

新课程新教材改革需要教师自我革新

任苏民

前沿论道

2017年,统编义务教育道德与法治、语文、历史三科教材正式启用,到2019年实现义务教育阶段全覆盖。2018年,普通高中新课程新教材开始实施。以立德树人为核心的新课程新教材具有鲜明的时代特征和深刻的本质内涵。它力求结合学科教学特点,把立德树人的根本任务具体化为聚焦发展核心素养、全面提高教育质量的课程目标;遵循教育教学规律,构建科学、生动、有效地引导学生自主学习、健康成长的教学体系。

落实立德树人的新课程新教材要付诸教学实践,取得育人实效,关键在于教师。课程和教材的改革创新能否真正在学校和课堂中落地,通过教学成功地转化为学生学习成长的教育质量、教育效益,最直接的影响因素就是教师。

教师要担起实施新课程新教材的主体责任

教师要担当起主体责任,在教育教学中主动适应并有效实施新课程新教材,实现落实立德树人的育人价值,达到不教是为了不教,通过教学成功地转化为学生学习成长的教育质量、教育效益,最直接的影响因素就是教师。

取,笃实践行。二是自我教育的先行,坚持教育者先受教育。教师在道德上要增强自我修养,把教书育人和自我修养结合起来,做到以德立身、以德立学、以德施教;将社会主义核心价值观和道德准则贯彻到新课程新教材育人价值的正确开掘与有效实现中,体现在引导和帮助学生成长的过程中。教师在专业上要增强自我研修,围绕新课程新教材不断拓展自己的科学文化知识和教育理论思想,并结合学生实际扎实开展教学研究,在解决教学现实问题的同时,实现自身专业素养和技能的修炼、更新和提升。叶圣陶曾经在谈到教师钻研课程教材、设计课堂教学时指出:看看参考材料,只能起辅助的作用。真的自力更生,还在于自己教育自己,培养真功夫。教师不断磨砺这样的真功夫,才能为新课程新教材有效教学提供有力的专业支撑。

三是善教善导的实践,坚持教育者实践创新。教师要在新课程新教材的有效教学研究中不断总结经验,生成新智慧,努力做到善教善导。要善于优化课堂,创造性地构建适应新课程新教材、有机贯穿立德树人的根本任务的的教学实践;善于引导学生,创造性地形成使用新课程新教材、生动体现教是为了不教教育思想的自我教育,从而实现师生教学相长,共同发展。

教师应系统深入研究新课程新教材

笔者想通过一个实例来说明自我革新对于正确、有效实施新课程新教材和实现教师自身发展的重要性。笔者曾参加了一次小学组织的一次新课程省级课题研讨。课题的名称是叶圣陶语文教育思想指导下培养小学生思维能力的实践研究。

这一课题的提出,源于语文新课程标准中提出的语文学科核心素养之一思维发展与提升,旨在研究这一核心素养发展在小学语文教学中如何落实,并用叶圣陶语文教育思想作指导。课题很有价值,研究方案也作了具体设计,但在研讨中专家们还是发现了一些问题。

该课题的研究方案中将小学生的思维能力这一核心概念界定为:思维能力包括理解力、分析力、综合力、比较力、概括力、抽象力、推理力、论证力、判断力、判断力、批判性、独创性等思维品质的提升。上述课题界定将思维能力的内涵大大窄化,用逻辑思维能解释人的整个思维能力,忽略了在语文学习与运用中非常重要、往往起主导作用的直觉思维、形象思维、创造思维等思维能力,以及灵活性、批判性、独创性等思维品质。爱因斯坦在《论科学》中开篇第一句话就说:我相信直觉和灵感。

他指出想象力是科学研究中的重要因素。可见这些思维能力在科学研究中的重要地位。在语文学习与运用中更是如此。这个界定也肯定没有研究小学生的思维能力。小学生即儿童思维具有与成人不同的特点,基于直观经验的感知、体验、情感、想象、直觉、灵感等是其非常重要而宝贵的组成部分。叶圣陶曾说,儿童固有艺术家的宇宙观,以直觉、情感、想象为其生命的源泉。在语文教学中培养小学生思维能力,一方面诚如皮亚杰所说,要使学生由直观形象思维逐步发展到抽象逻辑思维;另一方面又必须同时使儿童的形象思维和直觉、情感、想象等能力得到保护和

培养,并使之逐步提升到高级的形象思维、创造思维能力水平。

上述课题属实践研究,但在研究内容和内容设计上,却脱离语文新课程新教材的具体现实背景和基础,只是像目前教学中常见的那样,探讨一些抽象的阅读教学、写作教学的方法和策略。在笔者看来,这项课题的研究,应该基于语文新课程新教材,有效培养小学生思维能力,探索具体的教学目标和路径。研究内容包括:研读教学路书,深入发掘叶圣陶语文教育思想对当代培养小学生思维能力具有指导意义的教育理论和智慧;梳理课程教材,系统构建语文学科培养小学生思维能力的教学目标和任务;开展行动研究,探索总结语文教学有效培养小学生思维能力的教学路书;立足课堂实践,积累形成语文教学有效培养小学生思维能力的教学设计和课例,等等。

这个案例说明,要取得新课程新教材教学研究应有成果,教师必须改变形式主义的研究方式,树立求真务实的科学态度,加强思想自觉和理论修养,加强对新课程新教材的系统、深入研究,并且在教学实践中不断探索总结。

教师的自我革新,本来就应当与课程教材改革和教学改革相一致、相同步、相作用、相促进,同属于新时代落实立德树人根本任务的教育整体改革发展的题中应有之义。

只有让广大教师悟悟这一道理,清醒地意识到肩负的立德树人使命,知变、应变、求变,加快推进自我革新,才能推动新一轮课程教材改革、教学改革和教师自身发展共同取得成功,才能使立德树人根本任务真正落到实处,实现新时代基础教育高质量发展。

(作者系苏州大学教育学院教授,江苏省叶圣陶教育思想研究所务委员、研究室主任)

问教

某教师在执教高一化学《硫的转化》公开课中,播放火山喷发的视频,利用壮观的视频画面吸引学生的注意力,并由火山喷发时存在各种不同价态硫元素之间的转化导入新课,将学生的学习兴趣调动起来,顺势引出本节课的研究内容。评课专家却认为,这个环节从学生认知与知识掌握层面来说是无效的。但是笔者发现,如果缺少了这个环节,学生就难以进入学习情境。那么,我们应该从哪些方面考虑教学环节的有效与无效呢?笔者认为,在课堂教学中存在认知线、情感线和组织线,某些看似无效的环节在这三条线中对培养学生核心素养和促进学生全面发展有着不可或缺的作用。

认知线

在课堂教学中,我们要基于脑科学、教育学和心理学指向学生高阶思维培养能力和深度学习。但是,如果教师只注重知识讲授,而忽视情感交流,那么学生学到的可能仅仅是冷冰冰的知识。众所周知,以分数为本的教育会导致人的异化而非人的解放,学生素质不能适应自身可持续发展的需要,更不能适应经济社会发展的要求。

因此,课堂教学要求真,即符合学生身心发展的规律,科学地安排教与学的关系,当教就必须教透,当学就不要干教。教师在设计教学环节时,要充分考虑到情感交流,我们追求的高效课堂,不就是知识学习与情感交流的完美结合吗?至于是先教后学,还是先学后教,这要看哪一种更有效,而不必拘泥于某一种固定模式。

情感线

课堂不仅要教知识,课堂还是一个生命场。学生是以压抑的心态,还是以安全、舒适、积极的心态听课,学习效果是迥然不同的。教师引入一些视频、图片,甚至一些小笑话,这些环节看似无效,实则是这堂课的催化剂、兴奋剂。让学生在愉悦的情境中学到知识,苦学就会变成乐学。

因此,我们的课堂教学要求善。在小组讨论的环节中,为了追求课堂的高效,传统的做法是合作互助、好中差搭配,讨论时优生去教学困生。笔者则更倾向于让学生各抒己见,充分表达自己的看法。表

教学环节的『有效』与『无效』

郑伟明

面上看是课堂讨论的技术,实际上可以上升为课堂的伦理和道德。因为从道德层面上讲,学生的学习成绩、学习水平可以低一点儿,但是他学习、思考和表达的机会,我们是要捍卫的。如果刚开始分小组时就按成绩分三六九等,那么学优生可以充分张扬、获得人格的尊严,而学困生却会在生活中认为自己自己是差生,需要接受别人的帮助,也许就会自我贴上一个标签。我的学习

组织线

教师既要统筹教学环节和教学资源,讲就讲透,悟就悟深,不愤不启,不悱不发。高效课堂一定是和提高教育教学质量同向同行的,一些事实性知识、陈述性知识让学生在课中,而那些程序性知识则需要让学生在课中,在课中。

高效课堂并非教育的目的,而是培养人的载体。我们提倡在课堂教学中培养学生的必备品格和关键能力,提升学生的核心素养,而价值品格是教不出来的,需要学生在体验中领悟。同时,在课堂教学中要实现立德树人,就必须关注学生有无生长、生长的方向以及在哪些方面生长。无论是讲授、自学,还是讨论、对话,教师都要精心设计与协调,直接指向课堂的有效性,致力于解决如何讲授更有效,怎样讨论,何时讨论更有效等问题。

课堂教学中认知线是基础,情感线是润滑剂,组织线是保障,只有三者有机统一,才能共同指向完整的人。课堂45分钟,是生命的流淌,必须通过情感的介入,让学生知情意行都得到发展,让学生享受幸福的课堂。

笔者并不反对剔除课堂教学中的低效或无效环节,但是,有些看似无效的环节,实则有利于回归课堂教学的本真,有利于为学生提供更加包容、公平和优质的教育,从而构建高质量教育体系。(作者系山东省诸城繁华中学党委书记、校长)

探索创新教育 转变育人理念

——聚焦长沙市雅礼书院中学创新教育

2019年印发的《关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》中指出:普通高中教育是国民教育体系的重要组成部分,在人才培养中起着承上启下的关键作用。如何变革普通高中育人方式,长沙市雅礼书院中学探索出一条卓有成效的创新教育特色发展之路。

具有百年历史的长沙市雅礼书院中学,经历了大麓中学、长沙市九中、天心一中的历史变迁,百年以来始终坚守教育初心,践行自强不息的精神。自20世纪90年代以来,矢志不渝探索创新教育,终将创新教育打造为雅礼书院中学的一张亮丽名片。学校先后获得全国科学教育实验基地、湖南省普通高中新课程新教材实施示范校等荣誉称号。2021年11月1日,学校被湖南省教育厅认定为创新教育实验学校。

黄思平曾是雅礼书院中学的一名学生。这名当初在老师眼中行为有些叛逆的学生,却因为有趣的校园科技活动而发现了学习的乐趣。作为学校科技活动室的常客,黄思平从一个不爱学习的少年,一反常态变成了活动室的小发明家。经过一年的创新教育培养,他发明的一款撬钉棍获得了实用新型专利证书,在北京农业展览馆举行的第四届中国国际发明展中夺得了铜牌。

像黄思平这样爱上创新教育甚至因创新教育改写自身命运的案例,在学校多年的创新教育实践中可谓层出不穷。学生时代的创新经验究竟会对青少年产生怎样的影响?对此,现在已是大学教授的吴立煌表示,学校的创新教育,直接塑造了他的创新性思维方式,推动他收获了事业的成功和人生的快乐。已是大型企业负责人的李川则充满感恩地说道:是学校的创新教育让我这个桀骜不驯的淘气包,变成了追求创新的小男子汉。创造力,是我实现人生理想的双翼!

探索特色发展 创新教育始于创造

创新,不是那么简单,也不是一帆风顺的,筚路蓝缕,充满艰辛与不易。1987年,学校南迁至相对偏僻的城郊,当时生源质量下降,教学质量下滑。为了在强林立的省城脱颖而出,学校决意另辟蹊径。

1993年,学校从南县一中引进谭迪熬老师,引导学生从生活出发,开展校内校外小创造、小发明活动,建立了专门的创造发明基地、青少年创造发明学校,进行创造性思维培训,提升学生的创造素养。10多年来,在谭迪熬老师卓有成效的引领下,学校创新创造氛围浓厚,师生形成了良好的创新创造素养,师生发明作品频频获奖,学校创新教育声名鹊起。学校开创性地探索出了一条特色教育发展之路,创造性地提出了三特发展理念:学校规范化+特色;教工整体优化+特点;学生全面发展+特长。使得湖南的创新教育有了书院声音和书院印象。

尝试“三结合” 创新教育延伸至课堂

20世纪90年代末期,着眼于科教兴国战略,学校大胆尝试三结合教育实践,即:创新教育与综合实践活动相结合、创新教育与特色课程相结合、创新教育与学生社团相结合。于是,湖南省的创新教育有了书院模式。

动与研究性学习相结合,增设课本外的教学课程,提高学生创造发明的理论与实践素养。从事教育理论研究的朱昌球老师着手改变创新教育偏重实践的局面,补足了创新教育的理论短板。

在书院模式的成功实践中,学校的创新创造教育蔚然成风,硕果累累。截至2015年,学生获市级以上科技奖项400多项,其中国际奖17项、国家级别奖61项、省级奖125项,获国家专利79项。学校的创新教育一度成为湖南省教育的一张名片,创新教育成果广受肯定,并被国内多家教育主流媒体宣传报道。

深化创新实践 创新教育融入课程

近年来,为了全面推进创新教育发展,学校先后引进湖南省创新教育名师王微、陶智松以及信息学奥赛教练朱全民来校任教。目前,学校有正高级教师3人、特级教师5人,有市级学科带头人两人,有市区级首席名师3人。2020年,天心区在学校设立创新教育名师工作室,2021年,中国发明协会中小学创造教育分会在学校设立秘书处。在以名师为龙头的引领、辐射、带动下,学校构建了一支高素质的创新教师队伍。

雅礼书院中学校长朱全民说:新时代赋予了五育新的内涵,落实五育并举,课堂是主渠道,课程是重要载体。由此,学校依托教育信息化区域优势,抓好创新教育品牌引领,在国家课程的基础上,挖掘课程创新素养,形成了一套较为科学的、符合学校创新教育发展的五育特色课程体系。

化,在活动类课程中培养学生的创新意识等。

第二,创新智育课程。学校深入挖掘文化类课程的核心素养,如在理科教学中培养学生的科学素养和严谨思维,在人文课程教学中培养学生的人文精神和创新人格。学校开设了创新拓展校本课程,如拓展开放性科学实验课程、开设STEAM创客课程,培养学生的创新实践能力。

第三,创新体育课程。结合学校的特点,挖掘体育课程资源,开发适合学生的体育类型项目,如花式篮球、特色大课间等。研究体育运动规律,用现代技术手段,找出符合学生身心发展规律的训练方式。

第四,创新美育课程。在和雅有礼的品格,书院书香的气质,自强不息的精神之校园文化环境的熏染下,开发美育活动类课程,开展艺术实践工作坊和博物馆、非遗展示传习场所体验学习等实践活动。通过艺术学习、实验探究、体育运动、劳动实践等多种方式,全方位渗透美育,培养学生的爱美人格、审美情趣和审美品质。

第五,创新劳育课程。发挥家庭劳动教育的基础作用,实行家务劳动打卡制,培养学生的劳动意识和劳动品质;发挥学校劳动教育的主体作用,按班级分配公共卫生区,利用一块近7亩的空地,开辟劳动教育基地;发挥社会劳动教育的补充作用,将社会劳动与社会实践活动结合起来,如开展保护母亲河、文明交通员、垃圾能手等活动。在劳动实践中激发学生的创新灵感。

在课程实施中全方位融入新品,雅礼书院中学创新教育步入了高质量发展快车道,学校创新教育成果被录入全国创新试用教材,并进一步向外辐射。2019年,学生彬彬发明的作品触发式报警城市井盖,在第118届法国巴黎国际发明大赛中斩获金奖,并获得中国代表团仅有的一个特别奖、巴黎市政奖。

探索改革实验 创新教育形成省级示范

以创新教育实验学校为契机,学校计划用3至5年时间,与实践与理论并行发力,形成适合推广的深化普通高中学校创新教育的实施范式,为推进湖南省普通高中育人方式改革提供宝贵经验。

目前,学校建立了创新教育研究中心,成立了由大学教授、教研专家 and 和科研名师组成的专家指导团队,成立了由校长担任组长的工作实施领导小组,制定了《雅礼书院中学创新教育实施行动计划》,全面启动创新教育各项工作深入发展。

一是培养一批具有较强创新精神和创新能力的学生。学校的最终目标就是人才培养,尤其是创新型人才的培养。通过实施创新教育,把培养一批具有较强创新精神和能力的学生作为学校的首要任务。通过创新教育实施,培养一批具有较强创新精神和创新能力的学生是学校的首要任务。

二是打造一支具有较强创新意识的高素质教师队伍。学校将在创新教育理念、新课程新教材实施、学科核心素养渗透等方面加大对教师的培训,组织教师对相关专题进行针对性研究。学校将申报普通高中创新教育实验研究的相关课题,并以教研组和备课组为单位,开展微课题研究,通过课题研究带动教师成长和成果深化。成立以校长、书记为组长的调研小组,每期都深入到各备课组进行全方面调研,通过集体备课,将校本教研作为重要抓手,提高教师业务能力。

三是构建适合推广的普通高中创新教育特色课程体系。在互联网时代,雅礼书院中学通过信息化教学与校本课程建设的融合,力争实现3个转变:实现从教育专用资源的开发、应用和服务转向教育大资源的开

发、应用和服务转变;实现从提升师生信息技术应用能力向全面提升其信息素养转变;实现教育信息化从融合应用向创新发展转变。目前,学校构建了基于五育的学科课程、拓展课程、实践课程三位一体课程体系,切实做到一节课一表现、一课一内涵、一课一风景,重在对学生创新精神和创新能力的培养。

四是构建适合推广的普通高中创新教育特色教学范式。其一,重点突破在常规课堂教学如何培养学生问题意识和质疑精神的项目,开展情境式、问题化教学,以问题为载体,通过设置系列问题链,引导学生主动发问意识和质疑精神。其二,重点突破在教师教学和学生实践活动中如何培养学生主动探索精神和创新实践能力的项目,将每周的8节课固定为学科研究性学习探究课;每月开展一项创新教育主题讲座;每期组织学生外出进行一次创新教育实践活动,每年举办一次以创新教育为主题的科技节,在全校范围内逐步形成创新教育文化氛围。

五是构建适合推广的普通高中创新教育特色教学资源。根据校情特点,在导学案设计、问题串设计、实践活动设计、作业布置等方面,开发适应一般学生的创新教育特色资源。利用信息技术和资源,探索先学后教的教学方式以及智能评教评学考的全场景教学应用服务;运用大数据资源库新功能,推广个性化作业布置;推动教学资源库建设,实现资源共享。

在庆祝中国共产党成立100周年之际,雅礼书院中学也迎来建校100周年。百年办学史和30年的创新教育实践史,彰显了学校每名教育工作者人的初心。学校始终将创新教育融入国家人才需要和时代潮流,相信面向科技创新越发重要的未来,雅礼书院中学必定会绽放更加夺目的光彩!(郑景芳 谭江平)

广告