

辽宁省新民市第一高级中学

以高质量党建引领 促学校跨越式发展

青年兴则国家兴，青年强则国家强。青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。青少年作为一股流淌的新鲜血液，是党和国家事业发展的生力军，肩负着国家和民族的未来。关心关爱青少年健康成长，是全社会的责任，更是辽宁省新民市第一高级中学（以下简称新民一高中）义不容辞的职责。新民一高中打造 党旗引领，立德树人的党建品牌，切实以学生需求为导向，充分发挥基层党组织的战斗堡垒优势，积极发动学校党员干部、团员、师生志愿者等开展各类党建活动，助力学生的多元发展。

筑牢党建政治堡垒
助力学生全面提升

新民一高中的办学理念是 育人

为本，规范创新，明德励志，和谐发展。为贯彻落实为党育人、为国育才的目标，进一步深化 五育并举，促进学生全面发展，新民一高中确立了以育人为本、师以敬业为荣、生以成才为志、教以明理为先、学以做人为主的德育工作指导思想，实施分年级的思政道德品质教育体系，注重培养学生隆礼、亲师、敬长等28种品质。

在学生的成长过程中，教师的作用不仅仅是传道授业解惑，更是学生成长路上引导他们形成正确三观的引路人。因此，新民一高中对教师开展了 爱得要真、管得要严、盯得要紧、跟得要勤、想得要细、做得要实的 培训活动，开展了党风廉政建设和 师德师风座谈交流会 师德标兵 等活动，促进了师德师风的端正，营造了风清气正、教书育人的良好环境。

为发挥党建对教育教学工作的深

度融入、引领和保障作用，新民一高中开办了 党员示范班，党员带头当班主任、上优质课、挑重担。让党员亮身份，强化党员责任、擦亮党建品牌、凝聚党员共识，努力提升教育教学质量。

融入党建文化元素
营造校园育人氛围

学校是培育人才的摇篮，是教书育人的圣地。新民一高中为了培育国人的栋梁，努力推动从 育分 向 育人的转型和突破。秉持 育人为本，规范创新，明德励志，和谐发展的育人理念，设置了党团活动日和纪念日，开展了做义工、慰问孤寡老人等活动。通过不定期给学生上团课、党课，以党建带动团建，以团建促进党建，不断提高学生的党团意

识。社团是学生表现自己的天空和舞台，新民一高中组建了传统文化、学科、体艺、科技四大类30个社团，旨在人人进社团、团团出精品、周周有活动、生生展特长。全面促进学生学做人、学知识、强身健体、陶冶情操、协调发展。

著名教育家杜威说：学生可以同时受到两种教育、获得两种知识，一种是有意识地学到的知识，一种是无意识地学到的知识。有意识地学到的知识是学生受到校园人文环境的影响，在环境中看到、听到及与人交往所获得的知识。一个文明、健康、平安的校园，一处优美、高雅、和谐的环境，一所高效率、高标准、高质量的学校，对学生的影响是潜移默化的。因此，新民一高中通过立孔子像、开设孔子学堂、建造中华优秀

传统文化长廊等方式，进行文化熏陶和文化育人；餐厅张贴相关文化标语，让学生感受饮食文化，创造良好的饮食氛围；悬挂反映新民风土人情和地貌特色的风景画，如表现辽滨塔、辽河湿地、三农 博览园、小西湖的作品，以及五星红旗、大红灯笼和红色中国结等，时时处处对学生进行中华优秀传统文化教育。整洁美观、舒适和谐的校园环境培养了学生爱祖国、爱家乡、爱亲人的高尚情操和家国情怀。

突出党建思想引领
打造学校育人品牌

校风、校训可谓一所学校的灵魂，是一所学校办学理想、办学理念、内在精神和文化传承的集中体现，是一所学校的领导者和全体师生

共同努力的方向和目标，也是学校开展各项活动应该遵循的行为准则。

新民一高中始终坚持党的教育思想为引领，将 求知、求真、求精 作为校训，将 民主、科学、善思、创新 作为校风，将 严谨、善诱、厚德、敬业 作为教风，将 勤奋、博学、求实、创优 作为学风。学校倡导教师要起到立德树人、学高为师、身正为范的表率作用，要培养学生热爱祖国和人民、拥护党的纲领、树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，让学生成为担当民族复兴大任的社会主义建设者和接班人。

新民一高中以党建促发展，用行动为党旗增辉。在新的征程中，学校将赓续百年初心，担起育人使命，培养学生独立、自信、勇敢、坚韧、刻苦的性格品质；在面对未知挑战和巨大压力时，能够勇往直前地面对困难；在迎来荣誉表彰和称颂赞美时，能够谦虚谨慎地享受成功；在受到迷惑引诱和陷阱欺诈时，能够清晰明确地分析利害。新民一高中希望每名同学都实现德智体美劳全面发展，让学校发展成为振兴乡村教育的示范性学校。（王兴大 汪景江）

“锦囊”伴成长 书包不回家

——四川省都江堰市翠月湖学校落实“双减”政策见实效

四川省都江堰市翠月湖学校是一所乡村小规模学校。如何有效减轻学生的学业负担、提高学生的学习兴趣，成为摆在学校面前的重要课题。

今年，《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》和《关于组织责任督学进行 五项管理 督导的通知》聚焦减轻教育负担、消除教育内卷、强化教育改革提出了新要求。翠月湖学校结合自身实际，探索依托 五项管理 实施 五育并举，落实立德树人根本任务、促进 双减 政策落地的行动路径，全面提高课堂教学质量，助力学生健康幸福成长，取得了积极成效。

统一思想
要“双减”也要“做加法”

通过深入分析政策内涵，翠月湖学校明确，双减 的内容包括学生过重的作业负担、家长难言的教育焦虑以及教师对新政策的困惑，但同时也 要做加法，即扩充学生的成长空

间、优化家长的教育观念、提升教师的课堂质量。五项管理 则是通过对作业、手机、睡眠、读物、体质5个方面的管理，减轻学生负担，提升学生综合素养，与 双减 政策相互支撑、互为补充。

为此，学校制定了《都江堰市翠月湖学校 五项管理 工作实施方案》和与之配套的作业、手机、睡

眠、读物、体质项目管理方案，以及《都江堰市翠月湖学校作业设计与批改要求》和《都江堰市翠月湖学校课后服务方案》，具体要求是：一二年级不布置书面家庭作业，可安排适当校内练习；三至六年级书面作业不超过60分钟，均在课后服务内完成；同时，引进优质校外机构和教师，开设丰富多彩的社团活动，丰富学生课余生活，促进学生全面发展。在此基础上，学校从教师、学生、家长3个层面做好宣传动员，为切实做好 加减法 提供了支持和保障。

“5+2+1+1”
营造轻松学习氛围

双减 政策背景下，作业设计更应注重内容的多维度和形式的开放

性，引导学生从小课堂走向大社会，培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。对此，翠月湖学校严格控制作业总量，倡导分层布置作业，设计 作业布置记录表，将每天的作业内容、时长和校内课后服务作业完成情况进行记录和公示，布置回家后的艺术作业、阅读作业、劳动作业，助力 五项管理 落地。

学校扎实开展课后服务，创新 5+2+1+1 模式，即周一至周五5天开展课后服务，每天课后服务2小时，周三一天为无作业日，周末一天是公益托管服务，并严格保证课后服务质量。值得一提的是，学校充分挖掘校外资源，在周三 无作业日 的课后服务时段开办软式垒球、美术、合唱、排箫、计算机、书法等社团活动，全校学生走班参加。周日

引进优质校外资源，开展公益托管服务，丰富学生课余生活，激发学生艺术潜能，促进了学生全面发展。

创新模式
让“锦囊”取代书包

为推动 双减 政策落实，翠月湖学校广泛搜集教师、学生、家长意见建议，创新设计了《都江堰市翠月湖学校 五项管理 学生成长手册》，从作业管理、手机管理、睡眠管理、读物管理、体质管理、兴趣特长、亲子活动方面入手，如实记录学生成长历程。根据 五项管理 落实情况，学校启动了 五项管理达人 五项管理优秀家庭 五项管理先进班级 等荣誉的评选，将其作为学生、教师和班级评优选先的重要依据。（车进）

教育戏剧 让德育“实”起来“活”起来

——广州市海珠区客村小学以教育戏剧为支点开创德育新模式

请你们背上所有的行囊，保持安静，现在我们要突破敌军的封锁，悄悄离开苏区，出发！ 指导员话音刚落，3支小队的红军就开始了有序的潜伏行进。忽然，对面一盏探照灯亮了起来，在丛林中左右移动，红军战士们迅速停止了一切行动，安静卧倒，等待时机 这是广东省广州市海珠区客村小学正在上教育戏剧社团课程 兄弟俩的长征 。据悉，该项目属于客村小学 中华英雄传承

教育 德育课程中的一部分，旨在引领学生在戏剧体验中了解长征故事，传承长征精神。

教育戏剧是一种集 五育 于一体的综合育人方式，能有效激发学生的想象力、表现力，让学生得到真善美的熏陶，树立正确的世界观、人生观、价值观，为落实立德树人根本任务、提升学生审美和人文素养、促进学生全面发展提供了新的渠道。教育戏剧以其显著的综合育人优势，近年

来受到了越来越多学校的青睐。2016年起，客村小学就将教育戏剧纳入到学校德育工作体系之中。5年来，客村小学秉承 让每一种角色精彩绽放 的办学理念，以 教育戏剧 为抓手进行了积极探索，进一步丰富了德育体验，拓展了德育内容，优化了德育路径，逐渐形成了具有 客小特色 的德育新模式，切实将立德树人根本任务落到了实处，成为广州市教育的一张亮丽名片。

发挥教育戏剧的德育功能，学校还积极探索教育戏剧与学科教学的融合，创设不同的戏剧情境，帮助学生在入戏、品戏、体验分享中感悟真善美，分辨对与错，在具身体验中内化道德准则，形成道德直觉，促进学生个性与人格的正向发展。

学校开展教育戏剧并不是为了培养专业演员，所以班级日常开展教育戏剧活动不会过分关注服装、道具、演技等内容，而是加强活动过程的引导，在不同的角色体验中激发学生的好想象力、表现力，收获受益终身的好习惯。正如作家余秋雨所说：一个孩子如果没有机会从小学习表演，将来很难成为有魅力的社会角色。让儿童参加戏剧表演，不是要培养专业演员，而是要赋予他们一种社会技能，从而获得生命成长的力量。基于这样一种定位，客村小学在2016年正式拉开了教育戏剧实践的大幕。

构建教育戏剧课程体系，拓展德育内容

德育课程是对学生进行思想道德建设的主要渠道和重要载体。客村小学将教育戏剧纳入德育工作，将德育

自全国各地约350位与会者展示了自编自演的戏剧节目，得到与会者的高度评价。

成长期（2018年 2019年）：项目带动，研发剧场。到2018年，学校的戏剧教育实验班已经积累了很多经验，遂决定进一步扩大范围，在全校所有班级推广教育戏剧课程，让学生人人都参与。接着，学校开始尝试将教育戏剧融入到语文、英语、道德与法治等学科课程中。例如，通过与语文学科相结合，开设了 中华英雄传承教育 德育课程，首先选取语文教材、课外书目中的英雄故事让学生阅读，接着引导学生对故事进行改编再创作，最后组织学生排演戏剧，让学生在角色扮演中深刻理解英雄、传承英雄精神。此外，学校为了进一步发挥教育戏剧的德育功能，在2018年至2019年还引进了两个专业的剧场班，在低年部开展关于 亲子关系 的项目探索，在中年部开展关于 社会责任 的项目探索。每个项目设计都融入了丰富的德育价值观念，并配套持续一年的完整课程体系，上半年在教师带领下分析文本、探讨不同角色，下半年在教师引导下创作剧本、排练剧目，真正将德育融入到整个项目过程中。

深化期（2020年 2021年）：结合校情，深入探索。2020年，客村小

学为了使教育戏剧真正扎根学校，决定将阅读与教育戏剧直接联动，研发剧场项目，推行 班班一剧。目前，学校已经在传统的阅读课堂中巧妙融入了教育戏剧活动，建构起全校各年级、全学科的阅读剧场体系，形成了 课前研读 课中体验 课后展演 的螺旋上升的闭环阅读活动，帮助学生从 文字阅读 转为 体验阅读，让学生获得更加丰富的阅读体验，得到道德的滋养。

经过5年多的不断探索，客村小学遵从学生身心发展规律，目前已经构建起了一个以学科课程渗透为基础、以校本德育课程 阅读剧场 为特色、以社团课程 专业教育剧场 为核心的教育戏剧课程体系，让课堂内外有 戏，让学习 有趣，开创了学校德育工作新局面。

落实教育戏剧教学模式，优化德育路径

以教育戏剧为支点，开创德育新模式，不仅极大丰富了德育内容，而且优化了德育路径、提升了德育效率。

相对于传统的德育教学模式，教育戏剧是一种体验型、创造型的教学模式，是一种以学为中心的教学，是一种在知、情、意、行和谐并举的基础上进行智慧性超越的教学，是一种双向互动性的教学。教育戏剧让学生自主地感受、思考、领悟、生成，用生活和艺术创造生活，侧重于学生的体验和内心的构建，能帮助学生打开身心、深度体验、独立思考，对学生品格的锤炼具有重要的意义。

通过教育戏剧的组织实施方式对传统德育路径进行改造，能有效提升德育实效。首先，在课堂上教师将德育目标与戏剧主题相结合，通过 激发动机 呈现故事 体验探索 反思与评

估 一系列流程，指导学生开展教育戏剧创作与表演，增强学生的道德体验。其次，教育戏剧课程不仅注重过程引导，还强调通过定期的戏剧表演，提升学生的综合素养。再其次，在教育戏剧活动中建构学生与学生协作、演员与观众互动、家庭与学校携手的广阔平台，拓展德育空间。最后，在社团活动中，学生自主创作和编演精品剧目，为学生德育成果提供更多展示的平台。通过以上4个主要组织实施方式，学校将更加高效的体验式德育拓展到了学生生活的方方面面。

经过5年多的不断探索，教育戏剧给客村小学带来了很多可喜的变化。首先，学生综合素质得到了有效提高，不仅普遍变得更加开朗阳光，而且大多在体验式德育的实践中养成了良好的行为习惯。其次，教师队伍在实践中积极开展相关课题研究，专业素养显著提升，2020年学校立项了省级课题 教育戏剧与德育课程深度融合的实践与探索 以广州市海珠区客村小学为例。再其次，学校戏剧展演屡创佳绩，重点打造的原创环保音乐童话剧《花城护卫队》，获得广东省第六届中小学艺术展演活动一等奖、第二届羊城美育节一等奖的好成绩。最后，学校赢得了社会各界的广泛好评，先后荣获 广东省省香校园 广东省中小学艺术展演活动一等奖、第二届广州市文明校园 等一系列荣誉。

客村小学在引入充满娱乐性和趣味性的教育戏剧后，不仅让校园内外好戏连台，充满了欢愉的气息，还让学生在丰富立体的教育戏剧体验中学会了做人做事，教育戏剧无疑已成为学校亮眼的德育品牌。

培养什么人，是教育的首要问题。广州市海珠区客村小学以教育戏剧为切入点，开创了德育新模式，让教育戏剧浸润学生心灵，让每名学生都能站上属于自己的舞台，演绎各自的生命精彩。（伍照恩 陈少馨 叶梦娜）



客村小学英雄主题剧目《花木兰》