锚定核心素养 破解作文难题

——来自山东省肥城市与济南市天桥区的教改实验样例

语文新课标和新教材对习作教学提出了新要求，让新的习作要求在课堂中落实，并成为教师自觉的教学追求和实践，已成为考验新教材执教能力的关键。中国当代文学研究会语文教学专业委员会推动的山东省肥城市、山东省济南市天桥区等地的作文课堂教学改革试验初绽芳华、成效斐然，其经验与做法提供了新的实施路径和思考维度。

深化作文教学改革 助力学生全面成长

近年来，山东省肥城市教体部门聚焦教师和学生两大群体，做好教与学两件事，为学生成长、成功、成才搭建广阔平台。2018年，肥城市教育系统与中国当代文学研究会语文教学专业委员会合作，通过承担“中国作文教学大系”课题研究、举办全国作文教学观摩研讨活动、实施卓越教师和小作家培养计划等方式推进作文教学改革，形成了独具特色的肥城作文教学新样态。

更新理念 初现芳华

教育改革，离不开理念的更新。作文改革在全市铺开后，教师从传统的“给予式”作文指导中解放出来，注重学生的感知力发现、认知策略发现以及感受力发现，教会学生感受世界，在发现和感受中学会写作。肥城市教体部门以“教材、训练题、教法、学法”“四个研究”为载体，开展了“中国作文教学大系”教材和教法的研究，通过集中培训、自主研究、先行校展示，实现教师能用大系教材、会用大系教材、用好大系教材；开展作文改革交流会，举办同课异构比赛、优秀课例展示交流等活动，促进作文课堂教学水平的提高；积极申报全国教育科学“十三五”规划课题基础语文教育子课题，力求通过课题研究和实践，总结出开发利用作文教学资源的基本途径和策略，促使教师将理论学习和实践教学进行有机结合，让备课和上课都萌动着“发现式”的教学理念。教师理念要改变，家长的育儿水平也要与时俱进。精彩的“中国作文教学大系”家长培训会，揭开了语文作文教学的神秘面纱，让家长一睹它美丽的容颜。专家讲座引领家长走进语文的世界，感受语文的广阔与奇妙。家长渐渐喜欢上了阅读，不仅亲子关系更为融洽，亲子共读也成为“桃都”肥城的新时尚，引领了全民阅读的热潮。

阅读铺路 助力推进

读书破万卷，下笔如有神。肥城市教体部门深入推进“大阅读”，为读书定向搭台。一是新华书店进校园，将优质图书送进学校，将专业服务送进校园，让学生足不出户就能享受到丰富的图书资源，使随手阅读、随处阅读和高质量的集中阅读成为现实。二是学校开设“大阅读”课，保证读书时间。在课堂上落实“5+35”和“5+40”结构，把5分钟阅读展示作为一项固定内容，使阅读成为习惯。三是各学段分层施策、因材施教，学前教育突出有思维含量的“玩玩玩”，义务教育突出有深度思考的“读读读”，高中教育突出分层达标的“练练练”，构建起基础牢固、良性衔接的高质量链条，为作文教学改革搭建舞台。

生活体验 激发感知

生活是写作的源泉。写作离不开生活，生活的外延有多大，写作的可能就有多大，写作就是对生活的回归。全市语文教师在作文教学中注重从生活出发，注重激发学生的感知力，引导学生关注生活、发现问题。教师利用寒暑假指导学生走进社区、走向田间地头。学生在生活实践中开拓了视野、增长了见识、丰富了生活体验，结合实例，寻找一花一草、一枝一叶的特点，抓住典型特征多观察、多想象，进行联想感知的训练，发现生活中的真善美，追寻本我、自我、真我，真正感受到作文的生机和乐趣。

高端培训 引领发展

教师在研训中成长。近年来，肥城市教体部门围绕“弘师德、重师范，勤教研、善拓展，活方法、提效率”的工作要求，建立了多维度教师发展体系。一是引进全国学科学会、知名专家和名师，建立全学科、全学段的教师培训基地，努力打造师训高地；二是开展系统、高端的培训，主办“全国作文教学改革试验区”作文教学观摩研讨会，选派试验学校教师赴北京参加骨干教师集训，更新理念、开阔视野，让骨干带动优秀，引领作文教学改革向高层次发展；三是开展习作教学专题研究，提供一套系统完整、有内涵、操作性强的习作教材，实现读写一体，让习作教学有法可依、有章可循、有话可说；四是构建“市—校”垂直、高效的扁平化教研体制，全面深化“四个研究”，引领教师走上专业发展之路。

回归本真 提升水平

学生在活动中成长。肥城市教体部门扎实做好学生层面“打基础、养习惯，善积累、激兴趣，勤实践、提能力”的工作，打造教育新生态。一是扎实开展丰富多彩的读书交流、演讲、好书推介等活动，学以致用，丰厚学生的阅读积累。二是广泛开展“让学生讲得更精彩”活动，坚持以学生为中心，让学生站在课堂、课程和校园的正中央，以有深度的问题和富有趣味的话题引领学生深入阅读，让学生读出个性、讲出精彩、写出品位，实现写作能力的阶梯式增长。三是创新推进家庭共育，围绕“让学生讲得更精彩”“如何指导初中生强化语文阅读”“小作家成长之路”等育人话题，与肥城市广播电视台联合开办“伴你成长”访谈栏目14期，邀请教育专家、校长、教师、家长、学生共同聚焦难点和困惑，参与访谈、分享经验、宣传典型，动员全社会共同关注孩子成长。

项目运行至今，取得了显著成效。2019年，在北京举办的中国小作家工作坊第三、四期封闭集训暨“签约作家”签约仪式上，肥城市的13名学生表现突出，成功入围“签约作家”，其中5人正式成为中国小作家工作坊“签约作家”。桃都中学学生刘心雨在第二届“曹文轩儿童文学奖”征文比赛中，一举夺得少年创作奖金奖；河西小学学生王淑宁正式出版长篇科幻小说《黑屋怪事》。

（赵永军）

联想训练，让课堂思绪飞扬。 执教者：肥城市桃都中学肖洪斌

有效的合作探究成就了个性表达。 执教者：肥城市桃花源小学刘军建

“步步紧逼”，完成“神秘发现”。 执教者：肥城师范学校附属小学刘玉霞

探寻“作”之道 感悟“文”之法

——山东省肥城市“全国作文教学改革试验区”项目纪略

展望——春山既望，万里可期

行远自迩，知行其道；心之所向，素履以往。立足写作教学系统的核心教育功能，山东省肥城市“全国作文教学改革试验区”的作文教学改革展示了更加温暖、更加任重道远的愿景。

1.建立更为完善的作文教学体系。眼中有“物”，拥有柔软而敏感的内心，善于捕捉生活中动人的瞬间；胸中有“法”，进行感知力、感悟力等能力的训练；心中有“意”，将内心的温暖和善意凝于笔端。围绕这三个方面，构建更科学更具人文关怀的作文教学体系，让学生的写作动力由“要我写”转变为“我要写”。

2.培养一批卓越的作文教学名师。根据学生写作发展心理的渐进性，重组优化作文训练课程，围绕作文教学中的热点、焦点、难点等展开思考探究，并通过名师引领、搭建平台、团队行动等方式，引领成员教师在展示、交流与碰撞中提高作文教学和教研水平，力争培养一批作文教学改革和研究的名教师并发挥其带头作用。

3.成就更多学生的“作家梦”。“作家梦”并不遥远，作文教学改革为学生提供了写作训练所需的内容资源和动力基础，促使学生积极发展自身的写作能力，推进语言能力、思维能力、观察能力的发展，通过研学旅行、现场作文大赛、“伴你成长”栏目、小作家工作坊等活动，让学生在文学创作的广袤原野上振羽翩跹。

笃行——固基修本，履践致远

切磋课堂，助力成长。各试验学校的教师精心研究教材，精准把握写作训练点，合理布局，构建科学、灵活的能力序列体系，形成配套的能力习得支架系统，让能力循序渐进地发展，环环相扣、步步深入，实现由教材体系到教学体系的有效融合，形成具体、稳固、灵活的课堂结构。在潜心习作研究的同时，各试验学校积极组织教学教研，取得了丰硕成果。

模式助推，落地开花。各试验学校团队成员在课堂教学实战研磨的基础上，初步形成了“四步八环节”的作文教学模式。第一步：名著发现，提炼技法；第二步：能力操练，巩固强化；第三步：作品展示，评价修改；第四步：伙伴同行，文学提升。教师根据学生特点，灵活施教，形成模式而不囿于模式，习作课堂呈现出百花齐放的喜人局面。

课题研究，着眼实践。各试验学校先确定课题研究人员和工作任务、教师配备、课题实施各阶段的责任人员等。在实施阶段，按照6项任务，分两个阶段开展研究。进行作文教学大系教学设计和集体备课研讨，确定六大模块的教学流程、时间占比和方法步骤。在课例观摩和课后研讨的基础上，教师每人上一节微课，按照“五环教研”形式，形成包括作文教学设计、课件、视频的完整课例。各校还充分依托校本主题教研、作文项目培训活动、“一师一优课、一课一名师”评选活动等发展平台，借势、借力、借智推进“中国作文教学大系”课程开发，不断深入推进作文课例研究，最终完成了“中国作文教学大系”教学设计、课例微视频、学生优秀作文集、“五环教研”、教师教学论文、反思集和书香家庭培养等研究成果。

硕果——大道行思，征途璀璨

3年以来，肥城市“全国作文教学改革试验区”项目的建立、探索、实践，一路前行、一路芬芳。作文教改的思想在肥城市落地生根、枝繁叶茂。语文教师的作文教学能力和学生的写作水平提升显著，进一步增加了师生的“文化底气”，为师生打下了坚实的精神底色。全市语文教师累计发表上百篇作文教学相关论文，先后有10人在“中国作文教学大系”研讨会上提供观摩课；在肥城市承办召开的“全国作文教学改革试验区”作文教学观摩研讨会上，3名教师获特等奖，5名教师获一等奖；全市中小学生在市级以上报刊发表作品上千篇，有上万人次在全国各类作文大赛中获奖。

（张政栋 辛成华）

高位引领 科研驱动

——山东省济南市天桥区推动作文教学改革内涵提升

2018年起，为适应高考改革发展趋势，大力提升中小学生语文学科核心素养，山东省济南市天桥区引进了“全国作文教学改革试验区”项目，与中国当代文学研究会语文教学专业委员会联合推动区域作文教学改革。该项目利用3年时间，通过“中国作文教学大系”课题研究，建设了一批具备鲜明办学特点的作文特色学校，培养了一批精于作文教学与研究的骨干名师，培育了一批具备创作能力的学生小作家，开创了中小学作文教学改革的新模式。

全域发力、点面共促，形成区域作文教学研究磁力场

为确保作文教学研究项目稳步、深入实施，天桥区教体部门出台了《关于在18所学校开展“作文教学改革试验”的实施意见》，选定18所有一定研究基础的学校进行作文教学改革试验。3年来，18所试验校与语文教学专业委员会紧密牵手、精诚合作，积极务实地推动项目建设。

试验校之一明湖小学是全国作文教学特色学校，自2012年开始致力于“作文三步法”研究。加入区域作文教学研究项目以来，学校的作文教学研究迭代升级，凝练研究成果，荣获2018年山东省基础教育教学成果奖一等奖、全国基础教育教学成果奖二等奖。区域项目组紧紧抓住这一有利契机，采用“中国作文教学大系+”策略，引领其他试验校根据自身实际将“中国作文教学大系”研究与本校研究实情有机融合。各校选择恰切的校本化主题，以主题引领项目顶层架构，积累过程性、研究性资料，不断孵化更多的研究成果，真正实现项目研究由“一”生“多”、由“区域共性”到“学校个性”的转变，逐渐形成具有“天桥特色”的语文教研品牌，在省域、市域内都产生了广泛影响。

专家引领、分级培训，打造一支作文骨干教师队伍

“火车跑得快，全靠车头带。”作文教学研究项目成立了由中国当代文学研究会语文教学专业委员会专家与区域教研员组成的导师团，引领各校开展课题研究。王旭明、顾振彪等知名专家多次对天桥区教师进行专题培训。众多专家的指导，叩开了作文教学的大门，促使教师不断转变教学理念、锤炼教学能力。

同时，天桥区还启动了作文教学“卓越教师”分层培养计划，根据由大及小、由面及点的原则，每学期组织2—3场覆盖全体试验校教师的区域层面统一培训，邀请来自北京、江苏、广东、河北、四川等省市的作文教学专家进行专业指导。项目开展3年来，共组织区域集中培训21场，参与培训专家15人次，上课、说课、分享经验的教师80余人次，参培教师5000余人次。每次集中培训后，各校都根据实际情况，实施校本自培，按照各自的研究节奏和步骤，全力推进作文课例研究。2018年9月，天桥区教师张岩在全国第三届小学青年教师语文教学展示与观摩活动中荣获一等奖；2019年11月，在“全国作文教学改革试验区”作文教学观摩研讨会上，天桥区多名骨干教师现场展示作文课例，荣获特等奖和一等奖，得到专家和与会教师的一致好评。

作家引路、搭建平台，推出“小作家种子”培养工程

为不断提升学生的语文素养和文学创作能力，天桥区精心推出了中小学“小作家种子”培养工程，组织了3届“天桥区中小学现场作文大赛”，18所项目试验校的5000件作品在大赛中喜获嘉奖。天桥区还邀请著名儿童作家杨红樱对作文大赛中脱颖而出的200多名“小作家种子”进行面对面的写作培训，增强了学生的写作兴趣。

天桥区以微信公众号新闻的方式推出“每周一星”栏目，充分利用信息化平台宣传作文教学研究项目推进过程中涌现出来的优秀学生，并为其提供展示风采的平台。此外，天桥区还遴选了近百名具备文学创作潜质的学子，赴北京参加中国小作家工作坊线下集训，由知名作家秦文君、杨红樱、沈石溪、张之路等面对面授课，并接受线上的跟进指导。“小作家”在“大作家”的指导帮助下积蓄能量、强化智识，不断向文学高峰进发。

3年来，学生陈择雅、阚瑞欣、金宇涵、范梓萌、张高卓、时浩然、熊一丹、张靖祺、张婉莹等成功进入“签约作家”行列。其中，陈择雅历时两年完成的21万字作品《渺小》已由中国大百科全书出版社出版，陈择雅、金宇涵的文学作品在知名有声书平台发表，另有6名学生的书稿已经完成。

主题研究、示范跟进，推动作文教学研究深入开展

天桥区以明湖小学作文教学研究为范本，通过成果示范，催化其他试验校先行先试，在区域内不断生发更多的学校研究范本。在首批先行校示范展示中，堤口路小学、新苑小学、天桥区实验小学、清河实验小学、汇文实验学校中学部开放了三至八年级37名语文教师的随堂作文课，组织了6场作文教学互动教研；在第二批先行校示范展示中，锦苑学校小学部、黄台小学、北坦小学、天成路小学、汇文实验学校小学部、师范路小学及明湖中学有机地结成“专业发展共同体”，有序开展合作，积极践行“基于标准的教学”理念，实现了从“知识传授”向“能力训练”的精彩转身。在第三场先行校示范展示中，泺口实验学校结合区域教研的重点工作及中小学作文教学的特点，巧妙编排，凸显了作文教学“中小衔接”的鲜明特色；博文小学、明珠小学则聚焦高年级作文课堂，融精品课例展示、项目工作分享、小作家风采展示为一体。先行校展示了一线教师对作文教学研究的新思考、新收获和新成果，不断推动各试验校深入开展跟进作文教学研究项目。

（张萍）

妙趣横生的作文观摩课。 执教者：济南市天桥区泺口实验学校闫景蔚