人才培养状况报告，招生就业处定期发布毕业生就业质量报告。

强化质量持续改进。对发现的有关问题，各相关部门及时响应，制定整改方案，反馈整改进度，抓好整改落实。

## 建立健全教学条件支持与保障系统

教学条件支持与保障系统是教学质量保障的基础。学校建立健全资金投入以教学为主、优先保障教学经费投入的长效机制；丰富课堂教学形态，打造金课，淘汰水课，全面优化课堂教学效果；加强教学条件建设，确保优先满足教学需要；健全教学激励和约束制度，充分调动教师投身教学、潜心育人的积极性；构建以“启航计划”为基础、以“中坚计划”为支撑、以“卓越计划”为标杆的教师发展支撑计划，强化教师教学能力培养。（程孝良）

吉林省长春市十一高中

## 在学生心中点燃一团永不熄灭的火焰

一代学府，北国名校，长春市十一高中是吉林省示范性普通高中、全国精神文明创建先进单位、全国教育系统先进集体、吉林省科技教育示范学校、普通高中新课程新教材实施国家级示范校。

作为一所历史悠久的独立高中，学校坚持用正确的政治信仰、执着的教育信仰、崇高的职业信仰、向善的人生信仰引领学生全面、可持续地发展，培养具有国际视野和创新精神的德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。从文化育人、活动育人、实践育人等多个方面，不断拓展、丰富、开放、共享、绿色、创新、供需、融合的战略理念，在“五育并举”的道路上，创全面发展之优、多样发展之范、莫自主发展之基、铸多样发展之态。为把学校办成现代化、高质量、有特色、多元型、学府式的国家示范性高中，不断探索。

## 积淀意蕴 打造文化阵地

学校是文化传承、文化创新与文化育人的阵地，深厚的人文底蕴是学校发展的不竭动力。长春市十一高中以竭诚育人的情怀，提出“树人固本、和而不同”的理念，为促进学生进一步树立正确的世界观、人生观、价值观，成为良好道德品质的践行者，长春市十一高中在“树人教育”的大背景下大力推进凝心铸魂行动，在日常教育教学、多维课外活动中有效融入信仰教育、理想信念教育、社会主义核心价值观教育等要素，把德育工作根植在树人教育的文化背景下，不断改革，引导全体师生从文化自觉走向文化自信、文化自强。

学校大力推进班级文化建设，通过

“五自”工程、书香班级、特色生态园地，开展班名、班训、班歌、班徽、班旗、班级目标、班级口号等文化要素设计、评比和展示，我身边的楷模评选、读书交流、课前演讲等活动，推动班级群体价值观建设。

同时，学校打造积极清朗的网络文化环境，开发网络德育资源，多角度搭建校园网站、论坛、信箱、微信群、QQ群等平台，推动文化高中顶层设计全面落实。

## 润物无声 加速品格培养

活动是学校教育重要的育人途径，学生在活动中不仅可以受到道德浸润，还能得到能力品质的培养。近年来，长春市十一高中开展了以“家国情怀、英雄情结、信仰教育”为主

题的系列教育活动，并结合新课标要求，将三大主题教育融入思政课、升旗仪式、班会课程等品牌活动，将国家观、民族观、历史观、文化观、发展观全面融入日常德育。

目前，学校已形成以语文、政治、历史课堂为主渠道，其他学科有机融合的常规课程思政体系，设立了具有十一高中特色的思政课、升旗仪式、时事政治新闻课、学期末班团会、党校团校课程、五四辩论赛、爱国歌曲展演等教育活动。学校努力开发校内校外思政课程资源，骨干教师、优秀学子带头挖掘思政资源的风气已经形成。

此外，学校成功打造了开学典礼、毕业典礼、科技体育艺术节、成人礼、祭孔大典、阅读节、每日一歌、班级读书报告会、美术书法大赛展示、党史百年人物油画绘制等活动，于

春节之际推出精品社团云汇演，突出具有学校特色的音乐美、思维美、绘画美、行为美，在师生中营造热爱学校、热爱生活、拥抱特长的美好氛围。

## 潜心实践 拓宽育人途径

在学生成长过程中，充分探索社会教育意义，挖掘社会教育资源，拓宽育人途径，促进学生在体验中增强社会责任感、创新精神和实践能力。面临新高考改革的挑战，学校成立学生发展指导中心，下设十大研究室，将学生综合素质发展作为首要任务，通过学生《一生一袋一路》综评手册》，将学生成长点滴记录其中，为综合素质评价和教育引领提供坚实依据。研究室主要将德智体美劳教育融入学科教学、文化环境、主题教育活

动、家庭教育，渗透日常教育全过程，提高育人效果。

2017年，学校提出研学课程化，成功打造出全国德育典型案例13715项，研学工程，1指一天市内研学、3指3天内省内研学、7指7天国内研学、15指15天国际研学，2020年，此项工程衍生出“五进工程”“六大研学”，即利用课程考试后课余时间，引领学生走进军营、农场、工厂、社区、文化场馆等社会机构，落实红色研学、科技研学、劳动研学、志愿研学、文化研学、乡土研学，培养学生的社会责任感、创新精神和实践能力，践行“五育并举”的育人目标。

系统的育人课程体系培养了大批优秀人才，通过“年度学生培养”等工程，向善向学的浓厚风气不断集聚，2021年，刘绍桐同学被评为吉林省好少年标兵。作为一所有着优秀办学经验的高中，长春市十一高中肩负着长春基础教育振兴与发展的使命，学校将继续深入挖掘文化内涵，驰而不息地培根、铸魂、启智、润心，健全具有十一高中特色的立德树人教育体系，在“五育并举”的道路上，促进学生的终身发展，树立起凝心铸魂的鲜明旗帜！（刘贵波 邱俏 陈良）

## 践行“三立”教育 勇立课改潮头

——浙江省永康中学特色办学实践剪影

五峰钟灵百年学府传于古，华溪毓秀一代风流直到今，这是浙江省永康中学（以下简称“永中”）的真实写照。创建于1912年的永中，百年桃李遍天下：中科院院士、上海交通大学教授颜德岳、美国休斯敦医疗中心贝勒医学院肿瘤研究中心主任终身教授陈恩毅、国家一级作曲家胡梦桥、百年香樟遮天，永中的绿茵场、洒进阳光的课堂，时常有校歌在飘荡：道德文章事功三大担，担担担当铿锵有力，述说着这里的悠久历史、厚重文化、辈出英才、丰硕成果、鲜明特色，述说着永中的另一个名字——五有名校。

作为全省12所较早创办的中学之一，永中是金华市范围内除金华一中外较早创办的中学。永中的前身，是永康文化名流、《金华丛书》编辑、出版者胡凤丹先生在清代光绪十三年（1887年）独资修复的永康试院。而永中的创建，不仅标志着永康教育史上首次有了自己的中等教育，更给永康人民带来全新的教育理念：一切为了学校，引导和促进学生学会做人、做事、做学问。

## 百年文化 滋养师生的精神内核

校园文化是一种无形的精神力量，它在潜移默化间影响和同化着校园的每一个个体。无论是道德、文章、事功，抑或是做人、做事、做学问，都是对永中百年文化的生动诠释。所谓“道德”，乃人的行为合乎自然客观规律，合乎社会规范。所谓“文章”，一指书本文化，二指学习成果。所谓“事功”，肇始于浙东学派的事功学说，推崇读书的意义在于为社会奉献和服务。从道德到文章，再到事功，永中是站在不同层次看教育：从哲学精神看学校教育，是培养有灵魂思想的人；从课程理念看学校教育，是培养有文化素养的人；从社会价值看学校教育，是培养具有社会价值的人。

与永中文化的三层次相呼应，永中形成了崇德明礼，博学明知的校风，怀仁施教，守善拓新的教

风，笃志虚心，踏实活泼的学风。每一组短短8个字组成的辞藻，都凝结着永中对全体师生的殷切期盼：永中培养的教师，应该真心对待教育，真诚对待学生；永中培养的教师，应该德正学高，以博采众长的开阔视野和宽广胸襟，不断学习，增长知识，增长才干，获得智慧；永中培养的教师，应该从善如流，润人如水，以先进理念武装头脑，传授科学知识，在工作中不断进取，勇于创新。而从永中走出的学子，应该品学兼优，树立高尚的道德情操，遵循社会规范，做有道德、有修养的人；从永中走出的学子，应该立志于学，一心一意，得丰硕成果，虚怀若谷，海纳百川，做大学问；从永中走出的学子，应该脚踏实地，认真做事，保持少年之青春活力，立足社会，造福世界。

在外界看来，永中是一个卧虎藏龙的地方。不仅在于扬名在外的学生，也在于殊荣满满的教师。一所学校，获得所在市及以上荣誉高达100多次，17名教师被聘为浙江师范大学硕士研究生实践指导教师。这，就是永中的记录。为了培养学科领军教

师，学校成立了“五峰学堂”，通过外聘专业导师、内聘实践导师，常态化开展“五峰会”、磨课说课、课堂研讨、命题说题、解题提升、论文指导、经验分享、技能比武等系列活

## “非指”课堂 搭建“353”教学模式

当新课改的浪潮席卷全国基础教育，永中这一百年老校似乎面临着更多的重任。回顾过去，底蕴文化亟待传承与创新；面向未来，课程设计亟待梳理与转型。就这样，2009年载入了永中的史册，当年浙江师范大学附属永康中学在永中正式挂牌，从此，浙江师范大学郑逸农教授走进了永中的课堂，为永中带来了“非指示性”教育理念，也助力永中踏入了课堂教育改革。

作为浙江省首批正高级教师、永中校长胡德方深谙课改之要，他引领全体教师深耕“非指示性”教育理念，让“自主学习”先生后师“三多三少”面向全体，等新课堂思想走进教师心间。内临颠覆性课改，外临优质生源流失，永中书写出“非指”课堂教学的十条“军规”，让学校走出了内外“战争”的阴霾：在师生作用的定位上要把握好“三自主三引导”“学生自主学习前，教师的引导是主动说明；学生自主学习时，教师的引导是有效组织；学生自主学习后，教师的引导是及时促进。在教学方式上，把课堂还给学生，以“二不四自”为基本标志，十条“军规”中密密麻麻记录着对教学的翔实要求，也记录下了永中在“非指示性”教学上付出的所有苦功。

如今，在“双减”背景下，对提高课堂效率有了更高的要求，永中的“非指”课堂所构建出的“353”教学模式也为推进基础教育改革作出了贡献。第一个“3”代表教学前三要素：任务要明确、可行可操作，要求要科学有层级，时间要合理紧凑。5代表教学中的五步骤：一要自主学习，每人都有很大收获；二要交流完善，形成小组恰当答案；三要抽查明晰，形成班级恰当答案；四要教师评价准确，介绍精到；五要反馈检测，先举手反馈，后跟进检测。第二个“3”代表教学后三回查。要求体现“三多三少”：归纳法用得少，演绎法用得少；学习方法引导得多，知识堆砌得少；学生学的时间多，教师教的时间少。

永中的课堂已然成为辐射校内外的校本研讨品牌。学校连续开展15届校本研讨周活动，探索核心素养下的课堂教学策略，提高课堂教学效率。开展“缤纷”五课（即新进教师亮相课、青年教师研讨课、骨干教师展示课、中年教师观摩课、老年教师纪念课）、“互联网+”、卷入式教研等活动不断提升教师对新课堂的精准把脉。多管齐下的举措，成就了永中的高效课堂，也就成就了具有永中特质的“五项全能教师”能上好课、能管学生、能出成绩、能写论文、能主动学习。

## “三立”教育 革新课程闭环系统

教学改革，其一是课堂，其二是课程。伴随着课堂借模、学模、构模等阶段的转型，永中的课程也迎来辞旧迎新的飞跃。道德、文章、事功，当不断追问新课程的设计理念时，永中人始终未忘记学校文化，这与“非指示性”教育理念融合的结合

果，就是永中的“三立”教育在课程中的表达——“三立”课程。“三立”教育，寓意立德、立功、立言。落实到“三立”课程中，永中的基础型课程便成为以国家基础类课程为主，地方和校本辅助课程为补充的模样；而校本课程，也就是永中名声在外的拓展型课程，则成为多彩学子活力生长的“永动机”。一纵一横，这是永中进行课程改革时发掘的资源网络。纵，着眼于历史资源，比如挖掘永中所在地的非遗，办好永康铜艺、方岩纸花、永康鼓词等校内精品课程。而横，则侧重于充分利用现有资源，实现知识整合与学科拓展，调动学校教师、家长以及社会力量，开设拓展型课程。

琳琅满目，课改之后永中的课程，就像一个让人惊喜连连的盲盒：仅拓展型课程中就设置了22门，包括3D打印、篆刻、永康鼓词（金华市非遗项目）、方岩纸花（永康市非遗项目）、陶艺坊、香囊制作、太极拳、航模、茶艺、健美操、乒乓球、篮球、英语影视欣赏等，还开办了文学社、诗社、小记者团、合唱团、舞蹈队等。值得一提的是，永中的男篮、女篮已21次获得永康市冠军，两次获得金华市冠军，女篮两次进入省前16名，这无疑是对学校开展拓展型课程的极好回馈。与此同时，拓展型课程的社团活动，也在时间的打磨中，成长为别有风味的永中特色校本课程。在学校的鼓励下，社团教师不断拓宽校本课程的维度，各社团指导教师组织编写了16本永康中学社团教程。其中，谢立友编写的《硬笔书法教程》获浙江省校本教材评比三等奖；杨铁金开发的永康铜艺、应启昂开发的永康陶艺均获评金华市义务教育精品课程。

课程改革的“最后一公里”，是课程评价。评价是课改成效的试金石，也是课改修改与完善、走入新一轮改

革的指挥棒。家校共育，在进行评价制度构建时，永中将校长、教师、学生、家长全部纳入进来，这其中，教师因为是课程的第一实践者，拥有丰富的课程实践资料，所以在评价作用的占比更高，这也要求教师的评价要从多种渠道获得信息，时常对自己进行教学行为的分析与反思，不断提高教学水平。

除了要评价评价主体，评价的标准和方式也是课程评价的重点领域。永中的课程评价标准，可以概括为两个词：全方位和全过程。全方位，是评价时不仅要关注学生的学业成绩，还要发现和发展学生多方面的潜能，了解学生发展中的需求。全过程，是学校要积极探索建立以校本、基于过程的教育质量综合评价体系，周期性地对学校课程执行的情况、课程实施中的问题进行评估，调整课程内容、改进教学管理，形成课程不断革新的机制。

永中的课程评价方式，可以概括为一个词：各有侧重。针对基础型课程，学习的评价被分成学业知识测试评价、实践能力测试评价、道德品质评价、体能测试评价四种形式。针对拓展型课程的学业评价，主要通过学生作品展示、学校各类艺体活动、校内外各类竞赛等形式开展自评和互评，评价结果采用等第制和定性描述相结合的方式表示。针对教师的课堂教学评价，主要通过听课评课、教案检查、学生作业检查、学生家长问卷调查等形式建立课堂教学评价体系；阶段性教学效果评价主要通过期中、期末考试分析等形式建立阶段性教学效果评价体系。

岁月的年轮，给永中带来的不是桎梏，而是教改新颜。立德、立功、立言，道德、文章、事功，一代又一代的永中人，正在继续传承着永中精神，记录着永中的多彩大事记。

（胡德方 李娅）