

下好队伍建设“先手棋” 助推高质量发展

——湖北省郧西县职业技术学校教师队伍建设纪略



百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。教师是落实立德树人根本任务的关键因素，近年来，湖北省郧西县职业技术学校（以下简称郧西职校）紧紧抓住这一关键因素，深入开展思想政治教育，强化师德师风建设，大力培育双师型教师，完善教师队伍建设机制，下好教师队伍建设先手棋，着力打造一支德技双馨的教师队伍，以高水平的教师队伍助推学校高质量发展。

党建引领 破解队伍建设的“难点”

目前，郧西职校有在校生4300余人、教职工300余人。这样一支队伍，如何拧成一股绳、达到众人拾柴火焰高的效果？学校紧紧抓住党建引领这个“牛鼻子”，深入开展思想政治教育，进一步统一思想，形成合力，有效破解了人多人力不强的难题。

一是加强基层党组织建设，发挥战斗堡垒作用。近年来，学校结合组织部改革，以专业部为单位组建了4个党支部，主动参与一线教育教学管理，把基层党建与教育教学有机结合、融为一体，使党的建设更贴近一线，更接地气，党组织的战斗堡垒作用得到有效发挥。

二是加强思想教育，统一思想凝聚力。学校出台了《不忘初心、牢记使命 主题教育暨教职工思想教育方案》，积极利用中心组学习、教师例会和读书班活动，组织教职工开展政治理论学习，进一步统一了教职工思想，逐步形成了一心一意谋发展、勤勤恳恳育人的良好氛围。

三是落实党员带头，发挥示范带动效应。学校通过党支部主题党日等活动，教育引导党员在工作中比技能、比作风、比业绩，发挥党员的先锋模范作用，使每名党员都成为一面鲜红的旗帜，进而引导教职工进一步

强化爱岗敬业意识，使教职工的精神面貌、责任意识和敬业精神全面提升。

四是加强载体建设，激发教师队伍活力。学校通过开展“双十星”争创、我是党员，向我看齐、党员示范岗评选、集体宣誓、下沉社区、干部联系班级等活动，教育引导教职工立足岗位、争先创优，全面激发教职工干事创业热情。这一系列举措进一步统一了思想，形成了强大的团队合力，逐步培育了一支特别能吃苦、特别能战斗、特别能奉献的教职工队伍，为学校事业发展集聚了强大的动能。2020年新冠肺炎疫情防控期间，为了毕业年级顺利复学复课，128名教师克服各种困难，舍小家顾大家，留校封闭工作69天，彰显了强烈的团队意识和奉献精神。

强化师德 化解队伍建设的“痛点”

近年来，学校把师德作为评价教师的首要标准，全面加强师德师风建设，以高尚的师德影响、感染学生，化解家校矛盾的“痛点”。

一是思想重视不糊涂。学校把师德师风建设作为一把手工程，列入学校重要议事日程，做到逢会必讲师德。同时，出台了《师德考核细则与负面清单制度》，从十大方面43个

角度对教职工的学习、生活及教育教学行为进行了全面规范，充分发挥师德师风考核对教师行为的约束和提醒作用，让师德师风建设植根于每一名教师的头脑之中。

二是学习教育不放松。积极组织广大教职工学习《中小学教师职业道德规范》《中小学教师违反职业道德行为处理办法》及《十堰市教师职业道德行为规范十不准》等法律法规，学习马正发、王海艳及六郎乡康家梁中心小学优秀教师团队的典型事迹等，教育引导教师树立师德底线思维，进一步提升了师德修养。

三是严格考核不含糊。学校把视频监控、教学巡查、工作督查有机结合，多角度、多层次、全方位实施师德师风问题监督，对上课接打电话、迟到、早退及管教不管等等与师德要求相悖的行为零容忍；在师德师风问题上，敢于红脸，对违纪行为及时进行通报处理，并将师德考核结果与评优评先、晋级晋职、年度考核挂钩，做到真考核、真兑现。

四是文化营造不走样。学校师德师风建设在立规矩、抓教育、严考核的同时，还注重营造爱校如家、爱生如子、无私奉献、勤谨育人的师德文化，并通过文化的传承力量，使学校的师德师风建设成果历久弥新，引领着教师奋力前行。通过系列举措，学校师德师风建设成效显著，涌现出了

牛国刚、高润红、仇忠东、胡朝庭等一批担当作为、敬业奉献、深受学生喜爱的师德典型。

创新机制 聚焦队伍建设的“焦点”

教育大计，教师为本。教师是教育教学的重要资源。教师选配、干部选拔、队伍管理、评优评先等是学校和老师关注的“焦点”，如何聚焦“焦点”、科学应对？郧西职校积极创新，破冰传统选人、用人、管人机制，激发了队伍活力。

一是建立公开招聘机制，把好教师入口关。近年来，随着办学规模的不断扩大，学校引入公开招聘机制，通过公开招聘，累计选聘专业课教师30余人，解决了学校专业课教师紧缺的问题。

二是建立竞聘上岗机制，把好选人用人关。为了进一步激发队伍活力和内生动力，学校出台《中层干部公开招聘制度》和《教职工全员竞聘上岗制度》，积极推行中层干部公开招聘和教职工全员竞聘上岗，让想干事、能干事、干成事的人才有位子，让乐于奉献、扎实工作、勤谨育人的人才有岗位。

三是建立规范管理机制，把好日常管理关。出台《教职工考勤制度》，

落实上班签到，严格考勤管理；抓好教学巡查，落实坐班抽查，严格办公纪律和作息时间，并纳入教师师德考核。

四是建立竞争择优机制，把好考核晋升关。创新教职工评优机制。出台了《教职工年度考核细则》《优秀班主任评选办法》《优秀教师评选办法》《师德先进个人评选办法》等一系列考核管理办法，实行先进评选、让数字说话，年度考核、先进评选、晋职晋级一律看考核分数。通过创新机制与规范管理，使焦点问题处理公开透明，从而赢得教职工的支持和肯定。

培育名师 突出队伍建设的“重点”

建设双优名校，首先要有名师。为了锻造名师队伍，郧西职校在抓好思想教育、师德建设、机制创新的同时，积极以教学能力大赛和双师型教师队伍建设为抓手，着力提升教师队伍专业水平，努力建设一支德技双馨的名师队伍。

一是科学制定方案，全面规划名师建设。学校结合上级文件和学校实际，出台了《优师培养方案》，从专家引领、专题培训、课改带动等多方面规划了名师培养工作。

二是强化业务培训，全面提升专

业水平。学校通过走出去、请进来等方式，加强对教师的培养培训，近年来，累计有150余名教师走出校门，接受国家、省、市、县级培训。同时，积极邀请企业、高校专家来学校讲学，通过培训，教师的专业水平显著提升。

三是落实进厂入企，全面提升动手能力。学校积极启动教师进厂入企实践活动，出台了《教师进厂入企实践实施方案》，2021年7月，7名教师分别深入东风小康和希尔顿酒店参加了为期一个月的实践活动，取得了良好成效。

四是开展能力大赛，全面提升教学水平。学校重视教师课堂教学水平的提升，出台了《教师教学能力大赛实施方案》，积极组织教师参加省、市教学能力大赛。在2021年全市中等职业学校教学能力大赛中，学校教师获一等奖1项、二等奖2项、三等奖2项，实现了突破。

五是开展师徒结对，落实青年教师培养。学校积极开展师徒结对活动，以老带新，以新促老，互相促进，共同提升。2021年秋季，学校专门出台了师徒结对方案，落实师徒59对118人，对加强班级管理、提升课堂教学效果有很大促进作用。

一分耕耘，一分收获。郧西职校通过党建引领、强化师德、名师培育和机制创新，聚焦队伍建设的“焦点”和“重点”，有效解决了队伍建设的“痛点”“难点”问题，结出了丰硕的成果：近年来，学校累计培养正高级教师1人、副高级教师85人、双师型教师90人、市级学科带头人8人、市级骨干名师15人，受各级各类表彰230余人次。

桃李不言，下自成蹊。正是因为有了这样一支政治素质过硬、专业素养深厚、教学技艺精湛、能打硬仗的教师团队，郧西职校在全市中等职业学校技能大赛中连续4届成绩居全市之首，用优异的成绩向党和人民交上了一份圆满的答卷。

（殷均忠 余秀锐 胡连琼）

“新美”教育 在引领教育美的路上笃行致远

重庆市江北区新村实验小学

美没有统一的标准，但每个人都应有发现美的眼睛，培养属于自己的审美情操与品格。这就需要从小接受美育的熏陶。学校和家庭积极探索美育之道，期待在教育生态中以美育教育使每个人都身心健康、生命力旺盛、精神强大。在我国西南腹地，有这样一所——美为核心价值追求的重庆

江北区新村教育集团新村实验小学，积极探索着审美新途径。

在2020年博鳌国际教育创新论坛上，新村实验小学被授予“全国美育联盟学校美育教育示范基地”称号。多年来，学校系统践行美育教育，提供了为创造新时代美好生活而育人的实践样本。

值实现。新美课程体系包含艺术美育课程、学科融合美育课程、综合美育课程、隐性美育课程四大类，其中不仅有学科知识的教授，更包含学生人文素养的培养、良好社会道德行为的规范和个性品质的养成等价值目标。

艺术美育课程 以艺术教育夯实美育之基

学校艺术课程是审美教育的重要组成部分，是审美教育的主体。新村实验小学的艺术美育课程在国家基础课程（音乐、美术、书法）的基础上进行了多层次、多样化的校本拓展，建构起1+N艺术美育课程群。

1指国家基础课程，N指校本拓展的展美艺趣课程，包括面向全员的课程、供选择的社团俱乐部课程与专长课程。

学科融合美育课程 以学科渗透实现课程育美

美育之美贯穿各个学科。新村实验小学把反映和体现在各个学科课程中的美育元素，按照美的实现形式完整地呈现出来，实现美育课程与课程育美的有机统一。学科融合美育课程以美为核心线索，将国家基础课程与校本特色课程按照学科特点统整为6个大类，即尚美修身、达美言语、完美思维、创美探索、弘美健体、展美艺趣。

尚美修身 课程以品德与生活学科课程为基础，延伸形成仪式课程、节庆课程、毕业课程等，旨在拓宽学生的生命维度，激发学生心灵深处的善美；达美言语 课程以语文、英语学科课程为基础，拓展形成趣味童谣、经典绘本、诗海拾贝、童言童画、小小演说家等课程，重在引导学生用声音和语言去表达美、传播美；完美思维 课程在数学学科课程的基础上，开发出数学迷宫、七巧益智、数独驿站等课程，强调提高学生思维的敏捷性和灵活性，充分体现思维之美；创美探索 课程立足科学、信息

技术、综合实践等学科课程，拓展形成科技文化节、创客机器人、智能小院士等课程，旨在让学生领略生活之美、创造之美，在实践中促进创新精神的培育；弘美健体 课程以体育与健康学科课程为立足点，延伸形成多彩体育节、绳彩飞扬、篮球公园等课程，以期强健学生体魄，促进学生身心发展，体现健康之美、阳光之美；展美艺趣 课程在音乐、美术学科课程的基础上，进一步发展出丝竹音韵、民乐新蕾、童心舞动、墨香书韵等课程，以艺术之美感染学生，提升学生的审美情趣，丰富学生的情感体验。

综合美育课程 以美感启蒙激发审美情趣

综合美育课程的1指的是学校面向全体的校本特色课程 美感启蒙课程，N指由此拓展出来的主题统整式学习课程、STEAM课程等。美感启蒙课程是新村实验小学的特色美育课程，课程定位为以感为源，以美启蒙。其中，以感为源 强调在对美的基础认识、理解感知、实践体验中觉知美好、共情美好，进而营造美好；以美启蒙 强调通过学习美的常识启蒙学生的感知理论，在此基础上塑造学生的感情基调，最后通过对美的探究，激发学生的感情动力。

学校建构了《美感启蒙课程实施方案》，以审美教育为逻辑建构主线，围绕美的5个核心要素 秩序、比例、构成、颜色、质感，组织年级学习相关内容和主题，形成审美素养的学习序列。每个年级的美感内容以自然探究、语言、数学逻辑、空间、运动、人际交往、内省、音乐作为课程学习的8个维度；美感启蒙课程实行跨学科美育课程资源统整，打破学科之间、学科与生活之间的界限，凸显学科融合的主题统整式学习方式。

例如，在寻美重庆 桥的课程中，学生通过感悟、体验、鉴赏桥的建筑之美 艺术之美 文化

之美 科技之美 心灵之美，通过学科与学科、学科与生活的融合，打破学科课程边界。又如在 疯狂的报纸 主题研究性学习中，学生通过广泛收集、技法探究、自主尝试、动手体验、创意思维等过程，将生活中的废旧报纸变成一件件生动的作品，从而实现自己的艺术创想，也为自身的个性化发展提供了空间和可能。

真正的美育目标在于让学生拥有发现美、感知美的能力，美感启蒙课程让学生在每一堂课中亲手参与、积极思考，在艺术中感知美，从生活中找到美，从而获得积极向上的力量，更好地体会生活和生命之美。

隐性美育课程 以环境创设营造美育氛围

隐性美育课程是指校园环境建设、学校办学理念、校风校纪、人际关系、校训校歌校旗校歌、学校制度与管理等蕴含美育元素的课程。新村实验小学在设计具有美感的校园时强调两个关键点：一是在内容上，致力建设具有自然灵动美感、生态野趣美感、精致优雅美感、缤纷艳丽美感、端庄朴素美感的新美 校园；二是在过程中，强调师生共同参与。校园里的一砖一瓦、一草一木都蕴含着师生对美的理解与表达。具有美感的设计使校园物质有了更为丰富的精神内涵，在校园 美感的浸润中，学生的审美情趣、审美素养和审美能力得到了潜移默化的提升。

课堂重塑：兼具形式美与内涵美的“新美”课堂

苏联哲学家冈认为：无论哪种教育形式，如果它不包括审美教育成分，就不能达到巨大的效果。在课堂教学中融入审美的熏陶，是新村实验小学践行 新美 教育理念的重

要一环。学校聚力建构并探索 新美 课堂，以提升学生审美能力。新美 课堂是以美学精神和美育思想为价值引领，尊重学科基本属性，凸显审美特质，将课堂教学的教学环境、教学目标、教学内容、教学方式、教学评价等教学要素进行审美化设计，使教学活动彰显形象生动、情感激励、自由开放、潜移默化、寓教于乐等美育特征，让教学过程变成师生审美欣赏、审美表现、审美创造的情感活动，达到内在逻辑美和外在形式美的和谐统一，从而提高教学质量、丰富学生情感、塑造学生人格、奠基学生幸福快乐成长。

教师在构建审美意蕴的课堂生态时，不仅要追求教学形式之美，更要挖掘教学内涵之美。教师的教学设计更丰富多彩，学生的学习欲望就更加强烈，学习也将变得更为高效。例如张蕾老师执教的《着我汉服 爱我中华 小纹样大智慧》一课，以汉服为媒，以历史为线，将中华传统礼仪融入课堂，研究中华优秀传统文化，领略中华文明之美。学生沉浸其中，纷纷感叹 好好听又有趣。这堂课很好地呈现了 新美 课堂的教学样态，也见证了新村实验小学对 臻美品质 的追寻。

课堂教学是美育工作的关键，是培养学生美育理念、素养和能力的重要场所。学校美育工作的实现应以课堂教学为基本支撑。新村实验小学将美育与教学合一，不仅挖掘各科教学中的美育资源，进行适时和适当的教育，而且使每堂课本身成为一种美的存在，达到 教学美、教育美 的境界。多年来，新村实验小学基于核心素养，潜心研究美育教学策略，在实施审美教育中走得早、行得实、延得深。对于美的定义和感知，一千个人眼中有一千个哈姆雷特。对新村实验小学而言，每一个人都被审美情操、审美情趣、审美品格所包裹，以此过上一种幸福、自由、美丽的生活，便是对美的充分阐释。（田桂涛 李青春 周晶晶）

价值追求：教育的终极目标是全人之美

五育并举 是教育政策和教育常识的基本要义。面对现实，学校需要重启美育教育，让师生因 内在的美感 而举止优雅、精神饱满、心灵高贵、人格健全。

2016年，学校制定了《新村实验小学 十三五 美丽行动纲领》，打造了 新美 教育品牌，致力于培养具有健康、担当、乐学、创新 核心素养和国际视野的 新村美少年。在顶层设计上，新村实验小学确立 新美 教育哲学，引领师生 寻美 行动。新美 教育是一种思想体系，其核心体现为 以美育美、各美其美 的教育理念和 各美其美、日新月异 的校训。其关键因子是审美教育，是让学生认识美、感知美、鉴赏美、创造美的教育；同时，还以审美教育为核心，融合德育、智育、体育、劳育，实现 以美明德、以美启智、以美健体、以美怡情、以美促劳，促使学生形成 乐学习、能改变、有梦想、能担当，爱探索、会创造，雅情趣、懂审美 的健全人格。