吕梁学院艺术系

应用型本科美术教学模式创新探索

随着社会的发展、时代的进步，跨行业的竞争不断加剧，各行各业都表现出市场快速变化的态势以及对实践应用型人才的迫切需求。与学术型、研究型人才相比，应用型人才属于实践能力高的技能型人才，他们能够熟练地将理论与生产实践结合起来，有效提高工作效率与质量。

当前，越来越多的美术类相关专业毕业生进入到工艺品设计、家纺设计、教育机构、独立艺术家等多种行业，其中一些学生表现出理论联系实际能力不足、创新性不够的特征，无法满足行业对创新型、应用型人才的要求。面对这种现状，高校应当合理地改革与优化应用型本科美术教学模式，加强创新创业教育，使美术能与新科技、新工艺、新材料等紧密结合起来，提升美术研发的能力与水平，提高学生的实践操作水平，真正为社会培养出具有更高层次及更强能力的美术应用型人才。

吕梁学院艺术系成立于1999年，20多年来致力于培养中小学美术、音乐教师和社会文化艺术领域应用型人才。艺术系设有音乐学、美术学及绘画3个本科专业，始终坚持“重传承、重实践、重创新”的办学优势与特点，不断探索应用型本科美术教学模式的创新。

明确应用型本科美术教学的目标，始终坚持科学的理念

高校应当改变传统教学模式，整合校内外各种教学资源，创造应用型本科美术教学体系，使学生将理论知识的学习与实践操作紧密结合起来，不断提高教学质量，以培养适应社会发展和市场竞争的素质全面的应用型人才，更好地应对社会的挑战。

艺术系明确人才培养的目标，树立“学生为本、产出导向、持续改进”的理念，突出学生的学习主体地位，采用多样化的美术教学方式，引进并应用多媒体、信息化技术开展教学，让学生从“要我学”转变为“我要学”；重视理论联系实践，坚持学以致用、学用结合，持续开展实习实训、顶岗支教及创新创业训练等，让学生在社会实践中充分将理论知识转化成实践技能。

艺术系本着高校专业服务与繁荣地方文化的理念，把作品真正深入到了火热的人民群众当中，先后在吕梁市世纪广场举办了两届“畅想青春 追逐梦想”毕业生美术作品展；联合山西省美术家协会油画艺术委员会、山西省油画学会举办了线上“2020山西高校学生油画毕业创作微展”，集中展示了在校应届毕业生的油画毕业创作。

改变传统美术教学课程结构，增加技能应用课程权重

技能型人才的培养，关键还是需要以科学的课程体系为支撑，发挥课程在育人树人中的核心作用。对于应用型美术人才的培养，高校应当优化应用型本科美术教学课程体系，改变课程结构，增强美术教育教学的应用型功能。艺术系本科人才培养方案总体按“平台+模块”的结构设置了课程体系，具体由通识教育平台、专业教育平台和若干课程模块构成。其中，专业教育平台模块包含了专业基础、专业核心及专业应用三大模块。专业基础模块主要培养学生从事某一行业或职业的基本素质和能力，并为专业后续课程的学习和能力培养打好基础，其强调美术基础理论知识的掌握和应用，符合行业的基本素质和能力要求；专业核心模块立足培养目标，关注技能训练和能力提升，培养学生的审美认知、创新精神、创业意识和实践能力；专业应用模块主要培养学生直接面向就业岗位、从事某一具体项目的能力，注重就业岗位的具体要求，更强调学生的实践能力。

艺术系举办了“硕果·秋韵”吕梁学院艺术系师生绘画作品展，每位教师的作品都是针对各自的教学任务和不同的研究方向而进行，各种风格既保持和展现其独立的学术品格，又包容于整个系部教学研究的宽松环境当中，为学生提供了生动的多样化范本，收到了良好的教学效果。

以项目任务为主要驱动力，重视学生应用能力的培养

应用型本科美术教学的重点是培养理论知识与实践能力紧密结合、能够尽快融入具体工作实践的专门型专业人才。艺术系有效创建了模拟工作环境，强调学以致用，积极组织学生参加相关赛事和科研教研项目，以赛促教，整合优化教学资源，提高教学效果，培养学生从事基础美术教育的能力。艺术系注重特色民间艺术内容的导入，调研了大量民间手工艺人、手工艺文化遗址及非物质文化遗产，将“黄河文化”“吕梁精神”融于教学之中，提高了学生的学习兴趣，也增强了学生实践实习的便利性。艺术系充分利用交口分院实习实训基地开展中国书画、数字艺术、环境艺术、陶艺设计与制作等美术专业艺术训练，取得了良好的效果。

（刘红红）

创新发展助升级 翱翔职教新天地

——聚焦走在高水平学校建设路上的珠海市第一中等职业学校

作为拥有国家级别重点中等职业学校、教育改革发展示范校、广东省高水平建设学校等诸多头衔的珠海市第一中等职业学校（以下简称“珠海一职”），主动适应经济社会发展对创新型、实用型、复合型人才的需求，持续深化人才培养模式改革，致力于为经济社会发展培养未来技术技能型人才。

珠澳共融 标准共建 人才共育：

MORS证书本土化培养大湾区旅游专业人才

澳门职业技能认可基准（Macao Occupational Skill Recognition System）（以下简称“MORS”），是一项由澳门旅游学院于2001年在欧盟专家协助下开发的职业技能认证制度，在澳门普遍获得旅游酒店服务界的支持，具有一定的认可性。

自2009年与澳门旅游学院签署合作备忘录开展联合办学、互考互认后，经过12年的实践探索，珠海一职逐渐实践提炼总结出“三阶段五融合”的人才培养模式。该模式以珠海一职为中心，联合澳门旅游学院、顺德职业技术学院、珠海度假村酒店，通过文化融合、课证融合、标准融合、赛训融合、湾区融合，将中职、高校、企业3个阶段的“学”、两个层面的“练”、一体化的“就业”贯穿到政、校、企联合共建的以“一证两培三地”为载体的实践教学过程中，完善了人才培训体系，提升了学生就业层次。

珠海一职通过引进MORS证书的职业标准，以国际标准引领旅游专业建设。在项目推进的12年间，学校毕业生和珠海旅游行业内已有近12680人次获得了MORS证书的调酒员、面点烘焙师等工种证书，毕业生就业率均在98%以上，培养及输送近3200余名在港澳就业的技能型工匠人才。烹饪152班的毕业生洪郁香，2017年前往澳门参加金襟针比赛，当场被澳门葡京酒店人事部门负责人预定录取，同年考取MORS证书，毕业后即进入澳门葡京酒店工作至今，目前任西饼房总厨助理，拥有自己的工作室；酒店143班毕业生周昱乾，目前就职于澳门新濠天地度假村，担任餐饮服务员。

培育专业推广人才的探索与实践：

“四阶递进 五双并举”

只有瞄准市场，培养出来的学生才能成为“抢手货”。为真正实现“产教融合”，珠海一职坚持摸准市场，以商贸推广为切入点，成立电商工作室，探索构建“校企联盟”和“校企一体化”的专业建设模式。

“四阶递进”，提升技能。在第1、2学期，通过基本技能循环，培养技能新手；在第3、4学期，以项目和企业订单课程的职业技能群强化循环，培养技能熟手；在第5、6学期，依托企业工作室和实习实践基地实现岗位实战循环，培养技能能手；毕业后，通过中高职三二分段衔接升入高职、本科或者创业，成为技能高手。

“五双并举”，协同育人。通过校企“双主体”协同育人，打造专兼结合“双导师”队伍；引入企业文化，创设实训室与工作室、线上线下“双场所”职业场景；专业教师兼任工作室培训师，学生兼企业员工，师生“双身份”进行职场体验；校企共同制定考核标准，对学生进行“双评价”。自电商工作室成立以来，与珠海市电子商务协会紧密合作，先后承接珠海互通O2O微营销、早八点微商城、阿密新媒体运营等多个项目，联合培养了500多名学生。

线上线下混合教学模式的探索与实践：

“二融二育建生态，三阶六环优实施”

当今的时代是一个信息不断快速生成和增值的时代，在这种大趋势下，珠海一职早在2015年就以建设数字校园为主线，开始了融信息技术和企业参与的混合式教学模式的实践探索，效果显著。

打造混合教学生态环境。学校以自主研发的“E-Online云课程平台”为核心教学平台，采用信息技术融入和企业融入的方式，构建了“软件建设、标准规范、培训支撑、教研引领、团队建设、资源开发、评价改革、习惯养成”8个层面生态环境，有效培育教师的教学能力和学生自主学习习惯。

共建混合教学“金课”体系。校企双方借助云课程平台共建产教融合的教材和资源，开设了120门原创课程，形成了知识广博、内容丰富的“金课”体系，大大丰富了线上线下混合教学的内容。

实施“三阶六环”混合教学模式。学校借助信息化手段，将教学扩展至“课前、课中、课后”3个阶段，形成了以“学生自学、检测反馈、探究实践、展示点拨、归纳提炼、巩固提升”6个环节为核心的混合教学模式，有效改变了教师“满堂灌”的传统教学模式，真正打造了真实、真信、真讲、真学、真做的高效课堂。

通过该模式的稳步推进，学生素质显著提高，竞赛成绩和升学比例大幅提高，教师教学能力显著提升，在省赛、国赛中屡获大奖。

职业教育担负着传承技术技能、培养多样化人才的重任。新时代，新挑战，新机遇，珠海一职必将不忘初心、牢记使命，积极探索人才培养模式，全面推进学校高质量发展，打造现代化职业教育的升级版。

（郭宏才 周导元 吕婷）

彩虹教育 解锁学子绚彩未来

——江苏省无锡市侨谊实验中学构建多元课程体系促进学生多维发展

迟日江山丽，春风花草香。在和煦的春光里，全国两会胜利召开，擘画出“十四五”规划和2035年远景目标纲要的宏伟蓝图，掀开了中国发展的新篇章。建设高质量教育体系，这是新时代赋予教育的新使命；发展素质教育，更加注重学生爱国情怀、创新精神和健康人格培养，这是新发展对育人提出的新要求。

新使命、新要求，像迎春的号角，让坐落于江南古运河畔的无锡市侨谊实验中学振奋不已。近年来，侨谊实验中学秉承“厚学笃行”的校训和“为每一个学生的健康发展、终身发展提供合适的教育”的办学理念，前瞻布局，科学谋划，全面实施素质教育，开展了大量有益的探索和实践。学校以节日课程、彩虹少年创学院、“智享闲暇时空”品格提升工程为载体，构建如彩虹般多元的课程体系，提供色彩斑斓的学习体验，解锁学子的无限可能，让爱国情怀、创新精神和健康人格在学生成长中生根发芽。

厚植爱国情怀，培铸时代新人

“传承红色基因、厚植爱国情怀”，这是侨谊实验中学的鲜亮底色。学校通过节日活动、诵读学传等形式，进行爱国主义熏陶。

在侨谊实验中学，每一个节日都是一次灵魂的净化和爱国主义情怀的升华。4月清明节，学校以“祭扫英雄”为契机，带领学子们缅怀先烈，不忘初心，致敬英雄，传承红色基因，做新时代文明传承者。五四青年节，学校党员教师走进各中队，开展弘扬五四精神主题党日活动。9月新学期，侨谊“开学第一课”带来精神洗礼，在2019年的开学第一课上，学校以“我是民族精神传承人”为主题，特邀无锡市名人故居文物管理中心的演员们利用情景剧、“小热昏”等艺术形式，演绎无锡革命领袖严朴的英雄事迹，带领学子们重温民族精神。

学校办学愿景“这里将证明你是最优秀的”

每年10月的国庆节，学校的爱国主义教育活动更是精彩纷呈。2019年国庆节，学校号召学子写诗表白祖国，学生用优美的文字表达着心声，“中国，你的名字是我见过最短的情诗，千里江山，万里蓝图，我的心里全都是你”“我生在您繁荣之时，爱怜您那疮痍的历史，您是我强大的后盾——中国”“我从历史长河中怀古、望今，中国，您最美”……2020年国庆节，正值无锡市梁溪区道德与法治学科优质课评比在侨谊实验中学举行，赛课选题是八年级上册的“国家好，大家才会好”，赛课教师们创新教学模式，从过去到未来，带来“共度今夜梁溪”“时光穿越机”“我与未来的对话”“穿越时空的书信”等，一节节优质课图文并茂地展示出新中国成立以来取得的成就。教师们还结合疫情防控、众志成城、同心战“疫”主题，以钟南山、张定宇、陈薇、张伯礼等抗疫英雄为例，引领学生探究国家利益与个人利益的关系，理解“实现中华民族伟大复兴的鲜明特点，就是将国家和人民视为一个命运共同体”。小组探究、课堂留白、共唱爱国歌曲，教师们用形式各异的教学活动激发侨谊学生的爱国心，学生在一张张便签上写下爱国情怀和报国志向。

“诵读学传”，是侨谊实验中学引导学生树立正确价值观的重要载体。“诵读学传”分为四部分，“诵”就是通过歌诵古今先贤、民族英雄等先进模范人物的事迹和故事，增强学生对中华优秀传统文化的认同感，树立民族自豪感；“读”就是通过阅读经典诗文、名著和箴言，引导学生自觉传承、弘扬中华优秀传统文化；“学”是通过对学生开展党史、国史、革命传统及文明礼仪教育，培养青少年继承革命传统，树立实现中国梦的使命感和责任感；“传”是引导学生传承以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，积极践行社会主义核心价值观，努力为实现中华民族伟大复兴的中国梦奋斗前行。

以“传承红色基因，厚植家国情怀”为重点，侨谊学子通过形式多样的活动，放声朗诵，沐浴经典，汲取向上向善的力量。

“诵读学传”是升旗仪式上昂扬的诗朗诵，“在世界的东方，有一个古老的国度，美丽而宽广。在世界的东方，有一个伟大的民族，勤劳而坚强。奔腾不息的黄河是她的血脉，巍峨屹立的泰山是她的脊梁，这就是我们的祖国——中国”……2020年9月28日，侨谊实验中学全体师生齐聚操场，举行升旗仪式，初一（1）中队组成的朗诵团带来《致敬抗疫英雄，献礼祖国华诞》诗朗诵。师生代表深情朗诵，抒发爱国情怀，礼赞伟大祖国、伟大时代。

“诵读学传”是广场上的早自修。2020年的教师节，学生们齐聚广场，手执诗卷，诵读韩愈的《师说》，他们用铿锵激越的声音，展现出奋发向上、朝气蓬勃的精神面貌，致敬全体教师。

“诵读学传”是一台视听盛宴。在初二年级“诵读学传”大赛上，由学生自编自导自演的《少年中国说》《致最美逆行者》《我的祖国》《我骄傲我是中国人》《祖国啊，我亲爱的祖国》《时光中华梦》等精彩节目，被搬上舞台。2020年12月，“侨影情怀”原创美文诵读大赛上，《犯我中华者，虽远必诛》等诵读篇目，展现出侨谊学子的大志向、大格局。

“诵读学传”还是“为你诵读”校本课程的延展，是诵读社团的朗诵、演讲艺术的切磋精进，是社区南书房里的经典品读……

侨谊实验中学的“诵读学传”通过主题鲜明、形式多样、内容丰富的各类活动，吸引和感染着侨谊少年，激发了广大学子的爱国热情，进一步强化了学子的理想信念。学校被评为首批江苏省中小学“诵读学传”工作示范校，并在2020年荣获第三届无锡市大中小学生“诵读学传”主题诵读大赛优秀组织奖，《师说》诵读作品受邀登上当地教育电视台进行展示。

激发创新精神，助力雏鹰起飞

科技之光，闪耀在侨谊校园的每个角落；创新精神，让侨谊少年在全国中小学信息技术与实践创新大赛、世界物联网博览会青少年创客大赛等舞台上熠熠生辉。在科技改变世界、创新引领未来的趋势下，侨谊实验中学与时俱进，打造“彩虹少年创学院”校本课程平台，开设科学素养类课程，通过“IOT创客工坊：STEAM趣味编程”“IOT创客工坊：STEAM创新实践项目”“B&D生命科学探索”“无人机竞赛”“JavaScript编程”等细分课，带领学子在真实场景中开动脑筋、动手实践，通过创新发明解决实际生活中遇到的难题。在以“保护运河古桥古街，留住历史文明”为主题的STEAM课程活动中，学生在教师的指导下，学习用物联网技术监测古桥的健康，解决古桥在现实生活中面临的困境。在编程课上，网络工程师亲临授课，指导学生操作电脑上的图形化编程工具，就像组装积木一样，通过鼠标的拖拽、点击，制作图案、动画、游戏、软件、音乐。在“B&D生命科学探索”课上，学生观察、记录和探索植物生长的奥秘，并动手栽培，学会植物养护。

侨谊实验中学校长钱军认为，创新是一种精神、一种素养，是没有边界的。“彩虹少年创学院”本身就是一种创新载体，因兴趣而学，为未来而教。学校充分利用“彩虹少年创学院”平台，打通了学科壁垒，除了科学素养类课程之外，还开设了人文素养、艺术素养、劳动体验、学科拓展、运动竞技等五大类20余门课程。诵读、绘画、舞蹈、创客、科学、口语、制作、辩论、棒球、排球、足球、茶艺、西点烘焙、少年瑜伽、射艺、跆拳道、JavaScript编程、辩论演讲等形式多样、覆盖广泛的多元课程，为初一年级全体学生提供了拓宽视野、自主创新的肥沃土壤，让创新精神遍地开花。

“彩虹少年创学院”课程实行“走班”形式，学生根据自身兴趣爱好，在网上自主选课。值得一提的是，“彩虹少年创学院”课程的授课教师，有部分是学生家长。家长们积极响应学校号召，走进校园、贴近学生，利用职业中积累的专业知识，与学生的好奇心展开有趣的碰撞，也觉得非常骄傲，“这种创新的模式，让孩子对学习更感兴趣。作为家长，我们也是在为孩子树立一个榜样。”学生家长说。

塑造健康人格，成就幸福英才

健康自律，这是侨谊实验中学育人的重要方向。自2018年以来，学校精心打造“智享闲暇时空”，汇聚学校、家庭、社会、智慧平台等多方资源，架构“共建共育网”，让学生在有趣味、有意义、有品质的闲暇生活中获得体验、感悟和成长，着力培养和提升学生“善于自主、勇于担当、乐于创新”的优秀品格，助力学生品格锤炼与核心素养的全面养成，以适应学生终身发展和社会发展的需要。

学校推出特色闲暇活动，涉及人文底蕴、科学创意、艺术审美、阳光健身、生活情趣、主题寻访、社会实践、志愿服务等多个方面，并鼓励学生积极参与其中。活动既有横向铺展、踩准假日节点的定制活动，如“舌尖年味·印象年俗”“带上国旗去旅行”，也有纵向延伸、满足学生阶段成长需求的分年级活动，如初一到初三的“我与爸爸妈妈系列”。两年多来，已有3500多人次的侨谊学生因参加闲暇活动获得不同种类的活动积分卡“侨谊福卡”。同时，学校40多个学生社团也欣欣向荣，社团学子走进无锡大剧院、无锡图书馆、无锡地铁邮政部门、古运河历史文化街区、梁溪区司法部门、物联小镇等十几个“智享闲暇时空学生活动基地”参加各类活动。

“智享闲暇时空”借助“N学生、家庭+1智享闲暇时空项目+N活动、品格”的模式得以快速推广，并受到社会各界的广泛关注与分享，学校的IOT创客工坊社团受到中央电视台、江苏电视台邀请，参加节目录制。无锡电视台、无锡广播电台也都对“智享闲暇时空”活动进行了报道和推广。

在《侨谊实验中学2021年学校工作意见》中，钱军校长写下充满情怀和智慧的文字：“我们要办有温度的教育，让成全人的思想照亮每一个教育细节。要做教育的‘农人’，以一颗能关注生命的期待之心、一颗能‘慢慢来’的平和之心，熏陶、培养、塑造生命的成长与演变……”

新时代教育的高质量发展应该是什么样的？回归本源、回归学生，从尊重学生成长规律出发，以培养具有爱国情怀、创新精神和健全人格的育人目标来科学规划。而侨谊实验中学已经用实践提供了一个教育高质量发展的成功范例。

（于金秋）

社址：北京海淀区文慧园北路10号 邮政编码：100082 电话中继线：82296688 电报挂号：81108 印刷：人民日报印刷厂 定价：每月30.00元 零售每份：1.80元