

文旅融合视角下旅游人才培养创新研究

随着我国经济社会快速发展及旅游环境不断改善，旅游业已经成为我国国民经济的重要组成部分。在文旅融合背景下，国内外游客对旅游行业提出了更高的要求，对旅游的体验效果、旅游的目的地以及旅游的进行方式更加讲究，旅游行业呈现出了更加多样化、市场化、国际化的特点，传统旅游模式已无法满足当下市场需求。人才是旅游业发展的重要驱动力，文化和旅游业融合发展离不开高质量的专业人才供给。因此，基于旅游行业的变化，高校作为专业旅游人才培养的重要基地，应不断改善和创新人才培养目标和方式，以满足未来文化和旅游行业对人才的需求。

目前，国内部分高校在旅游专业人才培养过程中仍存在重知识轻能力、重理论轻实践、重技术轻素质、重教法轻学法等问题。

针对这些问题，西安建筑科技大学不断创新人才培养机制，以理论与实践相结合的方式拓展课程内容、创新培养模式，培养出一大批既能满足国际旅游市场需求，又能传承和弘扬中华优秀传统文化的旅游人才。

转变人才培养理念 科学定位培养目标

西安是中华文化的根脉城市，历史文化底蕴深厚，旅游资源丰富，每年旅游旺季都吸引了国内外大批游客观光旅游。旅游业可以说是西安的一大支柱性产业。为适应西安文化旅游产业发展需求，西安建筑科技大学将国际化与地域性相结合，科学定位旅游人才培养目标。

一是突出国际化。为了满足国内外旅游市场对文旅人才的需求，学校在人才培养目标、课程体系设置、人才教育模式等方面始终坚持国际化理念，持续加大与国外院校合作的广度和深度，不断引入适合的课程资源，开展国际教育质量认证，推动教学方法和课程标准的国际化接轨，培养出大批具有国际视野和人文素质且能够胜任国际文旅市场产品开发、运营、管理和参与国际竞争的复合型专业人才。

二是聚焦地域性。学校以陕西尤其是西安各大旅游景区、旅行社、酒店等旅游企业人才需求为导向，不

西安建筑科技大学

断探索具有本土特色的课程体系与培养模式，重视培养学生传播陕西关中文化、秦岭文化、民俗文化等具有地域特色的历史文化，引导学生深度挖掘和活化文化资源，提升学生对文化旅游产品的开发能力和市场转化能力。

拓展专业课程内容 持续优化课程结构

旅游专业课程设置要紧跟文旅产业发展趋势和市场需求，课程结构是否合理，直接关系到人才培养的质量。在进行课程内容设计时，西安建筑科技大学不断开阔思路，结合本土文化、社会基础，充分考虑学校、学生、师资等各方面因素，针对性地深化课程改革、拓展课程内容、优化课程结构，提高教学效率。例如，针对当前旅游市场对文化和旅游产品及服务的创新、创意、策划、营销等人才需求旺盛的情况，学校顺应市场对旅游专业学生知识、能力和素质的要求，完善宽口径、厚基础的培养模式，在不减少传统旅游专业课程数量的基础上，通过必修课、选修课相

结合的模式，对课程体系进行完善，增加旅游文化、非物质文化遗产、博物馆旅游、文旅策划与设计、旅游创意开发等旅游文化课程，其中旅游文化课程既要涉及国际文化内容，又要包含本国传统文化以及地方特色文化内容，这样培养出来的旅游专业人才既能满足国际旅游市场需求，又能传播和表达中国历史文化、艺术等。同时，针对拓展国际旅游市场的需求，学校还结合现有资源，打破学科壁垒，跨学科式地创新课程体系，与外语系合作开设旅游管理（英语及日语方向）等专业课程。

创新人才培养方式 提升教育教学质量

随着旅游电子商务尤其是移动电子商务的快速发展，文化和旅游行业对信息类人才需求日益增加。

为了满足文旅融合对信息人才的需求，一方面，西安建筑科技大学不断丰富教学手段和形式，充分利用互联网手段，与传统线下教学方式相结合，打造互联网+课堂。例如，利用互联网建

立学习网站及讨论平台，提供动态参考信息，分享教学成果和经验；利用慕课、微课等教学技术，丰富线上学习资源。此外，学校还鼓励学生积极参加各类旅游专业综合大赛、文旅商业模拟大赛、大学生挑战杯等文旅赛事，不断提升旅游专业学生的人文素质和综合竞争力。

另一方面，不断完善实训机制。在文旅融合背景下，学校高度重视校企合作，与当地的旅游集团、景区、酒店等建立实训合作机制、构建实训基地，引导学生在实践中学以致用，真正掌握扎实的实际操作技能，从而不断巩固理论学习成果，提高学生的协同合作能力与吃苦耐劳精神，同时，还积极引导教师通过开展理论实践一体化教学，深入了解市场及行业对旅游人才的实际需求，并根据实际情况及时调整教学计划。

加强师资队伍建设 夯实人才培养根基

培养素质高、专业强并具有国际视野的复合型旅游专业人才，师资队

伍是关键。西安建筑科技大学高度重视师资队伍建设。

一是强化培训。请进来与走出去相结合，针对旅游专业课程的特点，邀请行业专业中的优秀人士来校开展培训，为学校教师带来行业先进的思想、技术和理念，提升教师专业素养与教学质量。例如，学校定期或不定期对教师运用新媒体辅助教学能力进行培训，引导他们通过学习新媒体转变教学模式、更新教学方法。此外，还定期组织学校教师走出校门，支持他们参与国内外高水平的学术论坛、教育座谈等相关专业交流活动，鼓励专业教师到文旅企业挂职锻炼，增加专业教师的行业背景，定期组织专业教师到知名旅游企业考察参观，了解一线企业的运营管理流程和人才需求，有意识地教师的成长提供更多、更便利的机会和条件。

二是拓展队伍。一方面，大力引进学科专业带头人，积极参与国内外一些高层次人才招聘会，吸引高层次人才融入。另一方面，大力引进行业企业名师和骨干技术人员进学校、进课堂，并聘请行业或大中型企业内拥有丰富实践经验、较强专业技术、掌握行业前沿技术的技术人员，到学校担任特聘教授、客座教授、兼职教师，使兼职教师比例得以扩大。此外，学校还不断建立健全对师资队伍的管理和评价机制，不断完善教师绩效考评奖励机制，通过实施督学制，对教学质量、学习效果、管理工作、规划工作进行监督、评估和指导。

（李天）

江苏省常州市戚墅堰实验中学

致力打造集团化发展新样本

江苏省常州市戚墅堰实验中学创建于1953年，是一所完全中学，2017年8月组建了包括常州市戚墅堰实验中学、常州经开区实验初级中学（原潞城中学）在内的戚实中教育集团。集团办学理念是和谐共生、多样发展，校训是求是。集团内部开展教学科研、德育、师资、管理等方面的深度交流，从而促进教育集团向纵深发展，也进一步提升集团内两校的办学品质。

集团化办学促进优质发展

自成立以来，戚实中教育集团施行一体化管理，按一体化思路进行深度融合发展，两校办学品质均有提升。在区义务教育阶段学校办学水平考核中，戚实中、经开实验连续两年分获优秀良好等第。同时戚实中获区教学质量评比一等奖，经开实验被评为区文明校园。2020年两校都被评为江苏省智慧校园，10余位教师在省市级赛课活动中获一二等奖。

深化教学改革，促进教师队伍专业化发展。

集团积极搭建平台，开展教学研

讨，展示教师风采魅力。近3年，教育集团两次举行以智慧互动，深度体验为主题的大型对外公开教学观摩研讨活动，涵盖语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、体育、音乐9门课程共36节课。集团还举办班主任基本功竞赛，选拔优秀选手参加区中小学班主任基本功竞赛，武艳云名班主任工作室对选手和工作室成员进行理论与实践培训。

为促进教师专业发展，集团邀请上级教研部门进校开展教学调研活动，以随堂听课、集中反馈、交流指导等方式，对学校的教学管理工作把脉诊断。集团还邀请市教科院专家与兄弟学校名师到集团作专题报告，提升教师教研素养能力。

同时，积极组织召开教科研会议，促进整体水平提升。集团内举办的常州市十三五规划备案课题开题论证活动，推动两校教科研工作深入、踏实、有效地开展。全体班主任和中层以上干部参加的德育工作研讨会，致力于教育集团常规德育系统化、特色活动品牌化、德育队伍专业化、主题活动课程化、家校沟通多元化，群策群力谋发展。集团开展的以

深化课堂教学改革，培养学生核心素养为主题的教学科研工作研讨会取得积极成效。

另外，集团内部开展深层次教师交流，打造优秀资源融合与共享联盟体。集团交流活动一方面很大程度上解决了部分学科师资缺乏问题，另一方面促进了集团内师资的融合，并为优秀资源的共享搭建了舞台。

强化内涵管理，提升队伍效能战略建设。

增强队伍凝聚力，提升管理素质。集团组织全体党员共同开展主题党日活动教育，增强全体教师情感内涵。同时，两校工会联合承办齐心协力趣味项目比赛，为教育集团内教师提供了交流切磋的平台，增进了解和友谊，促进了教育集团向纵深发展。在中层干部队伍建设中，特邀江苏理工学院董存田副院长、教授来集团作专题报告，分享管理工作中的若干核心要素。

集团两校的德育工作计划基本一致，每个月的德育活动主题也一样。例如：合办以引领、动力、融合、超越火车头精神为主题的艺术节，促进集团两校的文化交流。集团内全体七年级新生参加的夏令营活动，内容涵盖军

训、广播操学习、校史学习、国防教育、法学学习、心得分享和主题演讲等项目，学生们共同拼搏，挥洒汗水。2018年至2020年，教育集团连续3年联合开展体育节活动，两所学校每年共有2000余名学生积极参与，既弘扬了体育精神，也增强了学生集体主义教育，为两校在教育、师资、管理等多方面提供了深度交流的平台，促进教育集团向纵深发展。

全方位育人立足全面发展

围绕为社会培养自信健康而负责任的新时代新人的育人目标，集团构建学校德育课程体系。积极开展国际理解教育，跟随中国高铁迈向世界的步伐，了解沿途国家的文化、种族、宗教、经济等，引导学生通过对世界的进一步认识来了解自己和了解他人，以此形成集团国际理解课程，拓宽了学生的视野。优化集团科技节、读书节、体育节和艺术节等校园活动的开展，建立校园节日课程。调动各方资源开展形式多样的社会实践活动，密切联系轨道产业园企业和街道社区，在集团周边建立学校校外实

湖北省咸宁市崇阳县实验小学

文化铸就品牌 特色绽放精彩

每一名学生都是鲜活的生命，而教育正是让生命成长、生命展开的过程，是让不同生命都怒放的过程。凭借着给孩子幸福的童年，给人生坚实的起步的办学理念，湖北省咸宁市崇阳县实验小学秉承开创特色办学、造就优雅师生、提升办学品质、争创全国名校的办学目标，坚持以质量提升、特色发展为轴心，与时俱进，锐意创新，深化改革，扎实推进学校特色化、创新化、内涵式发展建设，让每一个生命美丽如花，让每一个生命幸福绽放！

崇阳县实验小学是一所办学规模较大、办学实力较强的名优学校。由于办学特色突出、教学质量优良，学校先后获得全国文明校园 全国教育系统先进集体 湖北省教改先进单位 湖北省爱国主义教育读书活动示范学校 等荣誉称号，并多次被湖北教育频道、《咸宁日报》、《香城都市报》等媒体报道。

定位文化方向，落实现风化人

校园文化是学校办学、精神、风貌、气质的精华，指导着学校的办学

方向，定位着学校的品牌形象。好的校园文化可以育人细无声。近年来，崇阳县实验小学坚持物质文化与精神文化并重，大力推进三个文化培育，引领学生向善求美、走向幸福。

环境文化创设。环境文化是学校文化的有形载体，也是学校个性魅力与办学特色的重要体现。崇阳县实验小学创立于1949年，曾三迁校址，现校址为原天城中学校址。在迁址前学校即对整体布局进行了合理规划，并按规划逐年建成图书室、阅览室、电子演播室、实验室、少先队活动室、音乐室、美术室、微机室、录播室、多功能报告厅和联校网教中心等九室一厅一中心，逐步配齐配足现代化教学设施，稳步推进校园环境亮化、硬化、美化、绿化。同时，学校大力开展校园书香文化创设，以阅读和书画为核心元素，努力做到一草一木会说话、一墙一壁皆动人，赋予学校浓厚的书香底蕴。

课程文化创新。课程建设是学校文化的主阵地，承载着学校文化传承的重要使命。崇阳县实验小学在严格贯彻落实国家基础教育课程的基础上，注重校本课程研发创新，先后研究开发出以五美为核心的五

育课程体系、以五色为核心的研学旅行课程体系、以《做优雅人》校本教材为依托的行为养成课程体系，形成了蕴含办学理念、办学特色的校本课程体系。

制度文化创立。制度文化是学校文化建设的保障系统。崇阳县实验小学坚持制度管人、管钱、管事的方针，立足教学、安全、后勤、综治、班级管理等各项工作，先后修订完善出台50多项制度，形成了切合学校实际的科学、严密的制度体系，并在长期坚持完善中内化成熟生的言行自觉。如今，科学设计形成制度、民主决策完善制度、严格有力执行制度已经成为学校管理的鲜明特点。

锻造强师兴教，落实以质胜人

教师是立校之本、发展之源，好的教师才能教出好的学生，好的学校必须要有的教师。崇阳县实验小学紧紧抓住教师队伍建设这一关键，从师德、师能、教研三方面着力，加快培养一支理想信念坚定、道德情操高尚、专业学识精干、教育智慧丰盈的高素质教师队伍。目前，学校208名

专任教师中有35名省、市骨干教师和31名省、市、县名师，师资质量和教育教学质量在全县领先。

强师师德师风。学校持续推进人师工程建设，科学制定崇阳县实验小学加强教师职业道德实施方案，形成了定期开展师德师风教育以及评选师德标兵、优秀班主任、优秀教师的长效机制，先后举办了师德师风演讲比赛、师德标兵论坛等活动，取得了师德师风建设的显著成效。学校先后涌现出咸宁市高层次人才庞细敏、南鄂楷模上榜人物艾亚杰、咸宁名师程春兰和程四红、咸宁市优秀少先队辅导员陈义红、咸宁市优秀青年教师肖莎莎等一大批优秀教师。

优学习培训。学校主要紧扣习近平新时代中国特色社会主义思想、当前教育改革政策、教育法律法规等的学习研讨，推进教师修养师德、开拓视野，对接时代教育要求；通过蓝青结对、教育故事会、飘逸读书会、教师听说读写能力培训、学科专业研修等多种形式，培优师资专业素养，为学校教育品质的提升提供根本保障。

攻教研教改。重科研、强科研既

是崇阳县实验小学的传统，也是始终坚持的强师兴校之本。学校主要通过四红名师工作室、教师论坛、学科中心组研讨、三驾马车驱动，以课题牵引、设问推进、学科辐射、制度规范等形式，推动教师积极参与一师一优课，一课一名师 微课竞赛 翻转课堂实践 等教学科研。近年来，学校教师从事多个省、市课题研究，并在各级各类刊物发表论文56篇。

塑造改革形象，落实特色育人

特色就是质量，特色就是品牌，特色就是发展，办出学校特色已经成为当前中小学改革与发展的必然趋势。面对新时代教育发展的诉求和挑战，崇阳县实验小学积极探寻学校特色新的生长点、创新点、突破点，创新实施联校网教办学，领衔珠心算实验教学，引领学校不断实现内涵发展与特色发展。

联校网教办学。2015年，在崇阳县教育部门的大力支持下，崇阳县实验小学先后投入400余万元，建成涵盖14个主讲教室的联校网教中

质教育，为每名学生提供适合的课程，使体育和艺术教育特色鲜明。体艺班由学校特聘专业教师进行系统指导和训练，兼顾文化课学习，让越来越多的学生通过体艺类高考走向成功。

学校重视羽毛球、乒乓球、足球等体育传统特色项目建设且成绩显著。女子羽毛球队在江苏省中学生羽毛球大赛中多次获女单、女双、女团冠军。阳湖文学社、服装创意设计、管乐社团等10多个学生社团蓬勃发展，其中阳湖文学社被评为常州市优秀社团，网页设计与制作社团 服装创意设计社团 动漫社团 足球小将社团 荣获区十佳百优 优秀社团荣誉称号，这些社团为学生提高艺术修养、展示艺术才华开拓了广阔的空间。

常州市戚墅堰实验中学教育集团整合资源，集团化办学，使区域内教育优质均衡发展，促进了集团内所有学校的高品质发展，实现把学校建设成教师教书育人的家园，学生快乐成长的乐园，师生充满理想和自信的阳光校园的办学目标。集团核心校曾获得江苏省苏教版教材改革先进集体、省优秀家长学校、省三星级档案学校、省平安校园、常州市文明单位等30多项省市级荣誉称号，教育集团荣获常州市集团化办学先进集体称号。

未来集团将继续教学改革，搭建优质学生成长平台，努力把集团打造成常州东部地区的优质特色学校、百姓家门口的 好学校。

（杨平 曾素英）

艺体特色让未来有更多可能

学校致力于面向全体学生实施素

心，在全县47所村小、教学点分别建设听课教室，并充分利用自身教育资源优势，借助14+47联校网教平台，将优质课堂教学通过网络远程输送进农村村小、教学点，旨在解决这些学校开课不齐、不足的问题。目前，联校网教已打造成为崇阳县实验小学长效运行的办学模式，将47所农村村小、教学点的音乐、美术课全部开齐、开足、开优，有力地保障了这些学校的教育教学质量。相关经验做法先后4次向上级主管部门推介交流，并被推荐申报联合国教科文组织 哈马德 国王奖。

珠心算实验教学。2012年，崇阳县实验小学被定为全国珠心算实验教学实验区，开始领衔全县珠心算实验教学。经多年实践探索，学校已成功培育出一支优秀的珠心算教学队伍，摸索出一整套教育教学理论方法，架构起珠心算实验教学体系。在各级珠心算比赛中，学校先后在第三届、第四届、第六届世界珠心算比赛中获团体二等奖和三等奖；先后有两人获省级特等奖，22人获省级一等奖，45人获省级二等奖，多次获省级团体一等奖。

每一个生命都是独一无二的，其生都应该是色彩斑斓、异彩纷呈的。立足新的历史起点和新的发展机遇，崇阳县实验小学将继续恪守初心、勇担使命，肩负起培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的使命，推动学生的全面发展、多元发展、优质发展，让每一名学生都精彩绽放。

（程四红 陈义红）