

浙江越秀外国语学院西方语言学院

“双外语+”助力法语专业国际化人才培养

新文科背景下，外语小语种（非通用语种）专业路在何方？该创新何种理念、建构何种标准、选择何种路径提升人才培养质量？这已成为当下制约小语种（非通用语种）专业发展的瓶颈问题。浙江越秀外国语学院西方语言学院法语专业经过16年的建设，在人才培养方面积累了一定的经验，同时通过多年的实践，已经产生了良好的社会效应。

创新点

浙江越秀外国语学院西方语言学院法语专业突破传统外语专业教学的“工具论”思维局限，通过“双外语+主辅修”的教学方式，将语言能力外的专业应用能力与人文素质培养融入“双外语+”的理论范畴；结合应用型国际化人才培养的实际，构建了“双

外语+专业”的能力结构和质量标准；同时提出了应用型国际化人才所需的双外语能力、非语言类专业实践能力、跨文化沟通能力以及以人文素养为内涵的思维能力结构体系，构建了应用型国际化人才培养的新理念、新模式。

培养目标

基于应用型国际化人才培养新理念，通过建构法语专业“双外语+”人才培养模式，从而为长三角地区及“一带一路”培养“双高”（人文素养高、专业水平高）、“两强”（跨文化交际能力强、创新创业实践能力强），具有国际视野、中国情怀、通晓国际概况，熟悉国际礼仪，能直接参与国际合作与竞争的“双外语+”应用型国际化法语人才而努力。

实施举措

1. 坚持英语教学4年不断线。英语作为国际通用语言，浙江越秀外国语学院西方语言学院法语专业在人才培养过程中加大大学英语课程模块的课时及学分比例，设计了“听、说”领先的英语教学模块，充实“国别与区域研究”的文化模块，英语学分及课时分别为24—40学分，4年共计500—800学时。因此，学生的英语水平也得到大幅提升。法语专业学生参加全国大学英语四级水平测试，最终通过率均超过90%。多名学生荣获全国大学生英语竞赛二等奖、“外研社·国才杯”全国英语写作大赛省级复赛（浙江赛区）一等奖。
2. 发挥地区优势，探索学科融合新模式。浙江作为外贸大省，为法语专业

的发展提供了得天独厚的优势。法语专业通过开设跨境电商、电子商务、汉语国际教育、计算机科学与技术、新媒体技术等跨学科辅修专业选项，从而克服了学生“懂外语不懂专业”的结构性缺陷，并构建了多维度的应用专业知识模块。例如：多语种电子商务专业方向（西—沐跨境电商班等），汽车德语应用方向（与浙江吉利控股集团有限公司合作，定向培养专业人才），经济管理方向（与法国克莱蒙商学院合作“2+2”人才培养模式）等。

3. 强化实践，突出学生语言应用能力。浙江越秀外国语学院西方语言学院法语专业实施法语+语言服务的实践教学，丰富学生对语言对象国经济、语言、文化、社会的感性认识，提高语言服务的能力和水平。在帮助学生打好听说读写译语言基本功的同时，给学生营造了更好的语言实践环

境，提供了更多的语言服务机会。实施“校外实践课程、校内外语文化沙龙（SPT一条街）、校外竞赛和企业实践”为主要内容的综合实践教学体系。校内：SPT文化沙龙，每个语种都配有一间设备齐全的沙龙，课外定期进行外语语言训练；校外：大批量参与G20峰会、世界互联网大会、世界布商大会等各类大型外事活动翻译服务。注重专业实践，强化实战训练，与义乌中国小商品城展览有限公司、绍兴沐家家纺股份有限公司、吉利汽车等知名企业开展协同育人合作，聘请校外实践导师20余名。

4. 扩大国际视野，助力学生奋发有为。依托学校连续5年获得浙江省非硕博本科院校国际化办学排名首位的优势，提升国际合作办学的层次和质量。法语专业与法国多所高校签订了“2+2”双学位、“3+1”语言交流及

“3+1+2”本硕连读等合作项目，每年有近20名学生赴国外学习，从而拓宽了学生的国际视野。

5. 加强中外文化互鉴，提升学生跨文化交际能力。为培养学生多元文化背景下的理性思维能力，法语专业在重视学生外语教学工具特性的同时，更加重视人文特性；在重视提升学生外语交际能力的同时，更加重视培养学生的思维能力。通过通识课、课程思政、讲座、主题活动等形式将国家、生命、家庭、人本、责任、使命等价值观贯穿于日常教学管理的全过程，培养学生爱国情怀和时代精神。重视学生“根”文化教育，在培养学生认识“他者”文化的同时，更加重视“根”文化的学习与传承，提升他们讲好中国故事、传播好中国声音的自觉性和自信心。

在中非合作日益增强、中国与法语国家的交流不断扩大、多元文化紧密融合的大背景下，浙江越秀外国语学院西方语言学院法语专业的人才培养也将继续围绕国家发展战略需求，不断开拓创新，积极探索，努力为社会经济发展培养大批合格的法语人才。（浙江越秀外国语学院西方语言学院院长 葛金玲）

成都棠湖外国语学校

厚德持义 助推教育高质量发展

到中流击水，浪遏飞舟！成都棠湖外国语学校（简称“棠外”）这艘享誉巴蜀的民办教育巨轮，在新时代的教育改革浪潮中，贯彻落实国家“十四五”规划提出的教育新发展理念，以二次创业的魄力，勇立潮头，乘风破浪，奋勇向前。棠外初中作为支撑教育巨轮行稳致远的中流砥柱，以坚如磐石的存在，承上启下固本培元，厚德持义孕育优才，打造小升初、厚植高的无缝衔接，持续助力棠外实现高质量发展。

棠外初中作为“中流砥柱”的底气，来自它精心培育出的一支少长荟萃、俊采星驰的师资队伍，来自它多年实践“3+1”课堂教学改革策略而激发出的自主活力，来自它创建班级德育落实立德树人的修身班会课程体系所呈现的教育成效。学校在以黄波理事长为核心的棠外新一届领导班子的引领下，持续巩固三大特色优势，夯实教育基础，聚焦品质提升，厚植师生成长沃土，铸就有情怀、有温度、有价值的魅力教育。

匠心师培 成就学校的主人翁

“杨家少年自英豪，泓丞恭谨访问道。圣手书生字迹佳，傲视挫折横马刀。”“汪家小女好语文，舒心担当师心舒。汉阳素质可夸赞，乖巧性格吸引人。”……最近，棠外初中2020级班主任李双勇写给全班43名学生的藏头诗一下子“火”了。43首藏头诗，“神还原”每名学生的模样，每一首诗都被做成了笔墨幽香的书签。收到这份充满诗意的评语，学生们开心极了。

在棠外初中的校园里，遍地都是像李双勇这样才华横溢、敬业精业的教师。学校近250名教师中，正高级教师2人、四川省特级教师2人、成都市特级教师1人，成都市未来教育家培养对象2人，成都市学科带头人8人，双流区学科带头人57人，中高级教师160人左右，全部达到本科学历，研究

生学历达到20%。在以刘勇、孙晓晖为导师的成都市、双流区两级名师工作室的引领下，近3年，棠外初中教师共有260人次在全国、省市级赛课中获奖。如此优质的师资队伍，堪称棠外初中的“瑰宝”。而凝聚“瑰宝”的，是学校尊重师重、为教师未来奠基的“师培”体系。

“教师是学校的主人翁！”棠外初中校长姚平认为，“教师发展是学校持续发展的内动力和核心竞争力。一名优秀的教师可以撑起一个学科，一群优秀的教师可以撑起一所学校，没有教师的发展，就没有学校发展、没有学生发展。”也正是基于这样的远见卓识，学校在教师的培养上从源头抓起，舍得投入，竭尽全力。

棠外初中遵循“引进与培养并举”的方针，加强教师队伍建设，在省内外选聘优秀人才；坚持“师徒结对”的“继续教育”教师培养成长模式，促进教师之间的交流与团队合作。学校有很多教师大学毕业就来棠外初中，面对这些教学新手，学校要求师傅和徒弟签订协议，保证让青年教师3年站稳讲台，6年成为成熟教师，9年成为骨干教师，12年成为学科带头人，通过这一套培养机制，教师到30岁多便成为学科带头人。从2003年至今，学校自主培养出支科研水平能力强、教学能力突出、团队稳定的教师队伍。

青年教师袁成就是“师培”模式的受益者。2008年，他大学毕业来到棠外初中工作，在学校的精心培养下，从教学零起点到备受学生喜欢的班主任，扛起了道德与法治教研组长重任，成为熠熠生辉的教坛名师，并出版3本教育专著《教师成于川——一位青年班主任的教育探索》《精进于业 修身于本——青年思想品德教师的专业之路》《优秀班主任成长密码》。2021年，他撰写的论文《道德与法治学科现状分析及对策研究》荣获四川省第19次优秀科研成果奖二等奖。对于再度获奖，袁成老师认为，“这是学校重



棠外初中少年节综合素质展示活动

视师培的结果”。

为了让教师能长足发展，学校会鼓励本科教师积极参与研究生学习，只要拿到学位，所有学习费用由学校承担；送教师去国外留学一年，新加坡、美国等国家都留下了棠外初中教师留学深造的足迹；积极开展教师组团培训，选派教师赴北京、上海、香港、深圳等城市学习取经；由孙晓晖主任领衔的班主任名师工作室，对班主任和各班主任提供系统、有针对性的专业培训。

棠外初中对教师的重视不只体现在职业生生涯的培养中，也体现在日常生活的点滴关注中。“我们教师吃在学校、住在学校，学校就是我们的另一个家。黄波理事长和姚平校长等领导非常重视对教师的人文关怀，经常组织座谈会，与教师们谈心，提高基层教师待遇，专门设置质量提升奖，激励教师成长。同时为教师创设身心愉悦的文体条件，让我们可以在工作之余陶冶身心、增长才艺。大家的幸福指数特别高。”陈三忠老师如是说。

卓越的学校和优秀的教师会彼此成就。棠外初中培养着优秀的教师，而教师们也在为学校“成为百年名校”的梦想辛勤付出。黄波理事长在对初中教师的慰问座谈中，言辞恳切地说：“初中老师不慕名利，脚踏实地守护着初中这片净土，构筑学生缤纷的思想空间，在三尺讲台，描绘多彩的知识世界。正是因为有这样的优秀教师团队，才能让满怀希望与梦想

的学生尽情演绎精彩的生命华章。”

“3+1”课改 成就独立自主的课堂主人翁

在棠外初中，教师是学校的主人翁，而学生是课堂的主人翁。学校的“3+1”课堂教学改革策略，就是先学后教、让学生自主学习的大胆探索。

所谓的“3+1”，指的是在40分钟的课堂时间里，由“创境引思、点拨归纳、自检互评和拓展迁移”四要素灵活组合的教学策略。每节课都给予学生充足的自主学习时间，呈现现有认知，在生生、师生有效互动的的基础上，教师点拨归纳，科学设计，训练思维，深度学习。

怎样让学生用好手中的课堂自主权呢？棠外初中想到了用“蚂蚁团”的组织形式，在教师引导下，将班上的学生按照组间同质、组内异质的原则分成若干小组的一种组织形式，每组4人左右，个体自主研究，团队协作互助，让学生愿意学习、学会学习。

数学课堂上，张天珍老师带领“蚂蚁们”按照学情分层分工、自我探究、自行讲解“二元一次方程”。探究环节，他们低头沉思、奋笔疾书；讨论环节，他们各抒己见、激烈有序；展示环节，4只“蚂蚁”自信地走上讲台，根据自己得知的情况和组内成果，依次讲解，层层递进，步步深入，最后由当天的“蚂蚁王”（由学生轮流做“蚂蚁王”）作总结归纳。学生张晓宇说：“以前觉得数学枯燥难学，现在老师把课

堂交给我们，我们可以大胆地分享自己的想法，可以和同学一起解决很多问题，学习变得很有意思啦！”

借助“蚂蚁军团”的精神和方式，“3+1”课堂教学改革策略实现了从理念到落地，既提高了学生独立自省的素质，又引导了学生深入思考，激发了学生的创造力，从根本上改革了教师教学方式。“3+1”课改推行11年来，为课堂带来翻天覆地的变化，课改成果获得了四川省优秀教学成果二等奖。课堂改革带来了教育质量的提高，初中连年获双流区优秀教学质量奖。

在棠外初中校长助理刘勇看来，“课堂的每一分每一秒都是师生的生命。如果用昨天的经验来教今天的学生，就会毁掉明天的学生。所以要求我们老师课堂改革永远没有止境。要用攀岩模式做好课堂教学改革”。“3+1”课堂改革是一项长期工程，而棠外初中一直在积极实践和研究并推广课改成果，让自主、鲜活、走心的课堂释放更大潜力，造福更多师生。

“三色课程” 成就师生独一无二的成长

棠外初中的课堂是开放的，除了教室里的学习，更可以是融入天地、对话生命、享受诗意的自由驰骋。

学校设置“三色课程”，即红色课程、绿色课程和蓝色课程，以“三色课程”作为国家课程的有力补充，以“知行合一”精神来实现学校“以人为本，为师生的发展创造和谐环境，帮助每名师生走向成功”的办学理念。

红色课程，是精神层面的追求与养成，文化方面的传承与认同。带领学子去建川博物馆感受红色文化和爱国主义教育，赴汶川地震遗址感受生命教育、感恩教育，去金沙遗址古蜀文化挖掘体验，去成都博物馆和李白、苏轼故里以及杜甫草堂等了解中国历史的伟大先贤和中华文明的源远流长，以此促进师生感受民族精神的广博内涵，增强中华民族伟大复兴的使命。

~~~~~

以人为本、立意高远、胸怀宏大，棠外初中用高品质的教育，酿造着更长远教育芬芳。一位棠外初中家长在感谢信中这样评价：“棠外的教育是有温度的教育，以学生为本、立德树人，在学好文化知识的同时，培养学生艺术特长；棠外的教育是有宽度和厚度的教育，注重引导学生修德、修智、修体，培育核心素养，帮助学生形成健全的人格；棠外教育是有长度的教育，让学生可以拥有一生成长的能力和品质。让我的孩子在棠外初中享受优质教育，我为自己的选择感到骄傲！”

“山在心，水在怀，仁德志 藏山水间；情已满，行更端，六会一长记心田。霜月明，夜独暗，勤奋求实历暑寒；习外语，览群书，立志创新无疆界……”棠外校歌声声回荡，一代又一代的棠外人，满怀创业激情，不忘初心，锐意进取，砥砺前行。（于金秋）

## 浙江省杭州市临安区实验初级中学

## 红色教育特色引领学校区域发展

随着我国教育事业不断发展，人民群众对优质教育的渴求尤为迫切，为解决这一根本问题，杭州市临安区于2008年成立了杭州市临安区实验初级中学（以下简称“实中”）。学校自成立以来，就以打造“美好教育临安样板”为目标，坚持以立德树人先，以学生的全面发展为根本，不断提升教育教学质量。学校秉承“关注发展，引领未来”的办学理念，注重依法治校、以德治教，成为杭州区域具有一定影响力的初级中学。学校现有班级17个，学生755人。实中历年中考成绩稳居全区前列，获得社会各界的广泛认可。近年来，学校先后获得了浙江省少先队先进集体、浙江省教师教育重点基地实践学校、浙江省数字家家长学校、浙江省课外阅读先进集体、杭州市文明校园、杭州市美丽学校等10多项荣誉称号。

实中注重学生的思政教育，以开展红色文化教育为抓手，创新思政教育形式。学校以建设“天目少年思政学院”为平台，以“初心向党，红色传承”为主题，深挖红色文化内涵，将红色基因全面融入师生日常生活之中，积极培养担当民族复兴大任的时代新人。

## 读经典·砥初心

实中语文组精心梳理形成红色经典阅读推荐书目，组织开展“读经典·砺初心”红色经典大阅读活动，学生在《红星照耀中国》《红岩》《林海雪原》《钢铁是怎样炼成的》《平凡的世界》等优秀文学作品的阅读中，感受信仰的力量和伟大的民族精神。随着第二阶段“读经典·燃红心”活动的展开，学生纷纷结合自身感悟，通过撰写心得体会、自制红色书签、

组织主题演讲、开展红色诗歌朗诵等多种方式，表达感恩、敬仰、学习、奋斗之情。一篇篇深情的文章、一枚枚精心的书签、一声声激昂的呐喊、一张张红扑扑的小脸都映衬着一颗颗炙热的红心，那是被红色浸润的青春，抒发着对党质朴的敬意与向往。

## 绎经典·润忠心

实中校园的课间时常响起优美的红色旋律，默默滋养着学生的心田。而“唱支歌儿给党听”班级大合唱比赛就是学生放声高歌的舞台，《咱们工人有力量》《大中国》《打靶归来》《爱我中华》《青年团员之歌》《红旗飘飘》《我的中国心》等一首首耳熟能详、广为传唱的红歌唤醒了学生的红色热情，演绎着实中人对伟大中国伟大党的热爱和忠诚，昭示着青少年时代传承和奋力逐梦的决心。

更出彩的是学生自编自导自演的“演绎红色故事，传承红色基因”微戏剧展演活动。《红岩——把牢底坐穿》展现了以江姐为代表的共产党人不怕牺牲、坚定不屈的革命斗争精神，《回延安》展现了诗人贺敬之对“母亲”延安那份永不磨灭的真情；《红星照耀中国》展示了斯诺眼中红色苏区成长壮大的立体形象……学生用丰富的想象力和强大的艺术感染力，倾情演绎了心目中的红色历史和人物形象，极大增强了学生的身份代入感和价值认同感。

## 访经典·树红心

实中一直秉承知行统一、学思合一的教育理念，倡导让学生在做中学。学校积极推动体验式红色文化教育，每个学年都会安排多次的校外研学活动，精心设计红色研学路线，在杭州市革命

烈士馆、杭州市雷锋纪念馆等地留下了实中学子参观、学习的足迹，耳濡目染中增强了学生对党的信仰、对责任的担当和对美好未来的信心。

学校充分利用寒暑假和节假日时间，发动学生积极参与红色寻访之旅，每次寻访活动都有一个明确的红色主题，如“寻访共和国同龄人”“红领巾致敬先锋”等，学生三五个人组成一个寻访小组，自己策划、组织、拍照、撰稿，从学生的视角挖掘和展现临本土的红色文化。

## 绘经典·描美心

实中有着厚实艺术底蕴，更有着“用艺术讴歌时代，用艺术服务社会，用艺术展现生活”的正确导向，学校始终把艺术创作作为开展思政教育、传播红色文化的重要渠道，围绕“初心·红

心·廉心·报国心——心向党”主题，让学生用自己的画笔、剪刀、刻刀、相机等记录共产党领导下的家国巨变，展现实中少年对红色文化的深刻感悟。一幅幅作品的诞生，不仅代表了学生艺术能力的提高，也表明红色基因正融入实中少年的血脉，成为其艺术创作的源源活水。

## 学榜样·筑梦心

实中全学科学积极开展思政教育，并积极邀请“第二思政教育队伍”——社会先进人物、榜样模范来校作讲座和报告，用红色元素滋润学生梦想的种子，为学生成长发展摆正方向。与此同时，学校也早已启动生涯规划指导。学校把两者有机融合，时刻注重与红色文化熏陶、与先进人物学习、与优良家风传承相结合，引导学生确立学榜样、做榜样、成榜样的人生追求，形成承接红色使命、担当社会责任的价值取向，引领学生基于现实、理性规划人生方向的心理成长。

未来，实中人将继续奉行红色传承文化，牢固树立四个意识，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，为把学校打造成杭州市民家门口满意的学校而砥砺前行。（张辉）