

第十四届全国学生运动会闭幕

本报讯(记者 孙军 李小伟)作为全国教育系统献礼中国共产党成立100周年的一项重大活动,7月17日晚,第十四届全国学生运动会在青岛67中学闭幕。在过去的15天里,来自全国各地33个代表团近6000名运动员同场竞技,逐梦青春,取得竞赛成绩和精神文明双丰收。

本届运动会以“团结、奋进、文明、育人”为宗旨,以“跟党走、逐梦想、最青春”为主题,以“突出教育特色、讲求综合效益”为原则,不仅取得了丰硕的体育运动成绩,也留下了宝贵的精神财富。全国体教融合工作座谈会、第十四届全国学生运动会科学论文报告会等重要会议和活动的举办,进一步丰富提升了运动会的内容与内涵,凝聚了对学校体育工作重大战略意义的共识。

本次比赛共决出12个项目的348枚金牌。其中,大学组14人15次破13项赛会纪录,1人1次平1项赛会纪录;中学组18人17次破11项赛会纪录,4人2次破2项中学生



7月17日,第十四届全国学生运动会在青岛闭幕。图为闭幕式上进行会旗交接仪式。

本报记者 孙军 摄

世界纪录(30秒单摇跳、30秒交互绳单摇跳),1人平1项中学生世界纪录(30秒单摇跳)。北京市、天津市等29个代表队获体育道德风尚奖,辽宁省、山东省等33个代表队

获优秀组织奖,上海交通大学、北京大学等40所高校获“校长杯”。参赛运动员完美诠释了新时代中国青年学生自强不息、顽强拼搏的精神风貌。

据悉,本届学生运动会是最后一届全国学生运动会。这次运动会后,全国学生运动会将与全国青年运动会合并为全国学生(青年)运动会,于2023年在广西南宁市举办。

部委新闻

教育部组织军事课骨干教师赴边疆开展巡回授课 将“四史”教育融入国防教育中

本报讯(记者 焦新)近日,记者从教育部获悉,为深入贯彻党的十九大和十九届五中全会精神,扩大军事课优质教育资源和教学改革成果向中西部省份、国防教育示范学校与特色学校辐射,进一步提高军事课教学质量,教育部每年组织军事课骨干教师赴边疆少数民族地区和国防教育示范学校、特色学校开展巡回授课。

据相关负责人介绍,本次军事课骨干教师巡回授课自2020年12月启动,重点赴内蒙古、辽宁、吉林、黑龙江、安徽、福建、江西、湖南、广东、广西、海南、四川、贵州、云南、西藏、陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆等20省(区)和新疆生产建设兵团开展授课,着重将“四史”教育融入国防教育中,引导青年学生进一步坚定理想信念、发扬光荣传统,让红色基因、革命薪火

代代相传。据悉,本次军事课骨干教师巡回授课紧扣教育部和中央军委国防动员部联合印发的《普通高等学校军事课教学大纲》和《高中阶段学校学生军事训练教学大纲》,在《普通高等学校军事课教学大纲》中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备等教学内容和《高中阶段学校学生军事训练教学大纲》人民军队、现代国防、军兵种知识等教学内容中融入“四史”教育,加强青少年爱国主义教育,提高学生综合国防素质。

本次巡回授课任务主要由中央财经大学、合肥工业大学、哈尔滨理工大学、国防大学、国防科技大学、陆军工程大学通信士官学校、陆军边海防学院、海军指挥学院等军地高校承担,抽调军事课骨干教师组成专业教学团队,将红色基因融入军事课教学。

全国高校体育教育专业学生基本功大赛举行

激发体育教育专业师生生长本领

本报天津7月18日讯(记者 李小伟)由教育部主办的2021年全国高校体育教育专业学生基本功大赛今天在天津体育学院开幕,来自全国24所院校的192名体育教育专业本科生参加比赛。

据了解,本次竞赛分为基础理论知识与教学技能、运动技能两类比赛,其中基础理论知识与教学技能类包括专业基础理论综合、英语和微课3项内容,运动技能类包括田径、体操、球类、武术4项内容。比赛将按照总分和单项成绩排出名次,并将评选体育道德风尚奖代表队。大赛期间,还将举办以“坚持健康第一、深化体教融合”为主题的校长论坛;24所高校还将展示各自学校的体育学科建设和人才培养情况。

全国高校体育教育专业学生基本功大赛每两年举办一届,现已成为高等学校体育教育专业的一项品牌赛事,不仅能发挥以赛促教的积极作用,激发广大体育教育专业师生“攀高峰、勇争先”的热情,还能向社会展示我国高校体育教育专业人才培养质量,促进高校体育教育标准化、规范化,培养一大批适应新时代基础教育改革发展的中小学体育教师。

第44届世遗大会通过《福州宣言》

(上接第一版)田学军指出,《福州宣言》希望以《保护世界文化和自然遗产公约》50周年为契机回顾历史、展望未来,希望留给后代一个开放、包容、能够自我调适、可持续、有韧性和清洁美丽的世界。

和国政府为主办第44届世界遗产大会所作的贡献。田学军指出,下一步,中国将会积极落实《福州宣言》提出的倡议。

据介绍,《福州宣言》得到各委员国的广泛认可和高度评价。大家普遍认为,宣言非常平衡、极具包容性,充分反映了广大缔约国的关切,具有里程碑意义。

第44届世界遗产大会16日在福建福州拉开帷幕。受新冠肺炎疫情影响,本届大会首次以在线形式审议通过,包括对已列入名录的世界遗产的保护工作进行监督指导,审议2020年和2021年两个年度的世界遗产申报项目等。大会计划于31日闭幕。

(上接第一版) 一项项创新、智能的应用正悄然改变着校园环境、教学方式。目前,宁波已建成232所智慧校园,今后将培育50所左右的智慧校园标杆学校,构建起以学习者为中心的个性化智慧校园生态体系。

资源共享,扩大优质教育资源辐射面

城区学校的优质教育资源如何辐射农村?互联网+义务教育结对帮扶打开了新思路。位于宁波市区、教学资源丰富的惠贞书院和地处偏远农村的完小修仁学校早在浙江省推出互联网+义务教育民生实事项目前,就开始探索城乡远距离同步教学。

同步课堂持续激发了学生的学习兴趣。多年参与一线教学的惠贞书院教师王霞说,同步教研拆掉了阻碍学校之间交流的“围墙”,拓展了教师的课程视野和教学专业视野。

与惠贞书院一样,城区优质的名校名师资源正通过一块块屏幕流向偏远乡村学校。目前,宁波共有286所学校参与互联网+义务教育结对帮扶,率先实现了农村义务教育学校结对帮扶全覆盖。江北区、鄞州区被认定为浙江省互联网+义务教育实验区。

如何在更大范围内促进优质教育资源的流通?甬上云校自2016年起就开设名师直播间,利用周末和节假日邀请名师走进直播间为学生答疑解惑。甬上云校学习内容涉及学前教育、基础教育、职业教育以及成人教育四大领域,除学科精品课程外,还提供职业生涯规划、家长学校、体育指导等综合素质类课程,助推“五育并举”。仅去年疫情期间,就开设课程2595节、13651课时,总浏览人次超过6693万,并做到向社会全面开放。除浙江省内用户观看外,安徽、江西、河南等省也有大量用户,异地用户数量在总用户量中占比约20%。

随着教育对口支援力度的加大,宁波还通过远程在线直播的形式将专家培训课程推送到千里之外的贵州黔东南州、吉林延边州、新疆库车市等五地共28个对口帮扶县区,受援地教师(校长)共3.4万人同时参加远程培训,促进地区教育公平。

在数字时代,数字空间成为重塑物理空间和社会空间的新载体。宁波智慧教育学习平台免费为全市教师、学生,甚至市民开通个人网络学习空间,实现“一人一校一空间”。目前,宁波已基本实现网络学习空间应用的常态化。根据平台统计,宁波7.5万名教师空间开通率达95.5%,网盘资源数超过300万个。

宁波紧抓建设数字化改革先行区的脉搏,一年出成果、两年大变样、五年新飞跃:一年内,建成教育数字化综合平台,初步形成教育智治一张图;两年内,建设学校财务资产管理平台,建成校园安全防控等教育服务治理应用系统,教育智治一张图底层数据更加全面、准确;五年内,教育云网端一体化教育系统、教育大数据系统、学习平台、教育智治一张图系统等初具规模。

甬立潮头绘智图

清华附中组织学生重排《红色娘子军》,与老校友联袂献艺——

两代人同演红色经典的背后

本报记者 余闯

7月1日,时隔50年,清华大学附属中学1968级16名平均年龄63岁的校友登上了母校走进戏剧汇报演出的舞台,与初一学生同台表演《红色娘子军》舞蹈与合唱片段,新老校友以传承与演绎红色经典艺术作品的形式,向建党百年献礼,精彩演出博得现场师生阵阵掌声。

这是清华附中创新开展美育工作的一个生动写照。美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。多年来,学校强化美育育人功能,始终坚持面向全体、整合美育资源、强化实践体验,构建音乐、舞蹈、戏剧等艺术课程,以美育人、以美化人、以美培元,取得了良好效果。清华附中校长王殿军说。



1 同样的初中生演绎同样的红色经典

作为清华附中的校友,首都师范大学物理系副教授王卫宁听说母校的初中生七一之前在排练话剧《红色娘子军》,感到非常惊喜,回想起校园往事。

1968年,王卫宁成为一名初中生,入读清华附中。在学校音乐教师王玉田的指导下,1968级至1971级初中生用了近一年半时间学练《红色娘子军》,从片段到全场,再到全剧。1971年底,清华附中学生在清华大学大礼堂上演了《红色娘子军》芭蕾舞全剧,轰动一时。

舞蹈怎么学?作为那时剧中吴琼花的扮演者,王卫宁表示学校有秘诀。她从包中拿出一本她读书时使用并珍藏至今的大书,书中详细说明每个演员的位置、动作、对应的音乐。

2014年,清华附中重新组队复排《红色娘子军》,并在次年将原文艺队更名为清华附中校友田园艺术团。2017年,学校建造了一组《红色娘子军》雕像,展示多年来的艺术教育成果。

清华附中发展中心主任王田介绍,此次19名参演学生都来自初一年级,表演了《红色娘子军》话剧片段。通过参演戏剧,我深入了解了党的历史,特别敬佩革命志士的大无畏精神,坚定了我努力学习、报

效国家的信念。初一学生邵均霏说。

时隔50年,同一所学校,同样是初中生,以不同的艺术形式演绎同一个故事,通过一部大剧,培养学生的艺术爱好与特长,传播红色经典,学校在美育工作上的用心可见一斑。王卫宁说。

2 从零基础做好全体学生艺术教育

美育对于青少年的成长有何影响?

作为学校艺术教育领导小组组长,王殿军对这项工作给予了不一般的重视。他打小爱好音乐,但囿于当时没有学习条件,自己摸索,依然学会了板胡、二胡、唢呐、笛子演奏以

及识谱合唱。

艺术会塑造人的性格,提高全面素质,受其熏陶,一个人对事物的看法、待人接物的方式和意志品质,也会不一样。在王殿军看来,孩子的艺术教育时机不容错过。学校要尽早面向全体学生抓好体育、艺术教育两件事,从零基础做起,提供成长空间,引导孩子们培养兴趣并学会技能。

循着教育规律和学生成长规律,清华附中搭建起完备的艺术教育工作组织管理体系,以科学的艺术课程体系为主体,以学生艺术团和艺术活动为载体,秉承普及与提高并重,全面开设音乐、舞蹈、乐器等艺术课程,开展金帆民乐团、舞蹈团、合唱团、音乐剧社三团一社社团活动,学生参与度100%,极大提升了校园艺术氛围和学生艺术素养。

王田介绍,艺术课程是清华附中

综合性课程体系的重要组成部分。学校不断尝试探索多元化艺术教育形式,结合国家课程和本课程体系,开发出了适合全体学生和教师各有个性需求学生的艺术核心课程,为学生发展提供更多选择,通过艺术课程培养学生核心素养,陶冶情操、涵养美感,和谐身心、健全人格。

多年建设,硕果累累。如今,清华附中民乐团成为一支声部建制齐全,有自己演奏风格和近30首原创作品的学生民族管弦乐团。合唱团骨干成员忙碌于校内各项艺术活动,将对艺术的追求与热爱传递给身边每一个同学,共同探寻艺术之美、成长之路。

3 积极统筹资源辐射以美育人效应

每年12月9日,高一全年级学生上演纪念一二·九运动革命历史短剧。

以学科为载体,学生自编自导自演,创造性地排演了《数学之王》等戏剧,提升了艺术素养,也抒发了爱国热情。

学生社团清静丽话剧社排演了《暗恋桃花源》《作家之死》等话剧。

从课堂教学到舞台演出实践,从独立艺术学科到跨学科交叉研究,清华附中美育工作卓有成效,尤其是学科、德育维度的戏剧教育近年来呈现出蓬勃发展态势,育人成效显著。近5年来,学校联合专业艺术教育研究机构,携手益教联合开设戏剧课程,引入优质美育资源和艺术教育师资,拓展实践项目,提升学生体验和

学习效果。当前,城乡美育资源不均衡,一些乡村中小学存在无法开齐、开足、开好艺术课程情况。清华附中依托社会力量和学校艺术课程及师资,联合中央芭蕾舞团、北京人民艺术剧院戏剧博物馆等,共建中小学艺术普及教育“双师课堂”,让乡村孩子享受优质艺术教育资源。

中国演出行业协会艺术普及教育委员会主任、北京人民艺术剧院原副院长崔宁说:“我们都是艺术教育的受益者。全社会各种力量要积极行动起来,发挥艺术教育对中小学生的积极推动作用。”

传承世界遗产 激发未来力量

(上接第一版)

莫库伊说,教育对世界遗产保护至关重要,全球需要摒弃偏见、共同行动,采取有效措施加大世界遗产教育和培训,创造可持续发展未来。曲星认为,世界遗产是全球文化交流的重要纽带,在促进人类和平方面发挥了重要作用,希望通过教育赋能青年,支持他们就世界遗产保护作出承诺并积极付诸行动。

福建省常委、福州市委书记林宝金,埃及、埃塞俄比亚、巴基斯坦、纳米比亚、泰国、坦桑尼亚等国

教育部部长级代表,有关国家常驻联合国教科文组织大使以及联合国教科文组织世界遗产中心负责人分别介绍了各自优秀做法和经验。国内外专家学者分享了世界遗产教育方面的典型案例。

本次会议是第44届世界遗产大会的重要配套活动,为世界遗产教育提供了政策对话和经验分享的重要平台。联合国教科文组织官员、多国部长、福建省有关负责同志及国内外专家学者等近200名代表出席会议。

(上接第一版)

广东阳春市永宁镇沙坪村部分村民原来在养猪,由于散养猪规模小、养殖地形限制,无法采用传统的土建类养殖废弃物处理工艺,导致养殖废水直排,污染当地生态环境,引发村民纠纷。五邑大学环境治理及资源化教工党支部发挥专业优势,开发出一套用于农村生猪散养户养殖废弃物处理的设备,养殖户养猪废水实现了达标排放。

建设生态宜居美丽乡村,是推动乡村振兴的关键。乡村生态振兴要落实生态发展理念,坚持绿色发展。五邑大学校长张运华介绍,学校充分发挥专业技术优势,组建美

丽乡村服务团、现代种养业服务团等多个专业服务团队,助力加强农村污水、垃圾等农村突出环境问题综合治理,改善农村人居环境,助力补齐农村生态环境建设短板,让良好生态成为乡村振兴支撑点。

五邑大学还开展五邑侨乡千村规划项目,按照“一村一主题,一巷一景色”的原则,因地制宜、精准发力,把乡村原生态村居风貌和现代发展元素结合起来,聚力美丽乡村建设,助力五邑侨乡的乡村振兴。2018年以来,学校乡村振兴千村规划团队,承担广东省50余个村庄的乡村振兴村庄规划工作。