博雅教育：为学生创造幸福人生

——聚焦常州市武进区星韵学校的博雅教育

近年来，常州市武进区星韵学校坚持素质教育发展方向，在“适合的才是最好的”办学理念引领下，确立了实施博雅教育的发展战略，即在社会主义核心价值观的引领下，通过培育博雅文化、打造博雅课堂、建设博雅课程、锤炼博雅教师，着力培养学生身心健康、品德优良、气质高雅、学业优秀、富有个性，为学生创造幸福人生奠定坚实基础。

班班有歌声

常州市武进区星韵学校创建于2007年8月，是一所由常州西太湖开发有限公司与星辰实验学校共同投资、合作创办的民办学校。现有64个班级、2800多名学生、160多名专任教师。

创办以来，学校始终坚持素质教育发展方向，确立了“适合的才是最好的”办学理念，求真务实，开拓创新，在创新学校管理、建设学校文化、优化德育工作、深化教学改革、发展学校特色等方面取得了显著成效。学校先后被评为全国艺术教育先进单位、全国素质教育舞蹈课程实践基地、江苏省平安校园、常州市德育及艺术书法特色学校等。

2015年，常州市武进区星韵学校确立了实施博雅教育的发展战略。这一抉择成为学校发展历史上的转折点。

博雅，意即“广博而大雅”，博学多识、胸怀博大，气质高雅。博雅教育，是以培养学生学识广博、生活高雅、人格完善为宗旨的教育。

博雅教育肇始于古希腊，也叫自由教育，从某种意义上来说就是西方古代的素质教育，对整个人类的现代教育产生了深远的影响。博雅教育，作为一种哲学理念的存在，回答了教育对于人的作用问题，即促进学生知识发展、注重学生心智能力各方面的发展与提高，使人具有完善的人格，促进学生全面而自由的发展。

基于以上对博雅教育内涵和价值的认识，常州市武进区星韵学校根据教育改革发展的新形势新要求，结合学校人才培养的实际需求，确立了实施博雅教育的发展战略，即在社会主义核心价值观的引领下，通过培育博雅文化、打造博雅课堂、建设博雅课程、锤炼博雅教师，着力培养学生身心健康、品德优良、气质高雅、学业优秀、富有个性，为学生创造幸福人生奠定坚实的素质基础。尤其是在学校课程改革方面，在博雅教育理念的观照下进行了积极的探索，构建的博雅课程较为充分地体现了学校对博雅教育的哲学思考。

真正意义上的博雅课程是面向全体的

课程，是学校落实教育教学任务、实现培养目标的主要载体。学校和教师既是课程的实施者，也是课程的建设者。常州市武进区星韵学校自创办以来，确立了国家课程校本化、校本课程精品化的工作理念，积极推进课程建设。一方面深化教学改革，着力提高国家课程校本化实施的水平，另一方面充分利用校内外课程资源和师资力量，积极开发实施多种形式的校本课程。

建设博雅课程，重点是根据博雅教育的核心理念和培养目标，让每个学生都拥有自己的课程。因此，常州市武进区星韵学校着力开发实施多种形态的校本课程。构建了丰富多彩、灵活多样的，可供学生选择、适合学生发展需求的博雅教育校本课程体系，为学生全面发展、差异发展、多样发展提供了卓有成效的课程支持和学习平台。

根据上述指导思想，学校基于以往课程建设取得的成果和经验，对学校校本课程进行了系统规划和整体设计，构建起五大学习领域、三种课程形态相结合的博雅教育校本课程体系。

五大学习领域全面覆盖

就课程目标和内容来讲，学校根据博雅教育的核心理念和本校学生培养目标，衔接国家课程，统整地方课程，从健康、人文、语言、艺术和科技等五大学习领域来规划和开发博雅教育校本课程。

健康领域。旨在提高学生的身心素质。主要安排生命教育、健康健身、生活指导、心理素质、体育特长等课程，着力帮助学生养成科学的生活方式和良好的健身习惯，提高生活自理能力和环境适应能力，形成活泼开朗的阳光心态和积极向上的进取精神，促进学生正常发育、健康成长。

人文领域。旨在提高学生人文素养。主要安排感恩教育、礼仪教育、法治教育、中华优秀传统文化教育、国际理解教育等课程，着力帮助学生提高品德修养，拓宽国际视野，增强全球意识。

语言领域。旨在提高学生语言素养。主要安排美文赏读、经典诵读、童话童诗、演讲与口才、新闻采写、文学创作、生活中的英语、英语口语等课程，着力帮助学生开发语言潜能，提高母语和英语语言能力，提高语言学习能力和学习水平，培养学生爱读书会读书的习惯和能力。

艺术领域。旨在提高学生艺术素养。主要安排声乐、器乐、舞蹈、画画、书法、影视欣赏、手工工艺等课程，着力帮助学生增强审美情趣、审美能力和创美能力，帮助每个学生形成1—2项艺术类技能特长。

科技领域。旨在提高学生科学素养。主要安排数学思维训练、科技创新、棋类、电脑绘画、网页制作、动漫制作、“三模”制作等课程，着力培养学生科学意识、科学精神和创新精神，培养学生思维品质、探究能力和实践能力，促进学生智慧发展。

三种课程形态面向各个层面

根据五大领域的课程内容和实施对象，常州市武进区星韵学校主要安排三种课程形态，即校本必修课程、校本选修课程和文化社团活动。

校本必修课程，是根据本校发展目标和学生培养目标，由学校组织开发实施的、面向全体学生的必修性课程。近几年星韵学校精心开发实施了“我很重要——珍爱生命”“经典诵读”“数学思维”等校本必修课程，主要在每周1—2节的校本课程课时内、以课堂教学方式实施，个别的作为国家学科课程的拓展，结合学科教学来实施。

校本选修课程，是由学校组织开发实施、学生自主选修的，着眼培养学生兴趣爱好、发展学生个性特长的，以“走班制”方式实施的课程。星韵学校以年级为单位，各年级每学年开设涵盖五大学习领域的多门选修课程，供学生自主选择，统一在每周二安排1课时，在本年级以“走班制”教学方式实施。上一学年度学校共开设了演讲、围棋、影视欣赏、创意手工等45个项目的选修课程，设置了45个选修班级，有1500多名学生参加了选修学习。

文化社团活动，由系统目标和内容、定时定点开展系列活动的文化社团活动，也是一种重要的课程形态。星韵学校在实施校本选修课程的基础上，由学生自主报名和指导教师物色选择相结合，在五大学习领域组建重在培养学生技艺特长和学科特长的，跨年段、跨年级的学生文化社团。由指导教师负责，组织学生每周三下午与校本选修课程同时开展活动，许多社团还利用晨间、课间、双休日、节假日等时间开展活动。目前学校共有书法、舞蹈、钢琴、健美操、摄影等41个文化社团，参加学生近千人。

众多的校本选修课程和文化社团活动覆盖全体学生，使每个学生都能拥有自己的课程。

异想天开节，认领班树

富有生命活力的博雅课程是体现人性的

要从真正意义上实现人的全面自由发展，应以非功利性开发受教育者的能力为终极目的。因此，有了课程的架构并不能说明这一课程存在的意义和价值——实现学生的全面自由的发展。课程的意义和价值在于如何通过它展现学生作为人的独立人格而体现人性的，它总是存在于行动与发展中，这样的课程才富有生命活力。

学生发展的需要给课程注入生命。常州市武进区星韵学校开发校本选修课程经历的是自下而上的过程。由教师根据自己的特长兴趣进行申报，学校层面予以备案，统一管理。而教师的多才多艺为选修课程的多样性提供了足够的可能性。擅长棋类的教师申报了各种“棋类项目”——象棋、围棋、数棋等，喜欢剪纸的教师报了“剪纸艺术”，爱好跆拳道的教师报了“哈，跆拳道”……各种课程相互映衬，呈现百花齐放之态。

教师行为的自觉让课程展现活力。富有生命活力的课程实施离不开教师的倾情投入和课程行为的自觉。星韵学校的社团活动是博雅课程的重要组成部分。学生社团活动必须依赖各级各类的竞赛出成绩。星韵学校艺术团的舞蹈表演，曾凭借吴老师独立创编的舞蹈《遥遥天路通北京》在全国“魅力校园”春晚活动中获得金奖，《Goodby，大眼镜》在全国艺术教育展演活动中获得了一等奖。星韵学校在短短的几年中创建成为市级艺术、书法、德育特色学校，与广大教师的课程自觉行为是密不可分的。因为他们，学校博雅课程的活力得以绽放。

教师的行为自觉还体现在对课程意识的觉醒和转化。有一位担任低年级语文学科的负责人在对教材单元主题整合提炼的基础上，带领教研组的老师设计了令学生兴趣盎然的校本课程“跟着课文去旅行”。有的老师和学生一起以班级为单位开设了“班本课程”——“说说”，学生将每天的所见所闻所感用三言两语写下来，加上图案绘制，教师每天组织学生互动交流。由于有感而发，短小易写，反馈及时，表扬为主，因此深受学生喜爱。时间一久，每个学生都有了自己的“说说”本，并且图文并茂，大大激发了学生说说写写的热情，每个个体在“说说”中呈现出活泼的生命姿态，真正诠释了教师“目中有人”的内涵。

关照个体心智的博雅课程是超越功利的

课程的开发更关注个体心智的完善。课程的实施不只是让学生形成技能，更重要的是关照个体心智的完善，因此，正如博雅教育内隐的哲学理念所体现的“它应是非功利性的”，而并不过分在意这门课程的存在到底有什么看得见的具体的作用。能深入人心的校本课程绝不仅仅是技能训练，更重要的是立足于兴趣和爱，涵盖对学生习惯、素养、人格层面的呵护和关照。

星韵学校打造的课程不是为了被他人欣赏的，学校在意的是学生是不是从中获得了体验和愉悦。

总之，星韵学校构建的博雅课程作为践行博雅教育这一哲学理念的重要载体，就是试图体现博雅教育“在促进学生专业知识发展的同时，注重学生心智能力各方面的发展与提高，拓宽学生的视野，最终实现教育的价值，即：使人具有完善的人格”。让学生获得更好的素质、态度和技能，从而逐渐形成自己的课程文化。

明确课程理念

开发实施校本课程，首先必须根据全面实施素质教育的要求和本校办学理念，来确定基本的课程理念，以明确发展方向，理清工作思路。星韵学校建设博雅教育校本课程，主要坚持如下基本理念：

坚持基础性与特色性相结合。星韵学校一方面正确把握基础教育的性质定位和目标要求，根据小学生身心特点和认知规律，校本课程的设置安排、项目选择、各课程的目标和内容等，都强调基础性。重在基础知识、基本技能、基本思想方法、基本活动经验和基本做人道理。另一方面，根据本校学生的认知基础和发展需要以及实施博雅教育和发展体育、艺术、科技教育特色的需要，着力开发与实施一些富有个性的课程，以支持学校特色发展，彰显本校办学特色。

遇见未来，让我说给你听

坚持全面发展与个性发展相统一。星韵学校在课程设置、课程的目标和内容上，既面向全体学生，促进全体学生健康发展，德智体美劳全面发展，同时又增强课程的多样性和选择性，为学生培养兴趣爱好、发展个性特长提供课程支持和学习平台，以满足学生差异发展、多样化发展的需求。

突出课程的人文性、生活性和实践性。星韵学校重视课程内容、课程实施的文化内涵和文化品位，加强传统文化和现代文明教育，着力提高学生的人文素养。重视课程内容的生活化，课程实施过程的实践性，联系现实生活设计和开展多种形式的实践活动，引领学生在做中学、玩中学，在亲身实践的活动中拓宽知识视野、学习知识技能、获得情感体验、提高思想认识，培养创新精神和实践能力。

突出师生共建共享、共同成长。星韵学校确立教师和学生在课程建设中的主体地位，引领师生积极参与课程的选择、设计、实施和评价，在课程开发与实施中师生合作，教学相长，共同提高和发展。

健全开发机制

为提高各校本课程的质量和水平，星韵学校建立健全课程研发的工作机制，切实加强对课程建设的组织管理。

加强组织领导。星韵学校以省教育科学规划课题“基于差异发展观建设学校课程的行动研究”的课题核心组成员为主，成立由校长领衔、分管副校长主抓的课程建设领导小组，具体负责课程开发的规划、设计和论证工作，负责对教师开发实施课程、学生选择课程的协调与指导工作。作为学校职能部门的“课程中心”具体负责校本课程的过程管理，做好课程开发实施的过程监控、材料积累和总结评价。

健全工作机制。星韵学校进一步完善全员参与、分工负责、统筹协调的课程建设工作机制。校本必修课程，根据学校确定的项目，由学校课程管理中心负责，组织人员分工合作，设计开发，经课程建设领导小组审定批准后安排实施。

校本选修课程和文化社团活动，各位教师每学年至少申报一个项目，根据自身的兴趣爱好和专业特长，选定项目，制定一个学年约30—32课时的课程计划或社团活动计划（包括课程目标、课程内容、实施方式、学习评价等），在每年8月下旬将课程计划报课程中心。也可以由教研组为单位，组织教师合作申报若干个项目。课程中心负责汇总，并根据博雅教育的基本精神和五大学习领域的培养目标，对教师申报的选修课程和社团活动项目进行选择和整体策划，形成整体方案。然后报课程建设领导小组审定批准，再纳入学校课程计划付诸实施。

完善研发过程。为保障课程质量，星韵学校进一步优化研发方式，完善研发过程。学校确定的校本必修课程，由课程中心负责，组织骨干力量，对各门课程的课程目标、课程内容进行系统策划，修改完善，形成课程框架，然后依据课程框架精心编写教学用书（校本教材）。

教师或教研组上报的、经学校审定批准纳入课程计划的选修课程和社团活动项目，由课程中心负责，以教研组为主体，对各课程（或社团活动）的计划进行详细论证，以保证各课程目标和内容的科学性、现实性和可行性，在论证后由申报者负责修改完善。学校根据课程开发的需要和教师的要求，邀请有关专家来校作专业指导。学校鼓励教师编写选修课程教学用书（校本教材），并积极提供财力、智力等条件支持。

我想这样长大

在这个过程中，学校根据博雅教育的基本精神，选择若干门校本必修课程和选修课程作为重点项目，组织力量重点研发，争取打造一批特色课程、精品课程。

提高实施水平

星韵学校合理安排时间、师资、场所，确保各课程认真实施。并组织教师深入研究教学策略和活动方式，不断提高课程实施水平。

保证实施时间。合理安排时间，是保证课程顺利实施的重要条件，学校对各类课程都给予时间保障。校本必修课程，每周安排1课时，并在相关学科的阅读课、活动课中落实。校本选修课程，统一在周二下午安排1课时，以“走班制”方式进行。文化社团活动，在每周二至周四下午开展活动，并根据各社团的需要，在晨间、课间、双休日、节假日等安排一定的时间组织开展活动。由课程中心负责，在每学期开学前制定出校本课程和社团活动时间安排表，平时加强对课程实施情况的监督和指导。

完善选课指导。在总结前几年课程建设成果与经验的基础上，星韵学校进一步完善学生选课制度。每学期开学前一周，研究确定校本选修课程目录，写出各选修课程实施计划，在校园网上公布。学期初，由班主任负责，指导学生登录“星韵学校选修课程选课系统”，由学生根据自己的兴趣爱好，与家长商定选修项目。然后根据学生选课情况确定开设的课程以及选修班的班级设置。学校要求各班主任尊重学生选课意愿，热情指导，合理引领。原则上各选修课程选修学生满10人即安排开设，选修学生超过40人即安排开设两个班。原则上一门课程学生选修一个学期后可申请变动，学校及时予以调整。

优化教学过程。星韵学校要求各课程的执教老师都按照计划，严格要求，规范组织；都必须深入研究课程内容，积极创新教学方式，认真指导学生开展学习、探究和实践活动，努力提高课程实施水平，提高各项活动的教育实效。校本课程、文化社团活动，无论是课堂教学还是实践活动，教师都必须与实施国家课程一样，认真备课，精心设计，写好教案或活动方案，并指导学生认真做好笔记，及时进行总结反思。

学校一方面要求每位教师都参与一定的项目、承担一定的责任，另一方面切实加强专业培训，通过读书学习、教学观摩、交流研讨等校本研修活动，通过请进来辅导、送出去培训等专家引领，着力提高全体教师的专业素养和课程建设能力，力求使每位教师都能拥有一项专业技能特长，力求使课程建设成为广大教师施展才华、提高发展的重要舞台。对专业要求比较高的课程，学校还从高校、企业或家长中选聘一些专业技术人才来校兼课，既帮助学生提高学习水平，又帮助学校培养相关专业教师。

重视积累资料。由课程中心负责，做好课程建设的资料积累和档案管理工作。学校要求各校本课程、社团活动，都必须在期初有计划，实施过程中有备课记录，期末有简短总结，有对学生考核评价的相关材料，并及时上传至校园网。目前学校正依托校园网筹建“博雅课程”网站，以加强对课程开发实施的网络管理，并更好地为师生提供学习交流的课程资源。

近年来，经过全体师生的共同努力，常州市武进区星韵学校的博雅教育取得了显著成效，赢得了社会的广泛赞誉，目前学校已发展成为一所环境优美、设施先进、管理精致、文化丰厚、质量领先、富有特色、具有较高社会声誉的优质学校。

不忘初心，方得始终。展望未来，星韵人将再接再厉，砥砺前行，以今天的努力迎接辉煌的未来。

（杨彩霞）