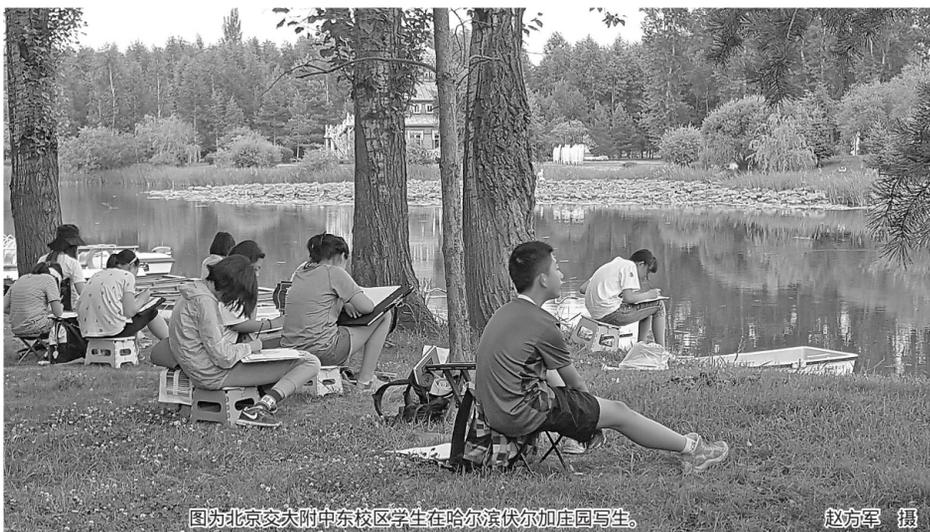


特别关注

# 大美育提升学生人文素养

## ——北京交通大学附属中学东校区的美育探索

赵方军



图为北京交通大学附属中学东校区学生在哈尔滨伏尔加庄园写生。 赵方军 摄

北京交通大学附属中学(以下简称交大附中)的办学目标是“建一所富有生命活力的幸福学校,交大附中东校区在此基础上提出“建一所独特艺术品质的幸福学校”;交大附中的育人目标是“感恩重责、阳光包容、博学笃行、健康雅趣”,交大附中东校区在“健康雅趣”基础上发挥自身优势,制定了“与美同行”的办学思路,设计规划出“以美立校、以美施教、以美育人”的美育实施途径,在教育实践中积极落实大美育观念。

### 1 构建学校学科美育课程体系

课程是美育的重要载体。学校把大美育课程分为艺术课程、融合课程和德育课程三个方面,进行全校性美育课程的规划与实施。

整体规划艺术课程:艺术课程是学校美育实施的主阵地。艺术课程主要包括音乐、美术、舞蹈、书法、戏剧、影视等。交大附中东校区要求全校每名同学都要会唱一首歌、会演奏一种乐器、能手绘一张画、会跳一段舞蹈、会写一种字体的书法作品、会一个小表演。在保障国家课程开足开齐的前提下,学校对艺术课程进行整体规划,考虑每个学段特点,同时具有衔接性。学校充分运用艺术自主选修课、社团活动,开设的课程有美术理论(美术史、美学)、美术基础(素描造型、色彩、速写)、传统国画(也包括书法、篆刻)、油画、版画、雕塑、动漫、设计、工艺、建筑、民间美术、自然写生实践、媒体艺术、中国传统器乐、民族舞、戏剧

等。课余时间增加校园艺术活动,如歌唱比赛、舞蹈比赛、绘画展览、书法比赛、戏剧表演等,让人人有机会、人人能参与、人人得到艺术素养的提升。

美育融入各学科教学:学校引导教师研究各个学科中蕴含的美育要素,把美育融入于各学科课程与教学之中。首先,开发各学科与美术融合的系列课程。融合课程由学科教师和美术教师共同备课,共同执教。教师们先后开发了语文名著阅读与美术、数学函数与美术、地理环境与美术、生物细胞与美术、政治法规与美术等系列融合课程,让所有学科教师意识到美术与本学科的密切关系。其次,各学科教师学会恰当运用相应的艺术手段解决本学科问题。例如:语文课中运用美术装饰画来宣传推荐好书,数学课中运用美术的连续纹样表现比例关系,历史课中运用美术建筑表现时代变迁,地理课中运用手绘线描加色彩表现地

图,政治课中运用美术图像让深奥的理论具象化等。

美育融入德育课程:美育能使人养成宁静而坚毅的精神。东校区在德育课程中融入美育理念,在学生品格、思想、道德情操锻炼中,坚持弘扬社会主义核心价值观,强化中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化教育,引领学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,陶冶高尚情操,塑造美好心灵,增强文化自信。学校在年级美育建设、班主任美育培训、主题班会美育内容比重、教室内外主题板报等方面处处体现美育内涵。德育处组织团委、学生会开展相关文化活动,提供美育平台。学校通过系列主题文化活动,如主题体育运动会,让学生体验运动之美;主题研学活动,让学生走进地方传统文化圣地,体验中华优秀传统文化之美,增进了学生的身心健康,培养了学生心灵美、行为美和热爱美。

### 3 美育融入学校各项活动

学校各项活动是锻炼和提升学生全面素质的最佳阵地,而针对学校开展的各项活动采用美育融入方式,对美育传播具有事半功倍的效果。为此,东校区努力探索将美育活动系列化、特色化实施。

开办美育大讲堂。邀请区域内优秀美术教师在每周固定时间面向全校师生开展美学教育,打造精品美育传承平台。讲座内容包括书香文化、中国玉石文化、文房四宝、建筑艺术、古籍善本、民间美术、陶瓷文化、实用摄影、雕塑艺术、地域采风

等。举办各种特色校园活动。将以美育人理念渗透于学校各项活动中。例如:举办“梦回唐朝”汉服展演活动,让师生感受传统文化中的服饰美;举办经典诗词朗诵活动,让师生体悟中华文明中的文化美和语言美;在外出研学过程中,通过团队互帮互助、尊重地域文化、保护生态环境等,让师生修炼行为美,并通过学校公众号推出“与美同行”系列文章,鼓励师生思考美、宣传美、展示美。

### 4 构建学校环境美育

学校让学生动手创造并保护美的环境和教室布置,使学校墙壁也会说话,让学生在美的环境中接受美的熏陶。例如,进入学校大门的左侧,在竹林掩映下,定格幸福的红色圆形雕塑,是将文字“幸福”运用3D技术设计形成的圆形镂空雕塑,极具现代感,展现交大附中“幸福”学校建设的理念,成为校园标志性建筑的代表,也成为全校师生、家长以及参观者留念的背景。

校园是师生每天学习和生活的地方,学校环境建设对于青少年来说尤

为重要。学校要有书香气,有文化的承载,无需奢华装修,但要把发展史、办学理念、办学特色体现在环境建设中。在硬件上,运用艺术手段规划和打造学校环境,采用雕塑、壁画、绘画等形式,在校史馆、图书馆、食堂、体育场、教室、办公室、会议室,包括建筑外观、走廊、橱窗、绿化等设施中,突出学校文化特色。在软件上,通过对学校标识、办公用品等统一设计,处处体现美的追求,让人人都能感受到美的存在,真正体现“环境育人”的功用。

### 5 美育交流带来新活力

艺术交流活动在丰富学生精神生活方面具有重要作用。在开展这些活动中,培养学生的集体主义精神,通过交流使艺术的力量和友谊结合在一起,使集体的美像一朵朵鲜花盛开,让学生在美的集体中,交流精神财富,得到美的满足。

国内方面,学校在京、津、冀、蒙建立了友好学校,定期开展交流、采风 and 写生活动。还先后到哈尔滨、苏州、成都、承德等地游学和写生交流。国际方面,学校先后与德国、芬兰、意大利、俄罗斯等国缔结建立了友好学校,定期进行互访交流。每一次活动都能有效提升学生认识美、体

验美、创造美、表现美的能力。著名雕塑家罗丹说,生活中并不缺少美,而是缺少发现美的眼睛。学校办学的目标就是为社会培养具有艺术修养、健美体魄、人文精神的全面发展人才。一方面,重视培养学生的综合素养,从德智体美劳“五育并举”角度出发,实现培养全面发展的目标;另一方面,以提高学生审美和人文素养为目标,着重培养学生美的品格、美的文化、美的体魄、美的判断力、美的创造力,使学生成为具有创新精神和审美能力的人。

(作者系北京交通大学附属中学东校区校长)

体育新探索

烟台经济技术开发区第九小学:

# 「健康体育」让学生在玩中成长

杨帅

从晨曦微露到暮色黄昏,烟台经济技术开发区第九小学的操场上总是热闹非凡:一、二年级学生下腰、劈叉,做着柔韧操;三年级学生开心地围在一排篮球架前运球传球、三步上篮;四、五年级足球小将脚底生风、传球射门。班级联赛热火朝天,彩绳少年绳舞飞扬,这正是学校体育与健康课程“一校多品”的缩影。

### 校园体育,动起来

学校坚持“低年级培养体育兴趣,中高年级发展体育特长”的教学策略,培养学生树立健康意识,养成锻炼习惯。根据师资、场地和规模等实际情况,确定将篮球和足球作为学校的特色体育项目来开展。一、二年级以培养学生兴趣爱好为目标,以学生熟悉球性、发展基本运动能力为主,间周上足球、篮球课。三年级起,根据所在班级体育教师的专业特长主修足球或篮球,促进学生对该种运动专项技能的掌握,做到“教会、勤练、常赛”,使学生在毕业时能够掌握至少一项体育运动技能。

大课间活动是学校体育课程的一大特色。除了长跑、跳绳外,学校结合“TABA-燃脂训练”,开发了独具特色的大课间体能操。整个过程以动感音乐为背景,包含跳绳、开合跳、高抬腿、登山跑等动作,学生在不同幅度、力度和速度的运动中,提高了身体协调性和灵活性。

阳光社团活动为学生提供了满足兴趣发展特长的空间。我喜欢足球,踢起球来,我就是贝克汉姆!一名四年级的男生兴奋道。学校从学生兴趣出发,尊重个体差异,开发了形式多样、内容丰富的社团活动,涵盖了足球、篮球、乒乓球、跳绳、羽毛球、踢毽、传统体育游戏等。社团活动为学校参加各类比赛输送了许多优秀人才。

健康体育课堂+特色大课间+多元化社团体育课程模式,构建了学校体育教学改革的新路径。学生们走向操场、走进大自然、走到阳光下,积极参加体育锻炼,逐渐形成了良好的体育锻炼习惯,切实提高了体质健康水平。

### 家校联动,练起来

有饭局吗?推掉!要加班吗?请假!这次必须去。家长如此回应。2020年11月6日晚6点,1200多名爸爸,准时就座在学校体育馆里,这是一次爸爸当主角的体育与健康教育专题家长会。会上,烟台市教育局体卫艺科赵林楷、开发区教育分局文艺体育教育中心体育教研员志成、第九小学副校长付薇分别从不同角度,向家长阐述了体育锻炼与健康生活的重要性,呼吁家长重视孩子身体健康及体育运动能力的发展。

会后,家长们纷纷表示:这次家长会,让我们真正意识到体育对于孩子的特别意义。从今天开始,我们要努力改变家庭环境,和学校一起配合,让体育成为孩子一生的朋友。为了更好地指导家长和学生,学校创新了“有氧健身操”,通过班级群将分解动作视频分享给所有家长,并与孩子们约定,做父母的“小小健身教练”。值得一提的是,因为这个有氧健身操的少动,一个五年级学生的爸爸远离了酒桌,全家人一起锻炼身体,不仅融洽了亲子关系,家庭也其乐融融。

每次家访,学校体育教师都会和班主任一起走进学生家中,让家长认识到阳光体育运动的重要性,为家长传授丰富、完整的家庭体育锻炼方式方法,并鼓励家长在节假日与学生一起参加体育锻炼,爬山、打球、慢跑等,形成家校同锻炼的良好运动氛围。校园亲子运动会是家长和孩子最盼望的活动了,一圈到底、亲子接力、亲子滚雪球,玩得亦乐乎。

在今年举行的区运动会开幕式上,136名家长、33名教师和568名学生共同参加的“家校联动,家校共育”成果展演,在全区掀起了不小波澜。家校共育的课程实施,活跃了家庭氛围,改善了亲子关系,丰富了体育内涵,健康第一的理念深入千家万户。

全区掀起了不小波澜。家校共育的课程实施,活跃了家庭氛围,改善了亲子关系,丰富了体育内涵,健康第一的理念深入千家万户。

### 体育作业,嗨起来

要想让学生养成终身锻炼的习惯,仅靠校内运动时间是远远不够的。如何把体育锻炼延伸到课外,让学生真正树立终身体育的思想,切实提高学生自主锻炼的能力,是学校每一名体育教师都在思考的问题。

基于此,学校综合考量了学生的年龄特点、体质特点、家庭情况等因素,设计了丰富的家庭体育作业方案和评价体系,有针对性地、分层次地布置家庭体育作业。同时,体育教师还把各类适合小场地、小空间进行锻炼的运动项目辅作讲解拍成微课,为学生更直观地展示规范动作和测试标准。一时间,体育家风蔚然成风。

瞧,彩虹跳绳让家长和孩子跳开了花,父女两人纷纷解锁了交叉跳、开合跳、单脚跳、抬腿跳等跳绳技能,还创新了蹦跳、蛙跳等跳绳新姿势。孩子酣畅淋漓直呼过瘾,家长也乐在其中。一位家长说:“家庭体育作业既让孩子锻炼了身体,又让孩子学习时精力充沛了,注意力集中了,写作业效率也提高了。”

体育是最好的教育。在健康体育精神引领下,学校各年级践行以体育人、五育并举,不断推动学校体育立德树人实践走向深入。2020年,全校体质健康达标运动会上,五个年级学生身体健康状况评分合格率超过95%,三至五年级优良率超出国家规定标准;在全区体质健康达标检测中,学校以显著的优势位居第一;在2021年的区级运动会中,学校获得田径比赛第一名、阳光体育项目第二名、女足双双第三的好成绩。

(作者系山东省烟台经济技术开发区第九小学校长)

### 2 强化美育师资队伍建设

没有专业性强的艺术师资队伍,很难进行高水平的艺术工作。交大附中东校区经过多方努力,建立了一支专业水平较高的专兼结合的美育师资队伍。

做好艺术教师培养工作:艺术教育美育主阵地,学校专注于艺术专业教师教育教学能力水平提升的培养,从美育理念、课程规划、课程开发、课程实施能力等方面进行重点培养,加大人才引进和

聘请力度,建立了一支专兼结合的专业教师队伍。学校从高水平院校引进教师,现已拥有美术教师10名、音乐教师2名。同时从相关知名艺术学院、艺术团体聘请高水平专家,定期到校开展教学和指导工作,也给师生创造机会跟随名家走出校园参加高水平艺术活动。

人人成为美育传播者:美育工作人人有责。对于各学科教师,学校注重从美学角度,培训提升

学科教师的艺术素养,让其对美育内涵和途径有价值认同和参与欲望,在自己的每一节课中关注和体现美育表现的内容,注重培养教师的自觉美育意识。学校所有教职工均接受过美育培训,把美育融入自己的工作中。学校设立宣传员,从人、事、物、环境中寻找和发现宣传点,积极收集美育素材,持续普及美育成果,将美育植根于每一名学生的成长过程中。

## 合肥市六安路小学翠微分校: “艺体班主任”创出育人新天地

本报记者 方梦宇

体育班主任一声哨响,吵闹的班级便立刻安静下来,美术班主任把学生们日常的表现和心情绘成手账,让学生倍感暖心。所谓的“副科”学科教师能当班主任?他们在班级管理方面到底行不行?这些问题在安徽省合肥市六安路小学翠微分校得到了解答。2020年9月,合肥市六安路小学翠微分校在全市率先起用7名音体美教师担任班主任,经过近一年的摸索实践,这种特色模式在促进学生身心健康、习惯养成等方面取得了显著成效,目前学校29名音体美教师已全部承担起班主任的职责。

在学生眼中,1997年出生的体育教师张诗文是个永远有着新奇想法的“非主流型”班主任。学习进步、表现进步就可

以到张老师那里兑换心愿卡,班级获得荣誉全班同学一起庆祝,吃大蛋糕。一方面是孩子王,另一方面是张诗文也是个站在那全班便鸦雀无声的传统型班主任。在班级管理上,体育科班出身的张诗文常常将体育学科中的规则教育贯穿到班级管理中。张诗文表示,她对学生的基本行为要求就是行端坐正,使命必达。

刚接手班级的时候,我从班级纪律、卫生管理入手。班级吵闹,一声哨响就能安静,倒计时限时,卫生小组必须按时完成;更有课堂一分钟站军姿、操场接力比赛等让学生们学会了时间管理,拖沓、无纪律的现象有了明显好转。

这些改变在有着十几年语文教学经验的第二班主任张文静看来有些不可思议。放学站路队如

何维持秩序一直是张文静头疼的大问题,没想到,张诗文吹几声哨,短短30秒,学生们就站得整整齐齐,还是体育教师有办法!

和张诗文一样,音乐教师陈寒在班级管理上也有自己的小妙招,在她的班级里总能听到不同类型的音乐声。课间播放有节奏感的趣味操、午休结束播放调动氛围的醒神歌曲,音乐是一种奇妙的艺术,无论学生情绪兴奋还是低落,一首歌的时间就能让他们的注意力集中起来。正如陈寒所说,因为学科的特殊性,艺体班主任对学生的心理疗愈和心理健康发展有着许多独到的见解和办法。

学生的身心健康再怎么重视都不为过。陈寒表示,当她发现一些学生有音乐天赋,或者

有些学生性格稍显内向,她便会让这些学生在课堂上带着全班同学一起唱歌、演奏,并时常给予他们夸奖。这样既提升了学生的自信心,又在班级起到了示范作用。现在班里很多学生比之前开朗了许多,调皮的学生也收敛了许多。陈寒说。

语文老师鲁玲燕担任班主任已有5年时间,可每次提起学校美术班主任曾梅,她总是掩饰不住赞叹:“我平时就担任班主任工作基本上是按部就班,学校活动怎么布置我们就怎么做,和这些年轻的艺体班主任相比,他们的办法真是既新颖又管用!”鲁玲燕说,一次班主任月度分享会上,她听到曾梅将学生的日常表现和心情做成一些美篇、手账送给家长:“当时我就反思,有时候讲大道理未必有效果,在教育

学生方面要多用学生的方式进行沟通,这样才能贴近学生内心。

一张新奇的折纸,一段优美的歌声,一个帅气的侧空翻,艺体班主任们独有的人格魅力在给学生带去快乐和惊喜的同时,也拓宽了学校艺体育人的新思路。

小学是学生习惯养成的重要时段,艺体班主任在实行各类新奇的班级管理模式下,不仅改变了班主任固有的育人模式,还使学生们习得了终身受益的运动习惯、乐观心态和积极的生活态度。校长孙晶表示,未来学校将继续加大推进艺体教师担任班主任工作的力度,将多项艺体特色课程通过班主任的影响力深入到班级,深入到每一名学生,为学生身心健康、多元发展积蓄力量。

一线采风