

闽南师范大学马克思主义学院思想政治教育本科专业1994年招生,1997年首届本科班荣获“全国先进班集体标兵”荣誉,2010年荣获福建省“特色专业”称号,2019年入选省级一流本科专业建设点,2020年顺利通过师范类专业中学二级认证现场考察……专业建设喜获佳绩的背后,是学校持续实施“五个工程”的结果。

一是红色铸魂工程

认真贯彻落实“把红色资源利用好,把红色传统发扬好,把红色基因传承好”的重要指示精神,发挥区位优势,挖掘地方红色“富矿”,将“谷文昌纪念馆”“龙江精神展示馆”“中国女排腾飞纪念馆”“漳州110事迹展览馆”等红色馆藏资源融入专业人才培养,通过“进课堂,讲好红色故事”“进实践,体验红色热土”“进科研,探究红色精神”等举措,用丰厚的地方红色素材激活学生纯洁心灵,培育学生理想信念,树立学生担当意识。在红色铸魂工程浸润下,

高校艺术设计专业在品牌设计教学上需要不断延伸教学课程内容,推动课堂品牌设计教学同实践联系起来,充分发挥品牌设计专业的应用特性,进而带动教学质量的提升和学生的专业发展。广州商学院艺术设计学院积极推动品牌设计教学的内容创新和实践创新,将当地的客家地域文化充分融入到品牌设计教学中,不仅提升了品牌设计的市场适应性,同时也为品牌设计专业教学和实践提供了丰富的文化内涵,有利于不断提升学校品牌设计专业的特色化发展,从而为构建优势艺术设计学科和培养复合型艺术设计人才提供保障。

推进客家地域文化特色的品牌设计专业实践,提升学生的专业能力和综合素养

广州商学院艺术设计学院积极推动品牌设计教学实践的开展,引导学生在完成品牌设计毕业作品时加入传统的客家地域文化元素,这不仅为学生的毕业设计增添了文化内涵,将客家地域文化的传统元素融入到现代品

牌设计中,也体现了学生的专业能力和专业水平。艺术设计学院举行的带有客家地域文化特色的品牌设计毕业展,能够进一步推动学生品牌设计专业的应用性,引导学生更加重视企业

二是名师导学工程

学院充分发挥各类教学名师和优秀校友资源的作用,定期开展导学活动。学院专任教师中一人入选福建省百千万人才计划、一人入选省宣传部理论宣讲专家库、两人入选省高校新世纪优秀人才计划,获省高校思想政治理论课教学名师工作室一个、省高校思政“杰青”一人、省“五一”巾帼标兵一人、省高校思想政治工作中青年骨干一人、省高校青年教学名师一人等;历届校友中有全国优秀教师和省优秀教师、省级特级教师、省市级学科带头人,以及市级研究型名师、市级思想品德学科名师工作室

等优质资源。定期组织名师开展导学,邀请优秀校友现身指导,解决疑难问题,激发在校师生见贤思齐,养成人人争先、个个奋进的优良学风。

三是合力育人工程

在实施名师导学工程的同时,学院融合专业教师、思想政治理论课教师和辅导员资源,推进合力育人。学院现有26名专业教师,其中高级职称教师24人,具有博士学位教师12人;学院还拥有政治过硬、学养深厚的思想政治理论课教师40多人,建有国家教育部门高教示范马克思主义学院和优秀教学科研团队一个、省高校思想政治理论课教学科研团队和专业学位研究生导师团队各一个,与辅导员一起发挥各自所长,以“进课堂、进班级、进寝室”的广覆盖模式,与学院

社会的精神需求,更有利于扩大学生品牌设计作品的市场化,促进学生的创新就业创业。

借助产教融合,强化客家地域文化特色的品牌设计教学的应用与创新

广州商学院艺术设计学院不断强化品牌设计专业上的产教融合、校企合作,不断推进品牌设计专业教学和人才培养与当地文化产业、企业的联动,以市场需求为导向实现了品牌设计作品的市场化、应用化,也促进了品牌设计专业教学的创新。艺术设计学院根据地方文化产业发展需求,将客家地域文化纳入到教学内容和专业

闽南师范大学

“五个工程”助推思政一流专业建设

党政领导联系班级、寝室以及本科生班导师等,形成“专业教师学业引导”“思政课教师成长指导”“辅导员心理疏导”的育人合力,正向引导学生养成健康的身心健全的人格。

四是志愿服务工程

从2013年开始,学院面向本科生招募志愿者,策划开展“校外辅导员”志愿服务,组织志愿者到学校周边中小学,为家庭经济困难和学业薄弱的中小學生、农民工子女、留守儿童等群体开展义务课外辅导。2020年新冠疫情防控期间,学生志愿者们为战斗在抗疫一线的医护人员子女提供线上学业辅导,解除了他们的后顾之忧,用另一种形式为抗击疫情作出自己的贡献。迄今为止,有近40%的学生报名参加志愿服务活动

2000人次以上。通过志愿活动,学生强化了教育情怀,培养了社会责任感,提高了专业技能。

五是多元锻技工程

为强化师范生技能,学院建构了“技能训练”“第二课堂”“现场指导”“教育实践”的多元实践课程体系。首先,持续举办教师职业技能大赛、主题演讲赛、PPT制作大赛等,强化学生的专业基本功训练。同时,依托学校实习实训中心,分批分组开展实训。其次,把学生技能培养融入第二课堂,持续组织开展多样化、专题式的主题活动。再其次,从2016年起开设“实践创新能力”专题讲座和“专业综合改革”系列讲座,邀请10多名基础教育一线优秀校友返校支招。最后,推进一学期实习支教,构

建实习前技能训练、实习中全程实战、实习后技能测试的实践教学体系,有效提升学生的创新意识、协作精神和动手能力。经过多元锻技工程的磨砺,学生的专业技能显著提高,2014年以来,专业学生参加全省高校师范生职业技能大赛获一等奖两项、二等奖6项、三等奖6项、优秀奖5项,2019年3名学生参加该项比赛均进入前4名。

经过多年建设,闽南师范大学思想政治教育本科专业办学成绩显著,显示出学生综合能力强、毕业生升学率高、职业技能优的特点;学院教师近4年获国家教学成果一等奖一项,获省级教学成果一等奖一项、二等奖3项,已建成校级优秀课程8门,省级优秀课程4门,“思想政治教育学原理”被推荐参评国家级优秀课程。(陈再生)

广州商学院艺术设计学院

构建客家文化课程 优化品牌设计教学

端化,以富有地域文化特色的品牌设计作品推动地方文化产业的发展。

以研促教,丰富品牌设计教学的客家地域文化内涵

广州商学院艺术设计学院以研促教,不断深化品牌设计教学中的客家地域文化内涵,这促进了品牌设计教学和专业实践中的具象化,引导学生根据市场和企业对品牌设计作品的要求,进而借助于校企合作项目,将本校师生所设计的产品投放到市场当中。根据市场的反馈,在品牌设计专业教学中进行创新和改革,使学生在创新化品牌设计课程中能够充分发挥专业创造力,使学生具有地域文化特色的品牌设计作品更加符合当地文化市场和社会的需求。高校要根据校企合作项目的具体要求,以设计项目为导向,不断创新地域文化融入品牌设计作品的形式和内涵,不仅使品牌设计作品符合市场和企业的要求,同时也要不断引导品牌设计行业的高

地域文化的精神价值和艺术表现形式,这是学生开展地域文化特色的品牌设计的基础;二是推动地域文化在品牌设计实践中的具象化,引导学生根据市场和企业对品牌设计作品的要求,以适当的、贴切的地域文化元素为品牌设计作品增添相应的文化内涵,这样能够以品牌设计作品的市场化和应用化带动地域文化的传承和发展。品牌设计专业教师应当在课堂理论教学和专业实践中将地域文化模块化、抽象化,以丰富的地域文化内涵满足市场对于不同的品牌设计作品的不同需求,并且引导学生重视对地域文化精神层面的理解,使品牌设计作品能够在隐性层面和显性层面充分体现地域文化内涵,这样能够推进品牌设计作品的创新,不断提升品牌设计作品的艺术价值。(罗靖)

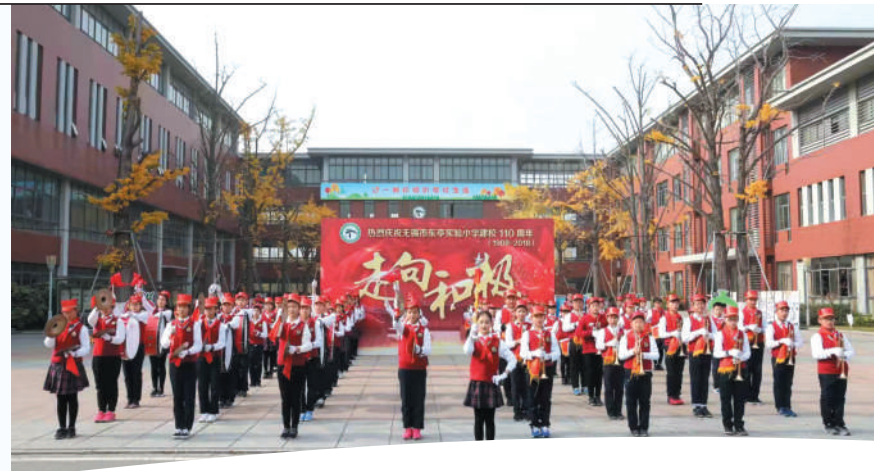
过一种积极的学校生活

——江苏省无锡市东亭实验小学“积极教育”掠影

江苏省无锡市东亭实验小学(以下简称“东亭实小”)坐落在风光旖旎的无锡城内,太湖水的灵性孕育了东亭实小优秀的文化基因。1908年,东亭宿学华良臣等私资于东亭镇东街华学士祠内创办了“敏求学堂”。创办者从《论语·述而》“我非

生而知之者,好古,敏以求之者也”中取“敏求”二字命名,勉励师生治学求真理应“勤勉”“持恒”。后来,东亭镇上的“乐群小学堂”“先声女学”相继并入,至1928年,又并入“崇仁女学”,更名为“东亭小学”。薪火相传,延续百年。

21世纪初期,深谙“敏求”内涵的凌红校长在学校整改中受命,10余年来,他们在继承和创新中植入“过一种积极的学校生活”的办学理念,带领东亭实小突破发展瓶颈,以积极心理学为引导走向新的飞跃。



“敏求”治学,分享互助,绽放“积极”生命的活力

学校办学质量的核心是课程。东亭实小人“敏求”治学,立德树人。他们设计研发“优秀吸引”的课程体系,着力于打造“童年觉醒”的3个场域,从营造“分享互助”的氛围开始,达成学生生命个体的自觉互助。

打造学校环境场,渲染分享互助气氛。学校空间的积极因素,会对学生的心理场、学业场产生积极影响。东亭实小建立了“常青树”文化吧,倡导雅致文化、春风化雨、润物无声;棋吧、书吧成为令学生陶醉的乐土;“太阳花”心灵语室,心理老师轮流值班和学生个别谈话,成为学生的温馨小天地;“彩虹桥”心育角,成为积极的情趣分享园。

创设班级心理场,孕育分享互助行为。东亭实小每间教室就是一个特定的心理场。以班级为单位,开设“双色心情袋”“益心角”“情络万花筒”“彩虹信箱”等班本化心育角,内容主要包括心理小故事、心灵小贴士、心理健康小报、心情晴雨表等,学生在积极的活动过程中得到锻炼,在积极的分享中不断成长。

营造个体能量场,形成分享互助自觉。东亭实小用“行为带动”激励学生形成分享互助的自觉性,用“成长融合”催生对新的期待,形成新的目标,继而取得更大的进步和成长。在积极心育视域下,学校在课堂上培养学生串珠成链,构成整体,培养学生思维的系统性;举一反三,联系发现,培养学生思维的深刻性;对比冲突,引发猜想,培养学生思维的独创性。

学校还采用一系列有效办法:设岗,让每名同学都成为“关键人物”,人人都有话语权;践行,让每名学生都能找到可做的“关键事情”,唤醒学

生内心深处蕴藏的生命动力;善为,让每名同学都成为“岗位能手”,形成“自我管理”的生命飞跃。

确立3个微主题,固化分享互助形式。开展形式多样的校内教育活动,寓教育于活动中,是东亭实小“积极的学校生活”重要内容之一。

“微仪式”是以班级为单位,主题小、范围小、容量小、操作灵活,简约不简单。比如“成长的节点”“一年级新生入学校”“10周岁生日纪念礼”“六年级毕业成长礼”等,记录下学生成长脚步,使学生的成长获得老师和同学的见证,从而增强了学生的责任感和使命感。

“微队课”是把班队主题活动与积极心育进行整合,开启“微队课”模式。比如,“江苏、新疆儿童手拉手图书捐赠活动”,学生首先以朗诵的形式畅谈了阅读课外书的幸福与满足,然后讲述新疆儿童对阅读的强烈渴望,从而发出倡议:“伸出援助之手,捐献一本心爱的图书,建立手拉手爱心书屋。”

“微寻访”是积极心育的“红领巾寻访活动”。微寻访的对象是身边的人物、家乡的变化等。其优势:一是寻访对象是小群体,二是寻访内容贴近生活,三是寻访时间随机生成,四是有分享跟进。这些活动,让学生充分体验了自己是分享互助的见证者、践行者和受益者,进而力争做“更优秀的自己”。

东亭实小人“敏求”乐学,在追求“积极教育”的实践中,不断追问“童年的模样”,提出了“把课程关怀带给每名学生的课程理念。先后推出了美德课程、心理课程、图书课程、伴读课程等,通过提升课程品质,让每名同学都获得适切的成长。十几年来,学校高质量完成省级课题6个、市级课题4个,办学品质实现了品牌化。(凌红)

文化治校,牧式管理,营造“积极”实现的场域

牧式管理,“优秀”吸引。凌红校长和她的管理团队在深入研学《积极心理学》的过程中,形成了高度自觉的“积极”管理规则,逐步构建起“优秀吸引”的牧式管理共同体。首先,发现与赏识“优秀”。他们善于发现与赏识教师和学生的“优秀”,营造起校园的“积极文化心理场”,实现了学校管理从制度到人文的寻变。其次,发扬与迁移“优秀”。他们着力开展实践尝试,力图

科研治教,团队卷入,铺设“积极”悦动的跑道

东亭实小的管理者们在探索中不断叩问:发现“优秀”仅仅是点赞吗?“优秀”何以蔚然生长?

基于问题,科研治教。在对积极心理学的研究中,他们发现以往课堂教学中看似“热闹”的浅表化学习,无疑削弱了学生的学习能力,没有一点儿思维挑战,学生处于“被学习”“被积极”的状态中。针对这种“去儿童学习”的行为,学校将“回归儿童学习本性的积极课堂研究”确定为重点研究课题。目标是创造“积极课堂”。紧扣“教研一体化”,开展了广泛的研究与尝试。他们从研究教材走向研究儿童和教学方式,变“教程”为“学程”,将学生学习推向前台。

用发现优秀的方式寻找教师管理、学生管理的突破口。例会上,众多优秀教师的优秀行为被点赞:值勤先到岗、与学生一起打扫卫生、备课认真、教学组织有序;校园里,学生们也寻找“优秀”的足迹:无意掉落的垃圾有人捡了,书吧里凌乱的书本有人整理了,排队有人礼让了;教室里,学生们纷纷为“优秀”鼓掌。同学间的影响促成了学生形成“他行我也行”的积极心理,从而更好地推动和实现优势迁移。人人积极进取,蓬勃昂扬;学校充满生机,天天向上。

“他者关怀”,“优秀”持恒。当“优秀”成为一种人人竞相追逐的目

标时,学校的舆论、风气、精神等弥散于不同领域,见贤思齐的“敏求文化”也就成为学校每一分子积极的行为觉醒。给人留下深刻印象的是,学校管理者一改以往每学期开学“推门听课”的督查行为,将每学期的第一、第二周定为学校行政及骨干教师“开门听课周”,校园OA系统中挂上“开门听课一览表”,以供教师选择听课。课前提供简案,“课后微讲座”陈述思想,召开专题研讨会,形成积极教育理念下的典型课例,辐射推进。这一举措,表达了“他者关怀”并,以“优秀”持恒引领教师积极参与。学校管理者必定是优秀的学

究,到“十三五”聚焦“儿童积极学习生活”,他们不断思考教师在教学中的角色定位,提出科研践行3种身份:自觉的学习者、自悟的学者、自然的分享者;设计课堂思辨3种关系:内需与外驱、回归与发展、立足与延伸;推进课程摆准3种姿态:平等中的“首席”、相长中的“伙伴”、旁观中的“助理”;反思教学倚借3种目光:回顾情感状态“是否做到理趣相生”、反观知识技能“有无实现学以致用通达”、审视学生发展“能否促成情智生长”,努力把“课堂”变成“学堂”,把“教程”变成“学程”,真正把学生的学习推向前台。

立体“优秀”,抱团成长。东亭实小人理念根植于心,强调整体科研、“团队卷入”。组建“新教师阳光俱乐部”“教研快车道”“学科工作室”“敏求讲坛”等多个“优秀+伙

伴”志同道合的团队,让教师在团队研修中拾级而上,获得专业的提升。确立了“阳光联盟”教师层级发展的梯队培训项目:新教师全员进入“与你同行新教师阳光俱乐部”,需要完成站稳讲台的课堂展示、课堂设计阐述、团队磨课所得的分享考核;“阳光俱乐部”中的优秀成员,根据自身的发展需求,进入“助你成长教研阳光快车道”中,由科研型骨干教师引领,进行专业阅读和论文写作的专项培训,加速青年教师成长;成熟骨干型教师则通过自主结盟的方式,建立起以学科领军人物为核心的学科工作室,在实现自身专业发展规划的同时,带动青年教师成长。

教研一体化的“优秀+”系列项目,使个体优秀不断完善、提升、丰富,使团队优秀更加丰厚且具有持续发展力。