

牡丹江师范学院

融合文化教育 创新韩语教学

语言交流是人类社会发展的重要工具。牡丹江师范学院历经60余年的发展,始终秉承“艰苦奋斗、无私奉献、自强不息、励志图新”的“大荒地”精神,全面回顾总结“十三五”,科学谋划“十四五”,按照“建设符合教育现代化内涵要求的高水平师范大学”的办学目标,沿着“做好两个规划、建设三个生态、突出四个特色、提升六项工程”的发展思路,不忘初心,砥砺前行。近年来,学院依托自身的办学经验和资源优势,发力韩语教学,以师资和课堂建设为重要抓手,加强对韩语文化教育的延伸与扩展,以提高学生的语言学习和应用能力。

加强师资建设 提高韩语教师的文化素养

教师是语言教学的主导者,其自身的业务能力和文化素养对教学成效有决定性影响。近年来,学院积极开展国际合作,自2003年起,历经近20年的努力,国际合作取得了跨越式发展。目前韩国友好院校已达20余所。在此基础上,学院广泛开展与友好院校之间的交流学习,派遣人数逐年上升,促进韩语教师交流前沿跨文化教学经验,进一步开展院内学习交流分享会,结合学院自身情况做进一步的

融合和吸收,对提高韩语教师尤其是年轻教师的业务能力和文化素养起到重要的推动作用。例如,学院在赴韩国釜山外国语大学访问的过程中,与韩语教育学院宋享根教授进行了友好会谈,双方在两校韩语专业教师交流等方面达成了合作共识。学院在访问韩国十大国立高校之一的忠北大学时,与其签署了合作备忘录和合作协议,正式建立姊妹院校关系,向忠北大学学习教学经验,并开展全方位多领域的深层次合作。在随后几年中,学院陆续安排了师生学习交流互动,对提高学校师资队伍力量和教学水平有很大的推动作用。同时,为进一步增强师资队伍,学院还积极委托韩国友好院校以本校选聘或在官网代

为招聘的方式为学院选聘外教,以解决目前聘用韩语外教难的问题。

学院还鼓励并支持教师借助新媒体的丰富资源,加深对韩国文化背景、民俗风情的了解,尤其是在日常工作和生活中常见常用或容易引起歧义的特殊表达,从而提高自身的业务能力,进而在教学过程中,更好地传授文化知识,使学生对韩语的认知更为具象,为以后的实践应用打下坚实的基础。

挖掘第一课堂 合理设计教学

第一课堂即传统的教学课堂,是学生学习基础知识的重要场所,对韩语教学而言,需要紧紧抓住对当代大学生的教育规律,合理安排教学活动,从而培养学生扎实的语言知识。首先,在教材选用方面,学院通过举办高校教材图书展,使教师进一步了解国内教材的出版动态,提高教材选用质量,让更多精品教材、优秀教材走进校园、走进课堂,更好地服务于教学、科研工作,同时结合学院自身的教学经验,综合考量当前的教学实

际以及市场对人才的需求等因素,遴选出一批优质的韩语教材,力求较为深入地展现韩国的文化背景,为学生提供生动的学习材料。其次,在教学方法方面,基于优秀的韩语教材,学院在教学过程中再做进一步的提炼和扩展,通过知识拓展、情境模拟等教学方法,在学习韩语知识的同时,提高学生对话语环境的了解,提高其口语能力,以鲜活的教学促进学生理解韩国文化。同时,为了增加学生的代入感,学院还广泛使用文化对比法,通过比较中国文化与韩国文化,让学生了解两国文化的异同,将自身熟悉的中国文化与相对陌生的韩国文化进行有机融合,一方面有利于学生更好地理解和记忆,同时也潜移默化地培养了学生的思维习惯和反应能力。再其次,在教学辅助方面,学院依托官网、微信、微博及抖音等平台,积极建设符合自身教学需求的媒体矩阵,一方面积累了大量的图文及影音教学素材,给学生提供更多的学习支持;另一方面,在教学过程中充分利用这些素材,并通过进一步的拓展和整理,以学生喜闻乐见的形式,为其提供良好的学习氛

围,及时了解韩国的前沿文化,直观地感受韩国文化的特点,从而提高学生的学习兴趣 and 效率。

丰富第二课堂 加强文化交流

第一课堂是学生学习的渠道,但多限于理论知识的学习,缺少实践应用,无法满足当前形势下市场对应用型人才的需求,因而第二课堂已经成为必不可少的教学形式。为此,学院从顶层设计入手,力求构建内容丰富、科学合理的第二课堂,以培养优秀的韩语专业人才。

首先,为确保第二课堂科学、有序地开展,学院初步形成了由学院组织牵头、二级学院具体落实的组织框架,并对具体的组织管理、经费及学分认定等进行了制度化规范。

其次,基于学院多年来对媒体矩阵的建设,为学生安排了一定的课外作业,如为学生推荐优秀的、适合学生欣赏的影视和文学作品,要求其在一定时间内完成,并通过交流会的形式展开交流和辩论,不仅提高了学生

的文学素养,还大大提高了学生参与和学习的兴趣。此外,还挑选一些优秀的网站或新媒体平台,推荐给学生进行浏览,以扩大其知识面,提高对韩国文化的认知。

再其次,学院依托自身强大的合作院校及企业资源,积极组织并开展丰富多样的实践活动,以提高学生的韩语实践应用水平。例如在学习生活方面,学院定期举行师生学习共建会,由专业教师及学生代表共同参与,由专业教师围绕学生当前的学习生活、职业理想、外语学习的困惑等问题与学生展开即兴对话,对学生的口语水平进行点评和指正,对今后的外语学习提出针对性的意见和建议,并鼓励学生发挥带头作用,营造积极向上的班级学风,帮助学生提高口语实践能力,不断丰富专业知识,提升就业竞争力。在文化竞赛方面,学院多次举办国际文化艺术节,邀请韩国、俄罗斯、日本和我国多所高校,开展田径运动会、校长论坛、青年论坛、国际友好篮球赛、文艺汇演等,拓宽了学院与外国高校的合作领域,为对外交流合作开辟了新篇章,通过多种形式的交流,使师生有机会欣赏到极具异域特色的文化形式。此外,学院组织和参与的韩国春川国际声乐比赛、东北三省韩国话剧大赛等文化活动,取得了良好的反响。这些活动不仅考查了学生对韩语知识的了解、检验了参赛者的韩语水平,而且使学生在精心准备的过程中收获了较强的参与感,对提高自身韩语应用水平有很大的推动作用。(金星 霍婷婷)

长沙学院

“五个精准”提升思政课教学实效

在第二届全国高校思想政治理论课教学展示活动中,长沙学院获得2项一等奖和1项二等奖的佳绩。优异成绩的取得不仅是3位获奖教师个人刻苦磨炼的结果,也是长沙学院思政课建设成效的体现。党的十八大以来,学校坚持以“五个精准”整体推进思政课教学改革,形成了“五位一体”精准教学模式,实现了思政课教学从“大水漫灌”到“精准滴灌”的循序渐进,进一步提升了思政课教学的针对性与实效性。

精准分析:把握学生思想动态与学习需求

坚持把精准的学情分析作为推动思政课教学改革、提升思政课教学实效的前提和基础。

一是组织开展大规模的校本学情调查,通过大规模的问卷调查和数据分析,把握学生的学习需求和思想动态。充分运用大数据技术手段对学生的课程观、学习需求、课堂体验、学习方式、学习收获等展开全方位的数据调研。二是召开各专业学生座谈会,通过“辣椒园”和“头脑风暴”的方式,深入掌握和分析当代大学生思想道德的总体特征和群体差

异。三是大批资深思政课教师坚持通过开展课前座谈调查、课后交流讨论等形式,深入了解学生的思想困惑和心理诉求。四是一批青年博士通过担任不同专业班级班主任走入学生中间,深入了解学生的思想实际。近年来,长沙学院在思政课学情分析研究方面获教育部门人文社科课题立项2项,调研报告获得湖南省思政教育工作优秀研究成果二等奖1项。

精准供给:构建立体化、多元化的教学内容体系

为提高针对性和实效性,从学生获得感的需求侧出发,通过不断优化课程设置、创新教学内容体系,实现由“粗放供给”到“精准供给”和“特色供给”的转变。

一是构建“5+2+3”立体化思政课课程体系。针对“95后”“00后”大学生差异化、多样化的学习需求,以及结合学校人才培养目标要求,在开设5门思政课必修课程的基础上,开设了2门选择性必修课程“追寻湖湘红色历史印记”“学会学习”,开设了“习近平新时代中国特色社会主义思想”“星火燎原”“乡村振兴战略专

题讲座”等3门思政类选修课程。其中,1门课程入选国家精品视频公开课,6门课程被认定为湖南省高校省级一流本科课程,1门课程被立项为湖南省普通高校思政课“金课”,3门课程教学改革成效入选湖南省高校“十大”育人示范案例。

二是形成了适应满足学生成长发展需求和期待的教学内容体系。通过盘活教材“存量”、优化教学“增量”,凝练教学内容。一方面,注重加强对马克思主义中国化新成果的研究阐释,把科研成果转化为课程资源,增强教学内容的思想性与时代性。近3年来,围绕“人类命运共同体”“人工智能伦理道德”等重大理论问题,成功申报国家社科基金项目和教育部门人文社会科学项目10多项,形成了科研支撑教学的良好局面。另一方面,以社会热点问题为切入点,开展专题教学,回应学生关切,解答思想困惑。如将“人工智能会让你失业吗?”“为什么多家互联网企业被处罚?”等社会热点问题带入课堂,让学生在问题的探讨和追问中,提升理论认知与价值认同。

三是打造了“移动”思政课五彩课堂。推动思政课实践教学与专业实

践深度融合,打造“移动”思政课之“五彩课堂”,即红色课堂(红色文化保护传承主题实践)、绿色课堂(生态文明建设主题实践)、金色课堂(乡村振兴主题实践)、蓝色课堂(网络文化发展主题实践)、青色课堂(中华优秀传统文化主题实践),得到人民网、新湖南、红网等媒体关注报道。

精准施策:探索多样化的教学方式和方法

综合运用多种教学方法,有针对性地开展工作,满足学生不同学习阶段、不同学习习惯、不同学习层次的学习需求,不让一个学生掉队。一是线上大规模自主学习。针对移动互联网时代大学生便捷性、个性化的学习需要,建设在线教学资源,引导学生进行线上自主学习。二是线下中小班研讨教学。线下课堂以智慧教室、研讨教室为媒介,根据在线学习的情况和问题,针对不同专业开展分众式教学,组织中小班研讨教学。三是分小组研究性学习拓展。根据学生兴趣、特长等组建5人左右的思政课研究性学习小组,围绕课堂教学内容和教学任务开展社会调查、研究性

学习,深化和拓展课堂理论知识。四是对每个人进行个别指导与精准帮扶。联合学校相关部门对思政课“学困生”进行精准帮扶和个别指导,做到“不让一个学生掉队”。

精准评价:实现统一考核与个性化评价相统一

自2014年开始,积极推进思政课信息化考核改革,提升思政课教学评价的客观性、科学性和针对性。

一是强化过程性评价和个性化评价。利用超星一平三端,全方位、多角度采集包括在线学习、课堂表现、社会实践等内容在内的学生课程学习过程化数据,全过程记录、考查每一名学生平时的表现和学习状况,建立学习监督机制、学习反馈机制和成绩预警机制等。

二是探索期末统一考核的多元评价模式。期末统一考核根据课程类型进行分类评价。考试课程:根据学生实际自主建设试题库,既考查知识掌握程度,又考查运用知识分析、解决问题的能力,利用信息化平台组织期末统一考试。考查课程:探索以社会调查报告、研究性学习报告、微电影、微视频等方式认定成绩和学分。

(蒋晓东)

“立体化阅读教学”促进学生生命成长

——山东省济宁学院附属小学创新阅读教学模式的改革实践

山东省济宁学院附属小学创建于1987年,是孔孟故里的一所名校,一直重视素质教育。在此基础上,学校提出了“办一所师生共同发展的精品学校”的办学理念。学校希望通过“立体化阅读教学”,确立学生的学习主体地位,使师生建立起文本与现实世界的诸多关联,在多维对话中“立体化”学生的生命之境,激发学生生命成长,从而实现师生共同发展。

“立体化阅读”历时10年,经历了3个阶段:基于行为主义的“大阅读课程实施阶段”——基于认知主义的“立体化阅读初级阶段”——基于建构主义的“立体化阅读深化阶段”。从“大阅读”到“立体化阅读”,从关注读物的数量、知识结构、体裁、思想成长等关注阅读者的自我建构与发展,从关注阅读者的外在因素到同时关注阅读者的内在状态。

创建立体化阅读教学模式,建构学生成长的意义世界

学校以社会建构论作为理论基础,综合运用质的研究方法、文献法、问卷法等多种研究方法,开展广泛、持续的立体化阅读教学的研讨与实践,旨在解决学生主体地位不足、教师角色转变困难以及教育教学模式转型升级的深层次问题。

“立体化阅读教学”是“三位一

体”的对话过程,涵盖了学生与文本、与自我以及与他人的对话。展开“立体化阅读教学”的过程,既是对文本的意义进行建构,又是与文本展开对话,进而在剖析自身、反思自身中完成自我的内在对话,还是在同他人对话中实现社会建构。这3种过程展现了自我、他人、文本互为媒介、相互激发的关系。因而,“立体化阅读教学”是经由“三位一体”对话实现意义世界与人际关系重建的动态实践过程。

“立体化阅读教学”成为学生在与文本、与自我、与他人的对话中赋

予意义、生产知识与扩展经验的过程,成为培养学生与他人共处、与多元世界相融的潜质素养的过程,成为形成平等、民主、包容的课堂形态和与之相对应的新型师生课堂的过程,实现从阅读的“学科逻辑”向“学生生活逻辑”转向,从而更好地实现育人目标。

探索、沉淀与提炼,揭示立体化阅读教学的内在机理

经过10年的探索、思考、沉淀与提炼,学校明晰了“立体化阅读教学”逐步递进的3个层面的内在机理:基于生活世界和文本,形成人际对话关系——促成积极对话关系——达成深度对话关系,实现学生生命成长。

学校一方面通过开设班级图书架、建立校园公共阅读区、鼓励学生走进社会图书馆等方式,为学生营造良好的阅读场,拉近学生与文本的距离,使文本张开的世界构成对童心的吸引力,使其动能言说、静能自处。

另一方面,以文本为纽带,为“立体化阅读”肥沃关系土壤,理解生活世界,形成与文本、与他人和谐共生的关系状态。在低年级实施“我选择我喜欢的书”,使学生能够自主地选择并积极平等地展开与文本对话,初步建立起师生、亲子间的民主关系。实施“图书漂流”,扩大阅读范围,扩展对世界的认知,尝试建立与他人平等共处、相互包容的伙伴关系。

为了帮助中年级学生养成在与文本、自我、他人的对话中“主动带入”的习惯和能力,形成积极的立体对话关系,项目组教师在主持人的带领下采用质性研究与行动研究相结合的方法探索出立体阅读“对话策略”,并在实践中不断验证和优化。通过采用图画制作、故事分享、提问预测、朗读讲述等多种方式,使学生将自己已有的生活场景、生活经历、思维意识和生活情感等带入到阅读情境中,从而建构起新的形象、经验、探索驱动和情感体验;采取解读并示范对话策略、领悟对话策略、使用对话策略的循序渐进方式,促进学生合作学

习、自我操练、熟练掌握并应用于真实的阅读环境,逐个达成阶段性目标。

为了促进高年级学生与文本、与他人达成深度对话关系,使学生完成“单靠个人无法完成”的异质发展,学校探索形成以话题为核心的“自主阅读,提出话题—小组合作,聚焦话题—多维对话,建构意义—拓展反思,迁移话题”的深度对话型课堂。其间,有探索的痛苦,也有之后的欢乐——学生经历从“教会”到“学会”再到“会学”的过程,增强了自主学习的能力,拥有了自信和自豪感。

在深度对话课堂学习基础上,引导学生开展主题性读书沙龙。学生带着各自不同的意义建构,在相似的基础上,针对彼此的交流分享,使每名学生的意义世界得到扩展与完善。班级内围绕喜欢的一本书形成多个自由结合的主题性读书沙龙。不同时间读同一本书的两个沙龙之间举行辩论赛,形成思辨阅读,收获“有弗辨,辩之弗明,弗措也”的效果。

持续推进教学改革,收获

(钱广书 王文郁)