

晋中信息学院

应用型高等院校在地国际化的新范式

博雅，从此开始；通识，由此重培。人文素养、通才积淀、培育完整的人(well-rounded person)。

文理，由此贯通；人格，由此塑造。技术与人文并重，心灵与智力并齐，关注个体成长，唤醒每一个不甘平庸的有趣灵魂。

书院，由此回归；心灵，由此丰富。教学相长，朋辈互助。物理空间与心灵空间无限连接，归属感与共同体意识油然而生。

视野，由此开拓；精英，由此打造。国际视野得以开拓，跨文化理解不断赋能，时代新人由此走向未来。

一所国内高校鲜有的每名学生选修不同课程包的书院式文理学院。

一位在应用型高校中践行博雅教育的先行先试者。

一个高等教育在地国际化的新范式。

晋中信息学院远景学院由此打开

来到山西太谷，站在晋中信息学院艺术大楼顶端的观景台，举目南眺，一座田园风和工业风相结合的小院里，上世纪80年代的水塔扶摇而上，赫然印着 远景学院 的地标名片。小院有着陶渊明 归田园居 式的返璞归真，被特意改造的工业风点缀其间，整个学院响着现代与古典的合奏乐章。青藤和刺竹是远景学院的象征，寓意着学院植根传统、永葆青春的生命意志，西式喷泉和 LOFT 工业风 的现代装潢，赋予小院兼收并蓄的开放气质。在这里，东方与西方相遇，传统与现代交织，共同奏响博雅育人的远景之歌。

没有钢筋，没有混凝土，一排中国梧桐填充了小院西外墙。梧桐树上有一窝雏鸟，争先恐后爬上101教室的天窗，透过窗户，它们看到了一群学生席地而坐，背诵吟唱：子曰：视

其所以，观其所由，察其所安。子曰：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。

教室里正在进行论语导读和古琴欣赏课程的交叉授课，田海花老师与身穿汉服的学生们，怀揣古书，由每名同学认领一个孔子弟子的角色，还原孔子当年杏坛布讲的情景。杨丽佩老师让一部分学生把古琴挪到了教室，即兴为论语课诵读伴奏。可以调素琴、阅金经，学生通过琴操训练，为古文诵读增加了仪式感，也增加了新鲜体验。同样的教学创新，可以发生在远景学院许多门跨学科交叉融合的通识课程教学中，分别来自社会学和传播学的马杰和葛乔老师联袂执教的 传播、文化与社会 课堂上，学生围坐一堂，像一场交互性极强的 Live Talk。这样的课堂没有疲劳，只有兴奋点迭起。每一堂课，都应该是一次学生的生命运动。只要你足够投入，通过师生之间有温度的讨论，就能唤醒卓异；有激情、有创造力的管理者往往起步于自己的探索性课堂。这是远景课堂设计的根本出发点。

“六化一制+共同体”

高等教育普及化时代的精英人才培养如何实现？传统的人才培养理念与模式如何成就明天需要的人才？基于对这些问题的深刻思考，晋中信息学院于2012年5月起，结合国际国内博雅教育(liberal Arts Education)的成功经验，集聚全校优势教学资源，在国内应用型高校中较早突破以专业教育长期占据主导地位的同质化人才培养瓶颈，改变高等教育普及化时代的大批量 培养模式，学院将欧盟罗斯福学院等知名文理学院的办学实践与中国内陆应用型高等院校人才培养的具体实际相结合，开创了 六化一制+共同体 的人才培养模式。六化 为小班化、个性化、多元化、精英化、国际化、动态化；一制 为导师制，即率先在国内同类院校中实施全程导师制，陪伴学生成长。共同体 是因师生之间、朋辈之间通过物

理空间与心灵空间极高频次的互动而形成的浑然天成的生机勃勃的小型学术共同体。

书院学院共筑心灵港湾

美国人用自己的想象赋予文理学院某种特定的形象：小山丘上常青藤环绕的小城。更有学者在有关美国文理学院的专著中，开篇第一章即以位于荒野(be in wilderness)为名，传神地描述了早期美国文理学院的选址特征。这种位置选择与我国宋代的书院非常相似。许多文理学院的创办者都选址于于世无争的小镇上，他们认为学生的学术成就与居住环境密切相关，小镇静谧而优美的风景可以塑造学生品格，优良的住宿环境有助于调适身心。远景学院的主教学场所 右岸书院选址在人迹罕至的乌马河畔，远离喧嚣，有利于学生专注于学习，而小的环境将使人與人交往更为密切。

单独为远景学院学生配备的右岸书院住宿区，为学生提供了良好的物理与心灵空间。配有宿舍、厨房、洗衣房、辅导室、图书室、阅览室、会客室、健身房、瑜伽室、台球室、心理辅导室、情感宣泄室、书院办公室、导师值班室等多种功能间，环境设计赏心悦目，便于学生之间的交流与融合，同时给学生 Home away from home 的感觉。在温馨舒适的环境中，学生可以有更多机会与教师或朋辈交流学习，极大地增强了小型学术共同体的归属感和凝聚力。

全程导师陪伴学生成长

在远景学院，每名同学都配有两位指导教师，一位是学业导师(Academic adviser)，一位是辅导员，分别管理学习和生活两方面的事务。辅导员、导师成为学生4年大学生活的课程组合顾问。学习教练、学业导师、心理和情感顾问以及社会生活的全程顾问促进学生学业、生活和活动等方面的成长。

学生从入学开始，导师为其整体规划，在导师的跟进和指导落实到每一学期、每一星期、每一天的学习实践中。除学业规划外，每位导师以一对一 和 一对多 相结合的形式与学生展开交流。以书院为平台指导展开诸如读书分享会、地域文化交流会、电影鉴赏会、境内外升学经验分享会、模拟面试题、校友云端连线、师生共膳日等特色活动。

1704班辛智慧同学的母亲在写给学校的感谢信中这样说：想想孩子现在的幸福生活，我们很满意，在山西有这样一所大学、有这样一群可爱的人在陪伴着我的孩子。孩子在爱校，不仅要求学习专业，还要接受通识教育。我们只怕孩子变成一个无趣的人，怕她眼睛只能看到学习，变成一个不懂生活乐趣的人。1701班陕雪同同学的母亲也表达了心声：我们作为家长，很感谢远景学院。这里有小班教学、社团活动、生存挑战、志愿服务、领导力培养 我们的女儿还参加了大艺团的小提琴演奏，每次发回照片和信息都是那么的开心，这些离不开辅导员和老师的悉心呵护。

多元汇聚达到文理互融

博雅教育的目的不在于传授单一的知识或职业技能，而在于提供内容广泛的课程，使学生获得广博的知识，进而培养学生的综合能力，培养一个人 能胜任任何职位，并容易掌握任何一门知识。

在与晋中信息学院 四位一体双院制 的人才培养模式整体保持一致的同时，远景学院课程体系更突出了通识课程教育核心地位。通识课程修读要求占到了整个培养方案修读要求的60%以上，分核心课程、人文与艺术、社会科学、自然科学四大板块，这些课程的学习旨在帮助学生理解他们所生活的世界和他们在这个世界中的角色，要给学生提供一个基本框架，使他们能够把在其他具体学科计划中学到的知识放到这个框架中，了

解这些知识和他们的生活乃至他们所面对的世界的关联。同一课程、同一课堂、同一研讨题目可实现来自不同学科背景的学生多元观点的交汇与交锋，对跨学科意识的培养发挥着重要的作用。

2017年3月，由远景学院财务管理、软件工程、国际经济与贸易、物流管理、行政管理、食品安全、英语等跨3个年级、7个专业的30余名学生组成的Enactus创行团队获得全球工业酶制剂和微生物制剂的主导企业诺维信的生物教育创新项目专案，成为全国45强之一；同年4月，这支初出茅庐的团队更是一举夺得在郑州举办的晋冀蒙区域赛一等奖，并夺得 最多元化团队奖 和 最佳队长奖。在首次组团参赛精彩突围的基础上，远景创行团队一气呵成，接连于2018年、2019年二度和三度斩获此项赛事的区域性与全国性奖项。这是远景学院多元化汇聚、跨学科交叉取得突破的经典案例。

精英定位淬炼卓越领导力

远景学院要培养怎样的人才？围绕这个问题，中国新商科教育集团董事长彭鸿斌博士给出了这样的回答：他们不是技工，他们也不是科学家和研究人员、高级工程师，他们是未来社会中坚力量的领导者，有专业知识背景并能够管理专业人员的领导者。围绕这一目标，远景通识课程体系自2012年立院初即率先纳入本科层次的MBA核心课程教学，连续6年在社会科学板块提供人力资源管理、财务管理、市场营销学、管理学原理、组织行为学、领导艺术与战略思维等课程供学生修读，并以 远景会客厅 大咖进课堂 等多种形式力邀企业一线管理者与学生展开互动，架设起课程学习与真实职场之间的交互与递进，旨在使不同专业背景的学生都具有基本的管理知识与素养，为他们最终走向管理岗位铺设基石。

在以领导力相关课程教学为输入

的同时，学院以课内课外、校内校外的交互与递进为实训，从覆盖所有课程的小组项目化学习中轮流担任小组长，到校内充满教育极高频次的参与、组织和领导，再到2017年首次为平遥国际摄影大展提供志愿服务，53名学生的出色表现为学校赢得2018、2019年平遥国际摄影大展协办单位，独家提供全程志愿服务。2020年5月，远景2018级学生张秋悦成为中国青年报 中青校媒(山西)第八届主席团7名成员中仅有的一位来自独立学院的同学，这些都是远景学院精英化定位，课内课外、校内校外交互递进、孵化沟通、协作组织所结出的丰硕果实。

国际化平台开启全球视野

远景学院的教学管理模式、教学内容和教学方法与国际接轨，部分课程尝试英文授课。学院高度重视学生国际视野的开拓和国际交流能力的提升，聘请国际知名教育专家担任顾问、院长，大力引进外籍教师与有国外留学背景的专任教师，设立远景学院荣誉生国际交流互访专项基金，每年遴选并全额资助师生分赴欧美等地包括哥伦比亚大学、加州大学伯克利分校、北伊利诺伊大学荣誉学院、北爱尔兰女王大学圣玛丽学院、欧盟罗斯福学院在内的多所合作院校进行短期交流访学。学院先后接待北伊利诺伊大学荣誉学院、北爱尔兰女王大学圣玛丽学院荣誉生代表团，与远景学生一同学习中国文化课程，参与地方文化体验。学生在国际化的平台上不懈努力，积极进取，完成了对自身教育的调度，不少学生毕业后陆续分赴英、法、美、德、澳、加、新等国外知名学府深造，而在远景的学习成长体验使得他们能够更快更好地适应国外大学的学习生活。

地方高等教育主管部门领导在视察远景后表示，远景学院的办学实践为高等教育在地国际化提供了一种范式。

(邓瑞强 程艳萍 杨丽佩)

深圳市盐田区乐群实验小学

深耕立德树人使命 谱写百年教育篇章

百年大计，教育为本。在现代化社会的巨大变革和知识经济的猛烈冲击下，我国教育迎来了转型发展的关键期。著名未来学家丹尼尔·平克曾提到未来的六种技能：设计感、讲故事的能力、整合事物的能力、共情能力，还有会玩的能力和找到意义感的能力，而这一切都是围绕 人 而展开。如何从 以人为本 的角度深化基础教育课程改革？深圳市盐田区乐群实验小学用主题式跨学科课程整合探索实践交出了新的答卷。

1921年创立的乐群实验小学，校名语出《礼记·学记》“一年视离经辨志，三年视敬业乐群”，蕴含和谐共处的生态理念。学校基于 生态教育 和 乐人生态 的办学理念，通过富有特色的生态课程体系培养拥有高素质、善学习、富创意、悦合作、勇担当、会健身、乐生活的 七品 学生，真正地 让每一个生命自由舒展。学校围绕 七品 学生的培养理念，将各项课程整合，重新调整和设计，涵盖品德、人文、智能、身心、审美五大领域。在五大领域之下又建立国家学科课程、个性超课程、主题综合课程和项目研究课程四大课程层次。

近年来，学校以实施生态教育为根本，积极开展跨学科课程整合研究，改变传统的线性课程形态，打破学科壁垒，打破学习时间和教师边界，聚焦发展学生核心素养和关键能力，基于国家课程、个性超课程、主题综合课程和项目研究课程四大课程层次。

乐群实验小学在课程实施过程中敏锐地发现，因学科本位、分科教学、学科拼盘而割裂学生完整生活，产生整体育人效果不理想的问题，为了破解这个问题，学校从20年前就开始了指向儿童完整生活的主题式跨学科课程整合的探索与实践。主题式跨学科课程整合改变了传统的课程形态，把课程、师生、学习时空、学习

技术等核心元素有效地整合起来，打破学科之间的边界，学生围绕来自真实世界的学习主题，进行基于现实生活的、以学科联动为特征的开放性学习。在这样的学习中，学习者很自然地放在学习的中心地位，学生主动学习、个性化学习成为可能，学习真实地发生。

课程整合
让学习更贴近真实生活

主题式跨学科课程是乐群实验小学生态课程体系中的一种重要课程形式，在开发、实施过程中始终坚持着以儿童为中心的课程观、以主题为中心的知识观和以儿童发展为中心的价值观。学校结合校情与学情，将跨学科课程主题包含在以下三个维度：学科课程的内容、儿童生活的经验、国家政策的要求。主题的选取注重具有现实意义问题的研究与解决，在方式上 注重整体 而不是 单项突出，更多地引导学生学会 思考方法。

并且，在选择主题时，会从学生的学习兴趣和现有的教材内容中寻找平衡点，选择那些来源于学生生活又与教材相关并涉及多学科交叉的内容作为学习主题。这样既能点燃学生的学习热情，满足他们的学习需求，又让学习变得更有深度和广度。学校先后开发出 科学与自然 探 创 春天 探 研 生态 探 研 中国非物质文化遗产 万物启蒙 粤研粤有趣 等六大主题48个小主题。

围绕主题，结合学生学情，学校对各学科的三维目标(知识与技能、过程与方法、情感态度价值观)也进行了整合，确定适合学生发展核心素养的目标，还根据学科的课程标准制定学科目标。通过这些目标的设定，为后续过程性评价和终结性评价提供依据。

主题式跨学科课程整合，是通过联结书本世界和真实的生活世界，在体验生活、了解社会的过程中学习学科知识，综合运用学科知识去解决生活中的问题，获得正确的价值体认，进行力所能及的责任担当，从而达到整体育人、全面育人的目标。在实施过程中，学校设计了 任务驱动 成立小组 合作探究 创制作品 成果路演 反思迭代 的学习流程，开展跨学科学习，培养学生综合运用跨学科知识解决生活问题的能力。

跨学科教学
促进学生更深度学习

主题式跨学科课程教学由分学科教学、拓展学习与现场学习等环节共同组合而成，实施教学时关注各学科教学所涉及的知识点之间的联系。在此学习过程中，教师会提供必要的学习指导和任务驱动，支持学生开展有效学习。学生通过探究、合作、体验等学习方式，丰富和改变了原有学习方式，有效地促进学生深度学习。在课程整合之后，列出每一学科教师的地图，为教师教学提供便利。

学校位于东部沿海，风景宜人、古树环绕，有大量鸟类栖息繁衍。有一次，学生在暴雨过后的草丛中发现一只受伤的小鸟，于是产生了 要给鸟儿建造一个温暖的家 的想法，这也得到了王树宏校长的支持。不久，喂鸟器 课程产生。

喂鸟器 课程主要是让学生通过观察记录、实地调研等多种方法去研究认识鸟类，并以此为基础，亲历设计、制造、美化、推銷、完善喂鸟器产品的过程，从而使学生在逐层分析问题、解决问题、探讨新问题的过程中获得知识，体会科学与工程在实际

生活中的融合方法，培养学生的创新能力与创造能力。2019年6月，喂鸟器 学习小组的学生赴芬兰参加StarT全球峰会，荣获 2019年度StarT中国区最佳学生项目。

继 喂鸟器 课程之后，叶脉标本的制作与美化、地沟油 转化手工皂、机器人助力残障人士跨越台阶等课程相继产生。学生根据自己的能力基础、爱好特长以及发展需求等，自主申报适合自己的课程，充分发挥学生学习的自主性，实现了每一名学生的全面、个性、充分发展。

多元评价
全面提升学生综合素养

主题式跨学科课程的评价关注学生综合素养的提升，采用多元评价，由专家、学者、教师、同伴以及学习者自己共同来完成。该评价同时对学习过程和结果进行评价，做到定量评价和定性评价、形成性评价和终结性评价、对个人评价和对小组评价、自我评价和他人评价之间的良好结合。并从学生们对课程的热情与兴趣，在课程学习中的表现情况，甚至是合作态度、个性发展、实践能力和创新意识等多个方面进行评价。

另外，学校对学生学习成果的评价也非常重视，并借助多种呈现形式来予以展示。包括文字类作品：语文手抄报、英语小绘本、数学设计图；美术类作品：羽毛耳环、水鸟浮雕画、装饰画、超轻黏土手工；课堂展示：音乐歌舞、朗诵诗歌、小组汇报等。

在主题式跨学科课程学习时，学校还设计并组织了主题展示活动。通过作品展示、经验分享等方式，对学生的学习成果做一个终结性评价。例如在 喂鸟器 课程的展示环节，学校举办了 喂鸟器 产品发布会。通

过学生们现场精彩纷呈的成果展示和沟通交流，既活跃了学习的气氛、锻炼了学生们的表达能力，又对最终的学习成果予以了肯定。

动态化课程
教育实施成效更显著

主题式跨学科课程整合让课程突破了静态的结构化呈现模式，实现了动态的组合式课程模块。学生在课程实践中的参与度、投入度非常高，既使学生获得了丰富的学习体验，又促进了学生的个性化和多元化发展。

而该实践探索的意义也是多方面的。首先，跨学科课程让教师认识到了各学科之间是有联系和交融的，增强了教师课程整合的意识，也为教师们进一步实践跨学科课程教学提供了经验基础。其次，开展跨学科课程教学后，学生能在课堂上接触到更加广阔的学习机会，积极参与到学生的更多了，学生学习的自信心得到培养，学习态度也得到很大改善。最后，跨学科课程整合也使得学校获益良多，得到了多方的支持和肯定。这样的课程探索方式，不仅深得学生喜欢，学生家长们也对此大为赞赏和认可。西南大学宋乃庆教授对主题式跨学科课程整合给予了积极评价，称赞学生有创意，会表达，综合素养令人惊叹！

在师生同发展的情况下，学校课程改革成绩斐然，影响力也不断扩大。学校先后获得中国教科院中国新样态学校首批实验学校、全国青少年文明礼仪教育实验学校、国际生态学校绿旗荣誉校、中芬学习创新合作学校、深圳市教育创新示范学校、课程改革示范学校等荣誉称号。此外，王树宏校长主持的课题还获全国教育科学 十三五 规划2019年度国家教

育部门重点课题立项，2020年成立了基于协同学习的小学主题式跨学科课程整合研究共同体，湖北、云南、辽宁、山东、江西、贵州、广东等地共16所学校成为了首批课题实验校，武汉市江岸区成为试验区。

十年树木，百年树人。2021年是中国共产党建党一百周年，学校也即将迎来百年校庆。中国共产党的这一百年，是矢志践行初心和使命的一百年，是筚路蓝缕奠基立业的一百年，更是创造辉煌开辟未来的一百年。而作为与中国共产党同龄的乐群实验小学，在革命时期，就曾作为中国共产党的秘密交通站，本身就有红色基因的烙印，乐群的百年校史也是中国共产党百年历史的缩影，而乐群的未来，更是让红色基因真代相承。值此百年校史之际，学校在关注学校环境发展的同时，更要关注人的发展，继承和发展中国共产党秉承的绿色生态发展理念，将教育事业也发展成为一个立体的生态系统，丰富了学校生态人文底蕴。

未来世界的发展，人才仍是关键，而人才的培养与教育息息相关。教育改革的核心即为课堂改革，学校主题式跨学科课程教学的创新实践，正是扎根从课堂中来、到课堂中去的本土化应用。用生态教育打造学子和乐人生，以跨学科整合的 课程减法 走在时代前沿，以纵横有致的课程建构培养新时代复合型人才。这既是乐群实验小学的真实写照，也是全体乐群人引以为傲的成就。

春华秋实一百载，桃李芬芳寰宇香。从峥嵘岁月到如今社会主义现代化建设新时期，风雨兼程的百年历史，一代代乐群人共同携手走过。而在未来教育发展改革的道路上，学校全体师生也将继续与党一起奋进，坚持党的核心领导，学习党求真务实、勇于创新的革命精神，不忘初心，砥砺前行，为培养优秀的民族脊梁而奋斗前行。

(王树宏 王锐)