

## 江苏省盐城市敬贤路实验小学

# 打造文化场域 凸显“敬贤”本色

校园文化是学校发展的灵魂，是凝聚人心、展示学校形象的重要体现。作为一种环境教育力量，校园文化在陶冶学生情操、构建学生健全人格、全面提高学生综合素养方面发挥着独特的育人作用。

江苏省盐城市敬贤路实验小学（以下简称“敬贤路实小”），坚持立德树人的根本任务，以校园文化建设为抓手，探索实践形成了一套科学的“敬贤”特色校园文化体系，深化“敬贤”文化精神内涵，创设出具有鲜明特色、助力学生浸润的“敬贤”文化场，努力打造“敬贤”文化品牌，实现环境育人的潜在功能，不断推动学校内涵发展。2021年7月，学校申报的江苏省课程基地项目——“‘敬贤’文化下的学科德育基地”成功获批。学校着力打造以德育为核心理念的“敬贤”文化场域，让学生沉浸其中，引导学生“见贤思齐”，实现环境育人的功能。

### 德育为先 创建“敬贤”文化校园生态

著名教育家、思想家陶行知先生曾说：“道德是做人的根本。根本一坏，纵然你有一些学问和本领，也无甚用处。”德育工作作为教育的灵魂，是社会主义精神文明建设的奠基工程，是培养造就合格公民的起点。敬贤路实小紧紧围绕“敬贤”这个文化底色，以“贤”为文化引领，让校园内的一花一草、一景一物，都浸润着浓郁的“敬贤”文化意蕴。为了让环境更好地为立德树人服务，更好地彰显“敬贤”特色德育，学校通过“生态体验区、传承体验区、智慧体验区、‘敬贤’体验区、未来体验区”五大主题功能区进行环境改造，让校园成为“多视角”的学科德育资源场。

生态文明教育是各学科都应涉及的德育主题，盐城又是著名的湿地之都，因此，学校建造了“湿地公园”景观带作为生态体验区，将芦苇、小船等典型湿地动植物和特色景观安置在湿地公园之中，让学生充分感受地方文化特色。

“贤者在前，见贤思齐。”在传承体验区，学校设置了“敬贤石”与“思竹林”承载校园“三风一训”和歌咏贤者的古诗词，让学生在耳濡目染中传承古代贤能的高尚品质。同时，

### 精神立校 丰富“敬贤”文化内涵表达

校名中的“敬贤”二字承载了重要的德育内涵，旨在让学生启蒙于“敬贤教育”，通过寻找“贤”、崇尚“贤”、学习“贤”、成为“贤”、传递“贤”的过程，成为有远大理想、有真实本领、有爱国情怀、有社会责任感、能够实现中华民族伟大复兴贡献力量的新时代“贤人”。

在设计学科德育内容时，学校一方面加强了以“敬贤”为核心价值导向的风气建设。从《论语·里仁》的名句“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”中明确的“见贤思齐”的校训，是学校希望达到的人际关系氛围。“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，择其不善者而改之。”以此为基础，学校又延伸拓展出“敬贤敬细”的校风建设目标、“敬业乐群”的教风建设目标和“敬学敦行”的学风建设目标，设计了一套“敬贤”校园文化风气建设“组合拳”。

另外，学校提倡“内贤外敬”的管理文化，强调要“内贤”且“外敬”。“内贤”即以贤能之人的德行、品性、才智增强自身的内在修养，强化自身的内涵发展。师生均以先贤为榜样，努力学习、努力工作。“外敬”则指走出校门，师生均要注重言谈举止、遵守社会公德、注重自身信誉，严于律己，宽以待人。“内贤”为“外敬”的出发点，“外敬”为“内贤”的归宿，两者相辅相成，缺一不可。

另一方面，学校从教师、学生、课程三个角度加强学校形象建设，指向“把学校办成一所儿童幸福学习的乐园”的办学愿景。学校致力于培养有德育示范性的“优贤”教师，努力让每一名教师都成为“有大智慧、有大情怀、有大视野”和“会合作、会研究、会创造”的“三有三会”的“优贤”教师，让教师真正做好表率、当好楷模。同时，学校重视培养“尚

### 价值引领 完善“敬贤”文化制度框架

学校创建了具有“敢为人先”精神的管理团队，保障落实制度文化的有效实施。全面的精细化管理制度可操作性强，反馈评估机制高效，学校管理工作也逐步由经验型向科学型转变。在加强团队文化建设上，学校积极探索“以目标凝聚人，以精神鼓舞人，以机制激励人，以真情关怀人”的管理机制，全面提升学校领导力和执行力，形成了多主体参与、多中心治理的管理特色。

在完善管理机制的前提下，学校积极开展丰富多彩、趣味盎然的校园文化活动，在活动中浸润德育，让学生获得阶段性成长。目前，敬贤路实小的校园文化活动已逐渐序列化，如“与劳动对话，劳动最光荣”的劳动教育系列、“与传统对话，我是中国人”的中华优秀传统文化系列等，每一次的活动都旨在更加精细化、趣味化、科学化。

与此同时，学校以“着眼教师队伍整体发展、立足教师个体成长”为总体思路，为教师提供支持性组织环境和发展平台，加强教师队伍建设，全面提升教师个体素质。学校建立了信息化“教师学习和成长档案”，构建

适应教师发展的机制与策略，形成教研与科研并举、理念与实践结合、学校与教师同行的校本培训格局。通过修订教师评价体系，将学科德育实施程度、学科德育实际效果、课程开发能力等纳入到评价体系中。并且，还设置了年度“贤德人物奖”“敬贤奉献奖”等奖项激励，唤醒教师自主发展的内驱力，激活教师岗位创新能力，培育具有高度责任心和人文素养的“优贤”教师群体。

除了课程探索，学校还发展了“敬贤”行为文化，从校长到教工到学生，都在以榜样的力量影响校园文化行为。作为学校的掌舵人，校长首先扎根教学一线，成为“学习型、研究型、专家型”的教师，并与其他教师做好价值导航，为他们搭建发展的舞台，不断摸索更适合学校发展的德育模式。教师作为学校发展的中坚力量，其形象时刻都在向学生传递教育的各种信息。结合“敬贤”文化的核心，学校通过健全荣誉称号体系、完善教师岗位晋升激励机制、建立优秀青年教师培养制度、完善中层干部流动机制等，提升教师的积极性、主动性和创造性，激励教师专业发展，为建设幸福学习的乐园提供强大动力和坚强保障。

学生的行为是学校德育建设的重要目标，学校坚持不懈地增强“尚贤”儿童成为优秀“小贤士”的“向心力”，通过班队会、晨会、主题教育活动、“小贤士”广播站等营造良好的向上氛围，开展专题学习，真正让校园文化成为“尚贤”儿童丰富的精神食粮。学校还注重让学生了解校服和学校徽章的内涵，让学生有“我是敬贤人”的骄傲，并通过主题活动树立典型，进行广泛宣传，真正凸显“见贤思齐”的文化力量。

立人先立德，成才先成人。敬贤路实小以校园文化精神建设为学科德育项目实施的出发点和落脚点，积极探索和营造优质的育人环境与浓厚的德育氛围，充分发挥校园文化环境的德育功能，让德育之花开满“敬贤”校园。面向未来，学校将继续践行社会主义核心价值观，不断完善“敬贤”文化体系建设，厚植校园文化土壤，以精神文化培根铸魂、润育生命，打造学校精神高地，真正实现文化强校的教育发展目标。

（赵志宏 王红梅）

## 浙江省宁波市鄞州区东钱湖镇中心小学

# 打造“生活化劳动教育” 创新多元评价

在浙江省宁波市的东钱湖畔，有一群小学生时常被附近的居民夸赞，他们每天头戴小黄帽、身着规整的校服，时而深入社区拍摄记录卫生情况，时而在周末与家长合力清理小区垃圾杂物，时而在公交站附近清除公共垃圾箱上的涂鸦。这群小学生，就是东钱湖镇中心小学（以下简称“东小”）的学子。作为百年老校和陶行知研究会实验学校，东小一直秉承“学陶、师陶、研陶”的传统，以“学做真人”为育人导向，以培育“善融勤恒”的钱湖学子为育人目标，以陶行知先生的教育思想为引领，“德育为先、五育并举”，通过“生活化劳动教育”课程，不断探索创新评价思路，努力实现陶行知先生所说的“学生全面发展、主动发展、生动活泼地发展”。

### 纵横出击 打造“生活化劳动教育”

生活即教育，社会即学校。东小的劳动教育，通过校内外日常劳动、家庭生活技能劳动、社会专题实践劳动，让学生在劳动过程中吃苦、流汗、启智、成长。纵向层面，东小将劳动教育的主题按照不同年级划分，比如低年级的主题任务是自理、协助，要学会穿衣服、系鞋带；而高年级的主题任务则是创新、创造，要做到会种植、做美食、会修理。横向层面，东小致力于让学生体验多彩的劳动过程，因此，在校内开辟多个劳动实践基地，例如“七彩果蔬农场”，承包给各个班级自主耕作、管理、采收；又如“蘑菇基地”，让学生进行

从菌棒培育到蘑菇大棚湿度、温度控制方面的系统学习，轮流上岗管理培育……

此外，东小还利用社团活动充实学生劳动经验。学校的社团课中有12门以劳动技能培养为目标，配备了专门教师和专用教室，并且开发了相关教材。已经开展的课程有编织、自理能手、橡皮泥、剪纸、十字绣、手工发夹、纸浆画、刺绣艺术等，让学生在动手能力、自理能力、艺术创造等方面进行全方位实践。以陶艺课程为例，每学期招收校级学员50多名，学习陶艺制作，学生每两周完成一批次作品。学校结合东钱湖地域特色，编印《钱湖印象——手工DIY》校本教材，将钱湖文化及特色以陶艺的方式生动地展现出来。

东小劳动教育的一大特色是“岗位体验”，目的在于让学生在承担岗位职责的过程中养品格、增技能。这正呼应了陶行知先生“教学做合一”的理念，只有在“做中学”才是真学。值得一提的是，东小的“岗位体验”也设置了不同的类别层次，设置的依据是学校提出的文明素养提升的6个方面目标：“有礼貌”“会审美”“乐服务”“重责任”“甘奉献”“爱劳动”。在值周岗位上，每周有一支来自四至六年级的学生中队担任校园志愿者，在餐厅监督、引导全校学生排队进入餐厅，有秩序地自助选菜，文明就餐并“光盘”；在“礼仪标兵”岗位上，每周都会预留固定时间指导一年级新生正确佩戴红领巾、敬队礼，为新生顺利入队奠定基础；在国旗护

卫岗位上，由五年级男生组建的国旗护卫队，负责学校周一及重要节日、活动的升旗、护旗工作……

### 多元立体 激励学生全面发展

走进东小，首先映入眼帘的是一棵“梦想树”。在东小人看来，每一个孩子都如一株小树苗，只要给予厚实的土壤，就一定茁壮生长。因此，学校的校训是“向下扎根，向上生长”，寓意东小通过赋予学生阳光，让他们深扎根、汲取足够养分、绽放生命的活力。作为激励学生成长的阳光，“钱湖阳光学子奖”便成了东小的代表性荣誉，每学期结束，由校长亲自颁发。这个奖项不以成绩作为单一评价标准，学生需要扎根道德品质、

学业成绩、身体素质、才艺特长、劳动技能“五条根”，并争取得到“礼仪之星”章（侧重行为常规考核）、“劳动达人”章（通过劳动技能考核）、“体育新星”章（体育达标成绩优秀）、“智慧锦鲤”章（学习态度与成绩）和“闪亮之星”章（艺术特长）5枚奖章，才能获得该殊荣。学校以多元的综合评价激励学生全面发展。

除了关注学生多元发展，东小的评价方式还有两大特点：一是从关注结果到关注成长发展过程。东小按年级每月给全校学生确立劳动主题，以9月为例，主题为“厨房小助手”，低段、中段、高段要求各异。学生掌握“每月一技能”，通过自我评价、教师评价、家长评价，每周进行一次考核，班级进行全员自理能力评比，以劳动档案记录成长过程。二是从关注校内到关注校外综合表现。通过校外研学、家务打卡、劳动基地劳动、节日劳动课程等方式，让评价不拘于校内和课堂，让学生在生活实践中获得成功与自信。

东小全力打造的“生活化”劳动教育和学生多元综合评价，早已化为滋养的阳光，让学生“向下扎根，向上生长”。（董军）

## 四川省都江堰市北街小学

# “若水”润物 美入心田

建校118年的四川省都江堰市北街小学延续“古堰工程、李冰治水”的精神与文化，坚持古为今用与扬弃传承，以文化人、以文育人，凸显美育、提升办学品质，在培养“若水少年”的道路上不断探索。

着眼立德树人的目标，北街小学明确提出，学生未来应该具备了解世界优秀艺术、推进中华优秀传统文化和感知、创造生活美的能力。基于此，为响应并落实“五育并举”、全面发展素质教育的要求，从2017年至今，学校已经第三次把美育写进了发展规划，纳入学校的办学文化、培养目标、课程构建、完善现代管理制度等方面，保障美育全员全面、可视可见。



足球社团 呈现润育之美



等艺术团在“每个孩子都是主角”的艺术节上演出

“教化无痕，淳风流声”是北街小学的办学理念。近年来，北街小学注重通过多元生动的学习方式、亲近可

感的参与深度、活泼灵秀的呈现样态，让教育浸润于生命成长过程，帮助师生厚植中华优秀传统文化基因。

在北街小学，中华优秀传统文化课题研究组的教师以项目学习的方式进行艺术创作。例如，近年来，语文教师带领学生学《山海经》、读《都江堰神话故

事》、讲《李冰治水》；美术教师指导学生选择自己感兴趣的内容，在课堂和社团活动中，用剪纸、木刻、皮影等传统的艺术手法呈现，很多优秀作品相继诞生。同时，学校围绕“若水文化”课程主线，跨学科搭建平台、增设主题、组成展示团队。例如，以古筝为主的多器乐演出组合《古韵悠悠》，语文、音乐教师为传统佳节联合编排的跨学科活动节目《中秋》《小荷》，以“粮食日”为主题的艺术展示《锄禾》等。通过音乐、舞蹈、吟诵相结合的方式，让每名同学都浸润在有价值的中华优秀传统文化环境中健康成长。

“美育是审美教育、情操教育、心灵教育，也是丰富想象力和培养创新意识、提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活

力。”作为一所百年名校，北街小学始终重视立德树人和美育熏陶，扎根本土文化，落实“五育并举”，美育立体化育人成效凸显。学校相继荣获第三批全国中小学中华优秀传统文化传承学校、全国青少年校园网球特色学校、四川省艺术教育特色学校、四川省中小学美育实践基地、四川省校风示范学校、成都市艺术教育特色学校等称号，已经成为区域教育特色发展的一张崭新名片。

“若水课程”推动美育融合

为培养学生接受美育、独立思考的能力，北街小学以“李冰治水”与水利工程为线，挖掘整合地方文化。学校科学设置、融合国家课程、地方

课程、校本课程，在学科研究、课堂教学、学科活动中整合渗透，形成了独具特色的“若水课程”。

随着美育课程与德育的融合，学校一方面将基础必修课程融入美育表现形式，配齐配足美育教师，开齐开足“美育课堂”；另一方面，根据年龄段、学科整合设计主题体验课程，如“我是少先队员”入队仪式、“时光印记”毕业典礼等，“让教育有仪式感、美美地发生”。与此同时，学校在普及美育的基础上，满足学生需求，开设了田径、网球、乒乓球、羽毛球、篮球、足球、围棋、舞蹈、美术、科创、小主持、阅读、书法、自然营地、戏剧表演等30门个性化美育课程，成立了“个性化艺术社团”，倡导全校学生共同参与。

美育评价重在“让成长看得见”。学校多方协同、多措并举，通过社团活动课程化、校园艺术周、美育主角微视频等，让家长和社会都能看见美育在学生全面发展过程中的样态。仅以2017年艺术节为例，1万余件学生作品在操场分年级以主题呈现，全员全面、多元丰富，真正实现了“每个孩子都是主角”。（周丽 付蓉 袁妍）