

长春师范大学

新时代家校协同育人的路径探索

在当前新的时代背景下,伴随着整合教育与协同教育的进一步深入推进,家校协同的育人模式已经成为当前高校新的教学实践探索。

鼓励家长深度参与到校内教学当中

高校教学一直以来都是以校内教学

为主,但随着当前教学路径的不断探索,家长已经更多地参与到学校的教学当中,家长参与校内教学已经成为当前高校教学发展的新路径。

行引导。因此,将家长引入到校内教学当中是客观需要和十分必要的。

深入优化亲子互动的家校沟通方式

家校沟通是家校深入协同的关键,而通过亲子之间的互动与沟通则是家校沟通的主要表现形式,是家庭教育的进一步深化。

桥梁的关键。同时,在校学生在进行专业技能培养的同时,德育也十分重要。而进行德育的关键就是家庭与校园教育,在进行德育时,学校相关德育教育的教师可以通过与家长建立有效的沟通,通过教师与学生、教师与家长、家长与学生三者彼此之间有效的交流与配合,为学生制定有效的德育培养方案,从而为学生提供有效的实质性帮助。

促进家校协同的智能化创新发展

传统的教学理念下,家长很难深

入课堂教学当中,但是在当前信息智能化参与下,很好地突破了家校两个空间上的隔阂,使得家长能够协同教师,提升教学质量。例如,长春师范大学授课教师通过开展微课堂教学以及教学视频录制,指导学生假期在家进行自主学习,这种教学方式在前期需要教师投入大量的精力进行课程编排和视频录制,但是一经开放使用马上得到了家长和学生的的一致好评。

反馈、互动。经过一段时间的推广,大多数家长都与教师建立了有效的联系,同时教师也坚持将在校期间的授课视频上传到微课堂上,帮助学生及时巩固知识。

可以看出,智能化平台在很好地满足学生学习的同时,加强了学生、教师、家长之间的沟通与交流,在对学生的教学探索是当前高等教育的新路径。长春师范大学通过进行实践探索,在充分整合教学资源、加强教学机制探索的前提下,通过利用全新的智能化教学模式,在更好地实现家校合作的同时为高校的教学寻求了全新的发展方向,提高教学效率的同时更好地拓宽了原有的教学空间。

(张妍)

匠心独运传薪火 大师领衔育人才

——聚焦石家庄职业技术学院晏钧(陶瓷)技艺大师工作室典型案例

石家庄职业技术学院 晏钧(陶瓷)技艺大师工作室 负责人晏钧(A级国际商业美术设计师、国内著名品牌顾问机构晏钧设计创始人),工作室由校外 智行创意公社 和校内 121创意公社 两部分构成。晏钧(陶瓷)技艺大师工作室以 香灰烧艺术陶瓷为核心,致力于传统陶瓷技艺的传承与创新。

教研作品荣获业界国际大奖

红点设计大奖,由德国设计协会创立,已有超过60年的历史,是世界上知名设计竞赛中具有影响力之一的竞赛,素有设计界 奥斯卡 之称。2020年大师工作室带头人晏钧将所创作品 洵你喜欢多乐凳 申报德国红点设计奖,获得红点设计概念奖。

红点设计概念奖,旨在发现并表彰新的设计概念和创新成果,使之成



为明日杰出产品的先驱。本次获奖作品 洵你喜欢多乐凳 的设计创意来自中华优秀传统文化中 三生万物 和 五行 概念,五色分别代表金木水火土,寓意和谐、发展、合作。作品由五大模块构成,可根据不同喜好组合出70款以上不同风格的凳子,集创意设计与趣味性于一体,拥有强烈的实用性和体验感。

大师工作室注重树立河北文创产业研发能力标杆意识,加强与全国优秀文创单位的文化艺术交流、资源信

河北 特展、中国品牌商品欧洲展、河北品牌万里行 英国站、2019河北文创精品展、广东美术馆《边界的自觉》学术展、世界环境日邀请展、北京文创市集等展览展示活动。2020年10月,清华大学艺术学博士、北京文创市集线上运营总负责人甄明舒老师,在北京文化艺术基金会2019年度资助项目 陶瓷艺术文创设计高层次人才培养 系列课程中,以香灰烧产品为案例,主讲 文创设计的命题创作和自我表达 主题课程。

打造大师队伍提升软实力

在校企共建晏钧(陶瓷)技艺大师工作室原有的建设基础上,进一步整合行业专家资源,引进了包括陶瓷艺术领域的国家级大师任双合、中国美术家协会及中国书法家协会会员褚大伟等多位在陶瓷、美术、书法等

领域有显著成就的艺术家,特聘了包括澳洲平面设计协会(AGDA)创始人、2000年悉尼奥运会品牌设计总监、2008年北京奥运会视觉顾问 理查德 亨德森 等在内的20余位国内外高端艺术设计师、文化创意产业企业领军人加入大师团队,共同组成39人的强大专家团队作为工作室的创意研发带头人,带动学院师生共同投入项目及产品研发,积极开展 双问计,有效发挥大师的引领作用,提升工作室的创意研发能力及行业影响力。

立足燕赵文化传承香灰烧陶瓷技艺

晏钧(陶瓷)技艺大师工作室通过挖掘具有河北燕赵文化特色的内涵与符号,在传承传统陶瓷工艺的基础上,不断创新陶瓷泥料配方、制作工艺与陶瓷新型器设计,创意研发了多

个系列千余件特色陶瓷文创产品。香灰烧作品集《吉祥永续》中收录的136款作品已获得版权登记注册保护。同时,香灰烧系列产品也多次受邀参展并获得多项荣誉。

大师引领服务人才培养

石家庄职业技术学院晏钧(陶瓷)技艺大师工作室是 国家现代学徒制试点专业 的重要平台,与学院、企业共建现代学徒制课程。依托雄厚的专家团队资源,通过大师的传、帮、带,指导培养学生自主创新、实操项目,陶瓷艺术及相关项目的研发、设计、生产与营销整个环节都有学生参与,使学生在毕业之前就拥有丰富的项目经验和较强的专业技能。锤炼师生文化项目研发团队,提高了教师研发能力,培养出一批行业优秀的技术型中青年教师,形成了教育+文创 的人才培养格局。今后,石家庄职业技术学院将以技艺大师工作室为载体,以党史学习教育为契机,进一步开创工学交替、多元主体育人的教育格局,以优异的成绩迎接中国共产党成立100周年。

(席宁 刘丹)

山东省潍坊市潍城区潍州麓台学校

用品质教育托举明天的太阳

山东省潍坊市是一个美丽的城市,是全国卫生城市、文明城市,这里有享誉世界的风筝和各种美景、美食,还有走在前列的教育。在潍坊市这片教育沃土上有一所知名教育学府 潍坊市潍城区潍州麓台学校。短短4年时间,潍州麓台人坚守教育初心,关注学生终身发展,在党建品牌创建、学校文化建设、课程课堂改革等诸多方面探索出了一条颇具特色的 潍州麓台 品牌教育之路。

用拼搏的青春 铺就“真爱成才路”

温暖的春风吹醒了一树桃花、杏花,还有偷偷钻出土的小草,小鸟在枝头跳动,清晨的麓台校园温馨、美丽。走进熟悉的校园,徐娟娟感慨颇深:我今年39岁,从建校开始,我就担任一年级的班主任,到2020年暑假,因为工作需要,开始担任一年级级部主任,

同时,兼任一年级(4)班的班主任。4年的时间,我一直都严格要求自己,履职尽责、立德树人,把自己的爱倾注进学生成长的全过程。每天都是踏着晨曦、伴着月色,为学校发展默默贡献自己的力量。很多时候忙于工作,疏忽了对孩子的陪伴、对家人的照顾,但是他们对我说,他们都理解,因为我是一名教师。可能我不是一个好妈妈、好妻子、好女儿。但是,我却可以自豪地说,我是一名好老师,我对学生们无所愧疚,我把所有的爱都给了他们。4年的时间,看着学生长高了,知书达礼了,我感觉再苦再累也值得,用青春铺就学生的成才路我无怨无悔。

谈起教师们的付出,颜洁副校长最有发言权,她从学校筹建至今,4年的时间,见证了每一名教师的成长和付出。学校就像一个大家庭,高校长就像一位家长,每一名教师、学生都是家人。每天都有许许多多感人的故事在发生,有的教师利用节假日,自制教具用于教学;有的教师每天都会拍照记录和学生们在一起的时光;有的教师对自己的学生了如指掌,细到能注意课堂上每名学生的微小变化,并且用鼓励带给

学生自信;遇到雨雪天气,教师们会用雨伞撑开一片 爱晴天,会用除雪铲清出一条 爱心路。这样的故事还有很多,可能我讲个三天三夜也讲不完,很多时候我都被我们的教师感动哭了。正是有了他们无私的付出,有了他们的大爱无疆,才成就了今天的 麓台教育。而这些有美感、有温度的故事也正是我们追求的 麓台教育的真正内涵。

用专业的知识 构建“生态教育圈”

2021年是 两个一百年 奋斗目标的历史交汇点,国家对教育提出了更高的要求。潍州麓台学校坚守为党育人、为国育才的重任,坚持将 品质至上 的核心理念贯穿办学全过程,实施 品质教育,满足了群众对高质量教育的需求。

学校整体设计中正平和,文思泉涌、潜学亭、诚意园 所有建筑主题鲜明,寓意深邃。绿植错落有致,种类丰富,犹如一幅美丽的画卷,缓缓展开,景色优美,文意盎然。秉承 资源领先于课改 的理念,科技馆、安全教育馆、国学堂、百工坊、物理实验室、化学实验室等功能教室设施先进,配备齐全。育人先育心,将校园文化、走廊文化、班级文化、公寓文化、餐厅文化与学校文化有机结合,实现传统与现代的完美融合,环境的育人功能不断增强。学校文化理念承载教育初心,结合地域特点和深厚文化底蕴,凝练形成学校修己安人、诲人不倦、学而不厌、诚意正心、尚美弥新的独特文化,让学生在潜移默化中得到全面的培养与熏陶。学校办公室主任张军介绍道。在配齐配全各类教学设施、打造优质教育环

境、强化文化理念引领的同时,学校注重打造一支师德高尚、敬业务实、爱生如子、业务精湛、合作创新的教师队伍,因为这是立教之本、兴教之源。

卞铁环大学毕业就走进了潍州麓台学校,这4年,他迅速成长为一名骨干教师。学校非常注重教师的专业成长,通过 走出去 请进来,对教师开展专业培训,加快了教师专业成长的步伐。学校聘请专家团队,驻校开展业务指导,进一步提升了教师专业水平。邀请区教体部门教研员开展 订单式 教研,区域学校开展 业务联盟,学校实施 青蓝结对帮扶和层级发展认定,定期开展青年教师上岗课、骨干教师示范课、全员教师听评课、无课教研等富有成效的活动,进一步促进了教师的专业成长。卞铁环说。

全体教师潜心笃志、砥志研思,一大批教师迅速成长为骨干教师、名师。两名教师荣获 潍坊市特级教师和潍坊市优秀教师 称号。一名教师在2020年山东省教育技术论文评选中荣获省一等奖。在2020年全市中小学创新技能系列活动中,一名教师辅导学生获得中学生实验操作技能大赛化学组一等奖冠军。81名教师获区级以上荣誉,15名教师获市级以上荣誉,11名教师获省级、国家级荣誉。在区课题评选中,共申报了77个课题,获奖47个。35人获区政府部门成果奖。

用先进的理念 打造“炫酷鱼龙变”

魏泽东是一名初一学生,2020年12月,跟随 麓台战队 参加了在广东省佛山市举行的世界机器人大赛(WRCF)2020年总决赛,获得 BDS 工程挑战赛无人机赛 MakeX 机器人挑战赛 九宫智能挑战赛 项目亚军、二等奖、三等奖的好成绩。

2020年省中小校园艺术节器乐类(小学组)一等奖冠军、荣获优秀指挥奖的指导教师季莉莉谈起学校的优质特色教育时说:学校着眼学生核心素养提升,在齐开全国家规定课程的前提下,积极推进校本课程开发,大力构建、发展各类主题活动和兴趣社团,目前已形成机器人、足球、篮球、排球、非遗传承等六大类76个社团。学生不仅仅能学到文化知识,还参加了自己喜欢的社团,不但收获了属于自己的快乐,而且实现了完美转变,达到了助力个性成长、增加自身 技能包 的目标。

墙内开花墙外香。学校还通过举办春季运动会、校园科技节、庆六一 文化展演等载体,为全体学生提供展示自我的舞台。六年级(4)班高艺萌同学的绘画作品《逆行者》,获得 同心战疫 共绘未来 山东省校园书画大赛一等奖。吴坤山同学获得全国中学生轮滑锦标赛银牌。186人获得区级以上荣誉。在中小学硬笔书法比赛中,70名学生分获一、二、三等奖。在潍城区中小学艺术节音乐类比赛中有143人获奖,美术类比赛中有15人获奖。在区艺术节中,获得小学民乐第二名、小学合唱第三名、中学舞蹈第三名。

用累累的硕果 吹响“育人集结号”

走过4年春秋,学校先后获得年度五星级学校、年度优质特色学校、潍城名校、潍城市文明校园、潍城区先进党组织、潍坊市科普教育基地、潍坊市创新教育示范校、潍坊市两新 组织党建示范点、潍坊市党建品牌提升百所示范校、北京大学游戏化机器人编程教育实验学校、山东省首批人工智能试点学校、山东省楹联艺术家协会创作基地、中国楹联教育基地、全国数独示范校、全国民办学校党建特色项目建设基地等荣誉称号。

建校以来,来自加拿大、西班牙、葡萄牙、爱尔兰等多个国家及北京、广东、云南、甘肃、河南等省市的500多个考察团,10000余人先后慕名到学校交流参观。学校的典型经验做法被潍坊市教育部门、《潍坊日报》、《齐鲁晚报》、《潍坊教育》、《潍坊晚报》和齐鲁网、大众网、今日头条等进行推介。

学校党总支书记、校长高明永表示:潍州麓台学校每一次发展、每一次进步都是全体师生共同努力的结果。虽然取得了一定的成绩,但是距离 齐鲁名校 的目标还有很大差距。教育是党之大计、国之大计,潍州麓台学校作为一所高标准规划、高起点设计、高质量教育的九年一贯制学府,既承载了传承深厚文化底蕴的责任,更担当起了政府部门和广大家长的殷切期望。肩挑培育祖国栋梁的光荣使命,学校从不敢懈怠,有的时候更是如履薄冰。潍州麓台学校还是一所很年轻的学校,不缺勇气、干劲和创新,全体 麓台人 将化压力为动力,化责任为干事创业的激情,坚持 品质至上 的核心理念,通过塑造品质文化、锻造品质教师、打造品质课堂、讲授品质课程、提供品质服务、培养品质学生6项品质校园建设,创造适合学生个性成长的优质教育环境,为学生终身发展奠基。以优异的成绩迎接建党一百周年。

不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海。2019年、2020年潍州麓台学校群众满意度测评均为满分。潍州麓台学校全体师生以踏实肯干的工作,赢得了社会的认可,也为自己创办品牌教育之路增添了厚重的砝码。

新时代赋予了教育新的要求、新的内涵,也给潍州麓台人提供了更加广阔的舞台。他们将不忘教育初心,牢记育人使命,不断提升发展的内涵和驱动力,为祖国培育更多优秀学子。

(高明永 刘玉龙)

