

『一校一品』已成襄阳市襄州区各校办学自觉——

素质教育百花满园

本报讯(记者 程墨 通讯员 张玉军 梁保敏)“亲家母你坐下,咱俩说说知心话……”近日,在湖北省襄阳市襄州区石桥镇黑龙集村黑龙小学教学楼二楼的戏曲教室里,一群不足10岁的孩子,正在学唱豫剧《朝阳沟》选段。

孩子们边学边练,一举手、一投足,传递着中国戏曲的独特魅力。看着孩子们认真学习的模样,学校校长刘清高兴地说:“戏曲文化早已在学校扎下了根,继承好、发扬好中华优秀传统文化,是涵养社会主义核心价值观的重要源泉,也是新时代的我们文化自信的精神力量。”

2020年,襄州区教育局全面开展“素质教育百花园”工程,黑龙小学大力推进传统戏曲特色教育,聘请了省豫剧团退休演员崔桂英担任学校的专职戏曲教师,每周开设一节戏曲知识课。如今的黑龙小学多次组织大型豫剧节目编排和展演,学生们人人会跳戏曲操,会唱两三首豫剧选段,“戏曲进校园”在黑龙小学落地开花,成为特色“教育名片”。

不仅仅是黑龙小学,走“特色立校,特色强校,特色发展”之路,打造“一校一品一特色”,已成为襄州区各校办学的共识与自觉。

双沟镇回民小学坚持书法特色教育,营造浓厚的校园书法文化,以书法名家命名班级,成立初级“蒙书堂”、中级“翰墨苑”、高级“兰亭轩”系列社团,聘请书法专业教师和知名书法家进行现场教学与指导,开发书法课程,赢得了社会的认可和赞誉。学校两名教师被评为“省书法教育先进教育工作者”,56篇书法教育论文获国家、省、市级奖项,累计372人次师生作品在“楚风杯书法比赛”中获奖。

张湾中心小学创编的独树一帜的“君子操”,融入了古诗词,融合了武术、太极拳、五禽戏、体操等基本动作,动作舒展有力、柔中带刚,深受孩子们的喜爱。区实验小学严格落实“双减”政策,现拥有47个社团,学校体艺类、科技类社团学生参加省、市、区乃至全国各类赛事获得单项、团体奖项500余人次。

据悉,襄州区以开展特色学校创建活动为契机,形成了一批各具品牌特色的名校,如足球学校、羽毛球学校、篮球学校、乒乓球学校、手风琴学校、笛子学校、豫剧学校、柳编非遗学校等。如今襄州区的校园活力四射,成为学生最向往的乐园。

基层速递

山东青岛

每月入校督导“双减”“五项管理”

本报讯(记者 孙军)近日,山东省青岛市政府教育督导室出台《关于建立市教育督导室直属学校督学责任分区制度的通知》,完善责任督学挂牌督导体制机制,督导“双减”和“五项管理”政策落实。目前,1400余名责任督学走进3600所中小学和幼儿园,采用校园巡查、推门听课、查阅资料、问卷调查、走访座谈等多种方式,实现了辖区内所有中小学校常态化督导全覆盖。

《通知》提出,完善责任督学挂牌督导管理制度。在直属学校设立7个责任分区,每个责任分区管理8所左右学校。各校安排2—3名责任督学,每

名责任督学负责2—3所学校。明确责任分区及责任督学的工作职责。责任分区负责汇总分区内责任督学每月入校督导记录表,列出分区内学校的问题清单,督促学校整改,并将重要问题及时上报市政府教育督导室。责任分区和责任督学采用“清单+随机+公开”的督导方法和“四不两直”等方式开展督导。

据悉,青岛市政府教育督导室负责对责任分区和责任督学履职情况进行考核评价,将“双减”和“五项管理”落实情况作为2021年对区(市)政府履行教育职责评价和直属学校办学水平绩效考核的重要内容。

黑河学院

志愿防疫小队冲锋在校园一线

本报讯(记者 曹曦 通讯员 姜辉)近日,新冠肺炎疫情向黑龙江省黑河市袭来,黑河学院校团委全体学生干部闻令而动、密切协作,积极投身校园战“疫”行动。

“请大家保持一米距离……”手持红色大喇叭的冷泉正在操场上维持秩序。作为秩序引导队队长,他每天都要“巡逻”。他告诉记者,这支队伍由来自学生会、青年志愿者联合会的100多名学生干部组成。在连续九次的核酸检测过程中,志愿者们负责引导大家保持一米间隔,有序进场、进行核酸检测、指引离场等工作。物资

保障队的队长秦海森表示,队员们每天凌晨5点准时起床,接到通知后立即赶往校医院,跟随大巴车前往市里物资发放点取回每日所需的消毒液、检测试剂、防护服等防疫物资。学校30余名团员加入信息核录队,每天穿着厚重的防护服在核酸检测棚子里录入每个人的信息,平均工作8小时以上……

黑河学院多支防疫小队迅速组建,冲锋在疫情防控第一线,在核酸物资保障、现场秩序引导、检测信息核录、物资流动补给等方面贡献力量,用实际行动践行着当代青年的职责和使命担当。



图为民间艺人张铮到河北省乐亭县汤家河镇羊兰坨小学指导学生演奏民乐。羊兰坨小学的“海之韵”校园民乐队每年面向全校选拔有音乐天赋且喜爱音乐的孩子,由学校聘任音乐教师指导训练扬琴、唢呐、二胡、笙等20余种民族乐器,并聘请了具有民乐演奏专长的老艺人定期来校指导,让传统文化的情感潜移默化地浸润于学生的心。赵翠婷 摄

城乡教育共奔优质均衡路

电白:教育成为区域发展强引擎

本报记者 刘盾 通讯员 张紫欣 马永金

因素,超前谋划城乡义务教育阶段学校布局,在资金投入等方面优先保障义务教育优质均衡发展需要。电白区从教育“创强”到“创现”,共投入25亿元,区内义务教育阶段学校硬件设施已全面达到省教育现代化标准。

“原来教室多媒体设备由于老化,有时会出故障。学校更新教学信息化设备后,老师不用再扮演电脑修理工角色了。”电白区东城中学学生蔡兴莲发现,校园布局更合理了,教室采光更好了。

为努力实现学校硬件“城乡一个样”,近年来,电白大力推动乡村小规模学校和乡镇寄宿制学校改善办学条件,全面促进校园绿化、美化、净化、亮化。不仅如此,电白还通过编团化办学、学区一体化办学等新引擎,将优质学校的先进教育理念、完善的课程体系、优秀的师资队伍等辐射到薄弱校,不断缩小区域、城乡和校际间差距,助推电白教育实现从片区优质均衡到全区优质均衡。

选强配优师资 促进乡村学校变道发展

在电白区望夫中学2020年班级学生综合素质评价中,某中层干部所带班级成为“黑马”,从年级中等偏下跃至前列。“我校地处电白偏远的北部山区,原来学校规模小,教师积极性不高。”吴荣春就任望夫中学校长后,大力改革教师考核机制,评优评先向教学成果优秀者倾斜,鼓励中层干部率先垂范。系列改革举措激发了教师提升教学质量的主动性、积极性。

如何促使薄弱学校、乡村学校变道

发展,打赢优质发展攻坚战?电白区树立“一名好校长造就一所好学校”的理念,着力为这两类学校选配优校长。该区还构建学校领导干部“能上能下”机制,激励薄弱学校、乡村学校领导想干事、能干事。

“师资均衡是区域教育均衡的重要保障,我区将编制等向乡村学校、紧缺学科教师倾斜,同时将新进优秀教师优先安排到薄弱学校。”电白区委常委、常务副区长黎凯展表示,该区通过县管校聘等举措,破解区域、学校、学段间的师资数量、质量等方面存在的不均衡问题。

得益于教学信息化培训,电白区沙琅中学教师吴小燕慢慢学会借助多媒体平台,打造趣味性更强的高效课堂。在“一师一优课,一课一名师”茂名市级优课评选活动中,她夺得一等奖。

近年来,电白充分发挥区教师发展中心的研修、引导、带动作用,通过区级、校级等培训,深入实施教师信息化应用能力提升工程。该区选派中青年骨干教师到省内外名校跟岗学习,邀请全国名教师到电白区开展专题讲座,培养一批省级、市级、区级骨干教师或学科带头人。同时,电白评选组建首批26个区级名师工作室,发挥名师的辐射带动作用。

一校一品 让城乡学校差距变差异

2020年,电白区观珠中学教师蔡耕生的课题“初中数学趣味课堂模式的研究”成功立项市级课题,助力这所乡村学校实现市级课题零的突破。而就在一年

基层创新

浙江嘉兴

数字赋能 解“双减”难点

通讯员 夏成伟

勾选内容、填写要求、选择评价方式、填写预计完成时间、提交……在浙江嘉兴创新研发的中小学作业管理云平台上简单操作后,嘉兴市实验小学英语教师蒋黎萍就轻松完成了当天的作业申报,欣喜地感叹“这个平台让我们告别了‘纸质时代’!”

如何控制作业总量?各科之间谁来统筹、谁来协调,谁留得多谁留得少,怎么监控与公示?为破解这些难题,嘉兴市率先研制了义务教育中小学作业管理云平台,优化作业管理机制,以数字化赋能“双减”工作。作业环节不再是教师的“自留地”,教师每天布置的作业总量、具体内容、是否布置分层作业等都变得公开透明,一切尽在老师、家长和教育部门的掌握之中,突破了“双减”工作的关键和难点。

据了解,该平台通过数字化技术,建立了“三色预警”和“指尖完成”的作业布置机制。各科教师原则上在每日16:00之前通过平台完成当日作业的申报,申报后平台自动生成各班学生每日课后作业量表,并对各班级的作业申报情况分为灰色、浅绿色、绿色进行提示。某个班级四门学科均未填报时,班级颜色显示为“灰色”;有一门或几门学科填报,但四门学科未全部填报,班级颜色显示为“浅绿色”;只有四门学科作业都完成申报,班级颜色才会显示为“绿色”。平台会分别计算班级四门学科课后作业的总时长,并根据四门学科当日课后书面作业的总时长进行“三色”提示。课后书面作业总时长在60分钟以内的班级显示为绿色,总时长在60—70分钟的班级显示为橙色,总时长超过70分钟的则显示为红色预警。

向家长开放是该平台的另一个亮点。家长只需要点开平台的家长页面,就能随时了解班级作业布置情况和作业要求等内容。在家长们看来,这是了解孩子学习和学校作业布置情况的“直通车”,不仅便捷,而且可以通过平台的评价方式和预计完成时长,陪伴孩子一起做好时间和作业重点上的规划,让孩子养成良好的学习习惯。

利用数字化技术创新作业管理与监测机制,浙江嘉兴告别了传统纸质作业管理方式,解决了落实“双减”工作的关键和难点,给中小学作业管理提供了新思路、新方法。下一步,该市将进一步完善平台功能,不断提升学校作业管理能力和教师作业设计能力,推动“双减”工作的落地与创新。



红色种子扎根发芽

基层探索

临沂市平邑县创建“四美校园”提升学校内涵

每一个角落都会“说话”

本报记者 魏海政 通讯员 王贵君

“课间操时间到了,同学们迫不及待地来到操场,踏着节拍,在时开时合的竹竿之间翩翩起舞,欢快的笑声伴随着竹竿敲出的清脆节奏,飘荡在校园上空。”近日,记者在山东省临沂市平邑县地方镇中心小学了解到,该校800余名师生为庆祝中国共产党成立100周年而排练的竹竿舞课间操,已成为学校的特色活动项目,也是平邑县“四美校园”创建的成果之一。

自2020年以来,平邑县扎实开展“四美校园”创建工作,让“校园环境优美、校园文化雅美、师生风貌和美、育人活动精美”成为校园的常态。经过一年多的努力,全县各所学校校园环境、文化内涵等发生了显著变化。在此基础上,全县学校注重人文景观建设,构建学校人文景观特色。学校根据自身实际,发掘、创设能体现校园文化精神内涵的承载物,如碑刻、雕塑、假山等,力求做到一棵树、一片草、一处创意景观都寓意深远,设计新颖独特。

“在建设富有特色的学校环境、打造内涵丰富的学校文化方面,我们充分利用校园空间进行绿化美化,考虑花季差异,进行合理搭配,形成疏密有方、错落有致、深浅有度、凸显以育人为核心的景观特色,推动‘双减’工作的落地与创新。”平邑县教育局党组成员牛克勤说。

与此同时,平邑还推动校园环境文化动起来、活起来,在创建过程中组织开展校歌、校训、校徽等征集活动,进一步凝练学校精神,提升学校品位,让厚重的人文积淀感染和激励全体师生;加强校园新媒体网络信息化建设,充分利用学校网站、校园微信公众号等新媒体阵地,着力打造学校网络信息文化,通过文字、视频等方式及时向家长、社会展示学生的在校表现。

平邑县实验小学在“四美校园”创建中注重打造富有学校特色的标识文化,让每一个角落、每一块墙壁、每一面展板都说话,展现学校特色,让师生在文化熏陶中净化心灵、升华情感,充分体现了校园文化的雅美。“树形象主要是体现师生的外在美,要求全体师生着装得体,讲究仪表美,使用普通话和礼貌用语;重人文主要是体现师生的内在美,通过举办艺术节、读书节、元旦晚会、歌咏比赛等让师生的才华和创造力得到充分发挥,让他们感受到成长的快乐和发展的幸福;强德育主要是体现师生的人文美,积极推进社会主义核心价值观体系的基本内容进教材、进课堂,建设“人文课堂”,体现学科核心素养,让学生学会做人。”平邑县实验小学教育集团校长王善红说。

年多前,他的课堂还是以讲为主。为提升蔡耕生等教师教研意识、能力,学校打出关键少数引领示范、邀请名师指导、外出参观学习、开展课堂大赛等组合拳。很快教师从原来不懂、不愿教研转为主动开展教研,学校已成功立项1个市级课题和3个区级课题。

“我们引导学校借助教研‘利器’,破解教育教学难题,以研促教、以研兴校。”电白区委教育工委书记,区教育局党组书记、局长梁镇源表示,电白区强化区、镇、校、学科四级教育科研队伍建设,推动学校以课堂教学为中心,以集体备课为切入点,以课例研究为载体,大力开展校本教研活动。教师积极参加“一师一优课,一课一名师”活动,教师网上晒课数居全市第二。

近年来,电白聚合多方资源力量,引导区内学校突出德育实效、增强美育熏陶、强化体育锻炼等,强化“五育”并举,助力学生全面发展。该区还着力推动乡村学校少年宫建设,实现17个乡镇乡村学校少年宫全覆盖。

占鳌小学教师张丽平借助学校临海优势,开设贝壳贴画特色课程,带领学生将常见的贝壳制作成贝壳贴画。她还将贝壳贴画特色课程带到电白区沙琅镇新城小学,促进优质课程资源共享。

“我区引导城乡学校结合地情、校情,一校一品地打造教育特色和品牌,努力让城乡学校差距变差异。”电白区教育局党组成员、二级主任科员李泽军举例说,该区杨梅小学、麻岗镇中心小学分别获茂名市义务教育特色学校、广东省“书香校园”良好义务教育正呈现出“百花齐放”的良好发展态势。