

不在场，美国艺考怎样初试考生

近日，我国教育部部署了2020年的艺术类专业考试工作，要求各地各校统筹做好疫情防控和艺考组织工作，其中明确，对于专业性强且拟继续组织校考的高校，应鼓励先通过提交作品、网上视频面试等非现场考核方式对报名考生进行初选，在高考后再组织现场校考。

对基于防疫的艺考政策方案，我国的考生和家长或许会感到新鲜，甚至会心存疑虑。其实，这种方式在国内外艺考中较为常见。美国大多数高校艺术类招生考试一直采用以艺术作品为主要专业初筛评判方式，辅以面试考查来进行多元评价。相关专家对美国综合性大学艺术专业的招生模式和运作过程进行了考察和调研，以期对我国高校今年推行的艺术专业非现场考核提供参考。

美国高校艺考也用作品初筛

王伟 朱鹏云

尽管每一所高校艺术类专业申请条件有所不同，但总的来说，美国高校艺术类专业申请一般都要要求考生具备某项艺术专长，同时提供自己的作品集作为申请材料，这便是艺术类专业不同于普通专业申请的最大区别。申请材料一般包括作品集、标准化成绩、文书材料。艺术类招生过程中最重要的还是作品集，它展示的是申请人在一段时间内的艺术技能、观点想法、人物性格、艺术观以及艺术创新力。尤其是实践类专业，高校往往通过个人作品集就能初步评估出该生的艺术潜力。

在艺术类申请材料的处理过程中，一般由材料审查人员先对申请材料进行整理和资格审查。专家审阅环节通常分为简历审阅、作品集速览、作品细读并做出评价三个步骤。首先，评审官会先查看学生的简历以了解申请人的背景和基本的信息，主要是看申请人自我评价；进而在简历信息的基础上，对作品集进行快速浏览，了解作品集的主题和申请人在创作过程中的创新能力，从而对该申请人作出一个更加准确的专业评判；最后审视作品的细节内容，从而更深入地了解申请人的创作意图，同时在评估表格上对每个考核点给出评价意见。审阅者通常会根据自身相关经验进行淘汰，如产生异议，则由第三方审阅人员评价后进行综合评判。一些专业院校还会有现场复试环节。

美国高校对学术诚信非常重视，学术不端后果也非常严重。学生提交的材料必须真实可信，如果在录取过程中被发现造假现象，学生会被直接拒绝；少数情况下学生在入学后，才发现申请材料不诚信问题。在这种情况下，学生的入学资格会被吊销，任何已经完成的课程或学分将会被取消，学生还会被强制退学；如

果学生毕业后才发现当年申请材料的诚信问题，则入学资格、学分和已经获得的学位证书将全部被吊销。

如何判断申请材料的真实性呢？美国高校招生过程中，招生委员会不仅注重艺术作品和入学考试成绩，还重视学生的中学各项成绩、推荐信、艺术陈述、社会实践情况、家庭背景及面试等。其评价内容也存在多样化和综合性的特征，如对领导力、价值观、学习兴趣、认知能力等方面的考查。一些较好的高校以及一些表演类专业还没有面试或试镜环节。为方便考生，有些学校也采取视频面试的方式进行。这种全面而又具发展性的评价方式不仅可以甄别考生提交材料的真实性，也考虑到了不同学生不同智能结构的组合类型，可以有效选拔出各具特色的艺术人才，同时也为艺术类学生多样化的发展奠定了基础。此外，美国高校艺术类本科专业全面地考查申请人的个人能力和面试过程成绩、考生作品集的创作水平和面试表现，以此考查考生是否具有一定基础，是否适合选择艺术类专业，是否具有发展潜力。

在当前新冠病毒肺炎疫情防控进入决胜关键阶段，我国高校可以进一步完善作品初筛制度，加强学术不端惩戒措施；进一步考虑艺术专业多样性特点，依据具体艺术类型采取不同的考核方式；进一步重视考生文化成绩，全面提升考生综合素质；进一步加强招生管理的过程监控，推动招生公开公平公正，探索出一条适合我国高校艺术类本科招生考试的新模式。

（王伟系中南大学建筑与艺术学院副教授、教科办主任、国家公派美国丹佛大学教育调研访问学者，朱鹏云系该校研究生）



视觉中国 供图

美国音乐专业先对考生“缺席审判”

李康燕

从艺术的规律角度来说，对于音乐专业中的理论类考核，美国各类型、各层次的大学都采用个人提交作品以及学术论文来评价；对于演奏技能考核则因校而异，因层次而异。

以钢琴专业的考核方式为例，美国辛辛那提音乐学院、茱莉亚音乐学院、新英格兰音乐学院、曼哈顿音乐学院等学校，对考生的演奏技能、音乐才华有很高的要求。这些院校的钢琴专业考试都分为初试与复试。初试为按照各校的曲目要求提交个人演奏视频，经过筛选进入复试后则必须参加面对面的专业演奏测评。申请这些学校的考生大都专业实力很强，常常以微弱的差别而决定录取结果，因此将面试作为最终角逐，旨在建立最大化公平、公正的客观环境，即同一时段、同样的评委、同样的场地、同一架琴，确保测试学生最真实的演奏水平。

而对一些报考人数较多、生源质量离散度相对较大的综合性大学，其下设的音乐学院钢琴表演专业考核方式则会采用非现场考核方式。美国可以授予音乐专业学位的综合性大学有1600多所，数量非常大。由于各学校的属性和办学理念有差别，其中一些学校会采用类似辛辛那提音乐学院、茱莉亚音乐学院等学校的招生模式，在钢琴专业考核中分为视

频筛选初试和现场演奏与交流的复试环节，比如公立的得克萨斯大学奥斯汀分校、科罗拉多大学博尔德分校以及耶鲁大学皆如此。更多一些的综合性的大学音乐学院或许出于生源的不足以及优先考虑专业能力突出的国际学生因素，除了必须提交的演奏视频之外，对于面试环节不作为必需要求，或者有面试要求但考虑对于有困难实在不能参加面试的学生，则用网络视频软件连线组织考试，比如公立的北科罗拉多大学音乐学院、俄亥俄首府大学音乐学院、堪萨斯大学音乐学院等。

对于非技能的音乐理论专业，美国采用个人提交作品及学术论文来评价，各学校在学生提交作品和论文的基础上进行初选，采用视频连线方式，对入围者进行质询，进行非现场考核，确定专业成绩。

为确保特殊情况下的音乐专业非现场考核的公平公正，我们也应当坚持对舞弊者的零容忍态度。在结束录取工作正式开学后，各学校开展专业复核工作。对于所有非现场考核后录取学生，如果出现与初审、复审严重不符的情况，则取消该生录取资格，通报考生所在地的招生考试机构，彻查追责。

（李康燕系陕西师范大学音乐学院副教授）

为应对新冠肺炎疫情，很多国家的教育部门和相关机构纷纷出台政策，以保护师生的健康安全，确保学生的顺利学习，保障教师的基本权益。本版将持续关注各国在疫情期间的教育政策变化动态，以期为我国的教育管理者及师生提供参考。

韩国 多方支持疫情期间学生管理

韩国教育部近日要求各级学校及时安排班主任制定教学计划，并为学生在家中自主学习免费提供数字教科书、网上学习园地和教育电视台视频等学习资料。此外，韩国各级学校将从3月第二周起开设网上班级、布置预习作业、提供学习反馈等，还将利用网上学习园地、课听室等班级学习空间和校园社交网。

对于需要托管服务的学生，韩国校方从3月3日起调查家长需求并截至开学前运营早9点到下午5点的托管教室。此外，韩国加强雇佣劳动部、女性家庭部等部门的合作，以支持弹性工作制和家庭护理休假制，使家长得到最需要的家庭护理和托儿服务。

近期，韩国教育部再次建议各补习班停课，并表示将进一步加强现场检查力度。韩国教育部长官俞银惠表示，校方预计将通过缩短寒暑假

时间等方式补充落下的课程，政府将面向小学二年级以下子女家庭提供最长10天的育儿假和最高50万韩元（约合人民币2923元）的育儿补助。

此外，受欧洲新冠肺炎疫情持续蔓延影响，韩国政府将从15日零时起对来自法国、德国、西班牙、英国和荷兰5个欧洲国家的旅客适用特别入境检疫程序。这些国家的留学生入境时也将采用特别入境程序，需入境前接受体温检测、填写健康状况信息登记表，每日如实申报健康状况等，并且在入学前隔离14天。韩国教育部将调查掌握目前滞留于韩国的留学生现状和还未入境的留学生入境计划，来支援大学的系统管理。同时，韩国法务部等相关部门将与大学合作，提供留学生出入境及自我诊断应用程序等留学生管理所需的信息。（谭佳 季丽云）

英国 建议学校取消海外旅行

英国教育部近日宣布，禁止18岁以下儿童的海外旅行。这是英国政府采取的应对新冠病毒的最新措施之一。这一建议主要针对的群体和建议包括教育机构为18岁以下儿童组织的旅行，特别是为18岁以下儿童组织的海外旅行。英国政府反对所有18岁以下儿童海外教育旅行的原因是，如果在海外儿童或儿童监护人被要求进行自我隔离，那么领队将很难确保儿童的利益。

现阶段，英国教育部并没有禁止教育机构组织18岁以下儿童进行国内旅行（包括住宿和非住宿）。但是，教育机构应该实时更新对疫情的风险评估，以做出最新的健康建议，并在儿童或监护人认为自己接触新冠病毒并表现出需要自我隔离的症状时，采取适当的措施。（王磊）

芬兰 为教育机构提供防疫建议

芬兰教育与文化部近日发布消息，芬兰社会事务与卫生部和教育与文化部将共同发布预防新冠病毒传播的建议，以保护专业人员和面临危险的人员。该建议涉及医疗保健和社会福利服务的用人单位和员工，包括幼儿教育在内教育和培训的提供者，以及公共和私立高等教育机构。

社会事务与卫生部和教育与文化部建议，卫生和社会福利服务、幼儿教育等教育部门的工作人员如有接触新冠病毒的嫌疑，用人单位应采取必要措施，防止可能的感染与病毒传播。例如，各部委建议，在接到通知后，允许员工在用人单位认为必要的一段时间内远程工作。必要时间是指排除新冠病毒感

染可能性所需要的时间。如果员工无法远程进行目前的工作，建议用人单位根据他们的管理权力，允许分配其他任务对员工的能力，使远程工作不会构成感染的风险。

为了防止病毒传播，学校的工作可能需要在某些地方以不同的方式安排。在实践中，这可能意味着教学地点和组织方式的改变、教学小组的重组、工作时间的改变、远程教学的准备等。芬兰要求师生如果有流感或其他症状，不要去学校或兴趣班。芬兰国家教育委员会和大学入学考试委员会已经在网站上为学校、教育机构和幼儿教育机构编制了关于如何预防冠状病毒的信息。（张毓洁）

欧洲 呼吁疫情中保障教师权益

目前，几个欧洲国家正面临新型冠状病毒的大规模暴发，各国政府和医疗服务机构正动员起来控制疫情。新冠病毒具有高度传染性，因此在某些国家中，学校和其他教育机构已成为特定措施的对象，包括完全关闭某些学校等。对此，欧盟教育委员会呼吁欧盟各国政府和教师保持信息透明，以便教育工作者可以保护自己和学生，也建议学校和其他教育机构采取适当的措施，包括在必要时暂时关闭，同时避免对教职工的不公平待遇或对教育部门的过度干扰。

欧盟教育委员会表示，当务之急是确保教育机构教职员工和学生的安全，建议相关部门听取教育工作者的意见，以制定切合实际的措施，应付繁忙的日常生活，并向教职工不断地通报有关健康和安全的建议，有关部门必须定期审查情况。（潘雨晴）

疫情期间如何做好来华留学生服务

狄伟锋 赵乐

随着教育对外开放战略的大力实施，来华留学生规模迅速扩大。据教育部统计，2018年来华留学生的规模已经超过了49万人，中国已经成为亚洲最大的留学目的国。“国之交在于民相亲，民相亲在于心相通”。招收、培养和管理来华留学生是全面推进“一带一路”教育行动的重要方面。

当前，在新型冠状病毒肺炎疫情期间，重新思考留学生管理工作不仅是高等院校实施国际化战略的关键要素，也是推动“一带一路”倡议和构建人类命运共同体的重要助推器。

保障来华留学生群体疫情防控成效需要有制可依。首先，因势利导拟定一套科学、可行、完整的管理制度或规划，便于各大院校做好重大疫情期间留学生管理工作，确保在一系列疫情防控举措下留学生在华期间的交流合作无障碍，学习发展有保障，增强文化认同与重大疫情环境适应性。其次，基于留学生的主体地位，构建疫情防控为主的留学生事务管理体系，将传统的留学生管理体系与习近平总书记关于加强疫情防控工作的重要讲话精神相结合，将各项管理事务精准、精确严谨部署，主动为来华留学生提供各项疫情防控服务，注重留学生的利益诉求，使得留学生积极配合防控安排，主动参与管理。各高校可以独立成立留学生疫情防控工作专班和防控新型冠状病毒肺炎疫情防控工作领导小组办公室，依据校本情况制定来华留学生防控工作规

定，加大防控力度，推进重大疫情时期留学生管理规范化、制度化建设。此外，各高校须建立留学生专门疫情信息交流保障机制。

疫情是命令，防控是责任。当前在留学生管理中要把疫情防控工作作为最重要的工作对待，全面加强工作，把留学生生命安全和身体健康放在第一位，这就要求确保社会、学校和留学生之间信息传递的及时性、准确性、有效性。在适合本地地区的学校疫情防控管理规范下，明确卫生及教育行政管理部门、疾病预防控制中心、新型冠状病毒肺炎救治定点医院、学校在面向来华留学生防控工作中的职责及具体要求。学校的相关学院、科研机构落实主体责任，24小时不断线，实行网格化管理。通过责任人电话等联系方式建立逐级多方机构相互通畅的沟通机制。实现学校与留学生之间一对一或多对一的信息传递与反馈。此外，应严格把控关键信息，做好宣传教育工作。各大高校当前疫情宣传教育流程可以采取通过国际处负责编辑并发布外文的疫情进展及宣传资料，各学院负责转达给每一名留学生，同时加强舆论引导，引导留学生不信谣、不传谣，科学防控，依法防控。环环相扣做好宣传教育工作。

对留学生的日常生活保障，各高校应依据教育部、财政部发布的《高校做好新型冠状病毒肺炎疫情防控经

费保障有关工作的通知》，统筹谋划、内外联动、提高服务质量。

此外，各高校应实现“停课不停教、停课不停学”，适时灵活调整留学生教育培养计划，尽量降低疫情对留学生教育的影响。各高校应充分利用已上线的慕课和省、校两级优质在线课程教学资源，针对留学生实际，应对多样化语言要求，精选双语课程进行在线教育。依托各级各类在线课程平台、校内网络学习空间等，统筹协调、合理安排国内外专业型双语课教师的工作，积极开展线上授课和线上学习等在线教学活动。同时，增加留学生自主学习时间，强化在线学习过程和多元考核评价的质量要求，保证疫情防控期间教学进度和教学质量。

来华留学生在特殊时期的心理问题也不容小觑。在重大疫情时期，留学生会出现焦虑、紧张、思乡等情绪，在没有得到有效疏导与教育时，会进一步出现自闭、抑郁、恐惧等心理问题，更为严重的会出现相应的精神疾病。同时，由于文化差异等因素，某些来华留学生在疫情暴发之前就有诸多不适，此次重大疫情的暴发更进一步加剧了留学生相应的心理感受。浅层问题包括焦虑、烦躁、不安等，而深层问题包括容易缺少社会认同感以及丧失对自身价值的有效肯定，这是由疫情防控中严格的自我隔离、程序复杂的每日上报、多方面行为受限等造成的。进一步发展会出现

抑郁、自闭等严重的心理问题。

对此，各高校应积极引导留学生提高文明素质和自我保护能力，发挥核心价值观的正能量作用，引导留学生学会自我消解恐慌、疑虑等负面情绪，克服疫情期间特殊心理问题，涵养积极健康心理，营造积极健康的校园氛围。开通心理危机干预热线电话服务，安排学校心理中心专职咨询师及兼职咨询师接听。

各高校还应依据文件《关于在打赢疫情防控阻击战中有针对性地开展精神文明教育的通知》加强对来华留学生的精神文明教育。第一，充分利用融媒体中心进行公益宣传，增强留学生的自我防护意识和能力，加强对健康理念和传染病防控知识的了解。第二，教育留学生养成讲文明、讲卫生、讲科学的健康生活方式，强化尊重自然、保护动物的生态文明意识，进一步增强留学生对我国社会文化认同感。第三，引导留学生保持积极乐观、理性平和的良好心态以及坚定战胜疫情的信心。第四，根据疫情防控工作需要，因时因地制宜，创新工作方法，按需招募广大留学生志愿者、成立留学生志愿服务组织，在专业机构统筹调配下做好疫情防控相关辅助工作。通过发扬中华民族扶危济困、协作互助的优良传统切实发挥好服务留学生、教育留学生的作用。

（狄伟锋系浙江师范大学教师教育学院副教授，赵乐系浙江师范大学教师教育学院硕士研究生）