

天津工业大学艺术学院

开展“1+1”实践育人 提升学生综合素养

天津工业大学是国家教育部门与天津市共建、天津市重点建设的全日制普通高等学校，现已发展成为一所以工科为主，理、文、管、经、法、艺、医协调发展的多科性大学。天津工业大学艺术学院创建于1984年，设有设计学一级学科硕士点和艺术设计专业学位硕士点及6个本科专业，为社会培养了大批艺术类专业人才。近年来，艺术学院大力构建“1+1”实践育人体系，通过具体的艺术社会实践项目不断提升学生的课外实践能力和专业水平，引导学生将艺术实践同社会实践结合起来，为理论学习及艺术实践赋予社会价值，让学生深刻体会艺术对社会发展的作用，不断深化对艺术专业和艺术实践的理解，进而在具体的实践中全面提升综合素养。

培育家国情怀
提升综合素质

天津工业大学艺术学院以“1+1”实践育人体系对接地方社会文化发展，引导学生借助专业艺术能力服务地方居民，在开展艺术社会实践的同时将其与思政教育紧密结合起来，不断培育和提升艺术专业学生的家国情怀与人文素养。通过具体的艺术实践和艺术创作，“1+1”实践育人体系不仅充分发挥了艺术专业的社会价值，

同时也让学生在实践中更深刻地感悟和理解了艺术对社会与人的发展所产生的巨大作用，激发学生深耕艺术专业的热情，通过亲身实践增强专业水平，将理论与实践充分结合，进一步将实践所得运用于艺术创作中，形成互相促进的良性循环。

通过构建“1+1”实践育人体系，天津工业大学艺术学院将学生的道德发展、个人发展和行为发展融入到具体的艺术实践当中，打造丰富多元的思政教育模式，全面提升学生的艺术素养、文化素养和综合素养，引导学生将优秀的艺术文化通过实践传

递给更广大的群体，为促进艺术事业的蓬勃发展贡献力量。学院还引导学生将社会实践同个人发展结合起来，通过形式多样的实践活动进行自我检视与提升，在充分认识和了解社会需求的基础上进一步明确个人发展方向，培养发现问题、解决问题的能力，不断提升个人综合素质。

依托专业特色
开展校企合作

天津工业大学艺术学院在开展“1+1”实践育人的过程中，深入挖掘学院优势特色艺术专业，确立了艺术专业实践育人的特色定位，一方面充分利用专业资源引导学生开展特色化的社会实践；另一方面借助校企合作项目，为学生的专业实践和综合发展提供平台。近年来，学院先后与多家本地企业开展合作，将艺术专业实践同企业生产项目结合起来，组织师生团队参与校企合作项目，在纺织服装合作开发、文创产品设计、可持续产品设计等多个领域进行了积极探索，让学生近距离了解企业运作的各个环

节，为步入社会奠定扎实的基础。

学院将专业实践育人与特色优势专业市场应用相结合，不仅进一步巩固了优势专业的影响力，引导学生在实践岗位上发挥专业能力，借助艺术专业理论开展创新的艺术社会实践，也充分发挥了学院艺术教学资源 and 人才资源的优势，为本地企业的创新生产注入了新鲜能量。通过校企合作实践育人，学院为艺术专业师生参与校企文创、艺术设计项目提供了广阔平台。学院教师和企业导师的指导，让学生在艺术作品创作和生产环节快速掌握专业技能，更加贴近艺术市场，从而以艺术市场需求引导专业学习，逐渐建立起专业优势。

聚焦市场需求
调整育人方案

在开展“1+1”实践育人的过程中，学院不根据特定的实践育人计划和要求为学生的社会实践提出硬性指标，而是将实践育人同艺术专业市场应用需求结合起来，根据市场的

要求和变动开展具有不同特色和侧重点的实践育人项目，保证社会实践与艺术专业市场发展需求接轨，从而让学生在专业学习和社会实践中有的放矢，不断提升学习和实践的效果。

学院在制定实践育人人才培养方案时，以艺术专业课程大纲的编写为起点，以学生的艺术作品设计和市场推动为终点，确立了以艺术作品的实践为导向的实践育人体系。这样的人才培养方案和育人体系，确保学生能够实现理论学习和社会实践的目标与效果，同时强化专业教育、艺术实践的市场价值与社会价值，引导学生以市场需求为导向，创作与开发具有应用价值的艺术作品，不断提升对市场的关注度和把握度，将市场应用和艺术创作融入到艺术社会实践当中。

学院还通过科学、灵活的人才培养方案，着力提升艺术专业教师的综合能力，鼓励教师积极参与艺术市场调研，并将通过调研与实践获取的宝贵经验应用于教学中，为学生提供与时俱进的可行性指导，帮助其完善艺术创作，并根据现实需求进行市场化升级。

(刘飞凤)

坚持“四个融入” 打造高素质技术技能人才

——浙江工贸职业技术学院“1+X”证书制度试点下的人才培养模式探索

职业教育作为类型教育，新发展格局下“增强职业教育适应性”是新要求、新定位、新标准，着力培养有就业观、实践观、跨界观的多元化复合型人才，必然形成“岗课赛证”融合的育人模式。“1+X”证书制度是“岗课赛证”人才达标检验的重要一环。浙江工贸职业技术学院（以下简称“浙工贸”）人工智能专业群“1+X”证书制度试点工作有序推进，取得明显成效，以传感网应用开发职业技能等级证书为契机，构建了“坚持‘四个融入’，打造高素质技术技能人才培养升级版”的特色人才培养体系。

融入人才培养体系

落实“1+X”证书制度，必须深刻领会其内涵，抓住“牛鼻子”，握紧“方向盘”，浙工贸人工智能学院根据实施“1+X”证书制度的要求，结合物联网、云计算等技能等级证书的标准，以高端产业需求为导向，围绕培养数智时代需要的信息技术技能人才的目标，全面落实立德树人根本任务，进一步优化人才培养生态，构建与“1+X”证书制度相匹配的人才培养体系。



以传感网应用开发职业技能等级证书为例，学院对标“1+X”证书标准，将无线组网技术的真实项目融入实践教学，通过专业群平台课、专业核心课、岗位技能课和行业实践课对接学历证书、职业技能等级证书和行业应用实践证书，构建课证融通的人才培养模式。聚焦物联网产业链中应用层物联网智能终端、系统集成应用服务两大环节，通过创新能力、专业能力和探究能力的综合训练，切实增强创新型技术技能人才培养能力。基于专业平台课和专业核心课，着力培养物联网知识变通与素养精湛的升学型探究人才；基于核心和岗位技能，着力培养物联网系统集成技术与技能

水平高超的就业型复合人才；基于岗位和行业实践能力，着力培养有精细化管理意识与技艺的创新型创业人才，为服务物联网智能终端提供坚实的人才支撑。

融入教育教学改革

教学是实现人才培养目标的核心环节。为进一步实现人才培养目标，推进“1+X”证书制度试点，浙工贸人工智能学院突出教学中心地位，不断优化课程体系，促进了人才培养质量的全面提升。

根据职业教育为类型教育的定位，紧扣传感网应用开发职业技能等

级证书标准，强化与物联网头部行业企业的合作，联合共同开发与“1+X”证书相关的教材，将企业岗位的核心技术如短距离通信技术融入教材，以活页式、手册式为主要形式，信息化、知识点碎片化的动态视频为辅助教材，在《单片机技术应用》《嵌入式系统应用与实践》《短距离无线技术应用》等教材编写过程中更加注重将职业技能新规范和新标准纳入，突出工程创新思维的综合案例应用，让学生在学中做、学中做，提升创新创业的意识和能力。将教学过程和项目开发过程相融合，通过项目的实施落地，让学习效果“可视化”“可测化”，提升学生岗位实践能力。采用“校内课堂”“校企课堂”“网络课堂”的多课堂方式，借助“互联网+”信息技术融入现代职业教育，将“1+X”证书内容和岗位需要的技术技能通过云平台等实时进行传递，突破了时间和空间的局限。

融入教师专业发展

落实“1+X”证书制度，培养技能人才，关键在教师。浙工贸人工智能学院根据“1+X”证书制度对教师提出的新要求，以建设多元化的“双

师型”教师队伍为抓手，进一步健全教师考核评价体系，引导教师积极参与“1+X”证书制度试点工作，充分发挥教师队伍的主观能动性，实现人才培养目标、课程标准、证书标准的互通。一是深化产教融合，推进校企合作，聘用企业高级技术人员担任实践导师，全面落实“双导师制”，推行岗位项目化教学，不断优化教师队伍结构，提高教师的实践能力。二是实施精准培训，分层分类培养专业化教师队伍。学院自2019年获批传感网应用开发“1+X”证书制度试点以来，针对专业带头人、专业主任、骨干教师、兼职教师分别从职业技能等级标准、考核技能点、评价体系等方面进行培训。经过系统化、专业化的培训，教师对“1+X”证书的标准、实施路径、考核方法、适用教材等有了全面深入的了解，为实现“岗课赛证”融通、深化教学改革、增强教师队伍核心竞争力、打造一流教师队伍提供了保障。

融入精准社会服务

服务社会是现代大学的重要使命。浙工贸人工智能学院在推进“1+X”证书制度试点过程中，将制度落

(赵秀芝)

红色精神铸魂育人 特色文化高效赋能

——福建省泉州市惠安县八二三实验小学让每个孩子都出彩

以“惠安解放日”命名的福建省泉州市惠安县八二三实验小学，创办于1997年，虽说校龄不长，但底蕴丰厚。创办以来，学校共获12项省级荣誉、36项市级荣誉。现有特级教师2人、高级教师12人、省名校长1人、省名校长工作室领衔人1人、在校学生3246人。

近年来，学校凝神聚力，积极作为，以主题统领，弘扬“求真尚德、乐学善教、承志创新、健行致远”的学校精神，厚植红色基因，全员育人，倾力打造“乐学教育”，探索出“真·德·行”育人特色发展之路，助推学校实现跨越式发展。

红色教育与使命担当同频共振

2018年，学校新一届领导班子成立，郭惠彬校长带领团队构建魅力名校，寻求良策求突破。惠安县有着丰富的红色历史、红色故事和红色遗址等资源，孕育着强大的红色基因。这得天独厚的区域优势和红色文化资源，为学校开展红色育人活动和实现特色发展提供了绝佳条件，更为学校发展提供了精神力量之源和现实基础保障。

学校强化全员育人网络构建，以“德育工作坊”催生专业化成长，凝聚

文化共识，传递文化力量，使红色文化与德育工作内聚耦合，让学生陶冶情操、快乐学习、幸福成长。

漫步校园，书法走廊、“筑梦园”、“幸福追梦”浮雕主题文化墙、红色文化“圆梦”长廊、校园吉祥物“乐乐园”、新颖独特的“提示语”“格言牌”、绿化区标语牌、“真知楼”“德馨楼”“行远楼”走廊里的名言警句……一系列意义非凡的红色文化景观，时刻引导激励着师生在感怀先辈丰功伟绩的同时，锐意进取，永无止境。

六年级一名学生在作文中这样写道：“如果说咱们学校是一个大花园、大学园、大乐园的话，那么，‘红色’

每天都让我们的身心迸发出无穷的力量，伴随着我们幸福地成长。”潜移默化，春风化雨。红色文化氛围的营造和红色文化品牌的打造，既提升了学校的品位，又涵养了师生的心性，将学校发展愿景转化为全体师生的发展自信和文化认同，让教师的职业理想和学生的奋斗梦想在红色文化中点燃。

红色教育与“五育”工作同向共为

学校始终以“真·德·行”校训为指引，坚持以“孝·艺·笑”为办学方略，沿着八二三红色文化育人主线，构建“五育融合”教育体系，着眼培育“求真、崇德、善行”的新时代好少年。

学校开展的8·23返校日、“823·博爱家园”、徒步远足红色之旅、节日祭扫、“爱国卫生，防疫先行”云队课、“红色故事我会讲”、建队节、体育节、校园文化艺术节、晨读经典、“乐学达人秀”、“周周擂台赛”、“魅力八二三，音乐伴我行”、“演说小天地，快乐大舞台”、“文明礼

仪大讲堂”、“青青小树苗，快乐展风采”以及科技制作、诗词接龙、辩论赛、摄影、歌舞、朗诵、书法绘画、围棋象棋、篮球、足球、跆拳道、机器人、彩绘等系列活动，新颖活泼，丰富多彩；“红孩儿宣讲团”“动感中队”“红领中小健将”“红领中小百灵”“红领中小创客”“红领中小主人”等才艺个人和社团，光彩照人；学校落实国家课程、地方课程、校本课程三级管理，实施开发的“孝 从这里出发”“艺 在路上前行”“笑与你我分享”“诗 童心在飞扬”“八二三那抹红”“追寻你八二三”“铭记你八二三”等“乐园”系列校本课程，喜闻乐见。

学校紧扣树人主线，开设的少先队活动课及“太阳花”少年宫课程，双线课程相辅相成。这种主题统领的活动模式，将学校文化进行多渠道、多层次深度融合，为学校文化管理点燃了高质量发展引擎，让每个孩子都在八二三校园里拥有不同的精彩，不仅激励了孩子的斗志，提升了孩子的爱国情怀，更实实在在地赋予了孩子学习成长的强大动力。

红色教育与制度建设同工共促

“乐学教育”是学校课程改革的总课题。根植于“八二三”特色文化，学校先后出台《教师师德师风考核方案》《班主任绩效考核量化方案》《教师绩效量化考核方案》《“乐学教育”奖教基金方案》等一系列评价新举措。设立“郭惠彬校长团队奖教基金”，进一步落实“私人定制”，组建起步型、经验型、骨干型、研究型教师发展团队，完善学习培训、实践研究、反思交流平台，互助和谐的草根化研究着力于特色教师的培养。

建构指向深度学习的“学本课堂”，引领教师队伍以“真正适合学生发展”为立足点，精心备课；以“真正体现学生发展”为着力点，认真上课；以“真正促进学生发展”为训练点，推行“绿色分层作业”；以“真正关注学生发展”为出发点，耐心辅导；以“真正激励学生发展”为评价点，多元评价。

在教学工作中，高标准、严要

在积极开展校外社会实践的同时，艺术学院也在校内搭建起完善的艺术专业实验室，覆盖艺术设计、工业设计、工艺美术、数字媒体及信息艺术设计等多个专业领域，在“1+1”实践育人理念的指导下，充分利用学院的专业教学资源和师资，为学生提供丰富多元的实践平台，将校外实践与校内实践相结合，并对学生在实验室的创作成果进行综合考核，引导学生进一步重视艺术专业能力发展，做到依靠市场而不盲从市场。学院鼓励师生在艺术实验室等方面发挥创意，学习制定科学的商业计划，从艺术产品的策划、开发、到市场的投放和反馈，帮助学生解决商业与艺术创作之间的衔接问题，并鼓励学生将艺术专业学习同实验创作结合起来，以富有创意的专业设计产品赢得市场的认可。

艺术专业实验室的建立，不仅为学生开展社会实践、尝试创业提供了平台，也为学生根据艺术市场需求开展艺术作品策划、设计开辟了便捷的渠道。学院在硬件和师资等方面为学生的实践和实验提供大力支持，并根据各个学科的不同特性，不断加强学术研究和市场应用研究，有效指导艺术专业各学科学生开展实践，切实提高学生的专业水平和综合竞争力，为学生走向社会、成为优秀的艺术人才奠定扎实的基础。

实与服务社会紧密结合起来，全面服务区域经济发展，推动转型升级，走出了“象牙塔”，赢得了社会的认可。以传感网应用开发职业技能等级证书为例，通过三次参与试考使学生充分掌握技术技能点，政行校企四方联动，合力攻关，进一步完善了传感网应用开发职业技能等级证书标准。设置模块化证书课程，综合运用“1+X”短距离通信、窄带通信等信息技术助力企业转型升级，面向浙南中小微企业技术人员，通过继续教育培训、新型现代学徒制等多种方式开展职业技能培训，有力提升了企业人才的知识和技能水平，为物联网行业发展培养了专业化人才，扩大了专业影响力，铸就了社会服务品牌。团队依托高水平产教融合基地、协同创新平台等，积极承担企业委托项目、牵头重大攻关项目，为中小微企业提供技术支持，积极承担企业转型升级、技术改造等攻关项目。

传感网应用开发职业技能等级证书制度的探索和实践，取得了丰硕成果，为浙工贸落实“1+X”证书制度试点、专业群建设、高水平师资队伍建设工作提供了有益借鉴，促进了人才培养质量的提高，为浙江省教学改革项目“高职电子信息类专业‘1+X’模式的创新与实践”奠定了研究成果。学校入选“双高计划”建设单位、浙江省高职高水平学校建设单位，掀起了高质量发展新篇章。近5年来，浙工贸在教育部门的人才培养质量跟踪调查中，多次居于全省高职院校之首，人工智能学院居于学院前列。

(赵秀芝)

求、多层面，让教师行有章、行有源、行有方、行有果，提升教师素质，全面提高教育教学质量，逐渐探索出一条校本化教研之路，不断构建与完善“乐·行”教研体系，扎实了育人文化新秩序，打造出具有“八二三精神”的师生团队，“爱生乐教、尊师乐学”蔚然成风。

红色教育与成功实践同誉共享

每天清晨，欢快的音乐喷泉奏响了乐教乐学的主旋律；每周三下午放学后，根深叶茂的大榕树下成了孩子们吹拉弹唱的小舞台，让小小的梦想从这里启航；茁壮成长的香樟树下、活力四射的运动场上洋溢着幸福的欢笑……诗情画意的校园成为孩子们幸福追梦的乐园。

学校连续两届被评为福建省“文明校园”，连续两次获“创建全国文明城市先进学校”；被确认为福建省首批义务教育改革示范性建设学校、省级平安校园、泉州市首批中小学艺术特色学校、泉州市书法教育示范学校。近三年，教师荣获县级以上荣誉97人次，参加县级以上各级各类竞赛获奖593人次。学生参与各级各类竞赛佳绩频传，获得国家奖项59人次、省级奖项41人次、市级奖项860人次。

岁月峥嵘志满酬，继往开来竞风流。在新时代新起点上，着眼未来，八二三人将持续弘扬红色精神，孜孜以求，锐意进取，拼搏超越，再创佳绩，再铸辉煌。

(郭晓琳)