湖北省大冶市滨湖学校

“古建课程”促融合 立足“双减”守初心

“大地为大炉，造化为大冶。”大冶市地处鄂东南，长江中游南岸，素有“百里黄金地，江南聚宝盆”之美誉，千年铜都因铜绿山古铜矿遗址而得名。中国保健酒之乡、中国古建之乡、中国石雕之乡、中国诗词之乡一串串美誉，源自于大冶这座城市厚重的底蕴。

大冶市政府部门长期以来坚持教育优先发展，把教育作为重大民生工程，近年投资10多亿元新建、改建城区12所学校。

大冶市滨湖学校因临湖而建而得名。学校在深入研究“双减”政策的落地与实施中，依托本土古建特色，引领教师积极探索育人新思路，开发“中国古代建筑研学”主题课程，完美融合“一、二、三”课堂，构建“双减”生态链，创新课程模式，着眼学生的可持续发展，办成了大冶人民首选的学校。

创新课程促融合 启智明心润学子

“润泽童年启航人生”是大冶市滨湖学校矢志不渝的追求。学校以“千年铜都、中国劲酒、古建之乡”三张大冶市重点打造的名片为发端，通过欣赏和了解中国古建筑，让学生领略历史的厚重、文化的灿烂；在感悟古建大美的同时，能够启迪思维、陶冶情操、传承文化，最终为创新文化、推动社会文化的进步铺下基石。

立足于中国古代建筑的发展及传承，在深入研读《全日制义务教育美术新课程标准》的基础上，滨湖学校针对小学阶段的学情特点，深入挖掘、提炼出学生好了解、能吸收、易掌握的学习内容，组织教师编写“中国古代建筑研学”系列校本教材，作为学校美术学科日常教学指导用书。设置了“雕梁画栋、小件大美、古韵黏土、笔尖古蕴、青瓷陶坊、小鲁班木工坊”六个子课程，涵盖色彩、素描、手绘、泥塑、陶瓷制作、木工手作等方面的教学内容，相互之间既紧密联系又独立成体系。

第一课堂，培养学生浓厚兴趣，感受中国古建魅力。课堂教学中，教师以部颁教材为依据，用校本教材作为课程实施载体，有计划地引导学生发现美、理解美、描绘美、创作美，实现小学美术课程教学目标。

第二课堂，依托兴趣社团，着眼学生个性化发展。课后延时服务时间采用学生自主选择、“走班”选课的方式，组建六大兴趣社团。每个社团以学期为单位，预设教学目标实现周期。学生根据自己的兴趣爱好可以选择一个对应年级段的社团，一个学习周期结束经考核合格可以转入更高年级段社团。学生全部六个社团的课程学习结束，将会对中国古代建筑的整体构图、色彩搭配、部件结构、基本创作工具使用等有一个全面的了解，动手实践能力、创意思维能力、专注力、自信力、思考力将会大幅提升，工匠精神得到培养，对中华优秀传统文化的自豪感也会进一步增强。

第三课堂，研学同行，奠基学生永续发展。大冶作为“中国古建之乡”，殷祖徐泰的古建筑村落、城西的古建主题公园、佛圣堂中国古建展馆等一大批古建元素体现集中的场所，为滨湖学校的“中国古代建筑研学”系列课程提供了完整的课程资源。

遵循艺术源于生活的原则，为了让学生感受中华优秀传统文化的魅力，激发其对艺术生活的热情，学校组织学生来到殷祖徐泰村研学。将古建课堂直接搬到户外，让学生近距离感受中国古建筑的魅力，感受古代建筑在布局、造景、借景等方面的博大精深，促进学生发现美、观察美、表现美的美术素养的提升。同时，也让学生深刻认识到，生活即学习，课程资源无处不在，学习活动永无休止。

古建社团创特色 落实“双减”葆活力

每学期期末的社团展示日，是令学生兴奋的一天。这一天，“中国古代建筑研学”系列社团的学生不仅可以在家长面前“露一手”展示技艺，还可以获得一本社团辅导教师精心设计、亲手制作的“社团成长纪念册”。纪念册里收录了一学期以来学生在课堂上的精彩瞬间和优秀作业，并且针对每一名学生的特点和表现，写下了激励评语。

优秀作品展、社团展示日、成长纪念册，这些激励措施大大激发了学生继续学习的兴趣，为滨湖学校“中国古代建筑研学”系列课程的后续发展注入永久的活力。

“中国古代建筑”是学校课程体系建设过程中的一处“富矿”。中国古建中的牌匾创作是书法艺术和古文学的结合体，需要书法教师和语文教师的积极配合；古建中各种构件的黄金比例，离不开数学知识的参与；飞檐斗拱着力点的确定可以在科学课上找到答案……

多门学科的有机对接，各种课堂形式的相互融合，构建了“双减”背景下良好的校园“生态链”。

“去年，妈妈每月花钱送我去美术培训班，现在在学校就可以免费学，周末再也不往培训班跑了。”五年级学生郑子怡说。如今的滨湖学校，越来越多的学生离开了校外各种收费昂贵的特长班，使“双减”真正发挥实效。

（黄开武 郑正刚 纪乐华）

全方位融通 促进学生全面发展

——湖南师范大学附属小学学生创新素养培育的实践

饮湘江之甘露，吸麓山之灵秀。湖南师范大学附属小学始建于1953年，临湘江，倚麓山，是长沙市首批示范性完全小学。多年来，学校锚定创新型国家的建设需求，以现代化视域下的小学生创新素养培育为治学目标，践行全方位融通、立体化赋能育人理念，构建开放性创新课程体系，培育了一批具有现代化创新精神的教师和全面发展的学生。

以课题引领，践行全方位融通、立体化赋能育人理念

作为湖南省基础教育的窗口学校，湖南师范大学附属小学多年来秉持以问题为导向，以课题为引领，践行全方位融通、立体化赋能育人理念，持续探究创新素养培育路径：

探索期（2003年至2011年），以国家规划课题“发展与创新教育研究”和市级规划课题“‘三课堂’创新教育研究”为创新原点，通过改革小课堂、拓展中课堂、开展大课堂，初步探索培育学生创新素养的课堂教学模式和课程体系。

成熟期（2012年至2017年），以创建“长沙市创新型学校”为契机，在前期研究的基础上提出全方位融通、立体化赋能的育人理念，将“三课堂”进一步优化，内涵为“启智课程，博趣课程，力行课程”，形成指向创新素养培育的课堂教学模式，畅通了全学科、多课堂、跨时空、学思行的全方位融通育人路径，构建了基于国家课程的开放性创新课程体系，获得来自学校、家庭和社会的立体化赋能。

辐射期（2018年至2021年），语文、数学、科学、心理和综合实践等多个学科的省级规划课题进一步聚焦创新素养培育。创建长沙市“未来学校”、“湖南省中小学知识产权示范校”，被授予“创新教育基地校”称号。合作、帮扶、援助、共建的十余所学校办学水平和教育质量显著提升。创新特色课程“经典引路”被多家主流媒体报道。

以生为本，构建开放性创新课程体系

在全方位融通、立体化赋能的育人理念驱动下，学校对创新素养的培育进行了更深层次的思考和顶层设计。

首先，学校深度解析学生创新素养应包含创新意识、创新思维和创新能力三个方面，力图从“启智、博趣、力行”三个维度构建课程，为培育学生创新素养、实现可持续发展夯实基础。

其次，教师通过智慧课堂、云端教室、线上微课等线上线下交互的方式对“启智、博趣、力行”课程进行融通，三类课程互为补充、关联渗透、协同发展，形成立体多维动态的课程体系。课程内容涵盖六大板块：基础通修课程、特色必修课程、兴趣选修课程、个性精修课程、多元活动课程、三维协同课程。从课堂到课程，再从课程到课堂，在实践过程中促进了学校课程体系和育人模式的不断发展。

再其次，学校引领学生走出课堂、走进自然、走向社会，激发创新活力。教与学的关系呈现多元化发展，学校、家庭、社会都在成为学习发生的场所，师生之间、师师之间、学校和家长之间合作共享、协同发展，共同促进真实学习过程的发生，实现家校社的立体化赋能。

学校问道湖南师范大学教育研究高地，寻求理论支撑；在实践中关注幼小衔接和小初衔接。充分整合大学、中学、小学和幼儿园教育教学资源，打破时空壁垒、课程壁垒，实现大中小幼无缝对接，形成一体共享的创新教育合力。

课程强师，打造创新型专业化教师队伍

“国将兴，必贵师而重傅”。教师是立教之本、兴教之源。学校创新素养培育的探索之路，就是创新型教师的成长之路。

为完善创新课程体系，推广运用指向创新素养培育的课堂教学模式，学校教师依托课题，抓典型课例，深入探究。在此过程中，成长了一批极富创造力的专业化教师。省级规划课题“小学生经典引路研究”获评“优秀”等级，其标志性成果（专著）《左手论语 右手教育》获评湖南省中小学教师队伍建设“双百工程”二等奖；省级规划课题“过程思维共享的课堂教学实践研究”已打磨出系列成功课例：人工智能课例“探秘自动驾驶之城——长沙”、语文课例“夜宿山寺”、数学课例“线段 射线 直线”，均获湖南省信息技术与学科教学融合创新应用集体备课大赛“特等奖”（人工智能课为该学科仅有的特等奖）。数学课例“乘加、乘减”获部级“优课”；英语课例“Shapes”、语文课例“将相和”和数学课例“小数除法”在全国优课观摩活动中展示。

质胜于华，行胜于言。创新素养是每名学生都需要具备的关键能力和必备品格。湖南师范大学附属小学在实践中探索，摸索出了一条具有现代化创新精神的育人新路。2016年以来，学生荣获国家级别奖项11人次、省级47人次、市级236人次，其中两名学生荣获国家知识产权部门外观设计专利。

（湖南师范大学附属小学校长 李晓玲）

四川省成都市同辉（国际）学校

“三三制”家校共育 为孩子快乐成长护航

“你是星儿天上挂，闪亮我心间，你是花儿开一片，汇成香满园，我们都是不完美的人，我要为你做出不可能的改善……”一首名为《为你，千千万万遍》的校歌响彻四川省成都市同辉（国际）学校的校园，轻快悠扬的旋律也唱出了每一个同辉人追求希望与梦想的情怀。

坐落于成都市青羊新城外光华区域的同辉（国际）学校创建于2012年，其前身是拥有近百年办学历史的苏坡小学。近年来，学校秉持“为你千千万万遍”的核心理念，以“办适合每一名孩子的教育”为核心指导思想，以全纳、包容、关爱、创新为行动指南，注重内涵发展，在校园文化建设、学生培养模式、项目式学习创新、国际国内交流等方面融入教育思想精髓，耕耘优质基础教育，构建了“适合每名儿童发展”的“悦纳课程”体系。

进入新时代，学校教育和家庭教育融合发展成一个共同体，形成了强大的教育合力。基于新人文教育的核心理念，同辉（国际）学校构建了“三三制”家校合作育人新模式，积极落实“双减”政策，减轻学生负担，让他们在充满爱的校园里快乐成长，为人才培养奠定了坚实基础——

—— 全新理念 ——
描绘成长成才新蓝图

学校不仅是知识的传播地，而且肩负着传播人类文明的职能。家校共育需要双方构建有效衔接、深度融合的新型合作育人关系，营造充满活力、富有效率的教育格局，满足学生多层次、多元化、多方位的发展需求。

在构建“三三制”家校合作育人新模式的进程中，同辉（国际）学校认为，“家校共育”就是充分发挥家庭、学校的作用，形成合力，共同把孩子培育好。在这一关系中，家庭和学校虽然目标一致，但职责并不相同。家庭的主要职责，在于给孩子提供良好的家庭环境，陪伴孩子健康成长，并配合学校、教师完成对孩子的教育。学校、教师的主要职责，应该侧重于确保孩子在学校接受良好文化教育、养成良好品格。

在此基础上，同辉（国际）学校明确责任，进一步提出学校要引导每个家庭履行好孩子教育的责任，从生活入手培养学生的良好习惯和健康情趣，通过形成良好家风，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，促进学生学会生存生活、学会做人做事。同时，及时指导家长树立正确、理性的教育观念，尊重学生个性差异，掌握科学有效的教育方法，对学生进行个性化培养。

家校合作是实现高质量学校教育和良好家庭教育的纽带，是完善和深化教育的重要环节。随着“双减”政策的出台，家校共育从概念变成办学新常态。为切实落实“双减”政策，同辉（国际）学校始终和家长“手挽手、肩并肩”，除了向家长广泛宣传“双减”政策之外，学校以“差异教学”“深度学习”为抓手，深入推进学校课程改革，通过开设劳动实践课程、艺术综合实践课程、“621超能体育”课程、财经素养课程STEAM、融合课程等，探索“五育并举、五自立人”高质量素质教育途径，提高教学质量，实现学生德智体美劳全面发展。

—— 三位一体 ——
创新家校教育新模式

努力让每个孩子都能享受公平而有质量的教育，是同辉（国际）学校一以贯之的教育信仰。学校用科学的态度、务实的力度，切实推进建设机制，创新家校教育新模式。

“绝不放弃任何一个孩子”是同辉（国际）学校全体教师在德育工作中形成的准则。运动会的开幕式上，57个班就有57张照片，让每一个孩子的笑脸都跃然于照片上，让所有家长都能看到自家孩子的勃勃英姿，这是学校对学生平等的关爱和保护。据了解，学校每学期都会以班级为单位举行“家长开放日”活动，邀请家长深入课堂教学、学生生活、亲子活动等各个领域，真正参与到学生的成长管理中。一位家长参加活动后在留言板上写道：“孩子的进步有目共睹，我却发现自己有缺失，未来会跟着孩子一起进步。”

家委会是学校与家庭联系的纽带，是双方联合教育的工作渠道。同辉（国际）学校把对家长实施的家庭教育纳入对学生发展质量评价，从选拔到评价，形成了一套完备的工作机制。家委会参与、支持学校教育管理，以“三良两高一强”为基本条件（良好的人品、良好的文化素养、良好的家风；较高的群众威信和工作热情；较强的组织活动能力），彰显了家校共育的作用和活力，学校家委会连续几年荣获青羊区教育系统“五星级家委会”称号。

同时，在青羊区教育部门重点推进家庭教育理念的指导下，同辉（国际）学校精心设计活动和课程，每年5月和9月举办“家庭教育主题月”活动，每周专门设置两门家庭教育的亲子课程，以及性健康教育、家庭教育指导和“互联网+”家庭教育信息技术培训，邀请不同领域的专家学者，组织了多场实用性强的家长培训和家校共育活动，对学校落实家庭教育指导进行了积极有效的探索。未来5年学校将继续鼓励教师参加家庭教育指导师培训，预计持证人数将占班主任人数的50%以上。

—— 三维互动 ——
打造匠心育人新平台

不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设，注重家庭、注重家教、注重家风。同辉（国际）学校构建“三三制”家校合作育人新模式的宗旨与真谛就在于凸显对生命的尊重，探索儿童世界的真谛，同时让每个家庭更懂得爱自己的孩子，也爱别人的孩子，更懂得爱不一样的孩子。

《中华人民共和国家庭教育促进法》紧跟“双减”政策出台，学校开展每月一次“无作业”周末，引导家庭回归教育初心，在减少学生学业负担的基础上有更多的时间走进生活、走进世界，丰富的学识不仅来自书本，世界这本大书里有更广阔的天地等着学生们去发现。鼓励同辉的每一个家庭善用“无作业”周末，在大自然的无字书里去领悟世界的多彩、在美术场馆的驻足间去感知艺术的精深、在社区的公益活动中去收获善意的美好、在家里的小厨房和家人一起劳动尝试“周末一顿饭”去拉近亲子间的心灵、在热爱的一项体育运动中享受生命的律动，将道德品质、身体素质、生活技能、文化修养、行为习惯的培养融于家庭教育中。在2021年家长问卷调查中，有97.8%的家庭对学校开展“无作业”周末表示支持。在问到“学校无作业日，您通常会陪伴孩子做什么”（多选）时，排名前三的分别是：“户外拓展，亲近自然”占比78.4%、“体育锻炼，强身健体”占比70.1%、“阅读书籍，游览博物馆、科技馆等文化场馆”占比67%。学校的这一举措充分回应了“双减”以后，“多出的时间去哪里、做什么”等问题。

校园文化是学校个性魅力与办学特色的体现，也是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。走进校园，教学楼顶上醒目的“为你千千万万遍”映入眼帘；在大厅的墙壁上，由孩子们亲自绘制的《失落的一角》绘本故事格外引人注目，鲜艳大胆的用色和富于童趣的笔触，展现了孩子们丰富美好的内心世界；党员、团员、少先队员在建党百年之际共同创建的“星火广场”引导孩子们听党话、感党恩、跟党走；体育馆屋顶“空中花园”里残缺的“圆”，仿佛在鼓励孩子们寻求梦想、永不放弃……润物无声的校园文化建设，陶冶着学生的心灵，使其浸润在文学与艺术的氛围中，不断完善思维、情感，充分感知世界，获得生命张力。

—— 三木成森 ——
拓展资源融合新环境

当今时代是开放的时代，各种信息和资源在更加广阔的领域和范围内以更快的速度相互渗透、相互影响，学生也不能“一心只读圣贤书”，而是要从多个角度、多种渠道获得各种信息。整合教育资源是学校提高办学质量、树立良好社会形象的重要途径。为了培养学生应对挑战的能力，同辉（国际）学校让文教、社教、校企有机结合、融为一体，整合资源共同服务于家校教育大环境。

为传承中华优秀传统文化，学校与博物馆、科研院校、图书馆、重点实验室等文教文化单位建立联系，加强交流与协作，充分整合资源，将其文化精髓融入到学校的教育教学中，不断积累文化厚度，拓展资源宽度，也增加了家庭教育工作的深度，共同服务于家校教育大环境。

在与社会机构合作方面，契机始于2016年，这一年，毕业班教师开发了STEAM课程，运用学校文化特点、设施功能、学习需求、安全保障等方面的知识，借助“空中花园”60平方米的空间，进行环境、建筑、色彩、功能、运行等因素的创意设计。为弥补专业知识的不足，学校通过微信公众号招募爱心企业和志愿者，随后，成都万华集团公司加入进来，为学校提供了专业的支持和服务，邀请学生参观建筑艺术中心，实地体验生态公园，聆听设计师课堂等。此外，国际科学教育品牌美丽科学项目组、西南交通大学轨道交通国家重点实验室、金沙博物馆、成都市业余体校体操协会、成都社区大学i-生态菜园实验室、成都野境生趣文化传播有限公司等近20家企业相继走进学校，推动教育公益事业不断热起来。

社区是社会的缩影，社区周围的单位都是家庭教育资源的重要伙伴，共建文明社区、和谐社区与每个单位、每个家庭密不可分。作为连续8年获评青羊区“五进社区”的先进单位，同辉（国际）学校积极发挥作用，邀请四川省环境质量监测部门的专家为学生和家长举办环保讲座，联合鹏瑞利商场，组织学生免费参与“空中农场”的活动……一系列活动的开展，让孩子们充分感受到社区大家庭的关爱，感受到人与人之间的尊重。

作为一所规模较大、校园文化立体建构极具特色的优质学校，同辉（国际）学校在“青羊新人文、教育新生态”理念的指导下，紧紧围绕青羊区全面实施素质教育、持续提高教育质量，不断推进教育现代化、多元化，坚持科研兴校、质量强校，继承和丰富核心办学理念，不断优化校内外教育资源。学校先后荣获全国教师志愿联盟课后服务示范学校、全国青少年校园足球特色学校、成都市首批党建标准化建设示范学校、成都市首批劳动教育试点学校、成都市新优质学校、成都市艺术教育特色学校、成都市阳光体育示范学校、中国教育学会传统文化进校园项目试点学校、成都市示范家长学校等荣誉称号，实现了内涵发展、创新发展、品质发展。而在“三三制”家校合作育人新模式下，学校增强了高质量发展的动力，公平而有质量的教育助力每一名学生成长，也为他们点亮了发展之路！

（瞿曦 吴佳 周丽莉 李创）