

聚焦北京图书订货会

春日,共赴一场阅读的盛会

——2021年值得关注的少儿图书

本报记者 却咏梅

春光明媚好读书,第三十四届北京图书订货会近日在中国国际展览中心(老馆)开幕,虽受疫情影响延期举办,但热度不减,近700家出版单位及文化机构参展,近40万种各类图书亮相。北京图书订货会素有“出版风向标”之称,一些重磅图书的出版计划都会在此宣布。连续多年领跑图书市场的少儿出版,在今年展会上依然热力四射,那么2021年有哪些少儿图书值得关注?记者挑选出一些精品与读者分享,从中可以窥见少儿图书的阅读特点和发展趋势。

与《风山的狼》的奇妙相遇

著名自然文学作家格日勒其木格黑鹤写过很多动物小说,但刚刚出版的《风山的狼》是他第一部以狼为主角的作品,讲述一狼一犬由相识到相伴,最终回归各自生活轨迹的故事。黑鹤认为,狼是荒野的象征,希望通过生活在荒野之中的狼与生活在人类世界的犬的奇妙相遇,来展现草原上人与自然古老而微妙平衡,传达在这个世界上人永远不应该成为主宰的自然观。

黑鹤的童年在呼伦贝尔大草原上度过,这段经历不仅为他提供源源不断的素材和灵感,也让他拥有游牧民族的世界观。书中解救被困动物的方法、牧民送食物帮狼渡过难关等细致或动人的情节,都源于黑鹤的生活积累,在他看来,真实的细节是作品中珍贵的部分。

著名作家马光复认为,《风山的狼》之所以引人入胜,是因为栩栩如生的动物形象、真实的生活细节、顺畅的情节发展和新奇的自然知识,让人仿佛置身于草原,体会到人和动物的真挚情感,感受到大自然的瑰丽与神奇。在《儿童文学》杂志原主编徐德霞看来,一位作家很难做到同时被业内和市场认可,但黑鹤做到了。与他以往的作品不同,《风山的狼》没有激昂壮阔的故事、惊心动魄的情节,在叙事上变得更加淡定从容,他用真实的细节带领读者了解牧民生活和草原文化,把本真的草原、最真挚的自然观呈现出来了。

经典双语分级读 激发阅读兴趣

苏斯博士是享誉全球的儿童文学作家和插画家,被称为“最懂孩子心的作家之一”,曾获得普利策特等奖、凯迪克大奖。他一生创作了40余部作品,迄今为止被翻译成20多种语言,全球销量超过7亿册。苏斯博士经典双语分级读系列丛书是国内首次完整地引进苏斯博士的40部经典作品,邀请了北京外国语大学教授团队撰写阅读手册、录制讲解视频,以指导小读者的学习。

想象力是创作儿童绘本过程中不可或缺的一部分,在此基础上要兼具文学性,这种文学性具体体现在故事趣味、人文关怀和批判现实的层面上。该套书译者、儿童文学作家常立认为,苏斯博士的作品与其他儿童文学作品相比,最大的不同在于其作品中蕴含的文学性,苏斯博士以永不枯竭的顽童精神来创作故事,人物身上有着一往无前的勇气和百折不挠的耐心,书中的文图各处



《风山的狼》《贼船》《5分钟生物课》《乱世中的坚守》

都散发出无与伦比的想象力的光芒。作为资深的英文绘本精读导师,蜗牛叔叔表示,苏斯博士的作品非常适合孩子大声朗读,同时也能鼓励孩子张嘴说英语。他认为苏斯博士的作品“怪得恰到好处,通过问答式的文本、夸张搞怪的画面和有趣的情节能够充分激发起孩子的阅读兴趣。”

《乱世中的坚守 孔子与论语》的作者、北京师范大学教授高益民认为,重温传统文化,不是要回到过去,而是为了挖掘能让现代人焕发出勃勃生机的民族文化瑰宝。传统文化具有了现代价值,才能成为文化传统,不仅活在过去,而且活在当下,光耀未来。

《贼船》:自我救赎的悲与喜

《贼船》是北京大学教授曹文轩自2016年获得国际安徒生奖以来的第六部作品,他坦言,这是一个深埋于心中五十余年的故事,源于父亲断断续续的叙述,从1945年的那个冬天起,它就一直在自己生长着、完善着。直到今天,终于呈现在大众面前。

这是一个简单而又锋利的故事,可以简单到一条船上两三个人,可以锋利到不断切割一颗年少的纯真的心,以至于需要用抛弃一切的决绝去治愈。浩浩荡荡的河水终于迎上了轰轰烈烈的火光,载与覆之间我们仿佛看见一条船的涅槃,看到一个少年的新生。著名文学评论家贺绍俊认为,苦难和黑暗让孩子的性格得到磨炼,使其能够用一种刚强的方式迎接这些苦难,从这个角度看,《贼船》虽然写了一个小小的、充满着恶

劣、丑陋的环境,但曹文轩给我们提供的意象却是非常美的。《小说选刊》主编徐坤说,《贼船》是一部闪耀着人类传统道德光辉,充满着悲悯的大智慧的书,通过一个不幸走上歧途的少年艰难地自我救赎的过程,告诉读者,人心一定要正,不管遇到什么样的挫折,哪怕是误入贼船,一定想办法重新上岸。

《屁屁侦探》圆孩子一个侦探梦

很多孩子都喜欢读冒险、侦探故事,但是太复杂、太成人化甚至免不了血腥的侦探书,并不适合年幼孩子阅读。最近,一个非常受孩子欢迎的绘本形象——屁屁侦探,成了绘本圈里火热话题的主角。虽然他有着一张奇怪的名字,还长着一张大屁股形状的脸,却是一位冷静沉着、思维缜密、IQ高达1104的名侦探。

这个绘本形象源自《屁屁侦探》思维进阶版,该书是日本的人气侦探推理故事,被翻译成十几种语言,是一套适合幼儿园大班以及小学低年级的桥梁书读物。它在充满巧思、情节曲折的侦探推理故事中,融入了迷宫、文字谜题、密码、益智游戏等诸多孩子喜欢的元素,引领孩子在享受阅读乐趣的同时,发展观察力、洞察力和思考力。该书译者、著名儿童文学作家彭懿这样评价:这是一套奇书,孩子们肯定会乐疯的!

与屁屁侦探一样受欢迎的,还有著于日本绘本作家吉竹伸介,他的作品以天马行空的想象力、幽默有趣、富有哲思吸引了无数粉丝,他的新作《那么那么》将中日全球同步首发,该书用吉竹伸介幽默讲述孩子的成长,向孩子和曾经是孩子的大人们传递一种真诚与温暖,让人笑中带泪。

《5分钟生物课》让人脑洞大开

为什么小猫被抓住后颈就变乖了?难道这就是传说中的“点穴神功”吗?清华大学生物学博士冯智解释说,这个简单的行为背后隐藏着深刻的进化法则,因为幼崽行动力有限,且不听话,存在迷路以及被其他捕食者发现的危险,所以母亲通过咬住它们的后颈进行转移,这是一种保护机制。因此,小猫要是不听话,主人可以尝试揪住猫颈后方的这块肌肉,给小猫一种“我被妈妈叼起来”的错觉,这样它就会特别乖巧。当然,一旦放下这块肌肉,小猫又会变得活蹦乱跳起来。诸如以上生活中常遇到的“问题憋得慌,又不知该问谁”的生物学问题,冯智在《5分钟生物课:100个脑洞大开的趣味问答》中都一一给出了科学解答,帮助读者多角度了解生物学的最新进展和峰回路转。

该书是一本专为中小学生打造的生物学入门书,作者冯智虽是科班出身,但善于用浅显易懂的语言做硬核的科普。书中收集了100个脑洞大开的生物学问题,从驰骋海陆空的动物、广袤大地的植物、奇妙的小生物,到显微镜下的微生物,乃至神奇的基因,每堂课只要5分钟,在幽默轻松的氛围中带你一起了解千奇百怪的生物世界。

推荐

奇幻文学让思维飞起来

本报记者 王珏

人类之所以创造了艺术,是因为人类与生俱来的精神欲,因为这种精神欲,人类才必然创造精神世界,创造能满足自身需求的、壮观的文学艺术世界。在日前由接力出版社主办的奇幻图书推介会上,国际安徒生奖获得者、北京大学教授曹文轩发表了关于奇幻文学的未来走向和审美特征的见解。

自2008年以来,接力出版社出版了“大王书”系列、怪物大师系列、白狐迪拉系列等优秀的原创奇幻作品,也出版了“火翼飞龙”系列、波西·杰克逊系列等优秀引进作品。谈及对奇幻文学出版的认识,接力出版社总编辑白冰说:“我们出版国内外奇幻文学作品,主要是基于对儿童需求的理解,奇幻文学作为儿童文学的分支,思维跟着飞起来,上天入地,培养想象力,也可以丰富孩子的生命体验。”

我创作的儿童文学“白狐迪拉”系列源于童年的一个幻想。英国《金融时报》2019最佳童书“白狐迪拉”系列的作者陈佳同分享了创作幻想类儿童文学的四点心得:第一,要突破现实的枷锁。幻想来源于现实和生活,来源于对世界的认知和探索,幻想文学的可贵之处就在于,让孩子们获得超出现实世界的体验。第二,幻想的基础是逻辑。幻想类儿童文学的魅力就是用想象创造出一个逼真的现实世界,让读者在阅读过程中从认识

识到相信,最后沉浸其中。第三,保持一颗童心。想儿童所想,感儿童所感,望儿童所望。第四是要有深刻的价值观,在天马行空的想象之后,一定要让文学回归本真。

猫头鹰王国系列是翻译家马爱农十年前参与翻译的,当时拿到这个选题她还有点激动,因为我在翻译《哈利波特》的时候,哈利的猫头鹰海德威给我留下了非常深刻的印象,它的去世让我难过了很久。所以当知道我能够进入猫头鹰的世界,更深刻地去了解猫头鹰的时候,我一下子就对这套书产生了极大的兴趣。此次接力出版社推出新版猫头鹰王国系列,让她有机会再次走进猫头鹰的世界,享受进入奇妙动物世界的欣喜。

马爱农说,在翻译过程中特别惊叹于作者拉基丝对森林世界和动物生活的深入了解。拉基丝丰富多彩的文学想象和优美传神的文学笔墨,加上她对猫头鹰世界的深入了解,才使她创作出这样优秀的奇幻文学作品,赢得了美国动物奇幻小说之王的美誉。

这套书让我感受到一种美德的力量和一种积极向上的精神。作者把一些最根本的做人道理,融入到丰富生动的情节当中。善良、勇敢、同情弱者、珍惜友谊、富有团队精神、在困境中不言放弃,所有这些都是青少年特别需要培养和保有的美德。她说。

现场

《3—8岁儿童分级阅读指导》行业标准将颁布

赵亮

分级阅读的概念虽然引入中国已有十多年,但国内对分级阅读标准的研究,大都在民间或出版机构,且分级阅读理论体系的搭建较为滞涩,存在着研究主体的行业结构单一、标准制定者公信力不够、推行力量没有形成合力等问题。近日,由全国出版发行标准化技术委员会与中国书刊发行业联合举办了“中国首个儿童分级阅读行业标准宣介会”,主要从标准立项背景情况、标准编制内容、国内低幼阅读以及国外分级阅读现状等方面宣介了标准。

标准编制以《3—6岁儿童学习与发展指南》《幼儿园教育指导纲要》《义务教育语文课程标准》为政策依据,参考了其中关于儿童学习与发展的具体内容,结合儿童身心发展规律进行编写。同时广泛借鉴、吸收了儿童发展心理学、教育心理学、教育目标分类学、儿童绘画理论等学术领域的理论经验和研究成果,进行内容编写。

标准出台的目的是为了更好地进行个性化的教育和指导,是想

借助标准化的“尺子”,准确地度量每个儿童对于图书和阅读指导的个性化需要。从本质意义上说,分级阅读的使命,就是借助标准化来支持儿童阅读的个性化指导,就是帮助每个儿童个体,找到适合自己的自身阅读发展的最近发展区。就是通过指导儿童选择难度适宜的图书,采用适宜的阅读指导,帮助儿童“跳起来摘桃子”,找到个性化的阅读发展区,借助个性化书单,采用个性化指导,促进儿童个性化阅读和个性化发展。

据了解,《3—8岁儿童分级阅读指导》行业标准于2020年6月正式批准立项,将于2021年上半年完成编制工作。该标准归口于发行委员会,由中国书刊发行业协会承担,中国教育装备行业协会学校图书装备分会、北京师范大学出版集团负责起草。该标准不仅填补了我国少儿图书发行标准化的空白,还将为建立符合中国儿童阅读需求的阶梯阅读体系奠定坚实的基础,为广大从业人员和读者提供权威指导。

《教育部基础教育课程教材发展中心 中小学生阅读指导目录(2020年版)》图书推介

【高中段 211 300】

281. 科学革命的结构

科学史与科学哲学名著,提出“前科学→常规科学→反常与危机→科学革命→新的常规科学”的科学发展模式。其核心思想是,由哲学预设、理论假定、研究方法论和解决理论问题所构成的理论,一旦被科学共同体所拥有,就成为科学范式。科学共同体在常规科学中用范式解难题。当旧范式不能解决实验引起的非常反常问题时,就会导致范式危机的发生,产生具有竞争性的新范式,最终通过科学革命即范式的转换而化解危机,新范式取代旧范式进入常规科学发展阶段。以共同范式为基础的人,拥有共同的世界观和价值观,不同范式之间不可比较。此书改变了人们对科学的传统看法,是科学知识社会学的重要思想来源,对人文社会科学各领域产生了广泛影响。

(《民主与科学》杂志主编、教授张富富)

282. 笛卡尔几何

解析几何的奠基之作。作者认为古希腊人发明的几何学过于依赖图形,束缚了人的想象力,而且没有说明得出结论的原因,代数学则从属于法则和公式,不能成为改进智力的科学,而三段论的逻辑不能产生任何新的知识。他创造的“真正的数学”结合三者优点,去掉它们的缺点,用自己发明的坐标系构建了与代数表达的桥梁,以此作为工具研究了直线、曲线和立体图的性质和作图问题,使变数进入数学,创立了解析几何学,为微积分的产

生奠定了基础。全书共3章,分别论述仅使用直线和圆的作图问题、曲线的性质,以及立体及超立体问题的作图。作者是杰出的哲学家,曾提出宇宙运动不灭原理,著有《方法谈》和《探求真理的指导原则》等方法论名著。

(国家教材委员会委员、东北师范大学原校长、教授 史宁中)

283. 自然哲学之数学原理

奠定整个现代科学基础的最伟大著作之一,由定义、运动的公理或定律、物体的运动、物体在阻滞介质中的运动、宇宙体系和总释几部分构成。牛顿运动三定律和万有引力定律均出自此书。深入讨论了各种运动形式与力的关系,主要思想是由运动现象去研究自然力,再由这些力去推演其他运动现象,即用自然中的力作为唯一的原因去解释所有物体的运动和现象。仿照欧几里得《几何原本》公理化体系写成,从最基本的定义和公理(运动三定律)出发,推导出若干普遍命题,将伽利略发现的地球上物体的运动规律与开普勒发现的天体运动规律均作为特别推导出来,完成了物理学的大综合。读者可从中领略牛顿缜密的思维方式和博大精深的科学思想。

(中国科学院大学教授 张增一)

284. 狭义与广义相对论浅说

爱因斯坦本人亲自撰写的唯一一部介绍相对论的科普著作。其他有爱因斯坦署名的相对论科普读物,实际上主要都由其他作者执笔完成。第一部分以相对性原理和光速不变原理为基础,以洛伦兹变换为核心,介绍狭义相

对论,以及同时的相对性、动钟变慢、动尺收缩、质能关系等重要推论。第二部分以等效原理和广义相对性原理为基础,以弯曲时空为标志,介绍广义相对论及其实验验证。第三部分介绍相对论在宇宙研究中的初步应用。准确反映了相对论的内容和爱因斯坦本人的思想方法,是青年学生了解爱因斯坦和相对论的最佳读物。

(北京师范大学物理系教授 赵峥)

285. 化学键的本质

结构化学的经典著作。在亚原子水平利用量子力学基本理论论述了化学键形成的本质,以及分子和晶体的结构本质。在不使用高等数学工具条件下,借助量子力学中的一些基本原理,结合化学思想和经验证据,改进和发展化学键理论,克服经典化学键理论的困难。用作者本人发展起来的新的化学键理论,处理共价键、络合键、晶体结构、部分双键性化学键和部分络离子结构、缺电子物质、金属键、氢键、离子晶体结构等议题。对蛋白质分子所形成的空间结构进行了大胆预测,被后来的实验所证实。是理论与实验、物理学与化学、思想与方法相结合的范例,有助于读者理解20世纪中期化学家探索物质结构的思维方式和处理问题的风格。

(北京大学生命科学学院教授 昌增益)

286. 物种起源

首次系统阐述达尔文生物演化观点的科学经典。以自然选择为中心,从变异性、遗传性、人工选择、生存竞争和环境适应等方面论述了物种形成的可

能机制。引言综述34位先行者的工作。绪论介绍全书结构。第1至5章阐述自然选择学说。第6至10章进化论化遇到的难点。第11至15章用生物时空演替证据和亲缘关系进一步论证进化论。首次出版后经过多次修订,最后一版增加对自然选择的各种异议,充分利用各种事实,逐一反驳当时反对或者怀疑自然选择学说的各种论点。开创了生物学发展史上的新纪元,引起整个人类社会的巨大革命,也引发了生物学和人文社会科学各领域的诸多争论,在世界历史进程中有着广泛和深远的影响。

(南京大学生命科学学院教授 杨荣武)

287. 基因论

基因染色体学说的奠基之作,遗传学经典。以基因为中心展开,论证了生物性状是由遗传因子(基因)决定的,而基因是稳定和颗粒性的,发现基因存在于染色体上,不同染色体上的基因可以自由组合,因以直线形式排列于染色体上。基因具有多效性,存在多基因遗传现象、染色体畸变影响遗传等生命秘密。总结了作者及其团队以果蝇为主要实验材料的遗传研究成果,以及孟德尔遗传定律在1900年被重新发现之后的遗传学研究成果,全面阐述了染色体遗传理论,包括遗传学的基本原理、遗传的机制、染色体与基因的关系、突变的起源、染色体畸变、基因和染色体在性别决定方面的作用等。共有157幅插图,有助于读者理解遗传学划时代思想的产生和发展过程。

(南京大学生命科学学院教授 杨荣武)

288. 生命是什么

理论物理学家撰写的生物学经典著作。试图从量子力学理解未知生命现象而进行的一次天真的思考实验。分析化学本质依旧模糊不清的遗传物质(基因)的高度稳定性和稀有突变性发生的可能机制。提出染色体作为“密码本”以非周期性结构而决定着生物个体全部性状(包括发育)的假说。从热力学角度思考高度有序的生物如何避免非生命物质那样走向无序的问题。认为根据已知物理定律尚无法解释全部生命现象,预言新的物理定律有待发现。语言精练,对科学假说叙述清晰,对其世界观的表述富有哲理。书中提出的多个观点为分子生物学的诞生提供了思想基础。有助于读者理解现代分子生物学的思想来源和哲人科学家的风采。

(北京大学生命科学学院教授 昌增益)

289. 天体运行论

自然科学借以宣布其独立于神学的不朽著作,提出并论证了革命性的日心地动说,批判并推翻了占据西方世界统治地位一千余年的地心说。全书共6卷。第一卷扼要阐述日心地动说,论述宇宙和大地都是球形的、天体运动是均速和永恒的、天体作圆周或复合圆周运动,提出地球的重重天动说,系统

批驳了地心说。第二卷解释地球的周日自转、绕日公转和赤道运动所引起的各种现象。第三卷解释岁差。第四卷解释月球运动、月球视差和日月食。第五、六卷论述行星运动。日心地动说简化了天文学模型,动摇了基督教宇宙体系,解放了思想。此书有助于读者深入了解文艺复兴时期科学革命的内容,学习哥白尼严谨的治学态度、清晰的逻辑思维和巧妙的分析方法。

(中国科学院大学教授 张增一)

290. 计算机与人脑

为电子计算机和人工智能提供思想基础的经典著作。根据作者生前部分演讲稿整理而成。随着人工智能时代的来临,人类更加关注计算机是否可以实现智能化,即像人的大脑一样工作。作者在书中用数学语言表达了他对于“计算机和人脑”两个部分,共16章。第一部分描述模拟计算机和数字计算机的区别,提出混合数字和模拟两种原则的计算机模型。第二部分简述神经元、神经脉冲以及由神经元组成神经网络(神经网络)的记忆和逻辑结构等,比较其与计算机的相似和不同之处。作者站在20世纪50年代的最前沿思考计算机与人脑问题。本书有助于读者理解计算机、神经网络,乃至人工智能的基本思想。

(中国科学院大学副教授 李保滨)

用好《中小学生阅读指导目录(2020年版)》 教育部基础教育司 教育部基础教育课程教材发展中心 中国教育报 主办