

践行·思辨·乐悟

——济南市历下实验小学行动德育模式与策略的实践探索

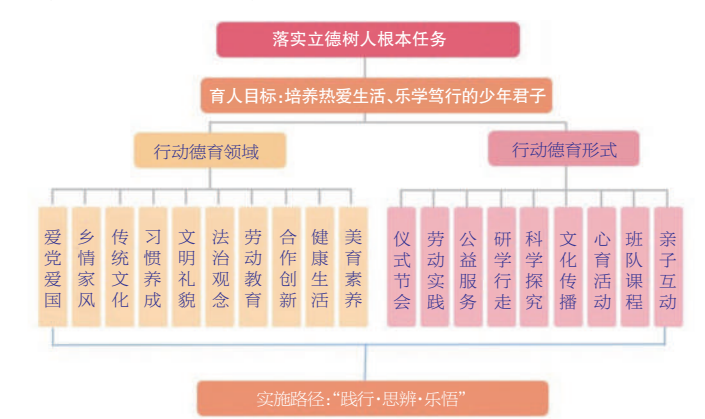
3

鱼翔浅底竞自由——“践行·思辨·乐悟”行动德育模式的实践

(一) 顶层设计纵横有序，搭建行动德育立体场域

济南市历下实验小学按照《中小学德育工作指南》中的要求加强行动德育的顶层设计，以乐行教育文化理念为统领，围绕核心素养研究制定了《行动德育实施纲要》，架构出完整的行动德育体系，促进学生全面和谐发展，着力培养担当民族复兴大任的时代新人。

《行动德育实施纲要》不但从纵向考虑价值观培养的作用，而且从纵向考虑青少年不同年龄阶段的衔接，整合德育资源和实施要素，总结梳理出以“十九三”模式（“十大领域+九种方式+三条路径”）为框架的顶层结构，整体呈现学校《行动德育实施纲要》。



行动德育实施纲要框架

《行动德育实施纲要》一改德育目标碎片化、内容抽象化的现象，实施“做中思悟”的德育策略，通过具体的德育行动实践指南，凸显德育的可操作性、实效性和亲和力，“让行动发生”成为学校德育工作的基本呈现和根本要义。

(二) 实施策略一以贯之，勾画行动德育清晰路径

行动德育勾画了“践行·思辨·乐悟”这一清晰的实践路径，让学生先做后悟，将所获道德与情感最终内化于心、上升为自觉主动的意识，践履所思，知行合一，并从中收获成长的快乐。这是躬身而行、慎思笃行、内省悟化的过程，是相互联系、相互作用、交错往复的过程。

1. 亲历践行，用实际行动体验生活。

“践行”是行动德育的实施基础。教师关注学生的生活经验和成长轨迹，将自己的视野放于学生的生活世界之中，从中找寻有探究价值的主题、素材和典型事例，以鲜活生动的行动项目代替传统单纯的说教方式。

在《行动德育指导纲要》统领下，济南市历下实验小学将传统意义的教师节庆祝活动规划为“我爱您，老师”行动德育项目。以“认领项目—自主策划—行动实施”构成项目内容。认领即由学生自发去承担此项目的完整过程，要达到升华情感、印象深刻的目的。认领项目后，项目组学生拟定了“问卷调查、礼发于心”两项行动内容。

例如“问卷调查”，即从暑假开始先通过资料查询，了解

4

陌上寻芳花满蹊——“践行·思辨·乐悟”行动德育模式的张力

济南市历下实验小学的“践行·思辨·乐悟”行动德育模式，为学生架构了一个从“行”到“思”再到“悟”的过程，变说教化为行动化，变被动参与为主动架构，实现了德育工作由学生安排、由学生组织、由学生参与、由学生展示。

(一) 从“不敢做”到“大胆做”

行动德育的实施并不是一蹴而就的，面对性格各异的学生，学校尊重学生身心发展规律和成长规律，爱护学生的好

奇心和求知欲，鼓励学生独立思考、自由探究、大胆创新，充分激发学生的问题意识，保护其好奇心和进取精神，让学生在自助餐式的“践行”活动中选择适合自己的“发力点”：“一席”演讲、乐雅书院、乐行实践，提升学生“参与力”；创客空间、科技达人，引领学生发现、探索、实验，增强学生“探究力”；社区公益、红领寻访、法律学习与宣传，彰显学生的“实践力”；主题辩论会、思维

发展课，增强学生的“思维力”。学生在一步步的“践行”中逐渐形成勇于实践的探索精神，形成不竭的道德体验动力，进而大胆尝试，不断拓展自我成长的领域。

(二) 从“让我做”到“乐于做”

在“让我做”到“乐于做”的过程中，学生是德育活动的建构者、参与者、执行者、受益者。从育人的起点，到育人的终点，环环相扣，细密周全，所有环节都是为了使学生获得自主的成

长能力。独立设计活动体现了自主，合作践行扩大了自觉，分享思辨提升了自我发展。学生在行动德育中充分发挥主观能动性，自我实践、自我体验、自我获得的全过程参与让学生“乐于做”，并从中得到自主成长的快乐。

(三) 从“自己做”到“一起做”

在行动德育中，每一个项目都需要学生共同努力才能完成。从任务认领到执行总结，学生在每一个活动的不断践行

中越来越深刻地认识到“自己做”模式下的单打独斗只能解决个体某个环节的 tasks，只有团结一致“一起做”才能实现整体目标的达成。

一所重视行动德育的学校，一定是充满生命活力的地方，学生在潜移默化中被熏陶、被激励，在不知不觉中拥有了健全的人格、健康的心理、强健的体魄。济南市历下实验小学愿继续推动德育变革，致力德育灿烂，给学生一个美好而灿烂的人生！

(郑晓云 李璠 吕然 叶蓓蓓)

每到济南市历下实验小学鼓号社团纳新的时候，高年级“展示团”的哥哥姐姐都会深入每个班级展示高超的演奏技巧，激发学弟学妹的报名热情；入选后的“预备队”新队员都将分配到一位学长作为“师父”手把手教他们进行基础练习。学弟学妹向往晋级“展示团”，跟随学长刻苦训练，而高年级的学生也认识到自己的一言一行都将成为学弟学妹的参照，从而主动自我加压严于律己，师徒之间的相互支持、鼓劲，成为凝聚团队力量的无形动力。在这种“以老带新，新老激励”的良好氛围中，济南市历下实验小学鼓号队自2010年至今连续10余年在全省市区各级比赛中均荣获金奖冠军的好成绩，并代表山东省参加全国鼓号大赛拿下了队列奖。

这种自我感悟不同于传统的言传身教，这是学生内心萌生的潜在价值观感受，并最终随着学生人生阅历与社会经验的不断积累而自发参悟，将道德认知内化为自觉的道德行为，实现德育与学生日常现实生活的对接，使认识、体验、践行相结合。

(三) 迭代更新德育载体，“智能”推动德育创新

“行动学院”是基于学校行动德育模式实施的德育课程载体，以APP程序形式，形成“发布任务—认领任务—执行任务—积分评价”流畅的行动指导主线，使传统德育与数字德育有效结合，用智能化手段推动学校德育工作的创新发展。

学校还建立了以“行动学院”为载体的“行动德育”实

践专家委员会。专家委员会在每学年初发布本年度的《行动德育项目手册》，其内容涵盖了“五育”目标，融入了学校特色课程和德育品牌特色，根据《行动德育实施纲要》中涉及的十大领域选取适合的行动德育形式，整体规划全学年德育实施内容。以“美育素养”领域为例，除了学校常年坚持举行的“班级艺术节”“书画展”“华服节”等规定动作，还针对不同年级设计了各具特色的美育活动，分层级提升学生审美情趣、创美境界。

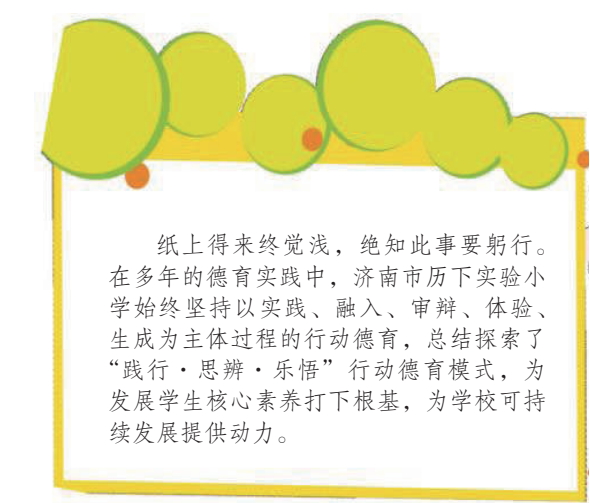
《行动德育项目手册》中涉及的项目可通过校级行动任务公开招标、班级行动任务执行以及重大时政任务认领等多种方式呈现。其中，校级项目的实施，可由各班认领或打破班级界限组成“任务组”通过参与招标形式认领，班级行动则由各班自行制定。实施过程必须遵循自愿报名、全员参与、注重过程、强调自主几大原则。

以“班级文化艺术节”为例，“行动学院”首先发布该任务内容及要求后，有参与意向的递交策略创意书和经费预算书，参与公开招标、汇报方案，经由家长代表、校领导、学生代表组成的评审组打分投票后，决定将此项活动交与方案优、预算性价比高的班级承办。

中班级级成立“任务组”，明确统筹、美工、宣传、后勤等分工，推动“班级文化艺术节”的落实，在班主任和相关负责领导的协助下完成任务。之后，“任务组”进行述职汇报，总结此次任务。评审组给予相应评定，颁发“任务完成证书”，给予等级评定，记入“行动学院”积分。

“美育素养”校级活动表

| 行动德育领域 | 适用年级 | 行动德育任务 | 行动德育形式 | 达成德育目标 | 实施内容 | 评价形式 |
|--------|-------|----------------|--|---|--|-------------------------|
| 美育素养 | 一至六年级 | 诗情画意诵中秋 | 文化传播 | 引导学生了解中华优秀传统文化，为博大文化的博大精深和感到震撼。诵读经典，感受经典的魅力。 | 1.按照中高3个年级段，学生诵读有关中秋节的诗文。要求落落大方、声情并茂地诵读，眼前仿佛是一幅清雅幽美、摇曳曼妙的画卷。 2.在广泛收集资料的基础上，以手抄报的形式表达自己对中秋节的认识，在动手动脑的实践活动中加深对中华民族传统节日内涵的理解。 3.用行动表达自己对家人和朋友的祝福。 | 获得最美诵读小童星称号同时可以获得梅香章 |
| | 一至六年级 | 童心向党礼赞百年主题画展 | 队日课程、劳动实践 | 队员们用稚嫩的画笔大胆地描绘出了对祖国和党的热爱，作品中处处洋溢着纯真的童趣。 | 1.利用课余时间带领队员们学习建党知识、党的历史知识，让学生了解党史，激发爱国热情。 2.在了解党史的情况下用绘画、手工等形式庆祝建党100周年，绘出心中所想、所感，为祖国献礼。 (该主题需结合每年的时政要点适时调整，例如2018年改革开放40周年主题画展、2019年新中国成立70周年主题画展、2020年致敬抗疫先锋主题画展) | 评选一、二、三等奖 |
| | 一至六年级 | 奇思妙想，向经典致敬 | 亲子互动 | 让学生用自己的创意致敬经典，表达对经典的敬意。 | 1.父母和孩子一起临摹一幅名画。 2.挑选名画，做功课，寻找道具，启发灵感。 3.拍照上传对比图片，展示成果。 | 评选一、二、三等奖 |
| | 一至六年级 | 传统研习——吕剧 | 文化传播 | 使学生在欣赏戏曲中受到传统美德的熏陶，培育深厚的民族情感，让中华优秀传统文化传承，把培育和践行社会主义核心价值观融入小学生文化教育。 | 1.定时邀请山东省吕剧院专业演员给学生们生动形象地讲解吕剧的发展史、吕剧使用的乐器。 2.观看《墙头记》《喝倒叶》《王小赶脚》《借年》等吕剧经典作品，欣赏二胡独奏《赛马》、唢呐独奏《百鸟朝凤》等经典民族器乐演奏。 3.演员与学生手把手现场示范和互动。学生近距离接触吕剧戏曲文化。 | 开展红领巾争章活动，获得兰质章 |
| | 一至六年级 | 班级艺术节 | 仪式节日 | 培养了学生团结合作的精神，增强了学生欣赏美、展示美、创造美的能力。 | 1.日常排练。 2.参加“历下区班级艺术节合唱比赛”。 3.开展“班级有歌声”活动，拟定活动实施方案，营造“合唱活动”的良好氛围。 4.为确保活动期间的安全工作，学校要制定安全预案。 5.发动家委会参与排练活动。 | 设置优秀指导教师、艺术节合唱比赛一、二、三等奖 |
| | 一至六年级 | “春光不负年华”美术主题团 | 劳动实践、科学探究 | 使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识和审美能力，增强对大自然和人类的爱及创造美好生活的愿望。 | 1.春暖花开的时候，让队员们走出教室，去户外享受春天，给春天穿上衣裳。拍摄各种关于春天的花草图片。 2.用绘画等形式表现春光为意。 3.进行项目化展示，以歌、舞、画、诗等形式展现春天的美好景色。 | 评选一、二、三等奖和菊芳章、竹节章 |
| 一至六年级 | 华服节 | 文化传播、劳动实践、公益服务 | 以华服为载体，带领学生传承礼仪文明、展现汉文化之美。学生浸润在中华优秀传统文化之中，感受并展现当代少先队员的精神面貌和民族文化自信。 | 1.录制华服节专题视频。 2.学生着汉服进行礼仪展示。 3.学生利用课余时间收集华服知识并进行展示、交流。 4.华服Q衣秀，着华服打卡济南景区拍照。 5.华服诗词诵读秀。 | 个人风采奖，最具潜质奖，梅香章、菊芳章、兰质章 | |
| 一至六年级 | 校园达人秀 | 文化传播 | 学生发挥各自在艺术方面的特长，用多种表演形式，用焕发着青春、散发着活力的独有的艺术语言展现当代少年儿童蓬勃向上的精神风貌。 | 1.达人秀设置“舞蹈”“器乐”“声乐”“语言表演”“书画”分项，面向全校征集学生视频作品。 2.相关学科教师进行海选，筛选展示节目。 3.校园展示，将精品节目面向全校展示，举办专题文艺晚会。 | 评选各分项校园小达人与兰质章 | |



1 探本溯源立根基——“践行·思辨·乐悟”行动德育模式的提出

(一) 源于乐行教育哲学

早在10余年前，济南市历下实验小学就确立了“乐行教育”的办学理念，在中华优秀传统文化中追寻乐行的根，在时代精神中明确乐行的方向，构建了丰富的乐行文化，最终提炼出乐行教育哲学。

“乐”是兴趣的提升和志趣的凝练，“行”是实践与笃行。“乐”与“行”不是两个独立的词，而是一个完整、循环的过程，是教育的起点，是教育的过程，更是教育的目标。学校始终注重“乐中行一行而思一思后再行一行而乐”的循环往复，形成乐思行的育人闭环，把“行”上升到促进学生完整人格形成的高度，培养学生成为热爱生活、乐学笃行的人，进而影响其一生的发展，实现阳光六年、厚德一生。

在这一理念的统领下，学校将教学与德育作为落实乐行理念的双轨道，探索形成了教学领域的“乐学·思辨·践行”、德育领域的“践行·思辨·乐悟”的双模式与双策略，架构起了从课内到课外、从书本到生活、从内化到行动的教育教学“闭环”空间，化知识为智慧，化智慧为美德，化美德为快乐，真正实现真善美的价值追求，快乐至善，实践求真，人生尚美。

(二) 指向行动德育内核

行动德育的内核是实

2 横看成岭侧成峰——“践行·思辨·乐悟”行动德育模式的解读

(一) “行动德育”概念及内涵

德育要靠行动，行动彰显德育。

所谓行动德育，就是指有意识地通过一系列德育行动，为学生搭建基于亲身情境或场域，使学生沉浸在生动的道德教育过程中，形成道德品质优化及道德行为规范的德育策略体系。行动德育更倡导在活动中教育、在生活中培养、在项目中具化，在各种实践体验中实现由“行”到“思”，最终上升到“悟”的道德培养。其基本内涵为：

1. 落实根本任务，实现育人实效。

济南市历下实验小学通过“行、思、乐”循环往复的过程，引导学生在生活中实践运用，在实践中审视反思，在思辨中提升道德认识，让道德提升从“行”与“思”的交错递进中，从体悟到思悟再到乐悟，发展学生的道德思维、道德判断及道德反思能力，形成正确的人生观和价值观念。

2. 结合育人目标，实现“五育并举”。

多年来，学校围绕“乐行教育”确立了“培养热爱生活、乐学笃行的少年君子”育人总目标，并根据育人目标提出了“仁爱担当、善思明辨、乐观健康、尚美博艺、探索创新”的育人分目标，德智体美劳“五育并举”促进学完整人格的培养。

3. 善于实践，从体悟到思悟再到乐悟，发展学生的道德思维、道德判断及道德反思能力，形成正确的人生观和价值观念。

4. 善于实践，从体悟到思悟再到乐悟，发展学生的道德思维、道德判断及道德反思能力，形成正确的人生观和价值观念。

5. 善于实践，从体悟到思悟再到乐悟，发展学生的道德思维、道德判断及道德反思能力，形成正确的人生观和价值观念。