

人物

任宝平 点燃工科生的音乐梦

本报记者 陈欣然

在天津大学，任宝平是一个具有传奇色彩的名字。随便向哪位师生打听他的事迹，都会听到很多关于他的“传说”——

“他是个传奇，带着一群没受过专业训练的爱唱歌的孩子，一路将北洋合唱团打造成为世界知名合唱团，获得好多国际比赛金奖。”

“他是北洋合唱团的‘父亲’，团里每一个学生都是他的心头肉。”

“全校上下都叫他‘大师’，因为他是声音的魔术师，也是改变孩子们人生的魔术师。”

……



图为任宝平在指挥。(资料图片)

1 “心中有美好，才能去创造”

天津大学曾统计过成就突出的校友，统计结果出来后，大家惊讶地发现，排在前10位的杰出校友中，竟有6位都曾经是北洋艺术团的成员，涉及合唱、民乐等多个社团。

这印证了任宝平多年来坚持的观点：艺术教育能让学生变得更美好、更优秀。

天津大学是一所以工科见长的高校，然而早在上世纪80年代，校领导就高瞻远瞩地在全国高校中率先为非艺术类专业学生开设艺术选修课，并实行学分制。1985年，当时任天津大学团委文艺部部长的任宝平，将“天大艺术团”改建为下设9个艺术团队的北洋艺术团，并同时担任军乐团、民乐团的指挥以及合唱团的艺术指导和常任指挥。学生参加北洋艺术团的训练学习，同样可

以获得学分，这开创了我国大学生艺术团学生享受学分的先河。

自此，越来越多的天大学生加入到北洋艺术团中，开启了自己的“艺术人生”。这些学生都是非艺术专业学生，很多人在音乐方面是零基础。跟乐器类社团相比，合唱团的门槛相对较低，所以只要通过简单测试，即便是入门级的学生也可以成为北洋合唱团的一员。但只要进入了合唱团的大门，就要严格遵守任宝平立下的“规矩”：团员要雷打不动地参加每周两次的排练，以及各种比赛之前的临时加排。

“寒暑假里，我们也要参加排练。我每年在老家过完年，大年初七就赶回学校参加合唱排练。”北洋合唱团往届成员焦德芳说，“可以说，合唱团的同学们大学期间朝夕相处、互相切磋、共同进

步，感情如同宿舍的同学都要亲。”

艺术能给大学带来什么？这是任宝平一直在思考的问题。在他看来，艺术能让人潜在的潜能得到更大程度的发挥，改变很多工科生那种刻板、缺乏跳跃思维的状态，给人以活跃的思维和创造的灵感和丰富的想象力。

“大学里最重要的是良好氛围的营造，是人文精神的碰撞。我们培养出的科学家需要艺术情怀，因为心中有美好才能去创新。这就是我们大学艺术教育应该做的事——让教育充满活力、想象力，能够触动人心柔软的一面，让学生充满爱、关心他人、情感丰富。”任宝平说。

北洋合唱团自成立至今，演出足迹遍布全球30余个国家和地区，并在中国国家大剧院、韩国釜山文化中心等著名

剧院及演出场所举办专场演出数百场，合唱团排练任务之重可想而知。

但事实证明，对课业非常紧张的工科生来说，参加合唱团并没有耽误他们的学业，反而对学习有很大促进。很多老师反映，北洋合唱团出来的学生不仅专业学习突出，而且大局意识、团队精神、配合能力都很强，在各方面都能成为佼佼者。而这些能力和素养，对他们毕业后的工作生活也产生了积极的意义。

今年5月15日，任宝平迎来70岁生日。天津大学北洋合唱团的历届团员们自发排练了一场合唱演出，作为对恩师的生日祝福。在学生做的“招募老团员回家”链接下，往届天大学子的留言令人动容：“想念任宝平老师，感谢北洋合唱团在我学生时代的陪伴。”“二十年不见，归来仍是北洋歌唱的少年！”

2 “学生超越自己，是最大的成就”

在外行人眼里，天津大学北洋合唱团是个神话般的存在。

迄今为止，北洋合唱团已获得七项国际合唱比赛金奖，被国际合唱联盟授予“世界合唱团”的殊荣，国际合唱联盟主席勒普斯·穆布亚巴先生称赞北洋合唱团的成员是“中国的合唱天使”……

而内行人知道，这些成绩的取得，与任宝平数十年如一日的坚持不懈密不可分。他为北洋合唱团排练的曲目，很多专业团队也不敢接触。曲目不仅难度大，而且风格各异，涉及不同国家和民族。许多全国首唱的作品，尤其一些欧洲古典作品，让全国合唱界为之震撼。但得奖从不是任宝平组建合唱团的

初衷。“不要把比赛当作目的，要把合唱当作一种享受。”这是他经常对团员们说的一句话。

先“泛读”，再“精读”，是任宝平的排练理念。有些合唱团可能半年才排一首歌，但北洋合唱团却截然不同，每一次排练队员们都排五六首歌。试唱、读谱、演唱……快节奏高效率的排练让团员们每一次都收获满满。

“泛读”的好处，首先是提高识谱能力，让零基础的学生能够得到迅速成长。此外让他们尽可能多地接触优秀作品，能够提高他们在合唱方面的审美，从而在后面的“精读”中更好地理解表现作品。”任宝平说。

在这种合唱理念的带领下，北洋合

唱团一届届团员们水平迅速提高，渐渐形成了柔美动听的“北洋音色”，在国内合唱领域一骑绝尘，在世界合唱大赛中拿下了一座又一座奖杯。

任宝平对学生们的影响不仅是在合唱方面，更是在做人方面。

2005级学生温宇川大一时就进入了北洋合唱团，他始终记得每次参赛前任老师对他们的叮嘱：得了第一，要以平常心对待；没得第一，要找出自己跟别人的差距；要为所有参赛团队鼓掌，因为热爱音乐的人都是最棒的。

团员们谨记任宝平的教诲，在参加任何比赛时都宠辱不惊，在别人表演后给予热烈掌声；他们在赢得比赛的同时也赢得了其他团体的尊重。

3 “艺术让你成为更好的自己”

北洋合唱团的老团员、天津大学建工学院2002级本科生吴苏至今还记得，2003年，北洋合唱团第一次走向国际舞台，参加21世纪首届国际合唱节。当时的最佳方案是选择多唱中国作品，通过评判标准不同、差异化竞争的方式与外国人较量。但出乎意料的是，任宝平选择“硬杠”——选取了大量欧美高难度无伴奏合唱作品参赛，在欧美人的评判标准下与诸多世界级顶尖合唱团正面交锋。当时的困难超乎想象，大家每天利用课余时间紧锣密鼓地参加排练，英语、法语、意大利语……北洋合唱团共用了6种语言的作品参赛，并最终凭借出色表现斩获两项国际金奖，是大赛唯一获得国际金奖的中国合唱团。

“今天，我已是在衡宽国际集团的董事局主席。一路走来，任老师教会我的这种不畏艰险、迎难而上的精神，是我克服各种困难、砥砺前行原动力。”吴苏说。

焦德芳从2008年本科入学到2015年硕士毕业，7年时光都是在北洋合唱团度过的。他回忆，2009年合唱团受邀远赴西班牙参加托罗萨国际合唱比赛，由于当地气候阴冷潮湿，合唱团大部分团员都着凉生病了，任宝平也不例外。他们的参赛曲目叫作《才令台》，是一首以天津地方曲艺文化为灵感的原创合唱

作品。为了在国际舞台唱响中国声音，近60岁的任宝平每天都拖着生病的身体、嘶哑的嗓音带领大家排练，还不忘调动气氛：一边讲解作品，一边给同学们讲述他儿时经历的津门风物趣闻。每天排练结束已是深夜，他会继续在房间里反复琢磨作品的把握和指挥的手势，一直到后半夜。

“当时我负责写新闻稿，有时夜里写完稿子路过他的房间，会看见他一只手拿铅笔在谱子上写写画画，另一只手不断地练习指挥。那是我第一次近距离被这种热爱艺术、为艺术付出的精神所打动。”焦德芳毕业后留在天津大学党委宣传部工作，始终秉持着任宝平一贯的高标准、严要求，全身心投入到工作中。

“真正促使他们成长的，是那份对音乐纯粹的热爱。”任宝平说，“开心排练”“快乐合唱”才是北洋合唱团的真正秘诀。北洋合唱团每年排演新作品近千首，他鼓励合唱团员大量涉猎中外合唱名作新作，快节奏、高强度的排练风格，极大丰富了合唱团员们的人文素养，培养了创新精神，也把“热爱所以坚持，坚持所以成功”的合唱精神写进团员们的人生信念中。

而被合唱团改变人生轨迹的最典型例子，是精仪学院2009级学生梁晓晶。这名典型的工科生，本科和硕士阶段都

在北洋合唱团的陪伴中度过。2016年，梁晓晶出人意料地考上了中国音乐学院成为一名音乐科技系音乐声学方向的博士。

“可以非常确定地说，没有合唱团，我不可能有这样的机会和能力积累。虽然本硕博没有系统学习音乐理论专业知识，但是任老师搭建的这个高水平平台，汇集了众多极其优秀的指挥、作曲、声乐老师和同学，让我在团的7年一直可以进行高标准的音乐实践和学习。”梁晓晶回忆说，合唱团的同学们还会用理工科的思维方式来讨论分析音乐，理性和感性不断碰撞出火花，这种环境让她对音乐与科技的交叉学科产生了浓厚兴趣。

任宝平对梁晓晶的影响是深远而持久的。从任宝平身上，她懂得了要数十年如一日地做一件事情做到极致，一直保持初心不变；要勇于做事业的拓荒者，像大海一样能够吸纳百川，包容万物；要积极为后辈年轻人提供机会，不计个人得失。“这些都对我的人生观、价值观产生了极大影响，在现在的工作生活中都在影响我的各种决定。”梁晓晶说。

一所以工科见长的高校不仅培养出了科学家、工程师，还培养出了音乐家，在任宝平看来，这是一件好事，“这

如今，温宇川作为天津大学艺术中心教师，接过了任宝平的指挥棒，成为北洋合唱团常任指挥，同时也把当年任老师的叮嘱给了他的学生。“任老师对我的影响是全方位的。我延续了他高效率排练的风格，并像老师那样，努力让学生在合唱过程中感受到美的极致，接受艺术的洗礼。”温宇川说。

而任宝平最高兴的事，是“温宇川比我强”。他始终记得，当年自己的恩师、中国合唱指挥泰斗马革顺先生看过他指挥的合唱演出后说，“你指挥得比我好看”。如今看到舞台上才华横溢的温宇川，他也从心底感到开心。在他看来，让学生超越自己，是一名老师最大的成就。

是对学校人才培养多种模式的肯定，也体现了教育的无限可能。”

任宝平不仅影响了北洋艺术团的学生，也影响了天津大学的普通学子。他开设了“合唱欣赏”“合唱与指挥”等10余门艺术选修课，让每个学生都有机会了解合唱艺术。他开创了周末音乐会，每个周末由北洋艺术团军乐团、民乐团、合唱团的学生轮番进行表演。25年来，周末音乐会已举办了近百场。周末去看一场北洋艺术团的音乐会，已成为融入天大学子血液之中的习惯与爱好。

在今年北洋合唱团“招募老团员回家”的链接下，一名天大往届生深情地写道：“我一直是合唱团的忠实粉丝，上学期间几乎每周周末音乐会都会去听。平生最大的遗憾就是上学时没有参加合唱团，如果参加的话，我想我的人生将会格外精彩。”

初雯雯，一瞬走红。

10月11日，举世瞩目的联合国《生物多样性公约》第十五次缔约方大会在昆明开幕。代表中国青年在大会上发言的，是一位被称为“河狸公主”的“90后”。

初雯雯是北京林业大学野生动植物保护与利用专业的在读博士生。这次，她从新疆飞抵云南，和与会者分享了在家乡阿勒泰保护河狸的故事。她的讲述把大家带到了遥远的乌伦古河畔。

为了河狸，回到家乡

故事的关键情节，是从2017年开始的。那一年，初雯雯从北京林业大学毕业。走在绿色的校园里，她感到从未有过的纠结。大多数同学都留在了京城，有的考了公务员，有的进了研究机构，有的去了大企业。自己该何去何从？

她的心情有说不出的复杂。是留在首都的高层建筑里当白领，还是回归到新疆的大自然里，继续自己的职业自然保护工作者的梦想？帮她下定决心的，是脑海里浮现的父亲一瘸一拐走山路的身影。父亲做了一辈子自然保护工作。从她两岁起，父亲就带着她去野外。骑马进山的时间太久，父亲下马后都难以走路了。“志不求易者成，事不避难者进。”她的耳畔响起了父亲的话。她下定了决心，2018年初，义无反顾地回了阿勒泰，扑进了她挚爱的大自然怀抱。

她从小生长在阿勒泰的土地上，在卡拉麦里平原上识记每种植物的名字是她童年最深刻的记忆。在这片11万多平方公里的自然乐园里，生活着466种野生动物，其中有74种是国家级保护动物。对她而言，这里到处都是用武之地。

阿勒泰是中国仅有的河狸分布区。河狸数量只有600只左右，是国家一级保护动物。这种河狸在全世界也不足千只，是比大熊猫还稀少的濒危物种。

在她的眼里，这些擅长“修水坝”的小家伙太可爱了。这些被称为“动物界工程师”的宝贝修的河狸坝，能改变水位，聚集鱼群，吸引鸟类筑巢，继而引来小型兽类和昆虫。每一个河狸坝，都能给更多的野生动物提供新的生活环境，都能提升当地的生物多样性水平。

“乌伦古”是蒙古语，意思是“云雾升起的地方”。乌伦古河发源于蒙古国，流经阿勒泰地区，最终汇入乌伦古湖。刚回到新疆时，她常常听到这条河里的河狸因打斗而受伤或死亡的消息。

她知道，这些宝贝对栖息地要求非常严格，只会选择食物资源充足的地方做窝。而它们最重要的食物来源，是种植面积越来越小的灌木柳。她非常清楚，食物资源少、栖息地不足，是影响河狸繁衍的主要原因。因此，初雯雯下定了决心，回到家乡，拯救河狸！

拯救河狸，“粮草先行”

拯救河狸，“粮草先行”。2017年，她和伙伴们发起了为河狸种植灌木柳的公益项目。他们给这个项目起了一个非常形象的名字——“河狸食堂”。也就在那一年，“河狸食堂”在网络上成了热词，让超过百万的网友知道了原来中国也有河狸！

“少喝一瓶可乐，能种一棵树；少喝一杯咖啡，能种6棵柳；少吃一顿炸鸡，能种10棵柳。”形象而贴切的传播，深深地打动了网友们。他们纷纷把零花钱省出来交给这项伟大的事业——给河狸种树！

初雯雯笑了，笑得是那么开心。因为，正是靠这些大家从嘴里省下来的钱，给河狸宝宝们建起了超级食堂——40多万棵灌木柳树苗郁郁葱葱，成了河狸们生存的希望！

前所未有的成就感油然而生。她知道，建设“河狸食堂”的网友中绝大多数是自己的同龄人。有如此众多的青年支持，还有什么做不成的事？她对自己的选择更加坚定。她坚信，在社会的参与和支持下，中国的自然保护事业一定会更棒！

一个人浑身是铁，也打不了几颗钉子。只有把大家都发动起来，才能成就伟大的事业。她发起了“河狸守护者”公益项目，将牧民培养成自然保护巡护员，以缓解自然保护队伍不足的问题；为了挽救意外受伤的河狸的生命，在当地政府的支持下，她发起了名为“河狸方舟”的公益项目。今年冬天，阿尔泰山在我国境内的第一所专业野生动物救助中心，将在新疆富蕴县投入使用。

人与自然，和谐共生

魂牵梦绕的河狸们得到了保护，关爱它们的努力初见成效。

在过去4年里，在初雯雯和同伴们的感召下，超过百万名“90后”青年投身阿尔泰山自然保护公益项目。在他们的努力下，41万棵灌木柳树苗充满生机，190户牧民成为自然保护区巡护员，阿尔泰山在中国境内的第一所专业野生动物救助中心已经建成……如今，蒙新河狸由162窝提升到190窝，创造了国家一级保护动物种群数量增长20%的奇迹！

走在乌伦古河边，初雯雯感到十分的幸运。因为，她是这一切的参与者、见证人。她愿意，让自己的青春年华变成连接社会大众与自然骄子的纽带和桥梁。

然而开幕式上，初雯雯作为中国青年代表向全世界讲述了中国青年对自然保护的态度。然而她没有讲述自己亲手救治60多只国家级保护动物的故事，从秃鹫、雪豹、狐狸、河狸、金雕；她没有讲述自己7岁时就从父亲那里接过了人生中第一台相机，历经艰辛拍出的野生动物照片唤醒了无数人对自然保护的真情；她没有讲述自己在网上持续更新动物保护视频，给河狸宝宝们开直播……

“我很幸运，能生活在青年人可以施展志向、国家大力支持自然保护事业的伟大时代。我相信，人与自然和谐就是这个世界上最有的、最好的模样。”面向全球青年，她袒露心声。

初雯雯：中国的『河狸公主』

铁铮