

开展“四史”学习教育 凸显思政教学实效

党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史是对建党精神的完整阐释，从不同角度展现了中国共产党成立以来取得的历史性成就。四史中蕴含着丰富的教学资源 and 教学内容，将四史学习融入思政课堂，对加强和改善高校思想政治工作、推动思政课教学创新具有重要的理论意义和实践价值。中国社会科学院大学马克思主义学院紧紧抓住党史学习教育契机，将四史学习融入思政教学，探索思政课与四史教育有机融合新模式，实现思政教育模式优化和教学质量双提高，培养更多思想政治过硬、能力素质全面的人才。

突出思政课文化育人功能,释放“四史”教育潜能

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程，是推进文化育人的重要举措。马克思主义学院深刻认识到四史蕴藏的文化教育价值，组织专题小组进行相关史料和内容的挖掘收集，整理汇总形成专题材料，搭建了四史知识宝库。坚持故事主线，深入挖掘百年党史中涌现出的无数可歌可泣的故事，针对每个故事进行党史学习延伸解读，形成四史系列历史文化材料，将其融入到思政课程教学内容中，通过教师讲、学生演绎、集体看视频等方式开展四史教育，帮助学生树立

文化自信。在学科建设、科研立项、经费保障等方面，加大了对四史融入思政课教学学科建设的支持力度，给予一定奖励倾斜，形成支持思政课程改革的的良好氛围。坚持研讨学习，学院多次开展专题教研活动，探索四史教育嵌入思政课程的融合点，根据学生对四史的喜好程度成立兴趣小组，分组进行专题内容收集，每组选派代表进行授课，让广大师生主动参与到学习中，引领全校思政课程教学焕发新的活力。

突出思政课实践育人功能,发挥“四史”引领作用

人才队伍的建设是推动四史学习见实效的关键。马克思主义学院针对

以往思政课程教学遇到的问题，以四史教育为突破口，突出学习的实践性，以实践检验理论，加深学生对理论的认知。马克思主义学院以四史为主题，通过组织开展知识竞赛、红色研讨、文艺汇演、红色教育基地观摩、趣味学习活动等形式，在现场上四史课，学生在参观学习的轻松氛围下，学到了四史知识，思政课堂再一次走进了一线，广大学生在实践中体悟四史的意义和独具特色的文化感染力，激发了学生爱国爱党的情怀，有助于学生思想政治素养的培育。同时四史教育融入思政课教学，优化了思政课教学内容，为学院思政课程教学改革提供了有益探索。马克思主义学院高度重视师资队伍建设，把四史知识学习作为思政课教师必学内容。学院积极创新

实施思政课教师走基层实践教学活 动、红色教育学习实践活动、经典著作诵读等各类实践教学和比赛活动。组织开展了建党百年和党的十九届六中全会精神宣讲活动，思政课教师带领学生重温党史，加深对知识的认识。积极打造四史教育融入思政课的精品教材、一流课程、特色作品等，鼓励教师教学创新，建立了完善的激励机制，不断提升教师讲述四史的能力和水平。充分用好文化馆、博物馆等社会资源，推动思政课走出去。

突出思政课科技育人功能,提升“四史”宣传成效

注重提升思政课教育与互联网、

APP软件等融合水平，发挥网络的作用。马克思主义学院积极探索思政课教育网络化、智能化，发挥信息技术优势，搭 互联网+教育 的顺风车，充分利用学习强国学习平台、微信公众号、党员先锋报刊等，精选四史方面的经典范文，突出可读性、故事性。学院积极利用线上实景党史学习资源，鼓励师生借助学习强国学习平台丰富的四史教育资源和智能高效的技术服务，精准把握四史教育与思政教育在目标任务上的统一性，在传统思政课堂之外开展课外思政学习，不断扩展学生思政学习知识面，打造四史学习和思政教育融合的新模式，逐步推动四史学习和思政教育步入智能化之路。将党的路线方针政策融入到四史学习中，让学生从中掌握党的政策变化的时代背景和重要意义，加深对知识的理解，实现学生深刻把握中国特色社会主义的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑，畅通大思政课新路径，推动思政课教学不断取得新成效。

(李欣 刘欣)

三个“强化”按下美育“快进键”

前不久，天津天狮学院与武清区杨村第十一小学、第十六小学开启美育浸润合作计划，携手落实双减政策，共同促进学校美育提升。天狮学院艺术与 design 学院多方位、多维度地挖掘学生兴趣，充分发挥自身专业优势，积极开展志愿服务和社会实践，探索与所在地小学深度合作，为渴望美育的低年级学生提供可信赖的高质量课后服务。

近年来，为深入贯彻全国教育大会精神和《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》，天津天狮学院以美育工作为突破口，坚守为党育人、为国育才的初心和使命，立足天津，服务京津冀，面向全国，努力培养更多的德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

来我天狮、扬我天资！我们在提升专业艺术教育、强化普及艺术教育方面下了大功夫。学校通过3个强化，按下了美育工作的快进键，使学校不断彰显办学特色、提升育人质量。如今，天狮学院学子在祖国各地不同的工作岗位上，发挥着不可或缺的作用。

育人经验一：

强化“以人文底蕴养成人格、以工匠精神培育技能”的育人理念

在教师们看来，工匠精神的技能培育，也有美育的情感与境界，是每名 学生都不能忽视的成长之道。天狮学院在明确学校发展目标、大学类型定位、服务面向定位、办学层次定位、学科专业定位和培养目标定位的同时，也确定了以人文底蕴养成人格，以工匠精神培育技能 的育人理念，并在相关文件、会议、讲座、培训和课程中不断宣传与阐释。根据这一理念，学校培养的学生不仅应具备必要的技能，更要具



参加成都市第十四届运动会射击比赛



天津天狮学院与杨村第十一小学、第十六学校举行实习基地签约仪式

有深厚的人文底蕴。必要的技能，可以使学生在未来的竞争中站得更高；深厚的人文底蕴，可以使 学生走得更远。

在刚刚结束的华北五省（市、自治区）大学生人文知识竞赛天津赛区决赛上，学校进入决赛的9名学生全部获奖：4名学生获得一等奖、4名学生获得二等奖、一名学生获得三等奖。本次天津赛区一等奖总数只有20名，学校的 成绩取得了历史性突破。

育人经验二：

强化理论教学与艺术实践相辅相成，增强人才培养与社会经济发展契合度

在理论教学与艺术实践的融合创新方面，天狮学院尝试了四大举措。一是狠抓艺术教师队伍 建设，专兼结合、以老带新，在内涵提升、学科互

补、职称结构方面有根本性改变。二是注重制定培养方案并狠抓落实，对艺术专业学生每学期参加艺术实践活动均作出明确要求。三是尽量挖掘教师潜力，开发院内艺术专业辅修课与全校非艺术专业选修课。近3年，除了按照各 专业培养计划所开设的课程外，每位艺术类教师保证开出3门专业选修课，并为其他学院开设应用美学、非遗彩塑、书法、素描、中国画、音乐鉴赏、声乐演唱基础、瑜伽和动画电影赏析等公共选修课程。四是鼓励并组织教师、学生积极参与与视觉传达设计、环境设计、产品设计、动画、数字媒体艺术、公共艺术、音乐表演和舞蹈表演8个专业有关的全国性和天津市 级各类竞赛。

学校在美育工作方面取得了突出成绩，先后在第十三届全国美育教学成果展上荣获全国高校美育先进单位、全国高校美育教学研究基地、全国高校美育教学优秀成果奖，有一位教师同时荣获全国优秀组织教师奖和全国优秀指导教师奖，15名学生获得一等奖。

在2020年举办的第四届国青杯全国高校艺术设计作品大赛、中国大学生广告艺术节、天津市学校文艺展演等各类赛事中，学校学生先后获得各类奖项数十项。

近年来，在这些以创作、表演与竞技为目标的艺术竞赛活动中，学校的教师以及数届近百名学生在更优质的全国性艺术平台上得到锤炼机会，并为天狮学院美育和艺术教育赢得了优异的成绩与良好的社会评价。

育人经验三：

强化学生社团活动与全员美育的良性互动，激发学生的创造天赋

自学校创办至今，已有30多个学生社团组织，除了一部分体育和公益性社团外，有17个社团与诗词、书画、音乐、舞蹈、表演、电影、汉服、动漫等有关。这些艺术社团由学校学工部负责管理，制定专门的章程，配备指导教师，有规划、有计划地开展艺术活动，取得了良好成绩。

为了提升全校学生人文素质并加



美育进课堂



参加全国第二届青少年运动会赛艇比赛

准精巧地服务师生体育教学。

坚持项目链条化

学生对体育项目的掌握，需要一段时间、一定年限，从认识到熟知，从了解到掌握，从普识到专业。学校的射击、射箭、皮划艇、赛艇、沙滩排球等体育项目实施区域内小学启蒙、初中强化、高中专业的链条化学习、训练和竞赛，与成都市射击运动学校、四川省浪速俱乐部等开展射击、射箭、皮划艇、赛艇进小

界。

此外，著名篆刻家刘一闻和沈爱良先生先后为学校创作天津天狮学院龙风诗刊与明德讲堂名章、题字和一幅兰草国画；吴良安先生先后为学校创作天津天狮学院来我天狮、扬我天资、明德讲堂与朱熹诗《春日》等作品，为学校文化建设作出了重要贡献。

另一方面，学校充分认识到美育的重要性，已基本形成了第一课堂与第二课堂联动，多元化、全过程的美育新格局。

在第一课堂，修订人才培养方案，开设美育课程，包括为全校各专业学生开设的公选课《格律诗鉴赏与创作》和其他美育课程，让不同专业的学生都能感受中华优秀传统文化之美，体悟中华优秀传统文化的博大精深。

学校还努力拓展第二课堂的美育，自2020年1月起，在中国文化研究中心的策划与指导下，诗境天狮诗词学社创办《龙风诗刊》，该诗刊因学校位于武清龙凤河畔而得名，一年6期，逢单月印成电子版和纸质版，普及诗词格律、中国篆刻与书法等知识，发表学生在课内和课外创作的各体文学与美术作品，让学生真正有机会沉浸到美的鉴赏与实践之中，也实现了第一课堂和第二课堂的真正融通。

诗刊，意在用诗歌打通想象、打通文理、打通传统、打通中外，超越平庸，走向远方，以君子人格养成社会之栋梁。该诗刊指导教师喻大翔教授表示，有了这个自创的文学、艺术、美学平台，全校师生似乎找到了一个表达天赋的大舞台，新诗、旧体诗、散文、书法、绘画、摄影甚至剪纸作品源源不断，使学校的美育环境和文化氛围提高到一个新阶段。面向全体学生普及艺术教育，在学校的课程教学、实践活动、校园文化、艺术展演四位一体 的完善与推进方面得到明显提升，办学内涵进一步优化。

(田时萱)

将学生身体健康放在办学首位

四川省天府新区第五中学以建设体育大国和体育强国为己任，认真贯彻人民健康至上的要求，根据《健康中国2030规划纲要》，确立了学校体育教学的理念：运动健康、快乐，实现师生生命时时爱、

坚持体育课程化

体育是提高人民健康水平的重要途径，是满足人民群众对美好生活向往、促进人的全面发展的重要手段。学校根据学生心理发展和身体发育规律，参考美国哈佛大学教授加德纳提出的人的智力结构中存在9种相对独立的智力，将五育深度融合，重构了学校5个自主课程群，其中体有自健强身课程，让学生学会健体，提高学生的身体素质。学校实施体育项目+教育教学，即体育项目+专业高校、体育项目+专业协会、体育项目+专业冠军、体育

项目+天府新区体育共享中心 的四大模式，开设了田径类、足球、乒乓球、排球、羽毛球、射击、射箭、皮划艇、赛艇、独轮车等10类课程。推行年级体育课时时段开设，年级整体选项走班，学生有一张个性化的体育项目课程表，教师双师上课和专项教学，挖掘学生潜能，开发学生体能。做到让学生学会体育求知，勤思勤学勤练；学会体育运动，求真务实求好；学会做体育人，高素质高雅高贵；学会体育共处，和善和谐和好；学会磨炼意志，吃苦耐劳进取。

坚持场地服务化

少年强则国强，其中既包括思想品德、学习成绩、创新能力、动手能力，也包括身体健康、体魄强壮、体

育精神。学校坚持体育设备设施和场地服务于课程、服务于学生、服务于教学、服务于学生未来身体健康。天府新区为学校投资2000多万元，高标准高规格建立了校内田径训练中心、足球训练中心、乒乓球训练中心、排球训练中心、沙滩排球训练中心、射击训练中心、射箭训练中心、羽毛球训练中心、篮球训练中心、独轮车训练中心等10个功能场地；校外在成都市锦城湖建立了皮划艇训练中心、赛艇训练中心等两个水上功能场地。每个场地服务做到十个讲，即场地卫生讲清洁、器材摆放讲规范、体育教学讲模块、文化建设讲激励、器材保养讲精致、对外开放讲周到、专业训练讲精准、比赛竞赛讲精细、宣传展示讲业绩、设备运行讲安全，实现设备设施、场地的高效利用，精心精

学、初中校园活动，进行集中开课，培养学生兴趣，发现学生潜能，实施一人一项目，利用每周5节体育课中的两节课和延时服务中A、B段的B段一小时，进行专项开课，培养学生技能，通过各类比赛，挖掘人才、选取队员、组建队伍，进行专业训练和比赛，荣获国家、省、市奖2100余项。

四川省天府新区第五中学将继续坚持体育先行，努力实现体育强国目标。

(四川省天府新区第五中学党委书记、校长 何永强)