

南京晓庄学院

开展平安校园建设 营造良好育人环境

南京晓庄学院是由江苏省和南京市共建、南京市属的全日制公办本科院校，现有方山、莫愁两个校区和省级文保单位“行知园”（含师德教育馆），校园面积近1500亩。近年来，学校将校园安全教育同校园安全环境治理结合起来，不断提升服务师生成效，通过推进平安校园建设营造良好的育人环境。

创建平安校园工程 注重校园安全管理实效

南京晓庄学院积极推动平安校园建设，将校园安全作为学校的民生工程和基础工作。学校高度重视平安校园建设综合治理，重视“以评促建、以评促改”，鼓励师生针对校园安全情况提出建议和意见，根据师生反馈不断完善和深化校园平安建设，使平安校园工程更加符合师生学习和生活需要，真正把校园安全工作落到实处。

从教室、图书馆，到宿舍、体育馆，学校在各个环节开展平安校园创建工作，以完善的安全设施和管理举措通过市级专项检查，确保平安校园工程全覆盖。平安校园工程顺利通过市级考核验收，体现了上级部门对于学校安全管理工作的认可，学校也针对检查结果进行积极总结和反馈，将平安校园建设作为学校一项重要的发展任务和全面育人要求指标，进一步落实政治责任感和教育使命感。

学校还将平安校园工程由硬件安全设施的完善，延伸至学生的安全教育和心理健康教育。通过校园安全教育知识系列讲座、国家安全教育日宣传活动、主题班会等活动，学校大力推动安全教育进班级，保证安全教育不留死角。学校还依托心理健康研究院积极开展心理健康辅导与服务，引导学生学会自我调节、适应新环境，呵护学生的健康成长与全面发展。

从平安校园建设的实践出发，学校在安全防范上加大投入力度，保证安全工作的人力和经费，并对校园消防、警报系统等设施进行定期检查与升级，保持平安校园建设工作的开放性和科学性。

推进法治和安全教育 提升学生的安全意识

作为江苏省平安校园建设示范高校，南京晓庄学院不断推进平安校园建设工作，将平安校园建设与学生的安全教育、心理健康教育紧密联系在一起，充分体现平安校园的育人本质和育人要求。

学校提出校园安全教育创新举措，深化学生的法治教育和心理健康教育，以学生发展为核心，高度重视学生对于校园安全工作的需求，不仅在硬件设施上保障学生的安全，同时也结合相关法治教育和心理健康教育。学校将学生的心理健康教育作为平安校园建设的重要内容，组建专业的心理教师团队，将安全教育和安全引导扩展至学生心理层面。学校还打造了省级“六五”普法品牌项目“晓庄法律人”，帮助学生解决法律疑惑，并且对学生开展普法教育，引导学生不断提升自己的法律意识和法律素养。学院定期开展“安全宣传月”和“消防安全月”活动，为学生的安全教育和安全实践提供精确指导，引

导学生明白安全教育的重要性，加强学生的安全意识。

在开展“安全月”系列活动过程中，学校着力做好师生安全宣传教育，加大校园巡查力度，及时排查安全隐患；推出一系列师生喜闻乐见的活动，如“安全隐患随手拍”“奔跑吧，晓庄人”和“执勤开放日”等，号召广大师生主动关注校园安全工作，积极参与到安全管理中。此外，学校还通过做好新生入学安全教育、举办入学安全讲座、发放《安全知识手册》等方式，全方位、广角度、多渠道构建安全的学习生活环境，充分将安全防范教育工作落到实处。

完善安全管理硬件和制度 为师生筑牢安全防线

南京晓庄学院高度重视校园安

全设施硬件的投入和管理，引导学生学会使用安全设施，帮助学生提高自我防护意识。此外，学校将校园安全教育融入到学生的具体生活和学习中，以“一对一”主题班会、“互联网+”安全教育、消防趣味运动会等形式引导学生参与多样化的安全教育，实现平安校园建设的生活化、个性化、创新化，促进学校平安校园建设与学生发展和社会发展要求的一致性。

学校着力营造平安校园文化氛围，引导师生参与校园安全文化建设，以积极向上的校园安全文化促进学生的身心健康发展。学校还以严格的技防建设和安全管理措施，为生化的校园生活和学习筑牢坚实的安全防线，不仅在硬件上大力投入，同时也进一步完善了校园网络安全，使校园安全全方位覆盖。学校建立了相应的安全管理制度，以完备的安全管理制度推动校园安全工作的开展，进一步落实校园安全工作的责任和义务，以平安校园建设促进学校教育有序进行。

（崔伟）

广西壮族自治区南宁市澳华小学（以下简称“澳华小学”）2011年建校，走过了10年的办学历程，现在是集团化学校。在校长谢海啸的带领下，以“追求适宜学生发展的生态化教育”为办学理念，在教学改革上进行了积极的探索与实践。以“学习力、表现力、生活力”培养为目标的小主人课堂的研究与实践”获得2020年南宁市基础教育教学成果奖一等奖，以及2021年基础教育自治区级教学成果评定一等奖的公示。

澳华小学“生态化教育”办学成效得到了社会各界的好评，美誉度不断提升，先后被授予“国际生态学校”绿旗荣誉，全国生态文明学校、全国垃圾分类样板示范校、自治区卫生学校、南宁市文明校园、南宁市绿色校园等荣誉称号。

落实立德树人 挖掘“小主人课堂”内涵

“小主人课堂”是“生态化教育”的重要体现，反映了课堂育人质量的关注和追求。“小主人课堂”是一

种学习型、互动型、应用型的课堂教学形态，关注学生成长规律，体现学生是学习主体的观念，在课堂中落实学生学习主体地位，强调课堂是学生学习中内驱力提升、学习成效个性化表达和学习成果生活化应用的重要场所，促进学生“学习力、表现力、生活力”的生命成长，呈现了学生主体地位这一鲜明特色。

回应高质量要求 坚持“小主人课堂”实践

2019年6月23日《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》印发，为落实文件中“强化课堂主阵地作用，切实提高课堂教学质量”的要求，澳华小学立足课堂教

学，落实“双减”政策，以问题为导向，寻找解决问题的方法，坚持教学改革实践之路。

1.“小主人课堂四步学习法”培养学生学习力
学生在课堂上自主思、合作研、多元悟、拓展练，主动进行合作，敢于质疑，用辩证思想探究，思维的火花在课堂上交织。学生在课堂上成为学习的小主人。“自主思、合作研、多元悟、拓展练”的“小主人课堂四步学习法”，有效促进低年龄段学生学习力的养成，高年龄段学生学习力加速发展，学生收获会学习的好习惯，课堂学习中掌握学习方法、提升学习力。

2.“三维养成模式”培养学生生活力
在“小主人课堂”上，教师特别

广西壮族自治区南宁市澳华小学

“小主人课堂”推进教学高质量发展

关注学生的习惯、心态、品德的养成。用良好的行为习惯作用于学生的学习生活，从而提升学习质量。学生还把学习到的科学文化知识，再反作用于日常生活中，提高了学生解决生活问题的能力。这样互相作用、互相促进，学生的生活素养和学习素养在课堂中得以落实与提升。

3.“五亮评价”培养学生表现力
“小主人课堂”借助“五亮评价”，把评价的着力点放在学生身上。“五亮评价”的关键要素是：眼睛发亮、小脸透亮、思维敞亮、表达响亮、合作闪亮，指向有兴趣、能专注、会思考、乐表达、善合作等。制定并使用《小主人课堂教学评价表》，以学生的全面发展为评价的重心。根据评价反馈，发现教师在教案设计时将教学目标转化为学生的学习目标；

教师不再“一言堂”，更多的教师设计了为学生留足思考与合作探究的时间与环节；更加注重设计开放式问题，培育学生各种能力，鼓励学生通过合作参与到课堂之中，学生表现力得以提升。

面向未来发展 提升“小主人课堂”品质

随着研究不断深入，澳华小学的教学质量不断提升，走在教改前列。谢海啸带头上研讨课、竞赛课，所上的课例多次获自治区、南宁市一等奖，还参与录制广西中小学“空中课堂”课例，获得指导的多名教师在南宁市教学竞赛中获得一、二等奖。2019—2021年，澳华小学教师职称晋

级的有：副高级教师两人，一级教师14人，南宁市学科带头人一人，南宁市教学骨干9人。教师29人次获得教学质量奖，9人次获评课改先进个人。课堂竞赛屡结硕果，仅2020年教师在课堂竞赛中荣获城区级以上奖励达61次；在科研方面，学校申报自治区、市级课题9个，并有5个结题；学生的行为习惯在课堂中得以优化、提升，学习积极性、主动性提高，近5年来，有1235人次的学生获国家、自治区、南宁市级奖励。

在“小主人课堂”上，学习力和生活力相互促进、融合共生，表现力检测学习力和生活力的提升程度，“三力”相互作用，共同促进学生生命整体成长，真正实现学科育人，推进教育高质量发展。

（谢海啸 卢园园）

福建省厦门市同安区实验幼儿园

“根植课程” 润养童韵 灿烂阳光洒满摇篮

国情怀。培育社会主义核心价值观，需要正面的教育引导。秉承这一理念，同安区实验幼儿园坚持立德树人、以文化人，抓住节日等重要时间节点，结合庆祝建党100周年等重大活动，开展“学党史、感党恩、听党话、跟党走”主题教育和“红色故事会”、“红歌润童年”、“观红色电影”、“童心向党”画展等活动，厚植师生爱党、爱国情怀，坚定理想信念，实现“扣好人生第一粒扣子”的目标。

融入精彩校园文化，传承红色基因。幼儿园将办园理念、社会主义核心价值观等精神追求，化“无形”为“有形”，融入大厅、走廊等公共区域的各处景观，把革命小英雄的故事形象生动地刻画在圆厅立柱上，把幼儿创作的关于红船、红军的美术作品陈列在党史教育宣传室中，鼓励幼儿认识党旗、党徽，歌颂党和祖国，从小跟党走、心向党，传承红色基因，传递红色精神。

发挥班级主阵地作用，弘扬美德教育。班级是教育的主阵地。幼儿园在班级活动室创设了社会主义核心价值观、“我爱阅读”、节约粮食、“光盘”行动、垃圾分类等主题宣传板，与“文明班级”评选活动呼应；每班订立班级公约，引导幼儿礼貌交往、爱惜玩具、关心集体、诚实守信、尊敬师长；开设了“种一棵善良树”“小小塑料瓶”“小小兵”“太阳月亮不一样”等价值观小课堂；启动“学雷锋活动周”，在实际行动中倡导助人奉献、爱护环境、低碳生活……

弘扬美德的文化环境，使校园弥漫着文明气氛，幼儿在各项趣味项目中学习自强、自立，在聆听故事、阅读绘本、角色扮演、游戏体验中理解友善、和谐、爱国、富强等社会主义核心价值观的含义，在潜移默化中受到优秀文化的熏陶，习得团结友爱、勤俭环保的好习惯，养成文明守礼的行为品格。

夯实课程 汲取优秀民族文化精髓

“根植课程”如何更有效地落实，尤其是如何提升幼儿生活品质？如何更合理地利用本土资源丰富幼儿园课程？如何更好地让幼儿、家长和教师成为课程建设者？进入新时期，同安区实验幼儿园带着这些问题展开了积极的探索。

在这一过程中，幼儿园遵循教育家陈鹤琴的“活教育”思想，秉持“儿童立场”，将生活、幼儿与教育紧密联系，建构了具有生活化、乡土化特色的“根植课程”框架，在实践中赋予“活教育”的新样态。幼儿园立足幼儿生活，依托闽南本土丰富的地方资源和文化遗产，选择适宜的课程内容，依据幼儿身心发展特点，将本土文化有机融入幼儿鲜活的一日生活，创设滋养式的教育环境和游戏化的感知体验，让闽南本土优秀文化在幼儿心中生根发芽，激发幼儿爱家乡的情感，促进幼儿智慧与心灵的共同成长。

幼儿园从“亲传统、明礼仪，爱运动、会生活，好探索、勤思虑，喜阅读、善表达，乐表现、勇创造”5个维度上细化培养目标，融合基础性课程和拓展性课程，将本土文化有机融入儿童生活、游戏、教学、研学、社团等丰富的活动中。其中，基础性课程以生活活动、游戏活动、教学活动三大基本板块为核心，促进幼儿德智体美劳全面发展；拓展性课程主要开展具有闽南文化特色的主题活动、节庆活动、社团小时光、研学旅行日四大板块活动，让幼儿亲近传统、感受民族文化，激发爱家乡、爱祖国的情感。

同安区实验幼儿园充分挖掘歌仔戏、南音、宋江阵、拍胸舞、漆线雕、布袋木偶等本土资源，将非遗文化传承人请进幼儿园，开展“非遗文化进校园”活动，建设了具有本土文化特色的“多彩社团”，如闽南童谣

读、民俗戏曲、古筝、咏春拳、宋江阵等社团。幼儿园定期开展闽南文化微研学活动，组织幼儿到弘晏庄木偶博物馆、鹭艺轩漆线雕工贸有限公司、闽南宋江阵博物馆、惠和石文化园等地研学，带领幼儿参加国际朱子文化节和厦门（同安）孔子文化节，举办亲子“闽南文化节”等活动，让幼儿调动视觉、听觉、触觉等多重感官，浸润于周边的中华优秀传统文化氛围，开阔了幼儿的视野。

成果淬炼 收获课程改革丰硕果实

“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”同安区实验幼儿园一步一个脚印，用踏实的行动追寻着对教育的朴素理解和理想期待。幼儿园对近10年的教育教学经验进行了分析、梳理、提炼、升华、实践、推广，依托专家的指导，形成专业严谨、独具特色、可复制、可推广的成果。

创新资源转化运用模式。以幼儿的现实生活为基点，以地域本土资源为主线，收集、整理具有代表性的教育资源，对各类资源进行筛选、改造、整合，形成了富有本土特色的“三级资源网络体系”，为资源的开发、整理提供了可借鉴的范式，拓展了资源开发的深度和广度。构建资源转化“2+6”运用模式。“2”指“两个关注”：一是关注资源的核心价值；二是关注资源的优化利用。“6”指“六个结合”：与“环境、游戏、主题、节庆、社团、研学”六大课程模块相结合。

创新课程建设思路。以本土优质资源和文化为切入点，让其成为园本课程的新鲜来源和有力支持，提炼了“五有化”课程建设实施体系，保障园本课程实施常态化、科学化。“五有”，即有本土文化园本课程资源可利用、有本土文化园本课程实施方案参考、有本土文化园本课程物质资源

保障、有本土文化园本课程实施审议团队支持；“四化”，即实现本土文化园本课程实施全面化、实现本土文化园本课程安排合理化、实现本土文化园本课程审议科学化、实现本土文化园本课程保障规范化。

创新本土文化传承方式。构建家、园、社区立体化文化传承网络，形成中华优秀传统文化的特色链和大格局。一是线上共享，建设家、园、社区电子平台，共享优质本土课程资源。如在线指导园级“线上空中亲子乐园”、微课共享区级“空中精品课程”、在线开展“区级工作坊经验交流”等。二是线下共享，家、园、社区线下联动合作，营造浓厚本土文化传承氛围。经过多年的努力，幼儿园建立了立体化、多维度的家、园、社区联动模式：挖掘开发了三类研学基地，即传统文化体验类、名胜古迹寻类、社会实践类；家园联动四大“闽南文化节”，即闽南亲子童玩节、闽南亲子美食节、闽南亲子戏剧节、闽南亲子艺术节；与社区机构联动五大非遗社团，即歌仔戏、宋江阵、漆线雕、农民画、木偶戏社团。

悠久的办园历史孕育了良好的园风，丰富多样的本土文化资源和校园文化建设相互促进，取得了显著的成效。近年来，同安区实验幼儿园先后荣获福建省教育科研基地校、福建省首批保教改革建设幼儿园、厦门市闽南方言与文化进校园教育试点校和特色校、同安区民间传统手工艺培训基地等称号，在市、区发挥了实验园的示范与辐射作用。福建广播电视台、厦门卫视、《中国妇女》、“今日头条”、“厦门日报”、“厦门德育”等各级各类媒体对幼儿园的特色经验做法进行了宣传报道。

经过多年实践，同安区实验幼儿园的“根植课程”充分彰显了理解、关注、尊重、接纳、支持、赏识的人文氛围，幼儿在真实的生活场景和愉悦的游戏情境中实现了身心发展，为后续学习和终身发展奠定了良好的素质基础。

（颜成真 陈淑娟）

沐浴阳光，四季花香，厦门市同安区实验幼儿园为福建省厦门市同安区教育机构直属省级示范性公办幼儿园，创办于1924年，地处经济社会快速发展、教育事业蓬勃向前的厦门市，有近百年的办园历史和文化积淀。幼儿园根植中华优秀传统文化，站在儿童的立场上，按照高起点定位、高标准谋划、高质量运行的要求，营造科学化的一日生活、浸润式的文化氛围、滋养式的教育环境，逐渐形成了完整的“根的教育”园本文化和“根植课程”教育体系，让幼儿身心得到舒展、个性得到张扬，促进幼儿全面和谐发展。

文化浸润 实现“培土茂根树人”美好愿景

幼儿园文化是幼儿园全体成员共同创造和经营的文明、和谐、美好的生活方式，它是园所内涵发展的关键核心要素，内涵丰富，涉及面广。

幼儿园所处的厦门市同安区，素有“海滨邹鲁”之称，有丰富的地方资源和文化遗产。同安区实验幼儿园在充分分析周边地域文化的基础上，结合办园基础、办学条件、社会发展需要、教育规律等因素，凝练出幼儿园未来发展的目标和追求。围绕“育有根的现代中国娃”的培养目标，提出了“认同·尊崇·传承”的办园理念与“植养有根儿童，成就匠心教师”的办园宗旨，把“儿童、教师、家长”放在教育的首位，以“家、园、社区”和谐发展作为实施教育的关键，把“以人为本”的文化管理作为打造“和乐家园”的前提，以“根于本土，植养童心”作为“根植课程”的理念，将“培土茂根树人，三年奠定一生”作为幼儿园的教育愿景，彰显了“团结、奉献、坚韧、进取”的实干精神，体现了幼儿园文化精神的核心内容。

园本课程是幼儿园文化的重要载体。园本课程的开发与实施，不仅能将幼儿园的精神文化转化为物质文化和制度文化，还能促进精神文化在教育实践中得到建设和发展，使幼儿园

立德树人 助力“扣好人生第一粒扣子”

“才者，德之资也；德者，才之师也。”教育的根本在于立德树人，要在加强学生品德修养上下功夫，教育引导学生培育和践行社会主义核心价值观，成为有大爱、大德、大情怀的人。

丰富德育主题活动，厚植爱党爱