

山东省庆云县渤海中学

实施“四红”工程 办好思政教育

承黄河之魂，担育人之责。在山东省庆云县渤海路上，有一所因地得名的学校，那便是庆云县渤海中学。自2003年7月创办之日起，学校就把为庆云人民育才、为庆云教育创辉煌视为重任，2020年6月，为满足全县人民群众对优质教育资源的需求，学校成立渤海教育集团，由此，渤海中学成为拥有3个校区、师资力量更加雄厚的渤海教育集团。

2018年10月，学校创造性地提出了绿色自主幸福的核心办学理念。绿色，即绿色教育，是一种和谐、人本、民主的教育观，是充满生命活力的理想化的教育境界、教育策略和教育文化。在学校看来，学习成绩是优良习惯的副产品，用爱的教育培养学生优良习惯和优秀品格才是教育的关键。自主，

也就是自我管理、自主学习，这是渤海中学的一大亮点。在这所学校中，学生可以在自由的空间内自我管理、自主学习，通过实施学习小组，不仅把班级还给学生也把课堂还给了学生。幸福，则是学校教育追求的终极目标，让教师领略到幸福教育的真谛，乐教、善教，让学生通过接受幸福教育，具备正确认识幸福、学会感受幸福、拥有创造幸福的能力，打造幸福校园。

“四红”工程 为学校教育注入红色

不忘初心、牢记使命。2021年，是中国共产党成立100周年。而此时的渤海中学，已然在四红工程的实施下，将红色主题教育和学校教育结合得

恰到好处：

传承 红色精神 工程，是传承中国共产党百年历史中留下的红色革命精神，其核心是爱国主义。围绕传承红色精神，讲好中国故事，学校开展了一系列活动，如：7月红歌赛、中国故事演讲比赛、参观烈士陵园，开展烈士纪念日活动、纪念国家公祭日活动、毛主席诞辰纪念活动等。

打造 红色堡垒 工程，是充分发挥党支部的政治核心作用，推动党的建设和教育教学深度融合、同频共振的一项工程。

培育 红烛先锋 工程，目的是建设一支师德好、师风正、师能强的教师队伍。学校围绕 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心 的 四有 好老师要求，着力优

化教师队伍结构：一是强化党员示范引领，二是强化师德师风建设，三是提升教师综合素质。依托10多个名师工作室，充分发挥党员名师的示范、带动、引领和辐射作用，着力打造学习型、专家型、创新型教师队伍。

引导 红心向党 工程，是润幼苗、育英才的工程。一方面，学校通过积极开展 童心向党 国旗下的讲话 祖国在我心中 等主题活动，把 中国梦 细化为学生的 校园梦 成才梦 。另一方面，着力打造主题鲜明、各具特色的墙体文化、楼道文化、班级文化、功能室文化和公寓文化，形成党建文化引领、管理文化融入、中华优秀传统文化精选、校本文化挖掘、廉政文化渗透的校园文化体系，让每一面墙体都会说话、每一寸土地都能育人。

思政课程 培养社会主义建设者和接班人

当学校提出 绿色 自主 幸福 办学理念的时候，便立志走上一条以德树人为根本任务的道路。因为这三者的最终目的，对标的是担当民族复兴大任的时代新人，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。将思政铸魂融入到素质教育全过程，才能保证学生在不同成长阶段思政教育 不缺席、思政学习 不掉队。于是，学校启动思政示范课程建设、示范课堂构建思政育人体系，将思想政治元素融入各类课程教学，充分发掘和运用各学科蕴含的思想政治教育资源，引导学生以孝

江苏省苏州市吴江区坛丘小学

“共融教育”：把每名同学都当成家人

在江苏省苏州市吴江两大城区之一的 盛泽镇，有一所处于城市化进程中的学校 吴江区坛丘小学（以下简称 坛小 ），面对外地生源比例已超本地学生的现状，共融教育 为坛小打开了一扇窗户，也为同类学校提供了借鉴。在坛小看来，每名同学身上都有闪光点。

共融教育 中的 共融，意为人或事物之间的紧密结合和相互作用，以及在此基础上共同演变，达到多元文化互相接纳、包容和尊重的状态。共融教育 的作用，在于通过挖掘不同学生身上的优秀品质，从而转变不平等观念，使外来务工人员子女学生与本地学生互相学习，取长补短，发挥学生的自身潜力，使每名同学都能够培养出尊重、悦纳、包容、

互爱的品性，提高自身品位，充分实现自身价值。因此，在共融教育的理念指导下，坛小形成了由 共融德育 共融课堂 共融课程 等组成的系统教育体系。

共融德育 修养品性

共融德育，重在品性育人。坛小构建的德育育人体系，并非仅源自经验，而是以问卷调查分析的大数据为驱动，在此基础上，通过整合现有各项学生活动，逐步丰富并建构城市化进程中学生的 共融经历，并在实践中不断跟进调整，最终形成了基于校情、学情、阶段特点，可操作的育人体系：一至六年级分层

教育，让学生置身于具体的活动情境中，经历共融，参与体验，触发情感，唤醒心灵，促使 共融品性 养成。共融品性，是坛小提出的德育理念，品性是具有个人特征的素质或准则，这些素质或准则可以作为一种个人行为向导。共融品性 就是学生个体以尊重、亲善、关怀作为自己为人处世的思想意识、行为习惯，养成尊重、悦纳、包容、互爱的良好品性。

坛小 共融德育 的落实以班级为单位。在学校看来，班级是学生成长的重要载体，是培养学生成长的重要载体之一，直接影响学生成长的重要载体。因此学校从构建的 共融品性目标体系（心理共融、习惯共融、课程共融、文化共融）实施入手，引导

班级在达成德育目标的过程中更多地探究探索，创造更开放的分享时空，培养学生良好的规则意识、团队荣誉感，在 共融品性 养成中真正打造具有共融特质的校园文化。

在坛小，好习惯的养成以班级公约的形式来集体约定，在班主任的见证下，每名同学都要庄严宣誓；在坛小，通过运用班级墙报、评比栏、行为记录卡等渲染氛围，见证每名同学成长的点点滴滴；在坛小，从早晨踏入班级后，每名同学都会翻开一本好书，借着清晨的阳光，沉浸在知识的海洋里，开启一天的探究之旅；在坛小，每个班都有分享会，在这里，大家可以诉说困难，寻求帮助，分享经验，共同进步

共融课堂 以学为本

对于坛小而言，重要的除了德育，就是另外两个立校之根 课堂 和课程。坛小的课堂名为 共融课堂，指在课堂教学中要根据教学实际，创设必要的情境，给学生提供课内实践的机会，让学生在特定的环境中进行实践体验，使他们在活动中感悟道理，体验情感，规范行为。面对这牵一发而动全身的变革，坛小并未立即推进，而是先特邀学校科研骨干甚至专家对教师就 共融课堂 进行专题培训，使广大教师理解并接受 共融课堂 的理念，为学校实施 共融课堂 奠定基础。课堂的所有改变

重庆市渝北庆龄幼儿园

开发民间游戏课程 浸润儿童成长底色

中华优秀传统文化是中华民族的根本和灵魂，从小培育幼儿文化之根，浸润幼儿美好心灵，是当代教育人的历史使命。

成立于1991年7月的渝北庆龄幼儿园，是重庆市仅有的一所使用宋庆龄先生的名字命名的幼儿园。宋庆龄先生一生关心儿童，先后提出 关爱儿童，缔造未来 把最宝贵的东西

给予儿童 等理念，成为幼儿园的办学宗旨。30年的笃行实践，一切从儿童出发，为了儿童的一切 成为办园根基，并进一步孕育出以民间游戏传承和创新为突破口的幼儿园 五爱（爱运动、爱探究、爱表达、爱劳动、爱家国）、五力（体魄强健力、思维综合力、语言表现力、艺术创造力、文化自信力）培育目标，经

过长期的实践探索，形成了有意义、有趣、有价值的适合幼儿的民间游戏园本课程体系，促进幼儿健康快乐成长。

民间游戏园本课程的开发，实现了中华优秀传统文化在幼儿教育阶段的文化启蒙，使幼儿园课程富有中华民族性格和中国特色，促进幼儿全面而有个性化的成长。

有倾听规则的 上山打老虎 城门几丈高等，促进了儿童习惯养成和综合素质的发展。

进入新世纪初，国家层面先后出台《关于当前发展学前教育的若干意见》《幼儿园教师专业标准》《3-6岁儿童学习与发展指南》等指导性文件，游戏化教学日益受到重视，庆龄幼儿园顺应课程改革要求，对民间游戏也有意识、有计划地开始挖掘整理工作，陆续启动民间游戏园本课程的开发，以及相关课题的研究，取得宝贵经验。

因此，根据川渝地区尚存的民间游戏调研结果，庆龄幼儿园结合 五爱 和 五力 的儿童发展核心素养，遵循幼儿园领域课程与游戏课程的特点，筛选、整理与生成200余个民间游戏课例，包括民间运动、益智、童谣、手工和节日游戏，并拟定了层次清晰、操作可行的小班、中班、大班民间游戏园本课程目标框架，以实现培育具有家国情怀与文化自信的儿童。

开辟“四入”路径 拓展民间游戏课程实施

针对民间游戏和儿童心理与生理特点，庆龄幼儿园在长期课程开发与实践中，摸索出 四入 课程实施路径，即 浸入环境、嵌入生活、渗入

教学、进入家庭，使具有中华优秀传统文化特征的民间游戏园本课程，在幼儿园一日活动中有效开发和运用，摆脱时空的限制。

浸入环境。庆龄幼儿园对幼儿环境进行精心设计和科学规划，充分利用好幼儿园的各个角落。操场上玩贴人、冰糕化了、老鹰捉小鸡；利用宽敞的走廊，在地面上画了 房子 圆圈 格子 波浪线，甚至拐角处也投放了沙包、布球、木老虎等，儿童可以玩 跳房子 打野鸭子 套圈 等小型民间游戏。

各个班级的主题墙也会 说话。例如：大班组织了一系列的民间节日游戏 猜灯谜 十二生肖排排序、民间手工游戏 剪窗花 红红的中国结，随时随地培养儿童对中华优秀传统文化的认同感和自豪感。

嵌入生活。幼儿园一日生活皆课程，生活活动也是渗透民间游戏的重要途径之一。例如，在组织列队时，适时融入民间游戏 点兵点将，两名幼儿当将军，其余幼儿扮演士兵站成一排，每念一个字指向一名幼儿，当念到 谁就是我的虾兵蟹将 中将 的时候，对应的幼儿就大声说到。每次孩子们都满怀期待，自然而然养成了排队的习惯。

游戏运用到幼儿常规生活中还有许多。例如，在强调合作配合时，玩的 拉大锯 拍大麦 推磨磨磨 堆馒头，体现力量控制规则的 木头人 套圈 打豆腐块，强化幼儿

倾听规则 的小老鼠上灯台 上山打老虎 城门几丈高 胖娃上成都 等游戏，寓教于乐，在潜移默化中培养幼儿各种好习惯。

渗入教学。庆龄幼儿园在调查中发现，绝大多数儿童知道中秋节的习俗是赏月、吃月饼等，但为什么赏月和吃月饼却很少能说得清楚，对于相关节日的文化内涵并不清晰。

庆龄幼儿园认为，文化的理解，需要知其然也要知其所以然。因此，有意识地将民间游戏形式将中华优秀传统文化内涵植入日常课程中。园方对节日猜谜、做花灯、唱民谣等这类传统节日游戏进行了改造，根据儿童年龄特点，增加了图片和视频等直观形象的手段，带领儿童了解中国传统节日的由来、习俗以及特殊意义，如中秋节 家庭团圆和美、春节 幸福快乐、团圆圆、端午 纪念屈原等，帮助儿童进一步领悟文化背后的精髓。

进入家庭。家庭是促进儿童发展的第二课堂，民间游戏也有意识延伸到家庭中，让幼儿在家人和朋友的陪伴下玩耍，建立起基本的规则意识，特别是增强亲子间的亲密联系。如跳绳，全家一起玩，有的孩子还组织邻居家的小伙伴们一起玩。此外，各种亲子游戏、亲子运动植入更多民间游戏素材，让幼儿游戏课程更加丰富。

创新“4+N”设计 激活民间游戏课程活力

民间游戏不能简单地 照单全收，而是需要去其糟粕取其精华，比如有些游戏带有封建迷信色彩，有些游戏不适合当前时代。在构建民间游戏课程体系的同时，庆龄幼儿园围绕 目标确立、内容选择、规则创设、形式转换 4个方面，进行 N种游戏课程设计。

在目标设置上，结合不同年龄层

次的发展目标，形成相应的课程开发梯度，针对小班幼儿开设相应的游戏课程，针对中班、大班孩子相应的游戏课程，甚至同样的游戏在大、中、小班有不同的要求和运用。

在内容上，庆龄幼儿园结合时代特点更新游戏情境、创编游戏情节，更贴近幼儿生活，使之能反映现代生活元素、价值观念、风俗习惯的变化。比如将民间娱乐游戏《打碑》主题改造成 打怪兽，既去掉了封建色彩又激发儿童参与游戏的兴趣。此外，还将一些不安全、不健康的材料进行替换。

在规则上，根据难易度、趣味性改变人数，增加不同玩法。比如以民间运动游戏 跳格子 为例，当儿童熟悉传统玩法以后，可以按照游戏伙伴的要求选择数字跳，也可以选择跳单双数、单脚跳或双脚跳，改变要求以适应幼儿不同年龄段的要求。

在形式上，也因地制宜变换材料、场地，为民间游戏现代运用赋予新内涵和价值。采取集中与分散相结合的活动方式实践民间游戏，例如集中活动时以 踩高跷 跳绳 滚铁环 等器械或小游戏为主；分散活动时让幼儿根据意愿自由寻找游戏伙伴，自选材料、自选玩法或自己商量制定 抬花轿 编花篮 占四角 等游戏规则。

这些站在儿童立场的民间游戏课程的系统创新，实现了中华优秀传统文化的继承和发扬，厚植幼儿文化基因。

应用与检验 见证民间游戏课程效果

近年来，庆龄幼儿园民间游戏园本课程的实施，促进了儿童对民间文化的认同，涵育了儿童爱集体、爱家乡、爱祖国的情感，养成了爱劳动、爱科学的品质。儿童呈现出活泼开朗与勇敢自信的个性、文明守信与友爱

为先，爱党、爱国、爱家。

渤海中学的思政课，不断增强着课程的思想性、理论性和亲和力、针对性。比如，新中国成立70周年之际，学校通过开展 青春告白祖国 系列活动，生动展示 小我融入大我，青春献给祖国 主题社会实践的丰硕成果，展现了当代中学生的爱国情感、强国志向、报国行为。为了保证思政教育的不断革新，学校也在思政教师队伍建设方面给予指导和支持，如健全思政教师评价标准，严把政治关、师德关、业务关，实行不合格思政教师退出机制。此外，学校还把优秀思政教师纳入到了各类人才项目中。

大思政课程体系，是渤海中学的一大创举。除了思政课，学校还积极开展思政第二课堂，通过 礼赞中国 缅怀革命先烈，厚植爱国情怀 纪念 九一八 主题团课 红心向党迎百年，争做时代好少年 等主题活动的相继开展，把 中国梦 细化为学生的 校园梦 成才梦。

四红 工程、思政课程，就是使学生成为堪当民族复兴大任的时代新人的有效途径。（庆云县渤海中学校长 程元辉）

都要基于 学 的服务和支撑，之后，坛小通过定期进行 共融课堂 和原有课堂的比较研究，建构了 城市化进程 共融课堂 模式。

共融课程 乒乓特色育人

提及 共融课程，就会联想到坛小的乒乓球运动。乒乓球运动与 共融教育 都是坛小的金字招牌。作为学校的传统项目，乒乓球运动在 共融课程 体系中占据半壁江山：共融课程 体系下的 融身课程，有校本教材《小乒乓球》（手绘本）。教材主要以手绘画面呈现乒乓球技能，包括基本动作、怎样接球、怎样移动步伐等。共融课程 体系下的 融智课程，开发了适合中高年级学习的 乒乓综合实践活动 校本课程，让学生能在乒乓综合实践活动研究，了解学校乒乓建设，研究乒乓运动与自身发展关系，踊跃投身乒乓球运动，促进学校特色项目建设

坛小始终将每名同学当成家人，尊重其生命的独特性、自主性，关注其生命的发展性，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

（张玉芳 王元伟）