

“情智共育，德技并修” 打造职教新高地

——山东省泰安市文化产业中等专业学校提质培优高质量发展纪略

满园春色关不住，职教花开别样红。职业教育肩负着培养多样化人才、传承技术技能、促进就业创业的重要职责，在全面建设社会主义现代化国家新征程中，前途广阔、大有可为。为了切实承担起育人、为国育才的重任，坐落于五岳之首泰山脚下的泰安市文化产业中等专业学校（以下简称“泰安文中”）进行了很多积极的探索。近年来，泰安文中为推进提质培优建设职业教育创新发展高地，更新育人理念、变革管理模式、优化专业设置，有效提升了办学质量，成为泰安市职教改革的一面旗帜，美誉度不断提高。

更新教育理念 坚持“情智共育，德技并修”

办学理念是学校在实践中形成的理性认识，是发展定位、办学方向及办学目标等的理想追求和思想体系的综合。与时俱进的科学办学理念，能为学校的发展指明方向，一定程度上决定了学校的办学水平和教育质量。在多年的教育实践中，泰安文中结合自身实际情况以及职业教育特点，将办学理念确定为“情智共育，德技并修”。

教育大道需“情智共育，泰安文中不断优化校园育人氛围，坚持以情

唤情、以智启智，在坚定理想信念、增强综合素质上下功夫，使学校成为情商和智商共育的职业教育沃土。此外，在新时代，培养“德技并修”的技术技能人才成为职业教育改革与发展的重要使命，所以学校在加强学生品德修养、增长知识技能上狠下功夫，致力于为国家培养出一批批德行高尚、技术精湛的新时代劳动者。

加强党建引领 夯实师德师风根基

情智共育，德技并修，不仅是泰安文中坚持立德树人根本任务、努力提高人才培养质量的基本要求，

也是当前我国职业教育改革的根本目的和任务。为了有效贯彻这一办学理念，为国家培养合格的技术人才，学校特别注重发挥党建引领作用。

学校全面加强党建工作，认真组织“三会一课”主题党日活动，持续开展党风廉政教育，建立了开放式党员教育基地，强化全体党员牢记初心、做新时代的泰山挑山工的责任感；以党建引领师德师风建设，深入开展“立德树人、争做‘四有’好老师”主题教育活动，围绕“党员应有的样子”和“教师应有的样子”，提出了“躬身入局，挺膺担当”，实现了以党建引领师德师风、以师德师风强素质的效果，全校上下强化责任担当，党员干部以身作则，教师砥砺前行，形成了风清气正、凝心聚力谋发展的良好局面。

创新建立“党建带团建”机制，大力弘扬雷锋精神，引导学生争做“五好”学生。首先，学校班子成员带头给学生上思政课，通过丰富多彩的思政课培养学生的工匠精神，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观。其次，引领各学科系统挖掘专业技能价值观和课堂思政元素，并有机

融入到课堂教学中，将丰富的党史资源、工匠精神、职业规划和理想等，都转化为培根铸魂的“鲜活教材”，让红色成为师生立德树人的“鲜亮底色”。

优化管理模式 加强队伍建设

不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。学校想要获得高质量发展，还必须有勇气在制度层面进行变革。为此，学校不断优化岗位目标责任制，完善督导机制，健全家校共育内涵，实行全方位“校园开放日”，坚决落实智能手机进校园管理制度，以督查促整改，推进工作高效落实，实现了精细化管理，为建设教学高地打下了坚实的基础。

当然，学校高质量发展，究其根本还是要抓“常态化的、扎实有效”的高效课堂。学校积极推进教学改革，实行封闭式管理，加强备考过程管理，与职教高考接轨。同时，坚持工学结合、理实一体化，按照专业设置与产业需求对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接的要求，实现学历证书与职业

技能等级证书课程融通。学校实施随堂听课，校长带头，一把手亲自抓，管理干部深入课堂指导教学，并解决师生遇到的问题，收到了良好的效果。

此外，教学质量提升的根基在教师，学校还注重加强教师队伍建设。全体教师充分利用教研组开展集体备课、教研、新教师培养、听课评课等活动，组织开展创新课比赛、新教师汇报课、特色技能课堂、优质课堂和教学能力比赛等。通过这一系列措施，有效提升了教师的专业发展水平和教研科研能力。

优化专业设置 深化校企合作

职业教育只有紧贴市场、紧贴产业、紧贴职业设置专业，才能有效承担起培养多样化人才、促进就业创业的重要职责。为此，学校在重点办好现有专业的基础上，通过考察论证，积极增设社会发展急需的软件与信息（人工智能方向）专业，让专业向高端化、低碳化、智能化发展，更好地服务经济发展。

近年来，学校依据社会发展的形

势，重点打造了人工智能、财税、现代服务三个专业部群。其中，人工智能专业部群包括软件与信息（人工智能方向）、计算机应用、计算机平面设计、数字媒体技术应用等专业；财税专业部群包括会计事务、纳税事务等专业；现代服务专业部群包括航空服务、学前教育、幼儿保育等专业，学校通过专业调整，有效满足了当地企业对相关人才的需要，促进了区域经济的发展。

产教融合、校企合作是职业教育的基本办学模式，是办好职业教育的关键所在。为此，学校积极对接省内相关企业，建立校企双向参与机制、人员双向培训机制、人才订单培养机制、实训基地共建机制，积极引入企业的资金、技术、人力资源，切实提高教育质量，增强学校发展活力，推动了产教深度融合。例如，为发展人工智能专业，学校成功与亚龙集团达成合作协议，在教材开发、育人体系、技能大赛等领域展开深度合作。

潮平岸阔催人进，风起扬帆正当时。进入新时代，各行各业对技术技能人才的需求越来越迫切，职业教育的重要地位和作用越来越显著。今后，山东省泰安市文化产业中等专业学校将继续紧紧围绕“有质量、有尊严的职业教育，做有爱心、有情怀的职教良师”办学主线，推动产教学研融合发展，努力满足社会对高质量多样化职业教育的需求和企业对高素质高技能人才的需求，打造山东省现代职业教育改革发展的新高地，用教育的力量点亮学生的人生之灯。

（徐加臣 杨洪全 王文林）

特色为笔

绘制“双高”建设新画卷·浙江篇

浙江省安吉职业教育中心学校

“互联网+”德育构筑新型德育评价模式

创新是这个时代的可贵精神，也是发展教育的迫切需求。

浙江省安吉职业教育中心学校始终与时代同频共振，在多年德育学分制、德育评价体系实践与研究的基础上，创新构建了新型“互联网+”德育评价模式，依托互联网信息技术，实现互联网与原有德育学分制的联合，以优化学分统计、整理反馈要素、更新学分评价体系、重构学分管理模式等途径来完成学生的德育评价转型和升级，创新“互联网+”模式，充分彰显学校德育工作智慧，全面提升学生核心素养。

破难题

长期以来，德育工作的“看不到、摸不着”始终困扰着德育工作者。学生的思想行为是多重的，如果没有基本的数量统计和分析，仅凭印象，无法科学地考评学生的德育状况。为了破解这个难题，学校创新提出“四全”德育评价体系，该体系是指学生从进入学校起，到毕业走入社会止，获得的每一次德育评价都会记录在档案中，每一次评价都有据可查，让德育评价贯穿“全过程”；关注学生在教室、宿舍、食堂及其他公共区域的行为举止，也关注学生在实

习期间的表现，从而实现德育评价空间的“全方位”；德育管理评价的主体不局限于德育处的教师，而是开放式的全校教职工皆可执行的“全员制”，从而实现德育对象（学生）“全面发展”的评价体系。全方位、立体化的“四全”德育评价体系彰显了学校对学生可持续发展能力的重视。

巧实施

互联网时代，“四全”德育评价体系的构建离不开“互联网+”，学校分初级、共建、成熟3个阶段统筹推进“四全”德育评价体系建设。

互联网+德育评价的初

级阶段

经过论证，学校达成共识，建立“互联网+”德育评价平台“诚信档案”。

诚信档案体现了每名学生的3年总计600分的德育学分，每学期基础分为100分。在校两年总计德育学分低于240分或在校3年德育学分低于360分，则视为思想品德不合格。教师会进行约谈，让其积极参与德育活动，修满德育学分。

在诚信档案平台上，每名教师都有自己的用户名和密码。诚信档案平台的管理界面有后台系统管理菜单、德育学分管理、班主任管理等子栏目。登录系统后，教师可以进行德育学分登记、查询等操作。班主任登录该系统，可以查看和下载全班学生近期的德育学分详细记录，及时了解班级学生的德育动向，并进行相应的管理。

除了学生的德育评价，诚信档案还增设了学生的基本信息栏、考勤栏和违纪处理栏。为了使学生重视德育学分、将遵守校规校纪内化为自觉的行为，课题组通过研究制订了下列方法：对上学期德育学分高于初始

值20分以上的学生，德育处在每学期伊始进行表彰，并颁发荣誉证书。有荣誉证书的学生，可以优先选择选修课；不仅如此，德育学分还可以兑换职业课堂体验，譬如西点烘焙课、手工制作课、花式调酒、国赛体验课以及外出研学等机会，充分调动了学生的积极性，违纪的现象逐步减少。

互联网+德育评价的家

校共建阶段 使用诚信档案后，家长只需查阅网站，就可以了解学生在校整个学年的表现以及在学科课堂上、寝室里和校园内的表现。家长可以就一些要点询问班主任，在之后的教育中加强针对性。家校交流会上，一些家长希望在家也能查询诚信档案。了解家需求后，课题组迅速联系网站开发者，建立了两种家校模式：模式一，家长将学生的身份证信息输入诚信档案平台后，可以查看学生所有德育行为的加减分情况，不受时间和空间的限制；模式二，教职工在加减分时，平台会以短信的形式告知家长本次加减分的情况，家长可以及时了解学生的表现。

互联网+德育评价的完善成熟阶段

诚信档案实施以来，课题组通过查看网站信息、召开师生座谈、监测网站的运行以及教师的评价情况等方式实时掌握信息并进行针对性指导，班风和校风都悄然地发生改变。针对高三实习学生，学校设立了专门的部门进行全方位的管理，创新建立企业带教师傅的诚信档案账号。这样一来，带教师傅可以根据学生在企业的表现以德育学分的形式在互联网平台上记录，促使学生在实习过程中严格要求自己，遵守企业规章制度，认真学习技术。

至此，诚信档案平台已经构建了师生互动、家校共建、校企互联的模式，学校、家庭、社会三方都被纳入“互联网+”德育评价中，使之成为一个大德育的时空管理教育机构和抓手，随时随地发挥评价和教育的作用。

见实效

网上诚信档案开通以来，以涵盖全面、自成体系、特色鲜明的特征，实现了学校“四全”德育评价体系的

构建，为每个学生量身打造了一份独一无二的学生生涯档案，师生随时可以查阅详情，体现了德育实施的全过程。诚信档案不仅关注学生在教室和公共区域的行为举止，也关注学生在宿舍和食堂的表现，督促学生处处规范自身言行，体现了德育管理在空间上的全方位，践行了德育“全员制”，是学校德育管理的一大亮点。学校要求每名教职员工都记录学生的德育表现，严格按照《学生德育学分实施细则》的规定，及时登录网上诚信档案管理系统，录入信息。通过实行德育“全员制”，实现了德育监督的“无死角”不断点。德育管理的全过程、全方位和全员制，其终极目标是为了学生的全面发展。

互联网+的德育评价模式不受时间、空间的限制，依托网络管理平台，升级“德育学分制”，对所有学生的德育评价管理数据进行统一的自动化管理，同时让信息在第一时间共享，改变以往评价滞后和准统计的弊端。同时，教师、家长、企业等多元参与，更加真实、客观地评价学生。

更令人欣喜的是，这一具有先进性、创新性、科学性、可复制性的成果，受到了众多企业的认可。兼具实效性和真实性的诚信档案使学生从入校起就注重良好行为习惯的养成，从而学好专业知识，提高职业素养，成为高技能、高素养的全面发展的“双修”人才，近几年的就业态势越来越好。

（虞旭东）

《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》指出：美育是审美教育、情操教育、心灵教育，也是丰富想象力和培养创新意识的教育，能提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。美育是培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人、促进学生全面个性化成长的重要途径。因地制宜将美育落到实处，为学生发展赋能，为教育品牌打造助力，是广大学校尤其是农村学校面临的重要命题。重庆市北碚区晏阳初级中学立足本土，交上了一份优异的答卷。

细嗅泥土芬芳 汇聚成长力量

——重庆市北碚区晏阳初级中学以小泥塑走出教育新天地



参加重庆市第九届中小学生艺术实践工作坊展示

丰富课程内容 完善教学体系

学校以“慧心巧手，泥土留香，艺以载道，以泥塑人”为课程理念，走国家课程校本化实施路径，深入挖掘乡村优秀非遗文化，开发了泥塑美育课程。课程旨在唤起学生的童年玩泥记忆，回溯喜闻乐见的民间艺术，从而让学生了解中国民间泥塑的沿革与发展以及地域分布、流派和风格特征，掌握民间泥塑的造型规律、制作

技法和塑绘工艺等，既能提升审美修养，又能培育乡土情怀。泥塑课程内容包括采泥、练泥、泥塑文化、泥塑历史、传统泥塑、创意泥塑、泥塑评价和展示等。学校还编写了泥塑美育教材《泥土之韵——泥塑技法指导》《中国民间泥塑集萃》《学生优秀泥塑作品集》等，为泥塑美育教学提供了载体。

泥塑美育课程依据分层教学的原则，七年级以作品赏析与参加采泥、练泥等泥塑准备活动和基础技法训练为主；八年级以传统泥塑学习、训练为主，个性化、创意性泥塑创作为辅；九年级以现代泥塑的独立创作和赏析、解读为主。由此循序渐进地培养学生的审美、实践、创新能力。同时，学校深入开发泥塑美育综合校本课程，与语文、历史、生物等学科融合，逐步形成了以泥塑精品课程为龙头，以文学、艺术、科技、书法等为补充的学校美育课程体系，为学生构建了多元选择空间。

提供多重保障 促进内外联动

本着“资源共享、成果共享、共同发展”的原则，学校积极开展校地合作、馆校联动，共建美育特色课程开发高地。联合西南大学开展“实践教学基地建设”和“泥塑创作实践基地建设”。与西南大学美术学院、美育研究中心、课程中心深度合作，开发泥塑校本教材，构建泥塑美育课程体系。寻求政府文化部门、美术家协会等机构的支持与合作，共同参与和指导泥塑特色美育校本课程的开发和实施。扎实推进“领雁工程”课程创新基地建设，充分利用校园周边乡村美育教育资源，开展“馆校联动”泥塑美育综合课程，让学生走出校园、走进博物馆，熟悉了解家乡、丰富生活体验、激发探索欲望。

为了进一步彰显泥塑特色，学校成立了泥塑工作室，发挥团队力量，广纳优秀人才，保证了泥塑特色美育

课程的顺利实施和学校泥塑特色品牌的打造。2010年，工作室被授予“北碚区晏阳初级中学泥塑艺术授予工作室”称号。工作室成员在各级刊物上发表、获奖的作品和论文已达20余篇。学校实现了农村中学特级教师“零的突破”，已培养重庆市特级教师一名、市级骨干教师3名、区级骨干教师10名。

创建特色模式 实现辐射引领

在实践过程中，学校构建了一二三四“工作模式”，即“创建一个教育特色，处理好普及与提高校内与校外的两层关系，遵循自主性、实践性、创新性三项原则，构建艺术欣赏与表现、学校与社会服务、特色教育实践、泥塑成果展示”四大系列的实施新路径。

经过多年积淀，学校成功打造了艺术教育特色品牌，开辟了乡村学生

艺术创作的新天地。校本教材被推广到市内外10余所学校，广受好评。学生的艺术素养和动手能力大幅提高，千余人次参加各类艺术展示活动并获奖。学校为区内重点中学培养了百余名美术特长生，多名学生考入艺术类职业院校继续深造。学校泥塑工作室收藏历届学生优秀作品2200余件，百余件学生作品被乡村美育博物馆、北碚教育博物馆等收藏。学校先后被评为“重庆市十佳特色文化校园”“重庆市少儿美术特色学校”“重庆市义务教育特色学校”“全国优秀传统文化进校园项目试点学校”“全国美育联盟学校美育示范校”“全国学校美育先进单位”，并被认定为第二批全国中小学中华优秀传统文化传承学校。学校还通过“视像中国”“零的突破”、宁波等地的学生远程授课，泥塑校本课程在区、市乃至全国都产生了较大影响。

美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。通过泥塑美育课程的开发和实施，学校为学生的成长提供了更为广阔的平台，传承和弘扬了地方非物质文化遗产，促进了教师的专业发展和学校教育品位的提升，为乡村学校特色品牌打造和普通中学的内涵发展提供了可供借鉴的范例。学生举手投足间洋溢的气质风范是学校教育改革成果的印证。美无止境，步履不停。学校将继续深入探索全面提升乡村学生核心素养的可行之路，以美育人、以文化人，晏阳初平民教育思想必将在新时期绽放出更加夺目的光彩！

（邓小琴 李剑）